



C O M M U N I Q U E D E P R E S S E

## *From Niort to New York La compil' en ligne*

**Manu Masko et le service Jeunesse de la Ville bouclent le projet "From Niort to New-York". La compil' des dix titres de dix groupes niortais, mixés par le producteur new-yorkais Ariel Borujow est enfin disponible sur le web.**

Début 2013, le Niortais Manu Masko, le batteur du groupe rock celtique Red Cardell, se rend à New York et rencontre Ariel Borujow, mixeur et producteur new yorkais. De ce lien très fort entre deux artistes de cultures très différentes, est né plusieurs collaborations :

- Le disque *Don't Forget my Breakfast*;
- Puis l'envie de faire partager cette passion musicale à un large public. C'est ainsi que naît le projet *From Niort to New York*.

Le 16 novembre 2013, grâce au soutien financier de la Ville, Ariel Borujow vient à Niort sur l'invitation de Manu Masko, de l'association Nouvelle(s) Scène(s) et de la scène de musiques actuelles le Camji pour animer une Master class autour du mixage et de la production musicale. Sur la trentaine de groupes niortais qui se sont portés volontaires, dix d'entre eux ont été sélectionnés :

79 P Digre, Dirty Buxom Blanc, I'm not even a DJ, Kid Mic and Close, My Secretary, Norty, Phase, Red Honey, Tiwanka, Super Smile.

De ce Master class est née une compilation de dix morceaux créés par les groupes du Master class et mixés par Ariel Borujow. Elle s'intitule *From Niort to New York* et est disponible depuis le début de la semaine par téléchargement gratuit sur <https://soundcloud.com/fromniorttonewyork>

Enfin, un groupe parmi les dix de la Master class a la chance de se produire pendant le festival Nouvelle(s) Scène(s). Il s'agit de Red Honey le jeudi 20 mars à partir de 19h dans le salon d'Honneur de l'Hôtel de Ville.

La Ville se félicite de l'aboutissement de ce projet qui illustre parfaitement ce que la municipalité a voulu faire depuis six ans : travailler à l'attractivité de la ville, à son dynamisme, promouvoir l'innovation culturelle, l'épanouissement des jeunes à travers sa politique jeunesse. Mais aussi développer et donner tous les outils à la scène culturelle niortaise pour grandir et s'aguerrir. C'est ainsi une formidable expérience pour la scène musicale niortaise que d'avoir pu échanger et travailler avec un DJ new yorkais de renom.

Car au final avec cette compilation, c'est bien l'histoire mêlée d'hommes qui se rencontrent et du bouillonnement culturel niortais qui jaillit.