

18 FÉVRIER

## Soirées vidéo au Camji

**Après la diffusion en direct de concerts sur Internet, le Camji lance ses soirées vidéo : première le 18 février prochain, avec le réalisateur niortais Pierre Renverseau.**

**M**usiques actuelles, nouvelles technologies et vidéo : le Camji, la salle de concerts derrière la mairie, nous concocte un cocktail hautement énergétique cette année. En 2010, le lieu fête ses dix ans. Et continue à promouvoir les nouveaux artistes avec plusieurs innovations. La dernière en date, c'est le lancement de soirées trimestrielles consacrées à la vidéo de création. Un grand écran, des sièges, une ambiance inattendue... Rendez-vous jeudi 18 février à 20h30 pour découvrir la première édition de cette formule, avec une soirée en compagnie du réalisateur niortais Pierre Renverseau. Outre la diffusion de deux de ses courts-métrages, *Niort/Aubagne* et *Juste un détour*, on pourra découvrir un "making of" et dialoguer avec des membres des équipes de tournage. "Nous voulons ouvrir ces soirées vidéo aux créateurs locaux", précise Julie Charron, responsable de la communication du Camji. Pierre Renverseau est également comédien et metteur en scène. Cette autre facette de ses talents



Soirée Pierre Renverseau le 18 février avec le court-métrage, Niort/Aubagne, et les coulisses du tournage.

Charles Ter Nui

sera à découvrir les 13 et 14 février, avec deux représentations de sa comédie *Triples buses*. Du théâtre au Camji ? "C'est un clin d'œil à nos activités passées en ce dixième anniversaire", explique Julie. Eh oui, à ses débuts, le lieu a programmé du théâtre ! Le gros des festivités est annoncé pour l'automne prochain.

### Concerts sur Internet

Autre innovation cette saison, la diffusion en direct chaque mois de concerts

via le site Internet [www.camji.com](http://www.camji.com). Prochaine date : le vendredi 26 février, avec trois groupes de rock garage et dirty blues qui débouleront sur scène et sur nos écrans (*lire encadré*). Si la salle niortaise a inauguré en octobre dernier cette formule "hors les murs", elle l'a depuis sophistiquée : à la captation live par trois caméras s'ajoutent des interviews des artistes invités insérées au moment du changement de plateau. Aux manettes, Olivier Berland, le responsable nouvelles technologies de la salle, ne manque

pas d'idées pour faire encore évoluer ces soirées qui rencontrent un succès certain. "C'est une autre façon de diffuser de la musique et de promouvoir les groupes en émergence, car on informe le réseau professionnel. Les groupes sont très contents de cette initiative, de la qualité d'image et du son. On a eu 90 connexions pour Marcel et son orchestre par exemple : notre bande passante peut accueillir jusqu'à 100 connexions simultanées" se réjouit Julie Charron.

Fidèle à sa mission première qui est de promouvoir les musiques actuelles et les groupes en émergence, le Camji choisit donc d'imbriquer vidéo, nouvelles technologies et musique. Un pari audacieux, jusqu'ici suivi par le public : la fréquentation était "excellente" au dernier trimestre 2009 et les concerts de décembre ont fait le plein. ■

Véronique Duval

**Soirée vidéo Carte blanche à Pierre Renverseau jeudi 18 février à 20h30. Entrée libre.**



Le concert de Pony Pony Run Run + Moon Palace le 18 décembre a été filmé et diffusé en direct sur le site.

Alex Giraud

### ROCK GARAGE ET DIRTY BLUES

Trois groupes se succéderont sur scène pour le prochain concert diffusé en direct sur le site Internet du Camji, vendredi 26 février prochain. "Dirty blues speedé" et saturé de guitare avec les Niortais Dirty Duxom Blom ; rock frotté aux background industriel avec les Genevois Hell's Kitchen ; punk rock mêlé de grigri vaudou avec les Washington dead cats, un groupe français qui sort toujours ses griffes.

Le 26 fév. à partir de 21h, **rens. tél. 05 49 17 50, site [www.camji.com](http://www.camji.com)**

## Amoureux de tous pays

**B**enjamin Caillaud est un photographe sensible, épris de liberté et curieux de ses contemporains. Du 2 au 27 février, au Pilori, il nous propose de découvrir sa série *Love, etc.*, réflexion sur la place du flirt dans le monde occidental. Des clichés qui ont été réalisés, sans aucune mise en scène, à Rome, Washington ou encore Paris. Ce jeune photographe, qui vit en Charente-Maritime, a profité de rassemblements populaires, meetings ou concerts, pour poser son regard malicieux sur les amoureux. Il a également déambulé dans la rue, le métro, les jardins publics... à la recherche de couples enlacés. Des baisers qui en disent long aussi sur notre époque. A 30 ans, Benjamin Caillaud cumule déjà une dizaine d'années d'expérience dans le reportage social et politique, en France et dans le monde. En 2008, il a suivi Barack Obama et ses partisans pen-



Benjamin Caillaud

dant les trois mois de la campagne électorale présidentielle américaine. Mais ceci est une autre histoire, à découvrir sur son site [www.benjamincaillaud.fr](http://www.benjamincaillaud.fr)

■ **Du 2 au 27 février, du mardi au samedi de 13h à 19h30, au Pilori. Entrée libre.**

## Exercices de style au Rafiot

**R**aymond Queneau nous en avait livré 99. La troupe amateur du Rafiot s'apprête à nous en donner 60. Inutile de sortir vos calculatrices et vos bouliers, il ne s'agit pas d'arithmétique, mais de théâtre. Du 25 au 27 février, sous la direction de Joël Picard, le Rafiot nous propose sa version des fameux *Exercices de style*, spectacle familial accessible dès 8 ans. Un défi pour les 11 comédiens de la troupe, car, selon l'œuvre originale, le challenge consiste à raconter maintes fois la même histoire... mais diffé-



remment. Le Rafiot nous invite à découvrir 60 tableaux faits de jeux d'acteurs, de chants et aussi de marionnettes. Le tout sur une scénographie forcément originale.

■ **Les 25 et 26 fév. à 20h30 et le 27 fév. à 15h30 et 20h30 au Patronage laïque. Rés. 05 49 73 53 17.**



## Vols intérieurs

**M**essieurs-dames, prenez place : les vols intérieurs vont bientôt décoller. Sensations garanties et offertes par l'aéromodel-club. Le 28 février, l'association nous convie à un spectacle étonnant, celui de modèles réduits d'avions et d'hélicoptères voltigeant à l'intérieur de la salle Omnisports. "Nous proposons des démonstrations d'appareils à propulsion électrique mesurant de 80 centimètres à un mètre et pesant 500 à 600 grammes. Ils sont spécialement conçus pour les vols en intérieur et permettent aux pilotes de continuer à s'entraîner l'hiver" précise Jacques André. Un filet de protection, placé entre les tribunes et le terrain, assurera la sécurité des spectateurs. Ces derniers pourront aussi découvrir une exposition de modèles voués aux vols en extérieur. Parés au décollage ?

■ **Le 28 fév. de 10h à 17h30, salle Omnisports. Rens. 05 49 25 32 71.**

## Histoire d'eau

**U**n fusil à grenouille, une gourde en faïence, une pigouille... ce sont quelques-uns des objets rassemblés aux archives départementales pour les besoins de l'exposition *A la Conquête de l'eau*. "Depuis des siècles, l'homme essaie de maîtriser cet élément et de l'utiliser au mieux" souligne Brigitte Pipon, la directrice du site. "Inondations, sécheresse, pollution... On se rend compte que les problématiques



Bruno Dembord

que l'on connaît aujourd'hui sont très anciennes." Cette "petite histoire d'eau en Deux-Sèvres" débute avec l'aménagement du Marais poitevin par les moines bénédictins. Elle

retrace le développement de la pêche, des moulins, du commerce fluvial sur la Sèvre... Le plus vieux document exposé est un parchemin de 1325 qui édicte la levée d'un impôt pour la construction du port de Niort. Le voyage dans le temps s'achève sur les débuts de l'assainissement. Un diaporama de trois cents cartes postales anciennes et un film documentaire complètent la visite.

■ **Jusqu'au 30 avril, archives départementales, 26 rue de la Blauderie. Entrée libre. Visites guidées pour les groupes sur réservation au 05 49 08 94 90.**

## Miossec tout simplement

Tonnerre de Brest ! Christophe Miossec s'amarre en ville le 27 février. Le Breton est de retour, qu'on se le dise. Pour le dixième anniversaire de l'Espace culturel Leclerc, l'ancien journaliste revient – c'est son troisième passage dans ce lieu – pour nous présenter son septième album studio... sur scène. Cet opus, intitulé *Finistériens*, est le fruit d'une collaboration,



Richard Dumais

la première, avec Yann Tiersen, autre illustre Brestois. Celui-ci signe les compositions musicales. Du taillé sur mesure pour la voix d'un Miossec toujours aussi incisif. "Donner sa vie ? A qui ? A quoi ? Pour quel résultat ? Pour quel patronat ?" se demande-t-il dans le titre *les Chiens de paille*. Le ton est donné. Et cela ressemble fort à du Miossec pur jus.

■ Le 27 fév. à 20h30, à l'Espace culturel Leclerc. Rens. 05 49 17 39 17.

## Défi breton pour les Dragons

L'apprentissage est délicat pour les handballeurs niorto-souchéens. Promus en Nationale 2, soit la quatrième division nationale, les Dragons, leur surnom, découvrent un nouvel univers. Plus exigeant. L'entraîneur Fabien Durand et sa jeune troupe de sauriens ont dû attendre le cinquième match de la saison pour remporter leur premier succès lors de la venue de Toulouse Union. Depuis, la salle Omnisports réussit plutôt bien à l'équipe phare du Niort handball souchéen. Néanmoins, les Dragons ne sont pas sortis d'affaire. Gare au retour de flamme ! Ils devront se montrer maîtres sur leurs terres jusqu'à la fin de la saison. Nouveau test face à Morlaix dimanche 14 février à 16h. Victoire impérative.



Christophe Bernard

■ Le 14 fév. à 16h, salle Omnisports. Rens. 05 49 33 23 81.

### maisons de quartier

Vacances scolaires du 6 au 21 février.



Alex Girard

#### CLOU-BOUCHET

Rens. 05 49 79 03 05.

● Carnaval, le 2 fév. à 10h à l'îlot le Verrier (lire p. 5).

#### GOISE ET SAINT-FLORENT

Rens. 05 49 79 23 89 ou 05 49 08 14 36.

● Soirée tartiflette, le 5 fév. à 19h30 à la maison de quartier de Goise.  
● Café éco-citoyen, le 12 fév. à 19h à la maison de quartier de Goise.

#### GOISE ET SOUCHÉ

Rens. 05 49 24 50 35.

● Bal des pissenlits à Noron, le 27 fév. à 12h30 (lire p. 4).

#### TOUR-CHABOT

Rens. 05 49 79 16 09.

● Exposition photo les Genêts, du 1<sup>er</sup> au 12 fév. à la mairie de quartier. Entrée libre, (lire p. 8).

#### SAINTE-PEZENNE

● Exposition photo les Genêts, du 22 fév. au 5 mars. à la mairie de quartier. Entrée libre, (lire p. 8).

### enfance

#### LIBRAIRIE LE RÊVE DE LILY

Rens. 05 17 40 01 31.

● Exposition des originaux de *Salut Poulette !*, album de Catherine Allard, du 1<sup>er</sup> au 28 fév.  
● Rencontre littéraire avec Catherine Allard, le 20 fév. de 14h à 18h.  
● Spectacle *Le Petit Œuf du petit peuple*, le 27 fév. à 10h15 et 11h15.

#### MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 73 ou 81.

● Bébés lecteurs, le 4 fév. à 10h30, sur réservation. Gratuit.  
● Heure d'éveil à la bibliothèque du Clou-Bouchet : *Tapis d'arbres merveilleux*, le 3 fév. de 10h à 11h.  
● La Ronde des mercredis dans les bibliothèques de quartiers de 10h à 12h. "La différence". A Souché (Lambon), le 3 fév. Au Clou-Bouchet, le 3 fév. A Saint-Florent, le 24 fév. A Sainte-Pezenne, le 24 fév.  
● Katulu Kitéplu, le 10 fév. à 15h.

#### MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

● Théâtre : *Terre d'Exil*, le 2 fév. à 18h30.

#### MUSÉE D'AGESCI

Rés. 05 49 78 72 00.

● Les vacances au musée : pour les 6-10 ans, "Au bord de l'eau, représentation de l'eau dans les collections du musée", le 11 fév. à 14h30, "A chacun son bec, découverte des oiseaux", le 18 fév. à 14h30. Pour les 9-12 ans, "Mythes et légendes", le 16 fév. à 14h30. Sur réservation.

### PATINOIRE

Rens. 05 49 79 11 08.

● Soirée Saint-Valentin, le 13 fév. à partir de 21h.

### sport

Rens. service municipal des Sports, tél. 05 49 78 77 91.

#### AÉROMODÉLISME (salle Omnisports)

● Modèles réduits en vols, le 28 fév. de 10h à 17h30 (lire p. 22), gratuit.

#### ATHLÉTISME (salle de la Venise verte)

● Coupe départementale des jeunes, le 6 fév. à 15h.

#### COURSE SUR ROUTE

● 1<sup>res</sup> Foulées de l'IUT, le 21 fév. départ à 10h (lire p. 24).

#### FOOTBALL (stade René-Gaillard)

● Chamois niortais/Le Mans, le 13 fév. à 18h.

#### HANDBALL (salle Omnisports)

● NHBS/Morlaix-Plougouven, N2, le 14 fév. à 16h (lire ci-contre).

#### KUNG-FU (salle Omnisports)

● Championnats régionaux de qinda, le 21 fév. de 10h à 18h (lire p. 26).

#### TENNIS DE TABLE

(centre municipal de Champclairot)

● Niort Souché Pro A dames/Grand Quevilly, le 2 fév. à 19h30.

#### VOLLEY-BALL (complexe Barbusse)

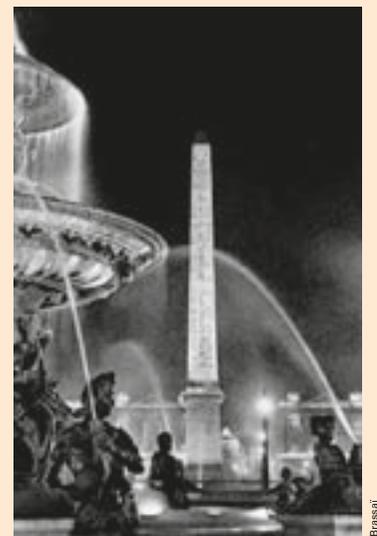
● VBPN/Mérignac, N2, le 14 fév. à 16h.

### conférences

#### AMIS DES ARTS

Conférences à la CCI, 10 place du Temple. Rens. 05 49 73 30 48.

● "Brassaï : l'œil de Paris" par A. de Gouvion Saint-Cyr, le 25 fév. à 20h30 (lire p. 24).



Bressan

#### AMIS DES MUSÉES

Conférences au musée d'Agesci.

Rens. 05 49 78 72 00.

● "Les chemins de Compostelle" par M.-P. Parthenay, le 26 fév. à 20h30.



## L'œil de Paris

Les Amis des Arts nous proposent le 25 février de jeter un regard avisé sur l'œuvre d'un illustre photographe français. Il ne s'agit pas de Robert Doisneau dont il fut le contemporain, mais de Brassai, de son vrai nom Gyula Halász. Dès les années 1920 – 1930, c'est à pied que l'ami de

Jacques Prévert, de Salvador Dali et de Pablo Picasso arpente sans cesse les rues de la capitale. Surtout à partir du crépuscule. Le succès rencontré par son premier ouvrage *Paris de nuit* publié en 1932 vaut même au Hongrois de naissance d'être surnommé "l'œil de Paris" par le romancier Henry Miller. Agnès de Gouvion Saint-Cyr nous invite à une découverte de l'artiste et de son œuvre. Pour l'occasion, l'inspecteur général en charge de la photographie au ministère de la Culture nous proposera quelques clichés inédits du photographe.

■ Le 25 fév. à 20h30, Chambre de commerce et d'industrie, 10 place du Temple. Rens. 05 49 73 30 48.

## De fil en aiguille



Vous avez hérité d'une machine à coudre et vous ne savez pas vous en servir ? L'association Le Plaisir de coudre, créée en septembre 2009, peut vous aider. Elle a mis en place des ateliers à la maison de la citoyenneté des Brizeaux le mercredi de 14h à 16h30, à la maison de quartier de Sainte-Pezenne le vendredi de 13h45 à 16h15 et à la maison des associations de Sainte-Pezenne le vendredi de 18h30 à 21h. Les séances sont encadrées par Anaïs Berric, une créatrice de mode de 33 ans. Elles attirent aussi bien les ados que les retraités. "J'aime partager ma passion de la couture" explique la jeune femme. "J'ai envie que mes élèves réussissent à imaginer des vêtements et à personnaliser leur garde-robe." Les premiers cours ont été consacrés à la réalisation d'un pantalon. En janvier, les adhérents qui le souhaitaient ont pu passer à la vitesse supérieure et participer à la confection de robes de charleston.

■ Inscriptions toute l'année. Contact : Catherine Chorin, présidente du Plaisir de coudre, tél. 06 37 31 94 73.

## Hommage à Django

Révéle au grand public par son album solo *Comme un manouche sans guitare*, Thomas Dutronc a appris à jouer de cet instrument aux côtés des meilleurs représentants du jazz manouche. Fidèle à ce courant musical qu'il affectionne tout particulièrement, il sera sur la scène du Moulin du Roc, jeudi 4 février, dans un spectacle hommage au père du swing gitan, Django Reinhardt, dont on célèbre cette année le centenaire de la naissance. Thomas Dutronc sera l'un des invités du spectacle *Manoir de mes rêves*, créé par Angelo Debarre, guitariste virtuose issu de la communauté des gens du voyage. Des roulottes, un feu de bois... le décor donne le ton. La première a eu lieu en novembre dernier au Monte-Carlo Jazz Festival. Généreuse et authentique, l'aventure se poursuit en tournée, partagée sur la scène niortaise par sept musiciens dont Ludovic Beier à l'accordéon et Marius Apostol au violon.



■ Le 4 fév. à 20h30, au Moulin du Roc.

## Tous en baskets !

Ils ont entre 19 et 20 ans. Solenne, Claire, Jérémy, Guillaume et Youssef organisent les premières "Foulées de l'IUT", dimanche 21 février. Ces cinq étudiants en gestion des entreprises et des administrations ont travaillé dur pour mener à bien ce projet, qui entre dans le cadre de leur cursus universitaire. Tous les bénéfices de la course seront reversés à l'association européenne contre les leucodystrophies (ELA). "Nous savons qu'il n'existe pas de remède et nous avons été touchés par l'histoire de tous ces malades, qui vivent souvent dans la douleur et sans espoir de guérison" expliquent-ils. L'épreuve, qui se déroule sur une boucle de dix kilomètres, est ouverte aux licenciés et non licenciés âgés de 18 ans et plus. Elle compte pour le Challenge Esprit Equipe 2010. Un mini parcours sera proposé aux plus jeunes, sur le parking de l'IUT, lieu de départ et d'arrivée des Foulées.

■ Départ à 10h le 21 fév. Inscriptions : 6 euros par courrier (chèque à l'ordre de l'ATGN, à adresser à Solenne Denis, 4 rue de Monplaisir, 79260 La Crèche), 8 euros sur place.



## Musiques du 7<sup>e</sup> art

Parler de la musique d'un film sans montrer les images auxquelles elle est associée, c'est le défi que Jacques Morel, le responsable du cinéma au Moulin du Roc, tentera de relever samedi 27 février, à la médiathèque, à l'occasion du premier "rendez-vous de la muse" de l'année. "J'essaierai d'expliquer pourquoi le réalisateur a choisi telle musique, ce qu'elle apporte au film. Nous traverserons différents styles, des œuvres les plus classiques au rock le plus hard." L'occasion de réécouter des bandes originales ou de redécouvrir des morceaux du répertoire romantique, comme l'adagietto de la 5<sup>e</sup> symphonie de Gustav Mahler, utilisé par Luchino Visconti dans *Mort à Venise*. La médiathèque dispose d'un fonds de plus de six cents CD de musiques de films.

■ Le 27 fév. à 17h, médiathèque, 7 boulevard Main. Gratuit.

## Donjon secret

Les épais murs du Donjon, emblématique monument de notre cité, recèlent bon nombre de mystères. Daniel Courant, conservateur adjoint des musées, propose de lever le voile, le 14 février à 14h30, sur l'histoire de l'édifice construit à la demande d'Aliénor d'Aquitaine. De ses origines, au cours de travaux ayant mobilisé au moins un demi-millier d'hommes, à nos jours, entrons par la grande porte dans l'histoire du Donjon. Celui-ci fut tour à tour un instrument de la protection du commerce fluvial, une habitation, puis une prison, avant de devenir un musée vers 1896. Des travaux récents ont mis au jour les traces laissées par les tailleurs de pierre au XII<sup>e</sup> siècle. Des fouilles au pied de l'imposante construction ont aussi révélé le passé carolingien du site. Pour la Saint-Valentin, initiez votre élu(e) au monde secret du Donjon !

■ Le 14 fév. à 14h30 au musée du Donjon. Rens. 05 49 78 72 00.

### CONNAISSANCE DU MONDE

Au Méga CGR - Rens. Valérie Mar 05 46 83 34 34.

● "Yémen : 30 ans plus tard" par A. Saint-Hilaire, du 2 au 4 fév.



### MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 73 ou 81.

● Les Rendez-vous de la muse : musiques de films, le 27 fév. à 17h (lire ci-contre).

### SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET SCIENTIFIQUE DES DEUX-SÈVRES

Rens. 05 49 09 58 76.

● Présentation des services de l'Architecture des bâtiments de France, des Archives départementales des Deux-Sèvres et des antiquités et des objets d'art, le 17 fév. à 18h.

### UNIVERSITÉ INTER-ÂGE

Rens. 05 49 73 00 59. Conférences à la CCI, place du Temple, tous les jeudis à 14h30.

● "Les auberges à Niort et Poitiers aux XVII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles", par F. Vigier, le 4 fév.

● "La dentelle...", par F. Texier, le 23 fév. au musée d'Agesci.

● "Mékong, fleuve d'aventures" par L. Vézin et L. Mucy, le 25 fév.

## spectacles

### BAR DU MARCHÉ

Place des Halles, à partir de 20h.

● Le 4 fév. Cardot Jazz Band

● Le 18 fév. Duo Marie Carrié - Yann Penichou.

### BISTROT DE L'ECLUSIER

● Le 4 fév. à 21h Alain Ferry.

● Les 19 et 20 fév. : les 4 ans du Bistrot de l'Eclusier.

### CAMJI

3 rue de l'Ancien-Musée

Rens. 05 49 17 50 45.

● Surf. Daddy O Grande, The 60 Second Swingers, The Bonzers, le 5 fév. à 21h.

● Métal. Trepalium, Mistaken Element, Freax, le 6 fév. à 14h.

● Théâtre. "Triple Buses", le 13 fév. à 20h30 et le 14 fév. à 16h.

● Vidéo. Projection de courts-métrages de Pierre Renverseau, le 18 fév. 20h30 (lire p. 21).

● Rock. Washington Dead Cats, Hell's Kitchen, Dirty Buxom Blond, le 26 fév. à 21h.

● World. Ben'Bop, Céréales Killers, le 27 fév. à 21h.

### ESPACE CULTUREL LECLERC

Rens. 05 49 17 39 17.

● Chanson. Rose, le 4 fév. à 20h30.

● Percussions. Les Tambours du Bronx, le 5 fév. à 20h30.



● Métal. Le Bal des Enragés, le 12 fév. à 20h30.

● Rock. Miossec, le 27 fév. à 20h30 (lire p. 23).

### MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

● Jazz. Eric Legnini, *Trippin*, le 2 fév. à 20h30.

● Musique. *Manoir de mes rêves*, le 4 fév. à 20h30 (lire p. 24).

● Théâtre. Rachida Khalil, *L'Odyssée de... ta race*, le 23 fév. à 20h30.

● Musique. Laurent Korcia, *Cinéma*, le 26 fév. à 20h30.



### PATRONAGE LAÏQUE

● Théâtre. Match d'impro Aline contre Lyon, le 5 fév. à 20h30.

● Théâtre. *Exercices de style* de R. Queneau par le Théâtre de la Chaloupe les 25, 26 et 27 fév. à 20h30 et le 27 fév. à 15h30 (lire p. 22).

### MUSÉE D'AGESCI

Rés. 05 49 78 72 00.

● Gran' Partita de Mozart, par les enseignants et les élèves du conservatoire, le 28 fév. à 15h.

## expositions

### ESPACE EXPRESSIONS MACIF-SMIP

● Jean-Louis Deborde, photographies, jusqu'au 9 mars. Permanence de l'artiste chaque mercredi de 14h à 17h.

### LE PILORI

● *Love, etc.*, photographies de Benjamin Caillaud, du 2 au 27 fév. Entrée libre, (lire p. 22).



### MUSÉE D'AGESCI

Rés. 05 49 78 72 00.

● Paysages de la région Poitou-Charentes, photographies de Claude Pauquet et Marc Denehyer, jusqu'au 15 mars.

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

26 rue de la Blauderie.

Rens. 05 49 08 94 90.

● A la conquête de l'eau, jusqu'au 30 avril. Entrée libre (lire p. 22).

## sorties

### PARC DES EXPOSITIONS DE NORON

● Exposition canine internationale, les 13 et 14 fév. (lire p. 4).

● Salon du mariage, les 20 et 21 fév. (lire p. 4).

● Bal des pissenlits, le 27 fév. à 12h30, (lire p. 4).

## visites

### DONJON

Rés. 05 49 78 72 00.

● "Histoire et architecture du Donjon" par Daniel Courant, conservateur adjoint, le 14 fév. à 14h30 (lire ci-contre).

### OFFICE DE TOURISME

Rens. 05 49 24 18 79.

● La Maif, le 3 fév. à 9h30 (lire p. 4).

● Atelier du Disciple de Palissy le 15 fév. à 15h.

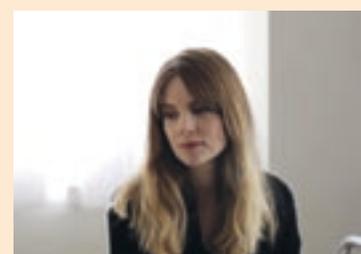
● Brosserie Brenet (lire p. 13), le 22 fév. à 14h.

## cinéma

### MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

● *Le refuge*, de François Ozon : du 3 au 9 fév.



● *Yona, la légende de l'oiseau sans aile*, de Rintaro, à partir de 8 ans : du 3 au 23 fév.

● *La Terre de la folie*, de Luc Moullet : du 3 au 9 fév.

● *Disgrâce*, de Steve Jacobs : du 3 au 16 fév.

● *Mother*, de Bong Joon-Ho : du 10 au 16 fév.

● *C'est ici que je vis*, de Marc Récha : du 17 au 23 fév.



### MÉGA CGR

Rens. 0892 688 588.

● Retrouvez le programme sur [www.vivre-niort.com](http://www.vivre-niort.com)

21 FÉVRIER

# Les maîtres du Kung-fu

*Bien loin de leurs terres originelles, les arts martiaux chinois ont pris racine au kung-fu club. Le 21 février, la salle Omnisports accueille les meilleurs combattants régionaux. Sensations garanties.*

Le dynamisme du kung-fu club en fait une référence au plan national. Organisateur des championnats de France 2009 de "qinda", combats avec contacts légers, et de "sanshou", combats allant jusqu'au K.-O., l'association a de nouveau été retenue par la Fédération française d'arts énergétiques et martiaux chinois. Notre cité sera l'hôte des championnats nationaux 2010 de qinda et de sanshou les 3 et 4 avril. "Je crois que notre organisation de mars 2009 a donné satisfaction. L'instance fédérale nous a sentis motivés" se félicite Benoist Delextrat, enseignant de l'association. Avant cela, la fertile association sera l'hôte des championnats régionaux de qinda le 21 février. Cette répétition devrait accueillir au moins 60 compétiteurs, âgés de 6 à 40 ans. "La compétition promet d'être extrêmement riche et variée. Le grand public, les pratiquants des autres arts martiaux et des sports de combat devraient être séduits par un large panel démonstratif" promet Benoist Delextrat.

Ce n'est pourtant qu'en 2003 que le "wushu", terme désignant la grande famille des arts martiaux chinois, s'est greffé au paysage sportif local. Sept ans plus tard, il est juste de



Christophe Bernard

constater que le repiquage est un succès. Le club, présidé par Stéphanie Chacon, championne de France 2009 et membre de l'équipe nationale, compte aujourd'hui de nombreuses pousses, parfois très jeunes. "Le club compte 115 adhérents. Le plus jeune a 3 ans et demi, le plus âgé 49 ans" indique Benoist Delextrat.

## Troisième club de France

Avec la réception de ces deux manifestations d'ampleur, le kung-fu club dispose d'excellentes occasions d'ensemencer un peu plus. "Nous avons peu l'habitude de communiquer. C'est notre souci" regrette le vainqueur de la coupe de France sanshou 2007. Malgré ce handicap, l'association est devenue la plus importante au plan régional. En sept saisons d'existence seulement.

"Nous pouvons dire qu'il existe un vrai souffle régional. Nous bénéficions aussi du bouche-à-oreille. Notre ambiance de cours, studieuse et décontractée, doit y être pour beaucoup" se réjouit le tout nouvel arbitre international. Il ne faut pas oublier non plus qu'aux derniers championnats de France, la moisson de médailles fut remarquable. "Nous nous sommes classés troisième meilleur club de France en nombre de podiums. Poitou-Charentes étant la région numéro 1."

Preuve que, bien loin des temples shaolin, le "wushu" pousse et grandit aussi. ■

David Birot

Le 21 fév. de 10h à 18h à la salle Omnisports. Entrée gratuite. Rens. 06 32 67 99 86 ou <http://kungfuclubniort.free.fr>.

## LE PETIT "WUSHU" ABRÉGÉ

Difficile de s'y retrouver dans la grande famille des arts martiaux chinois, "même pour un spécialiste" reconnaît Benoist Delextrat. Petit lexique à l'usage des béotiens :

- **Kung-fu** : terme générique employé à mauvais escient, que l'on peut traduire par "celui qui fait".
- **Wushu** : terme générique désignant les arts martiaux chinois, donc les trois grandes familles, les arts martiaux internes, les externes et les énergétiques.
- **Tai Chi Chuan** : le plus connu des arts martiaux internes, privilégiant maîtrise de la respiration, la décontraction et la lenteur pour guider l'énergie (Qi).
- **Sanda** : discipline représentative des arts martiaux externes, utilisant la force physique et la vitesse, très en vogue en France.
- **Qi gong** : discipline la plus connue des arts martiaux énergétiques.