

N°222

VIVRE à NIORT

Le magazine municipal d'information ■ Juin 2012

P. 15 **FESTIVAL TÈCIVERDI**

80 rendez-vous
scientifiques et artistiques

P. 9 **PATRIMOINE**

Le Donjon retrouvé

P. 14 **INTERVIEW**

Claude Juin, de l'indignation à l'action

NIORT
UNE VILLE QUI
BOUGE!

www.vivre-a-niort.com



CANICULE

SOYONS
ATTENTIFS
& SOLIDAIRES

RISQUE DE CANICULE

La protection des personnes dans leur cadre de vie est une préoccupation constante de notre collectivité. Elle s'intègre dans la démarche Agenda 21 initiée sur Niort.

Chaque année avec l'arrivée de l'été, la mairie, en lien avec le Centre communal d'action sociale, met en place les mesures de prévention et de protection contre les effets d'une possible canicule.

Si vous avez plus de 65 ans, vivez seul(e) à domicile et que vous estimez avoir besoin d'aide, voici la démarche à suivre :

- Avant l'arrivée de l'été, pensez à vous inscrire sur le registre communal canicule, procurez vous la plaquette canicule disponible en mairie,
- Durant l'été, sur la période **du 1^{er} juin au 31 août** adoptez des gestes simples pour vous rafraîchir et pensez à vous hydrater régulièrement. Ainsi avec quelques précautions vous pourrez faire face aux pics de chaleur cet été.

Soyez attentif et solidaire envers vos voisins ou parents âgés.

La direction Prévention des risques majeurs et sanitaires peut :

- vous renseigner sur les consignes de sécurité pour faire face aux risques naturels ou technologiques,
- vous délivrer une attestation à la suite d'un sinistre lié à des phénomènes météo intenses,
- vous orienter vers le Service communal d'hygiène et santé pour vos questions d'habitat dégradé ou de nuisances.

Direction Prévention des risques majeurs et sanitaires
Mairie de Niort, place Martin-Bastard
05 49 78 79 80 standard mairie • canicule@mairie-niort.fr



VOS RENDEZ-VOUSP. 4

LA VIE EN VILLE.....P. 8

DOSSIERP. 15

VOS LOISIRS.....P. 21

EXPRESSION POLITIQUEP. 27

Pour tout renseignement

Place Martin Bastard - BP 516
79022 NIORT Cedex
Standard **05 49 78 79 80**
Site Internet www.vivre-a-niort.com

INTERNET

Retrouvez votre magazine en ligne sur le portail de la ville : www.vivre-a-niort.com

PERMANENCES DES ADJOINTS

Vous pouvez joindre les adjoint(e)s au Maire en composant le **05 49 78 75 09** ou **05 49 78 73 47**.

RENDEZ-VOUS AVEC MADAME LE MAIRE

Vous pouvez rencontrer le Maire, il vous suffit de prendre rendez-vous en téléphonant au 05 49 78 75 11.

BOÎTE AUX LETTRES

Vous pouvez adresser un courrier à Madame le Maire en le déposant dans la boîte aux lettres, place de l'Hôtel de Ville ou par e-mail : secretariatdumaire@mairie-niort.fr

VIVRE à NIORT - Magazine municipal d'information - Service communication de la Ville de Niort - Hôtel de Ville, place Martin-Bastard - BP 516 - 79022 Niort Cedex - Tél. 05 49 78 74 87 - <http://www.vivre-a-niort.com> -
Directrice de la publication : Geneviève Gaillard, Maire de Niort / **Directeur de la rédaction** : Bruno Paulmier / **Rédactrice en chef adjointe** : Véronique Duval / **Journalistes** : Karl Duquesnoy, Jean-Philippe Béquet / **Assistante de rédaction** : Anne-Cécile Rescourio / **Ont collaboré à ce numéro** : Jacques Brinaire, Marie-Catherine Comère, Bruno Ahime, Marie Delage (photo) / **Photographe** : Bruno Derbord / **Maquette, illustrations & photogravure** : Glyphes - Niort / **Impression** : Imprimerie Vincent - Tours / **Distribution** : Adrexo - Niort / Numéro d'ISSN : 1261 - 8705. Dépôt légal à parution.



Marie Delage

Ce mois de juin est placé sous le signe de Téciverdi. Mais il me serait difficile de ne pas évoquer, en ouverture de ce numéro, la mémoire d'Alain Mathieu, Maire d'Aiffres, Président de notre communauté d'agglomération, disparu brutalement au tout début du mois de mai. Au moment où, aux beaux jours, nous allons profiter de moments conviviaux, nous avons une pensée sincère pour sa famille et pour ses proches.

Sortez de votre cocon, et rejoignez Téciverdi !

Créé lors de l'année internationale de la biodiversité en 2010, Téciverdi n'est pas un festival comme les autres. C'est un festival surprenant qui mêle le vivant, la culture, le monde artistique et le monde scientifique dans un cadre festif : quoi de plus risqué ! Vous avez prouvé par votre très importante participation à la première édition de cet événement que nous ne nous étions pas trompés et que ce pari valait d'être tenu.

Ce festival 2012, autour du thème Insectes et araignées, se fabrique depuis des mois avec les Niortais, avec les associations, les centres socio-culturels, les conseils de quartiers, les écoles, les musées, les entreprises... avec, en somme, tout ce que cette ville peut compter d'énergies locales, renouvelables et vivaces.

Les 29, 30 juin et 1^{er} juillet, le cœur de l'agglomération niortaise va battre au rythme des concerts et des rencontres scientifiques. Vous redécouvrirez les espaces de la ville à la lueur fantastique d'installations plastiques éphémères. Le thème choisi est particulièrement riche. Les insectes, ces petits êtres que nous côtoyons en permanence, dans nos maisons, dans nos jardins, jusque dans l'intimité de nos lits, nous sont, paradoxalement, aussi étrangers que familiers. Téciverdi vous livrera, sans préjugés, les secrets ou les curiosités de ce monde inconnu et passionnant.

Je vous souhaite, à toutes et à tous, un merveilleux festival et un été bénéfique plein de rencontres et de partage.

Geneviève Gaillard
Maire de Niort, députée des Deux-Sèvres



CE MAGAZINE EST DIFFUSÉ À 35 000 EXEMPLAIRES ET IMPRIMÉ SUR PAPIER CERTIFIÉ PEFC.

Couverture : D. Kucharski & K. Kucharska / Shutterstock

VIVRE à NIORT prépare sa mue • Cette édition de votre magazine municipal est la dernière sous sa forme actuelle, qui date de 2006. En effet, le hors-série d'été, qui sera cette année distribué dès le 18 juin, présentera en format poche les sorties culturelles, sports et loisirs de l'été niortais, de fin juin à septembre. Et dès le 1^{er} octobre, vous découvrirez la nouvelle maquette de votre magazine, qui s'harmonisera avec celle du site Internet www.vivre-a-niort.com, elle aussi entièrement repensée.

1^{er}, 2 ET 3 JUIN

Les jardins montrent leur binette

Prenez date ! Les 1^{er}, 2 et 3 juin, vous avez rendez-vous aux jardins. Trois jours pour découvrir des espaces remarquables, s'évader en ville, glaner bonnes idées et conseils.

Dix ans déjà que le premier week-end de juin, les jardins de France sont à la fête. Une juste mise en lumière de ces lieux ouverts ou clos, urbains ou ruraux, tour à tour nourriciers, ornementaux, conservatoires... parfois exceptionnellement ouverts au public pour l'événement.

Après "Le jardin nourricier" en 2011, les Rendez-vous se donnent, cette année, le thème des images que ces espaces façonnés par



l'homme véhiculent depuis les temps anciens. Figurées, littéraires, poétiques, musicales, spirituelles, les représentations du jardin sont abondantes. La Direction régionale des affaires culturelles (Drac) qui organise l'événement, veut susciter une réflexion sur les différentes fonctions du lieu.

Sur les 163 jardins publics et privés ouverts à la visite en Poitou-Charentes, quatre seront à voir à Niort, soit un de plus que l'an passé. Aux trois fidèles de la manifestation (les jardins solidaires, les jardins familiaux et le parc de la Société d'horticulture) viendra s'ajouter "Paysages

aquatiques et d'ailleurs" l'entreprise du créateur de jardins niortais Francis Pillet qui présentera des scènes japonaises.

Les jardins solidaires du quai de Belle-île, où l'on cultive avec le même amour légumes et lien social, se visiteront en compagnie de l'animateur-

jardinier. Aux jardins familiaux, on élira l'éco-jardinier de l'année qui, sur sa parcelle, aura mis en place les meilleures solutions environnementales. Les visiteurs seront invités à participer à ce jury vert.

De l'autre côté de la Sèvre, quai Maurice-Métayer, la Société d'horticulture ouvrira exceptionnellement son parc expérimental où l'on découvrira ses collections d'arbres fruitiers et ornementaux, de rosiers, de vivaces, de plantes grasses, de végétaux de terre de bruyère. À voir également, une exposition de photos sur les jardins et les insectes qui les peuplent. Téciverdi oblige ! ■

Jean-Philippe Béquet

"Rendez-vous aux jardins", les 1^{er}, 2 et 3 juin. Gratuit.

AU PROGRAMME

- Parc de la Société d'horticulture, 37 quai Maurice-Métayer. Jardins familiaux et jardins solidaires, quai de Belle-île. Visites libres ou guidées, samedi 2 et dimanche 3 juin de 9h à 12h et de 14h à 17h.
- Paysages aquatiques et d'ailleurs, 241 rue du Maréchal-Leclerc. Visites libres ou guidées vendredi de 9h à 19h, samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 19h. Présentation de scènes japonaises.

1^{er} JUIN

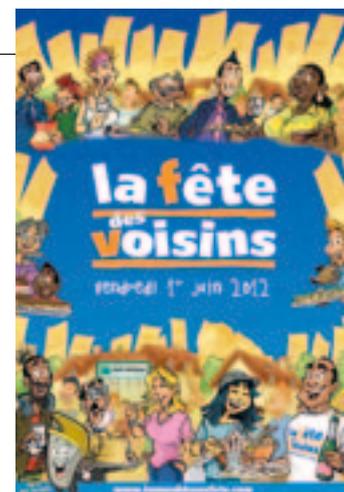
Les voisins sont des copains

Je ne sais pas comment aborder la fille du 3^e étage. J'aimerais bien discuter avec les nouveaux d'à-côté..." Parmi les près de 900 municipalités participantes, la nôtre est l'une des plus fidèles à la Fête des voisins, dont la 13^e édition aura lieu le 1^{er} juin. Ces dernières années, une trentaine

d'initiatives ont vu le jour dans les divers quartiers. On dresse une table au milieu de la rue et tout le monde apporte de quoi grignoter, pour passer un bon moment avec ceux que l'on côtoie toute l'année, sans prendre le temps de les aborder. Pour participer, c'est très simple, il suffit de contacter la

mairie pour obtenir le matériel nécessaire (barrières, affichettes, cartons d'invitation...) et surtout les arrêtés de réglementation, pour les éventuelles fermetures de rues. ■

Le 1^{er} juin. Rens. :
fetedesvoisins@mairie-niort.fr
ou 05 49 78 73 51 ou 50.



8 ET
15 JUIN

De la plaine à la colline

De la plaine de l'aérodrome à la colline Saint-André, deux sorties nature nous sont proposées ce mois-ci par la Ville avec les associations Deux-Sèvres nature envi-



Zygène turquoise

DSNE

ronnement et le Groupe ornithologique des Deux-Sèvres. Vendredi 8 juin de 18h à 20h, rendez-vous sur le parking de l'Acclameur. C'est le nez au sol que nous pourrons le mieux observer les riches formes de vie des pelouses sèches : orchidées, thym et origan font bon ménage avec papillons et outar-des. Le 15 juin à la même heure, nous lèverons notre nez en l'air pour observer les oiseaux des villes, de la place Chanzy au jardin des Plantes. ■

Sorties tout public et gratuites sur inscription préalable avant le 5 pour le 8 juin et avant le 12 pour le 15 juin. Tél 05 49 78 74 77 ou melanie.lucas@mairie-niort.fr.

9 JUIN

Le rendez-vous BD est casé

Le 9 juin, les jardins du Moulin du Roc seront peuplés de bulles et de cases, pour le 6^e festival A2 Bulles. Le président est un nomade de la bande dessinée : Benjamin Flao.

C'est l'enthousiasme et la convivialité qui motivent les membres de Niort en bulles. L'association organisera le 6^e festival A2 Bulles qui se tiendra le 9 juin. L'état d'esprit participe largement au succès de ce rendez-vous annuel que les auteurs ne manqueraient sous aucun prétexte. "Nous aurions pu faire un festival qui se prolonge tout le week-end, constate Christophe Richard, le président, mais nous préférons une journée dense et bien organisée à une manifestation plus longue et donc plus contraignante."

Comme pour les cinq premières éditions, c'est le président de l'année précédente qui a désigné l'auteur-vedette de ce nouvel opus. En 2011, ils étaient deux, Vincent Perriot et Guillaume Trouillard à choisir Benjamin Flao. Sympathique trentenaire, il publie autant d'albums – *Kililana song* vient de paraître – que de carnets de voyages – *Carnets de Sibérie*, *Erythrée*, etc. – Ses planches seront exposées sous la tonnelle-roseraie face à la médiathèque.

Table basse plutôt que table ronde

Disponible pour des rencontres toute la journée, Benjamin Flao animera ce qu'il a choisi de baptiser "une table basse" plutôt que table ronde. En clôture du festival, il participera à une

performance autour de *L'homme qui plantait des arbres* de Giono, dans la petite salle du Moulin du Roc. Pendant que Clothilde Durieux jouera le texte, il dessinera en direct ses émotions.

Également au programme de cette journée de fête autour du neuvième art, des dédicaces par les auteurs présents, une bourse d'échanges, des stands d'éditeurs (BD et fanzines). Près des stands de Niort en bulles et de la librairie L'Hydragon, l'ArtFMR proposera des tatouages à l'encre effaçable tout l'après-midi tandis que l'auteur Jean-Philippe Pogut animera deux ateliers autour de la représentation des insectes, à 15h et 17h. ■

Jacques Brinaire



Benjamin Flao

DR

CINQ BD PASSÉE AU CRIBLE

Présidée par Christophe Richard, l'association Niort en bulles regroupe une soixantaine d'adhérents. C'est Jean-Luc Rouaud, de la librairie "L'Hydragon", qui a suggéré à ses clients de se regrouper en association. Depuis, ils se retrouvent chaque mois pour un débat autour de cinq BD préalablement sélectionnées. Le résultat de ces échanges, baptisé Cases-donjon, fait l'objet d'une synthèse et d'un classement sur leur blog : cases-donjon.over-blog.com

Le 9 juin de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30, dans les jardins du Moulin du Roc. Gratuit. Inauguration officielle à 14h15. Rens. www.niortenbulles.fr



Alex Giraud

JUIN

Pas de quartier pour les casaniers !

Le mois de juin est celui des fêtes de quartiers. Un bal, des jeux, des spectacles, une joyeuse tablée... Partout, les animations fleuriront, vous êtes forcément concernés.

LE 2 JUIN / Champommier

Rendez-vous à 14h place Germaine-Clopeau, pour un après-midi Téciverdi (lire p. 16). De plus, vous pourrez nourrir une œuvre collective : un mandala géant, dessin tribal sur lequel on dépose des objets naturels. Animations et jeux dans l'après-midi. L'apéritif sera servi à 18h, puis repas et bal vers 20h30. ■

Rens. Maison de quartier :
05 49 28 35 46.

LE 9 JUIN / Centre-ville

Fête organisée place Jacques-de-Linières, en partenariat avec l'asso Au fil de la mosaïque. À 12h, repas en musique puis théâtre avec Edad Mestiza. Diverses animations, dont du *light painting* (peinture électronique) – et des ateliers seront disponibles. À 17h : concerts. ■

Rens. Maison de quartier :
05 49 24 35 44.

LE 2 JUIN / Quartier Nord

À partir de 14h, maison de quartier de Cholette, 3^e édition de Môm'en fête sur le thème du cinéma. Indiens, cowboys, Tour infernale, il y en aura pour tous. La fanfare du Snob et un groupe d'élèves du collège Pierre et Marie-Curie défilent en musique. Un buffet gaulois clôturera ce festival. ■

Rens. Maison de quartier de Cholette : 05 49 24 10 71.



Nejma Info

LE 2 JUIN / Clou-Bouchet

Vide-greniers dès 9h, place Cugnot. À partir de 14h, farandole de rendez-vous : Cabineairline de la compagnie Nejma, à 16h, Peach, clown déjanté. En parallèle, stands des assos du quartier, jeux... Après le repas, bal pop-soul, animé par Cyril Cottron. ■

Rens. Maison de quartier :
05 49 79 03 05.

LE 16 JUIN / Souché

Début des festivités à 15h dans les rues, avec une parade du collège Gérard-Philippe. Le public sera dirigé vers l'espace Lambon à 16h. Ici, divers jeux et un atelier Wiki-Niort (encyclopédie participative sur internet)... À 18h, concert de La clé des sons, puis magie. Après le repas, Duroots-Duroots enverra son swing. ■

Rens. Maison de quartier :
05 49 24 50 35.

LE 17 JUIN / Porte Saint-Jean

Vide-greniers de 8h à 19h. Inscription à la bijouterie Lucien au 11 rue porte Saint-Jean. ■

Rens. 05 49 79 53 08.

LE 23 JUIN / Ferme de Chey

Marché fermier à 14h. Une expo sur le thème Insectes et araignées sera présentée... À 21h30, bal traditionnel, à 22h30 feux de la Saint-Jean. ■

Rens. Chaleuil dau pays niortais : 05 49 05 26 56.

LE 23 JUIN / Saint-Liguair

À partir de 19h, sur l'esplanade de la maison de quartier, la soirée sera animée comme suit : apéritif, pique-nique à 20h, début du bal à 21h30 et feux de la Saint-Jean à 23h. ■

Rens. Maison de quartier :
05 49 73 97 73.

LE 24 JUIN / Les Pexifolies de Sainte-Pezenne

Au château de Chantemerle, des festivités sur le thème des années 30. À 11h30, défilé de voitures anciennes. À 12h30 repas enjoué. À partir de 14h, enchaînement d'animations : danse Charleston, chorale, théâtre, jazz New Orleans, défilé de mode, chansons, démo d'escrime et de canne... À 17h30 "Le bal des pas perdus"... ■

Rens. Maison de quartier : 05 49 73 37 63.

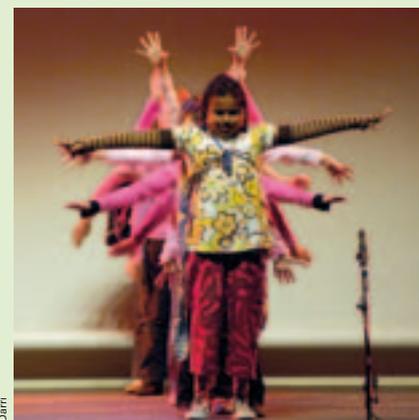


ES

16 JUIN

L'île aux enfants

Le 16 juin, le centre Du Guesclin s'apparentera à un quartier joyeux et coloré, entièrement dédié aux enfants. Près de 2 500 élèves, des 19 écoles élémentaires de la ville, présenteront les travaux réalisés dans le cadre du temps périscolaire sur le thème des insectes et des araignées. Et oui, nos petits ne chôment pas : après l'école, le travail continue. La direction municipale de l'Enseignement organise cette grande fête multiforme, sur un site privilégié et parfaitement clos. Outre les cinquante professionnels qui encadrent les enfants âgés de 6 à 12 ans au cours des trois trimestres, de très nombreuses associations culturelles ou sportives se



Dani

sont associées à l'événement. Une partie de la journée sera consacrée à l'exposition des travaux : peinture, vidéo... Une autre à la découverte de nouveaux sports. Mais parents et enfants pourront aussi participer, ensemble, à des travaux pratiques de jardinage, de fabrication d'insectes avec divers matériaux ou de cuisine. En clôture, après le goûter géant, le centre d'études musicales proposera un concert sur la grande scène montée pour l'occasion. ■

Le 16 juin au centre Du Guesclin, de 14h à 18h.

17 JUIN

“Fête des courses” à Romagné !



La nouvelle saison de l'hippodrome a démarré. Le 3 juin, l'heure est au galop et le 17 juin, la société des courses de Niort organise la Fête des courses avec de nombreuses animations pour les enfants.

Un peloton de pur-sang lancés au galop sur une piste de 1 700 mètres, avec en prime, une ligne droite de 500 mètres ! C'est le spectacle de haut niveau que nous offre chaque saison, entre mai et septembre, l'hippodrome municipal de Romagné qui n'en est plus à son galop d'essai.

Au fil des années, il a su imposer ses atouts dans le paysage hippique français : la qualité de sa piste, sa ligne droite digne des hippodromes de grande ville, sa qualité d'hébergement pour les chevaux (48 boxes), ses vestiaires... "Nous sommes l'une des seules villes de province à disposer d'un tel équipement", rappelle Michel Moulin, le président de la Société des courses de Niort.

En 2011, près de 10 000 personnes – grand public venu en famille, simples amoureux des chevaux ou turfistes avertis – ont assisté aux courses à Romagné et goûté leur ambiance animée. Depuis le 20 mai dernier, la

saison 2012 est repartie avec cinq réunions au programme (voir encadré). Elle a débuté avec du trot pour enchaîner, le 3 juin, avec épreuves de plat et obstacles.

Plus de 80 partants

Pas d'obstacles, en revanche, le 17 de ce mois, à partir de 14h, pour la Fête des courses qui se tient pour la première fois en juin. À l'initiative de la Fédération nationale, cette opération vise à faire découvrir le monde des courses hippiques à un public familial. Il faudra compter ce jour-là avec sept épreuves de plat et des écuries venues d'un peu partout. Paris, Pau, la Belgique... Soit plus de 80 partants que les spectateurs pourront encourager à tue-tête depuis les tribunes qui disposent aussi, depuis l'an passé, d'un espace réservé aux personnes à mobilité réduite.

Ce 17 juin, l'ambiance sera aussi très animée à côté de la piste,



Christophe Bernard

Des milliers de spectateurs sont attendus pour la Fête des courses.

LES DATES À RETENIR

Dimanche 3 juin
plat et obstacles.

Dimanche 17 juin
Fête des courses et plat.

Dimanche 2 septembre
trot.

Dimanche 23 septembre
plat et obstacles.

De 14h à 18h30. Entrée gratuite pour les femmes et les enfants. Animations pour enfants à toutes les réunions.

notamment pour les enfants. Structures gonflables, manège, baptêmes de poney, séances de maquillage, tombola... La Société des courses a, comme à son habitude, tout prévu pour que cet après-midi se déroule dans une atmosphère bon enfant. Jusqu'au jeu du petit pronostiqueur !

Les adultes auront eux aussi leurs jeux : avec le PMH (Pari mutuel hippodrome), ils pourront miser sur leur "poulain" du jour et au point courses PMU, ils auront la possibilité de jouer en direct sur toutes les courses nationales. "À chaque réunion, la somme de 35 000 € est jouée sur l'hippodrome", ajoute Michel

Moulin. Vous pouvez compter sur les membres de la Société des courses et les bénévoles pour que la saison 2012 ait fière allure. À chaque réunion, ils sont 55 à être partants. ■

Marie-Catherine Comère

15 JUIN

Créer ou reprendre une entreprise

Vous envisagez de créer ou de reprendre une entreprise ? Quel que soit votre domaine d'activité, rendez-vous vendredi 15 juin à la CCI pour les troisièmes "rencontres de la création-reprise d'entreprise". Cette manifestation est organisée par la

Chambre de commerce et d'industrie, la Chambre de métiers et la Chambre d'agriculture. Vous pourrez, sur une journée entière, rencontrer les partenaires de votre projet. Des conseillers seront à votre écoute. Inscrivez-vous avant le 8 juin pour obtenir des rendez-

vous individuels avec des experts : notaire, expert-comptable, avocat... Deux tables-rondes apporteront des témoignages de créateurs et quatre mini-conférences causeront financement, protection du patrimoine et business plan. ■

Le 15 juin de 9h à 17h à la CCI, place du Temple. Inscription en ligne possible sur les sites des chambres consulaires :
www.cma-niort.fr ;
www.deux-sevres.chambagri.fr ;
www.cci79.com

21 JUIN

La zikmu descend dans la rue

Du classique au métal, du vocal à l'instrumental, tous les genres musicaux seront dans la rue, jeudi 21 juin, pour accueillir l'été en fanfare.

La 31^e Fête de la musique devra composer avec les travaux en ville. Patrick Gréau, responsable du service événements de la Ville a l'œil en permanence rivé sur l'avancée des chantiers et son souci est d'assurer la fluidité de la déambulation de l'esplanade de la République aux bords

de Sèvre. Conséquence, la fête 2012 devra se passer de la place du Donjon, remplacée par le marché qui offrira son parvis... sitôt les lieux libérés par les commerçants.

Les Niortais retrouveront les lieux habituels de la Fête de la musique : les rues Brisson, Ricard, Victor-Hugo, les places



Christophe Bernard

du port et des Ormeaux, ainsi que les terrasses des bars et restaurants. Au total une dizaine de scènes installées par les services municipaux et treize lieux répertoriés où se produiront musiciens et danseurs. Sans compter les espaces spontanément investis.

De la place pour tous

La Ville organise et planifie pour que tout le monde et tous les genres trouvent leur place à la Fête de la musique. "Pour être dans la programmation, il suffit de nous envoyer un mail à service.evenements@mairie-niort.fr et préciser le style de musique, le nombre de

musiciens, le créneau horaire et le lieu souhaité." Des détails qui permettent de regrouper les styles en un lieu donné et éviter de faire voisiner un groupe punk survitaminé et un duo vocal baroque.

Quant à ceux qui souhaiteraient s'installer au tout dernier moment, eh bien ils sont les bienvenus. "Il y a de la place pour tout le monde", souligne le responsable qui avoue quand même préférer être prévenu à l'avance pour que chacun puisse exprimer ses talents dans les meilleures conditions. ■

Jean-Philippe Béquet

Fête de la musique, jeudi 21 juin, de 17h à minuit. Gratuit.



Tous les talents font la Fête de la musique.

Christophe Bernard

24 AU 27 JUIN

Grande vadrouille cinéphile

Vous avez raté le Printemps du cinéma ? Une seconde chance s'offre à vous pour quelques bonnes toiles à prix réduit avec la 28^e Fête du cinéma, du 24 au 27 juin.

Comme de coutume, la première séance sera au prix habituel, et les suivantes à seulement 2,50 € (au lieu de 3 € l'an passé). Lors du premier passage en caisse le spectateur se verra remettre un bracelet (et non plus un passeport) à montrer à la caisse pour des

séances suivantes presque cadeau. Un vrai plaisir de cinéphile à goûter sans modération et une invitation à se lancer dans un marathon de quatre jours d'une salle obscure à l'autre.

Surtout que de belles sorties sont annoncées quelques jours avant le début de la fête qui, de surcroît, s'achèvera un mercredi, jour de sortie des nouveautés. À voir, entre autres : *Blanche-Neige et le chasseur*, *Bel-Ami*, *The Dictator*, *Street*



Bruno Denbord

dance 2, et pour les enfants : *Madagascar 3*, *l'Âge de glace 4*. Et 2,50 €, ça autorise à se risquer sur des films qu'on n'aurait peut-être pas eu l'idée d'aller voir au tarif normal. On n'est jamais à l'abri d'une bonne surprise. ■

JPB

28^e Fête du cinéma, du 24 au 27 juin, dans les cinémas de la ville.

DONJON

Pour un cachet monumental

Les abords du Donjon vont beaucoup changer ce mois-ci. Le projet va redonner au monument sa stature colossale et reconnecter cette partie de la Ville avec son histoire.

Marchons le long du quai de la Préfecture. D'un côté, la Sèvre, de l'autre une pente douce et verte qui conduit le regard, sans obstacle, jusqu'au monument majestueux et naguère protecteur : le Donjon. Ce mois-ci, cette perspective nouvelle sur la grandeur de notre patrimoine architectural va devenir une réalité. Exit le mur et sa terrasse érigés au XIX^e siècle. Un espace, planté de petits arbustes, les remplacera et un escalier le long de la Préfecture permettra d'accéder à la place.

Ce chantier, entrepris sur un site pour le moins chargé d'histoire, sera accompagné d'un important travail de fouilles archéologiques. Du haut de ce talus, neuf siècles, voire plus, nous contemplant ! "On sait déjà, en partie au moins, ce que l'on va trouver, explique Matthieu Joncheray, responsable des études pré-opérationnelles de la Ville. En 2010, un sondage de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (l'Inrap) a révélé les restes de courtine⁽¹⁾ (voir photo) et de la salpêtrière⁽²⁾ du château." Ils seront découverts et mis en valeur dans le futur aménagement. L'objectif scientifique de la Direction régionale des affaires culturelles (la Drac) serait



En juin, le Donjon retrouvera sa stature d'origine.

en sus de retrouver des éléments d'occupation carolingienne, antérieure à la construction du Donjon par les Plantagenêt au Moyen Âge.

Une batterie d'experts

Une dizaine de scientifiques va s'affairer sur le site pour le faire parler : des archéologues castellologues (spécialistes du bâti du Moyen Âge), croiseront des céramologues (experts en céramiques), des topographes... Le travail s'effectuera en trois temps. Après celui consacré à la recherche documentaire et au dépouillement bibliographique, place au terrain. Pendant la première quinzaine de juin,

la démolition du mur du quai de la Préfecture et le terrassement seront réalisés sous la surveillance des archéologues. Ensuite, jusqu'à fin juillet, des recherches plus délicates et minutieuses seront entreprises sur le chantier. Par ailleurs, rue Léon-Blum, l'Inrap effectuera un diagnostic complémentaire. Le coût de l'ensemble des fouilles s'élève à 250 000 euros.

Enfin, du côté de l'entrée du Donjon, la place devrait être livrée pour la fin août, après le séchage du sol. Une vingtaine d'arbres et des bancs orneront le pourtour de l'esplanade. Gentes dames et preux chevaliers des temps modernes pourront ainsi se conter fleurette, à l'ombre des sophoras et des ormes. Une petite passerelle en bois, évoquant l'emplacement fictif du pont levé, sera installée pour parfaire ce clin d'œil à l'Histoire. ■

Karl Duquesnoy

(1) Rempart qui appartenait à l'ensemble défensif.

(2) Pièce destinée à la fabrication et au stockage des poudres à munitions.

UN CHANTIER OUVERT

Du 23 au 24 juin, les journées nationales de l'archéologie permettront à la Drac de faire du Donjon une vitrine de la discipline. Des visites guidées gratuites sont prévues. Notez également que le chantier de fouilles sera observable, pendant toute sa durée, par les piétons depuis le quai de la Préfecture. De plus, dès cet automne, nous pourrions découvrir une exposition permanente sur l'histoire de Niort et de son Donjon.



Mairie de Niort/Amneu

CIRCULATION ALTERNÉE SUR LE QUAI

Le mur du quai de la Préfecture, haut de près de trois mètres sur plus de soixante de longueur en contrebas du Donjon, sera démonté au cours de la première quinzaine du mois de juin. La partie qui remonte le long de la rue Léon-Blum sera également descendue. Les pierres seront soigneusement conservées par les services municipaux et serviront pour de prochains chantiers. Les travaux nécessiteront la mise en place d'une circulation automobile alternée sur le quai, au moins jusqu'au 15 juin.

ÉLECTIONS

Au tour des législatives

Les deux tours de l'élection de nos députés seront organisés les 10 et 17 juin. À Niort, les 42 bureaux de vote seront les mêmes que pour la présidentielle.



Darré

Nos cartes d'électeurs n'auront pas eu le temps de regagner les profondeurs de nos portefeuilles, qu'elles devront ressortir le 10 juin et éventuellement le 17 (en cas de deuxième tour), à l'occasion des élections législatives. Nous sommes invités à désigner le député de la première circonscription des Deux-Sèvres. Un vaste territoire qui s'étend sur huit cantons : Champdeniers-Saint-Denis, Coulonges-sur-l'Autize, Mazières-en-Gâtine, Niort-Est, Niort-Nord, Niort-Ouest, Secondigny et Prahecq, soit plus de 120 000 habitants. À Niort, les 39 000 inscrits sur les listes électorales pourront se rendre dans le bureau de vote qui les a accueillis pour le récent scrutin de la présidentielle, entre 8h et 18h. En 2007, la participation niortaise a approché les 60 %

au premier tour et les 57 % au deuxième. Des chiffres comparables à ceux de la moyenne nationale. Depuis 2002, les législatives coïncident avec l'élection du chef du pouvoir exécutif. Le scrutin, désormais considéré comme un véritable *troisième tour* de la présidentielle, apporte la dernière touche de couleur à notre paysage politique pour les cinq prochaines années. Même si, en théorie, l'Assemblée nationale peut être "dissoute" avant le terme des 577 mandats de députés. Comme lors de l'élection présidentielle, les résultats seront disponibles sur le site vivre-a-niort.com à partir de 20h. ■

Karl Duquesnoy

Rens. service Élections,
tél. 05 49 78 75 03.

SANTÉ

Le centre d'examen de santé déménage

Bruno Denbord

Ce mois-ci, le centre d'examen de santé quitte l'avenue de Limoges pour se rapprocher de la Sécurité sociale, au 6 rue de l'Angélique. Après le déménagement durant la première semaine du mois, il rouvrira ses portes au public à partir du 11 juin, dans des locaux neufs et plus spacieux. Ce centre, qui est un service de la Caisse d'assurance maladie, effectue des bilans de santé : plus de 6 800 ont été réalisés dans ses murs l'an dernier. "Ce service est accessible à tous les assurés sociaux du régime général. Mais nous suivons en prio-

rité les personnes en situation de précarité", précisent les responsables, le Dr Sylvie Dreher-Garcia et M. Caillaud, cadre administratif. Par ailleurs, le centre propose des ateliers d'éducation thérapeutiques en direction des patients atteints de diabète de type 2 d'une part, de broncho-pneumopathie chronique obstructive d'autre part. ■

Centre d'examen de santé, 6 rue de l'Angélique à partir du 11 juin. Ouvert de 7h30 à 16h15, du lundi au vendredi. Tél. 05 49 04 46 60.

STATIONNEMENT

Un "Piaf" en centre-ville

Un petit boîtier jaune proposé par la So-Space permet de payer son stationnement.

Les actifs qui travaillent en centre-ville vont faire des économies.

Qu'est-ce qui est petit et jaune et qui permet de gagner du temps et de l'argent ? Réponse : le nouveau Piaf, système portatif de paiement du stationnement qui a la taille et l'usage d'un porte-monnaie... électronique. Cet horodateur miniature permet de payer depuis son véhicule le temps réel de stationnement sur les places payantes sur voirie en zones rouge et verte. De plus, avec ce boîtier, les actifs qui travaillent en centre-ville bénéficient désormais d'un forfait d'1,50 € à la journée.

Soit huit heures de stationnement continues sur les parkings Tartifume, Bellune, Megisserie, Capucins et Chanzy. Pour bénéficier de cette offre, il faut justifier l'adresse de son lieu de travail et fournir la copie de la carte grise du véhicule utilisé. Le Piaf offre aussi un tarif horaire réservé aux résidents et actifs, applicable en zones verte et rouge. Délivré par la So-Space, il est fourni gratuitement sous caution de 30,49 € et se recharge sur internet ou à la boutique So-Space. Les détenteurs d'un ancien Piaf peuvent l'échanger gratuitement contre le nouveau. ■

Voir plan sur www.vivre-a-niort.com/déplacements ou à la boutique So-Space, 64 av. St-Jean-d'Angély du lun. au ven. de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.



L'eau potable sous très haute surveillance

Pour se prémunir contre les risques de pénurie d'eau potable, le Syndicat des eaux du Vivier multiplie et sécurise ses captages tout en prélevant moins dans le milieu.

Souvenez-vous. Été 2005, une sévère sécheresse impose des restrictions drastiques pour que l'eau potable continue de couler aux robinets. On a frôlé la rupture de l'approvisionnement et la leçon a porté. Depuis, grâce à une gestion rationnelle de la ressource, le Syndicat des eaux du Vivier (SEV) prélève 40 % d'eau en moins dans le milieu, la moitié de cette économie étant à mettre à l'actif des ménages qui ont appris et adopté les bons gestes citoyens. L'autre moitié provient de l'optimisation des 650 kilomètres de conduites souterraines du réseau de distribution (colmatage des fuites, changement des vieux tuyaux), des économies réalisées sur les procédés de traitement de l'eau et de la chasse au gaspi engagée par les services municipaux (*lire ci-dessous*). Sauf événement majeur, le SEV est aujourd'hui en mesure de garantir l'approvisionnement de ses abon-

nés. Ce, en dépit de la baisse récurrente de la ressource et des conflits d'usages, en particulier avec le monde agricole. "On est passé en moins de 10 ans d'une situation extrêmement délicate, à une situation où on consomme moins et où on a plus de ressource", résume Marc Lambert, directeur du SEV. Pour compléter l'approvisionnement en eau apporté par les captages du Vivier et des Gachets I & III, soit 90 % des volumes nécessaires, le SEV a rouvert définitivement le captage d'appoint de Chat-Pendu qui assure les 10% restants. Pour sécuriser cet approvisionnement, le SEV conduit actuellement des études sur les anciens sites de Chey et de Pré-Robert en vue de leur remise en service. Enfin, pour "ajouter des bretelles à la ceinture", des interconnexions de secours ont été établies avec les syndicats du centre-ouest et du Lambon. Une



Prolifération d'algues vertes ? Non, le SEV mène des études pour sécuriser la ressource d'eau potable.

situation certes confortable, qui exige cependant la poursuite des efforts faits par chacun. ■

Jean-Philippe Béquet

Nota : Le Syndicat des eaux du Vivier (SEV) assure la gestion de l'eau potable des villes de Niort, Magné, Coulon, Bessines et Aiffres, soit une population de 75 000 habitants.



Bruno Derbord

LES FORAGES FONT LEUR TROU

Le SEV s'inquiète de la recrudescence des forages qui pourrait expliquer une partie des 20% d'économies d'eau réalisées par les ménages depuis 10 ans. Il est rappelé que les forages sont soumis à des obligations légales, entre autres leur déclaration en mairie, et doivent être réalisés dans les règles de l'art pour éviter tous risques sanitaires. Un recensement des forages va être prochainement réalisé dans le but de sécuriser encore plus la ressource en eau. Le SEV doit en effet pouvoir vérifier à tout instant l'absence de risque de retour d'eau, et les forages ne doivent pas mettre en communication les nappes (les nouveaux forages sont même interdits dans les périmètres de protection).



Bruno Derbord

La réserve de 1 000 m³.

Juste ce qu'il f... eau

Palette végétale modifiée, arrosages parcimonieux et nocturnes, récupération d'eau, le service espaces verts et naturels s'adapte à la pénurie récurrente de l'eau.

C'est un fait ! Le climat change et l'eau se fait de plus en plus rare. Conséquence, le changement des habitudes est plus que jamais de rigueur. La Ville n'a pas attendu les arrêtés de restrictions pour prendre des mesures de bon sens et, en cela, le service espaces verts et naturels a dû reconsidérer certaines de ses pra-

tiques. "Depuis qu'on n'arrose plus les pelouses, notre consommation est devenue très limitée. Presque anecdotique", explique Katia Hammoutène, chef du service espaces verts et naturels. L'arrosage automatique nocturne des massifs et des jardinières a été généralisé, restreint à deux par semaine et tous les massifs floraux

sont paillés pour réduire l'évaporation. Enfin, la palette végétale a été modifiée, bannissant les plantes trop gourmandes en eau. Même raisonnable et raisonné, l'arrosage demeurant nécessaire, la Ville exploite désormais tout le potentiel du bassin de rétention de 1 000 m³ du centre horticole. Ici sont stockées les eaux de récupération :

celles des fontaines vidées pour maintenance, de la patinoire, du bassin du crématorium. Ainsi que les eaux de pluie captées sur les toitures des locaux des équipes de jardiniers de Souché et de Saint-Florent. "On aura aussi la possibilité de récupérer l'eau de la piscine extérieure du Pré-Leroy", explique Fabrice Hurbourg, responsable espaces verts, qui précise : "La totalité de ce qu'on peut récupérer peut couvrir l'intégralité de nos besoins d'arrosage, sans puiser dans la ressource d'eau potable". ■

JPB

VIVRE ENSEMBLE

Vent d'Ouest cultive le bien-être

Depuis 20 ans, l'association niortaise Vent d'Ouest maintient le cap sur le bien-être. De la gym au vélo en passant par les jardins, elle propose des activités en lien avec de nombreux partenaires.

Une fois n'est pas coutume : l'association niortaise Vent d'Ouest, dont l'action discrète et continue aide à l'épanouissement de milliers de personnes, entend faire parler d'elle à l'occasion de ses vingt ans. Son président, Jérôme Baudouin, et son directeur, Thierry Aymé, présentent avec modestie le riche curriculum-vitae de l'association. Fondée

par des conseillers Jeunesse et Sports, elle emploie aujourd'hui cinq salariés. Activité pionnière, la gymnastique enfants est pratiquée par 80 jeunes de 4 à 16 ans. "Nous limitons volontairement le nombre pour proposer de la qualité, dans un esprit de loisir : avec émulation mais sans compétitivité. Nous accueillons aussi des personnes déficientes dans le respect de chacun", explique le président. Temps fort attendu, le spectacle de fin d'année prendra le 15 juin prochain un éclat particulier : en effet, les nombreux partenaires de l'association (*lire encadré*) sont conviés à la



... et vélo handi avec les animateurs de Vent d'Ouest.

Vent d'Ouest



Gym pour tous les âges...

Vent d'Ouest

patinoire à l'occasion de cet anniversaire. Ont vu ensuite le jour la gym douce adultes, la baby-gym, dont bénéficient 250 bébés dans les crèches et relais assistants maternels, et dernièrement, à la demande de la Ville, la gym senior. Ainsi que de nombreuses animations : comme le très populaire parcours acrobatique en hauteur à Niort Plage, les jardins solidaires, avec 80 jardiniers

réguliers ou occasionnels, les ateliers santé-bien-être ou l'action "vélo-handi" à l'école Jean-Jaurès... sans oublier des activités pour les patients de l'hôpital psychiatrique... Liste non exhaustive ! Dans ses projets tissés avec ses partenaires, Vent d'Ouest reste fidèle à son esprit de "cultiver le vivre ensemble" : citons "Vélo-cité" pour enfants et adultes ; et encore des jardins solidaires aux horaires élargis, avec des poules et des ruches... des actions qui rejoignent l'engagement municipal dans l'Agenda 21 et en faveur de la biodiversité. ■

Véronique Duval

UN RÉSEAU D'UTILISATEURS ET DE PARTENAIRES

Communes, maison de quartiers, centres de loisirs et associations : une trentaine de structures font appel à Vent d'Ouest, qui est soutenue par l'État et toutes les collectivités locales ainsi que par la fondation Macif.

TRAVAUX

Du nouveau à Noron et à Sainte-Pezenne

Voilà un aménagement propre à réjouir les joggeurs, les cyclistes et les promeneurs qui se plaisent à emprunter les bords de Sèvre. Il est désormais possible d'effectuer une boucle complète, en partant de la Cale du port. Jusqu'à présent, il fallait interrompre la balade et rebrousser chemin au niveau du parking de l'IUT. Aujourd'hui, c'est bel et bien terminé. La continuité est assurée grâce au récent aménagement d'un chemin qui permet d'atteindre la rue Archimède – longeant les entrées du pôle universitaire et du parc des expositions – et de rapidement retrouver la paisible Coulée verte. Pour la petite histoire, cet aménagement a fait suite aux

besoins hydrauliques du canal bordant la rue Archimède. La Communauté d'agglomération de Niort voulait assurer la circulation de l'eau stagnante, en le prolongeant jusqu'au fleuve. Le conseil de quartier Tour-Chabot/Gavacherie

a sauté sur l'aubaine et obtenu la mise en place du chemin longeant le petit bras d'eau.

Les jeunes Pexinois ont fait l'objet de l'attention particulière de leur conseil de quartier. Le bâtiment

central du centre socioculturel sera agrandi d'ici la fin de l'année. La façade Est sera rénovée, les fenêtres changées. Dans le parc attenant, un espace rencontre sera aménagé : du mobilier, une table, deux bancs asymétriques, un kiosque pouvant abriter quatre à cinq personnes... Convivialité assurée ! Des lisses en bois seront posées pour structurer le grand espace vert. Cet été, dans le bourg, le revêtement de la place Henri-Lambert, près de la maison des associations, sera rénové. Calcaire stabilisé au sol, bancs, tables, garde-corps et plantations agrémenteront l'espace. ■



La passerelle et le chemin relient la Coulée verte.

Bruno Darbord

Karl Duquesnoy

Ouverture des jardins !

*Aire de jeux, espace canin fermé, miroirs d'eau...
Le nouveau jardin de la place de la Brèche dévoile ses premiers atouts à la fin du mois.*

L'été arrive et avec lui un lot de bonnes nouvelles. La première, non des moindres, concerne l'ouverture, à la fin du mois de juin, d'une partie du

haut des jardins de la Brèche. Entre la sortie du parking souterrain et l'escalier qui conduit à la plateforme en surplomb, un nouvel espace, inédit en



Le miroir d'eau et ses jets, dès cet été.

Studio Wilou Architecture

centre-ville, sera désormais disponible. L'aire de jeux pour les enfants s'étendra sur 500 mètres carrés : buttes et tunnels pour crapahuter et jouer à cache-cache, une maisonnette, des trampolines enterrés, des toboggans... Cette nouvelle attraction pourrait marquer les belles années des plus jeunes, comme les étapes de l'histoire de la Brèche ont laissé leur empreinte dans l'esprit de générations de Niortais.

Les animaux aussi

Soucieux de préserver une place à l'animal dans la ville, la municipalité a aussi pensé à réserver un espace canin parfaitement clos, d'une surface de 100 mètres carrés. Sur l'autre partie du jardin, on pourra découvrir, courant juillet, le fameux miroir d'eau et ses jets,

qui nous réservent des surprises ludiques et esthétiques. Divers kiosques seront prochainement installés (vendeurs de kebabs, confiseur, sanitaires publics) sur cette partie haute de la Brèche, le long d'une large allée foraine, théâtre de futures manifestations. Cette voie minérale traversera la Brèche sur toute sa longueur. Ainsi, après avoir sculpté les paysages, les services municipaux commencent à peaufiner les détails avant de restituer progressivement les espaces du centre-ville aux habitants. Ainsi plus de soixante bancs en bois seront disposés sur l'ensemble de la Brèche. La place retrouvera quelques éléments de son mobilier original, comme les grilles qui servaient jadis à délimiter ses contours, ou ses lampadaires. ■

KD

TRAVAUX EN CENTRE-VILLE

Finitions ça et là

Le calcaire des revêtements renvoie la lumière du soleil de printemps. Le point sur les dernières petites touches de la rénovation du centre-ville.

RUE RICARD • Ce début du mois de juin marque le retour symbolique des dragons en centre-ville, au début de la rue Ricard, côté Brèche. Pour éviter un "effet de couloir" nos deux revenants seront fixés de façon décalée. L'un sera avancé et plus long que l'autre. Leurs queues s'arrêteront au niveau de la rue des Cordeliers. Les parents en mal

d'imagination pourront évoquer la présence de la maman dragon et de son rejeton.

RUE VICTOR-HUGO • Des clous en bronze, ornés de dragons, seront implantés dans le sol pour désigner le passage de la navette. De nouveaux végétaux rejoindront les massifs et des bancs en bois seront fixés à leurs côtés. Un mobilier uniforme sera installé sur l'ensemble des nouveaux espaces du centre-ville, de la Brèche jusqu'à la Sèvre.

QUARTIER DU TEMPLE • Les travaux se poursuivront. Cependant, un itinéraire entre la rue Sainte-Marthe et la rue des Cordeliers devrait être aménagé pour la Fête de la musique.



Toiletage du site Boinot avant le festival.

Bruno Denbord

PLACE DES HALLES • Après reprise de l'escalier menant à l'esplanade du marché courant mai, la place sera terminée en ce début de mois de juin, pour laisser le libre passage à la navette.

À noter que des conditions climatiques très défavorables pourraient décaler la date de livraison des espaces.

ANCIENNES USINES BOINOT • Un chantier de toiletage a été entrepris

voici quelques semaines, en prévision du festival Téciverdi, qui se déroulera en partie sur le site. Le bâtiment du château d'eau, celui placé sur le bief, l'excroissance de la maison de maître et un bâtiment qui donne sur le boulevard Main ont été débarrassés de leurs parties abîmées. Ce chantier a la particularité de se dérouler en zone inondable, ce qui interdit toute reconstruction de ce qui a été démoli. ■

KD

RENCONTRE AVEC CLAUDE JUIN

Indigné et engagé

À 77 ans, Claude Juin demeure un homme révolté. Le président de l'association niortaise pour la reconnaissance et la défense des droits des immigrés publie un livre choc. Des soldats tortionnaires... analyse les comportements violents d'appelés du contingent pris dans la tourmente de la guerre d'Algérie.

Vivre à Niort. Êtiez-vous un indigné avant l'heure ?

Claude Juin. C'est un mot qui qualifie bien mon engagement dans une vie à la fois politique et associative. Mon combat a commencé pendant mon service militaire en Algérie, entre mai 1957 et janvier 1958. J'avais 22 ans et j'étais effectivement indigné, révolté.

Vivre à Niort. Vous avez attendu 50 ans avant d'écrire ce livre. Le moment était venu ?

Claude Juin. Sîtôt mon retour d'Algérie, je me suis libéré en écrivant Le Gâchis⁽¹⁾, sorti en 1960. C'est un livre

écrit à partir de trois petits carnets dans lesquels j'ai consigné tout ce que j'ai vu et vécu pendant mon service militaire là-bas. Cet exercice m'était nécessaire. Après, je suis passé à autre chose. Je continuais quand même à parler de la guerre d'Algérie, souvent dans les lycées. Une fois libéré de ma vie professionnelle et politique, j'ai éprouvé le besoin de repenser cette question de la guerre et du comportement des appelés qui restait toujours sous silence. Mais il fallait que je dépasse le cadre du simple témoignage, que je me mette dans la position du chercheur pour prendre du recul. C'est pourquoi je me suis lancé dans une thèse de doctorat intitulée Guerre d'Algérie : la mémoire enfouie des soldats du contingent. Ça m'a pris deux ans. Lors de ma soutenance en mars 2011, mon directeur de thèse a invité à mon insu la directrice littéraire des éditions Robert Laffont. C'est comme ça que ma thèse est devenue un livre, sorti en mars dernier.

Vivre à Niort. Quelles réactions a suscité ce livre, sorti à l'occasion du 50^e anniversaire des accords d'Évian ?

Claude Juin. J'ai eu des réactions directes très dures, qui sont même allées très loin. Mais je retrouvais ma jeunesse et les réactions encore plus violentes qu'avait suscité mon premier livre, qui d'ailleurs a été interdit. J'essaie de ne pas me glisser dans ce climat de haine, je laisse dire, mais je note combien il était nécessaire d'écrire ce livre. Je m'étais préparé à cela et ça renforce ma conviction qu'il faut continuer à témoigner.



Claude Juin et son livre choc.

Bruno Denbord

Vivre à Niort. Qu'est-ce qui nourrit votre indignation aujourd'hui ?

Claude Juin. La vie est ainsi faite qu'il faut être en permanence un combattant de la vigilance sociale et politique, toujours dénoncer les défauts de démocratie, surtout quand ils conduisent à ne pas reconnaître l'autre en tant qu'individu à part entière. Toute ma vie, j'ai eu cette volonté là. Je me suis engagé dans deux grandes directions. D'abord la défense du peuple palestinien, qui est en lien direct avec mon combat pour la paix et l'indépendance de l'Algérie car là-bas aussi il y a un peuple qui colonise l'autre. Ensuite, la défense des sans-papiers, de ceux qu'on ne veut pas reconnaître comme étant des nôtres. En Algérie, le musulman était considéré par notre génération comme une race inférieure. Mon engagement en faveur des sans-papiers est nourri de ça.

Vivre à Niort. C'est le sens de votre combat actuel avec l'ARDDI⁽²⁾.

Claude Juin. Oui, l'ARDDI aide les sans-papiers et les reçoit chaque lundi à sa permanence. Il y a toujours du

monde, des familles, des enfants qui attendent la régularisation de leur situation, qui vivent dans l'angoisse d'être réveillés un matin par la police pour être renvoyés dans leur pays. On lutte avec eux pour qu'ils défendent leurs droits et leur dignité, on les accompagne pour les aider à être respectés, à ne pas être malmenés quand il y a des descentes de police ou quand ils sont convoqués au commissariat. Nous sommes dans une époque où il faut être particulièrement vigilant. En permanence ! ■

Propos recueillis par Jean-Philippe Béquet

Des soldats tortionnaires. Guerre d'Algérie : des jeunes gens ordinaires confrontés à l'intolérable, par Claude Juin, Ed. Robert Laffont. 372 p.

(1) Le Gâchis, écrit sous le pseudo Jacques Tissier. Paru en 1960 chez Éditeurs français réunis.

(2) ARDDI : Association pour la Reconnaissance et la Défense des Droits des Immigrés. Permanence chaque lundi de 18h à 20h, à Maison de la vie associative, 12 Rue Joseph Cugnot.



L'appelé Claude Juin contrôle un couple indigène en route pour le marché.

Archives Claude Juin

LES 29, 30 JUIN ET 1^{er} JUILLET

Bienvenue à la ruche !

FESTIVAL TÉCIVERDI

Innombrables insectes et araignées ! Plus d'un million d'espèces connues dans le monde, combien d'inconnues ? Leur vie souvent invisible nous inquiète et nous fascine. Ils peuplent nos contes anciens et modernes. Par-dessus tout, il nous faut l'admettre, leur existence et la nôtre sont indissociables. À Téciverdi, les sciences et les arts nous donnent rendez-vous avec ces petites bêtes indispensables à notre survie.

Dossier réalisé
par Véronique Duval.



Bruno Desboud

TROIS QUESTIONS À...

Nicolas Marjault

Adjoint au maire à la culture en charge du festival Téciverdi



Marie Delage

Vivre à Niort. "Insectes et Araignées" est le thème choisi pour cette deuxième édition de Téciverdi. Comment le festival va-t-il relever le défi "d'épingler nos préjugés"?

Nicolas Marjault. Lors des week-ends quartiers comme au cours du festival, l'idée est de chasser les idées reçues. Des conférences, des causeries scientifiques – pour les grands comme pour les petits – prendront souvent des a priori comme point de départ. Ce qui est vrai pour les sciences l'est aussi pour les arts : le thème des insectes et des araignées, qui fait appel

"Téciverdi est à la croisée des sages et des fous"

des peurs, à des désirs ancestraux, est une matière sublime pour un artiste. La singularité de Téciverdi est d'être à la croisée des sages et des fous. Nous voulons un festival esthétique qui titille la curiosité. En même temps, il doit être populaire et divertissant... Avec des

artistes comme Alan Stivell, des conférenciers comme François Lasserre, nous allons construire un festival pour le moins "biodiversifiant"... Le plaisir aussi réside dans la diversité.

Vivre à Niort. Conférences, concerts, films, expos... plus de 80 propositions sur trois jours, c'est beaucoup, non ?

Nicolas Marjault. Pour cette deuxième édition, Niort va devenir une ville festivalière. L'espace de Téciverdi, qui va de la Cale du port jusqu'au Pré-Leroy, sera une sorte de ruche, où les Niortais pourront déambuler, butiner de manière libre. Quatre maîtres mots nous ont guidés : simultanéité, multiplicité, proximité et gratuité de toutes les propositions artistiques et scientifiques. Les horaires sont définis selon cette logique. Pour l'essentiel, Téciverdi se déroule sur trois jours de 17h à 2h du matin. Afin que les festivaliers restent sur place, quatre espaces conviviaux de restauration sont prévus : la guinguette de la Cale du port, avec le Parc régional du marais poitevin ; le bar Boinot, le Square au Pré-Leroy et

l'association des commerçants rue Baugier. Enfin, nous allons interdire la circulation entre 19h et 2h du matin sur le Pont-Main pour créer cet effet de village.

Vivre à Niort. De nombreux partenaires s'associent à la Ville pour ce festival, tant au plan local que national. Le signe d'une reconnaissance ?

Nicolas Marjault. Les partenariats sont aujourd'hui plus importants en nombre et en valeur que pour l'édition précédente. Ils représentent un quart du montant global du festival. L'identité du festival est mieux comprise. Nous avons de nombreux partenaires locaux, mais aussi régionaux et nationaux. Cette année, Téciverdi accueille en partenariat avec l'Université de Montpellier un colloque scientifique sur les insectes et la santé qui va être d'envergure européenne. C'est la reconnaissance par le monde universitaire de notre démarche d'éducation populaire. Le parrainage de Gilles Bœuf, du Muséum national d'histoire naturelle, confirme la résonance nationale de Téciverdi. ■

27 JUIN

Sous la toile

Pour les 200 enfants qui fréquentent les centres de loisirs municipaux les mercredis, le festival Téciverdi commencera dès mercredi 27 juin. Ce jour-là, ils se retrouveront sous le chapiteau planté à Pré-Leroy pour présenter à leurs familles le spectacle préparé tout au long de l'année avec des artistes niortais. Le Centre d'études musicale forme une chorale avec les plus jeunes, les 6-7 ans dansent avec la compagnie Volubilis. Pour les plus grands, ce sera fanfare avec la compa-

gnie ID, machine à sons avec Décibels animés et hip hop avec E.go. Sans oublier le théâtre avec Les ateliers du Baluchon, qui assurent aussi la mise en scène de l'ensemble. L'histoire commence lors d'un camp nature, au cours duquel les enfants vont rencontrer insectes et araignées. Artistes en herbe et public se retrouveront sous une immense toile... d'araignée conçue par le plasticien Yorga. Inspiré par les cocons et autres chrysalides, l'artiste sera présent à Téciverdi. ■



Répétition avec la machine à Sons au centre de loisirs des Brizeaux.

Bruno Darbord

Le 27 juin à 18h30, gratuit et réservé aux parents des enfants participants. Attention, nombre de places limité, réservation obligatoire auprès des directeurs de centres.



Marie Delage

3 ET 4 JUIN

Week-end quartiers à Champclairot

Pour le troisième et dernier des week-ends quartiers, rendez-vous place Germaine-Clopeau les 3 et 4 juin.



Marie Delage

Ces deux jours, la place Germaine-Clopeau sera doublement à la fête : avec celle du quartier (lire page 6) et avec le week-end Téciverdi préparé dans les quartiers Champclairot-Champommier, Goise, Saint-Florent et Souché. Dès 14h, samedi,

nous pourrons découvrir des expos de photos et de peintures ainsi que les hôtels à insectes du conseil municipal enfants. En attendant le lancement officiel par madame le maire à 14h45, le sculpteur Fabrice Avril taillera sous nos yeux un bloc de calcaire, de 14h à 17h. Dans le même temps, tous ceux qui souhaitent contribuer au WikiNiort pourront mettre leurs textes en ligne. Après ce grand moment, place à la déambulation d'araignées géantes de la compagnie d'échassiers Zizanie. Nous nous remettons de nos émotions à l'apéro concocté par Croc'insectes, avant le bal populaire à 21h. Dimanche, rendez-vous à 9h au bassin d'orage de Champclairot pour la sortie nature proposée par d'Opie. À 11h, au lycée Paul-Guérin, le naturaliste Vincent Albouy causera jardin, sans pesticides et avec auxiliaires. Une excellente introduction aux visites de jardins du quartiers, à 14h, 15h15 et 16h30. ■

EXPOSITION

Drôles de bestioles au Piloni

C'est avec quatre écoles niortaises que la plasticienne Sophie Bouchet a préparé l'exposition qu'elle présentera au Piloni à partir du 28 juin. Visite d'un atelier avec ses petites mains.

Dans la salle d'arts plastiques de l'école Paul-Bert, on peint, on colle, on assemble et on entortille de la laine sur des bouts de bois, sous la direction et les conseils de Sophie Bouchet, artiste plasticienne. Une petite ruche qui, depuis décembre 2011, s'active autour d'un projet plastique et musical sur le thème "Insectes et araignées", impliquant des classes CM1 et CM2 de Paul-Bert, La Mirandelle, Pasteur et Coubertin. Fruit d'un partenariat entre l'Inspection académique et la Ville de Niort dans le cadre du festival Téciverdi, ce projet musical et plastique trouvera son apogée avec une exposition au Piloni, en juillet. "L'objectif recherché est la mise en place d'une exposition de qualité équivalente à celles habituellement présentées au Piloni, qui en même

les ont planché les enfants. "Cela n'a pas de signification, mais justement chacun peut s'imaginer un sens, s'interroger sur une réponse possible", explique Sophie Bouchet. Dans le même temps, trois musiciens ont travaillé avec les élèves sur l'univers sonore de l'exposition. Fabienne Cadiou, qui enseigne au conservatoire, est intervenue sur la bande son de la partie vidéo. Olivier Aucher a travaillé sur les bruits et les sons et Lionel François a réalisé enregistrements et montage. Chaque classe a fait un travail musical spécifique. Ici, les élèves ont travaillé le rythme à partir des bruits d'insectes. Là, ils ont imaginé les sons d'une conversation entre petites bêtes. Tout ce travail a été mis en commun et enregistré au Camji en mai, il accompagnera le visiteur dans sa découverte des œuvres.

Sophie Bouchet conseille ses petites mains.



Bruno Denbord

temps fasse l'objet d'un travail avec les écoles", explique Florence Laumond, responsable du service culture de la Ville.

L'artiste a intitulé son projet "Baile au colossa", une composition poétique autour des mots box, ailes, autre, coloniser et essaim, les cinq propositions artistiques sur lesquel-

Prochain rendez-vous, jeudi 28 juin à 18h30 pour le vernissage de l'exposition signée Sophie Bouchet, au Piloni. ■

Jean-Philippe Béquet

Exposition Baile au colossa, au Piloni, du 28 juin au 28 juillet.

Une vingtaine de scientifiques et autant de groupes artistiques interviendront cette année à Téciverdi. Nous avons posé une question à cinq de ces invités.



Barri

QUESTION À ...

Gilles Bœuf, professeur à l'Université Pierre et Marie Curie, président du Muséum national d'histoire naturelle et parrain de l'édition 2012

Vivre à Niort. Vous êtes biologiste, spécialiste de la biodiversité. Vous avez, en début d'année, remis au ministre de l'Écologie un rapport sur l'apport des sciences participatives à la connaissance de la biodiversité. Que voulez-vous dire aux Niortais ?

Gilles Bœuf. Lors de la conférence du 6 juin, intitulée "Quelle terre allons-nous laisser à nos enfants ?" comme lors du festival, je souhaite mieux expliquer ce qu'est la biodiversité. Ce n'est pas seulement l'inventaire des plantes ou des animaux, c'est beaucoup plus que cela ! La vie s'est différenciée sur la planète Terre il y a 3,85 milliards d'années. La biodiversité, c'est l'ensemble des relations complexes établies entre les êtres vivants et avec leur environnement. Nous faisons partie de la biodiversité et nous ne pouvons pas vivre en dehors de ce système : l'être humain vit avec des millions de bactéries et de virus en lui et il ne pourrait

pas vivre sans eux ! Donc, premier constat, l'homme ne peut s'en passer. Deuxième constat, nous vivons au-dessus de nos moyens. Le système humain est très agressif pour la planète. Tout le monde admet qu'on exploite trop de ressources naturelles. On déforeste la forêt tropicale, on pêche beaucoup trop. Le climat change et il faut être de très mauvaise foi pour dire que l'homme n'est pour rien là-dedans ! On introduit de façon anarchique des espèces invasives... Mis bout à bout, tout



Barri

cela fait beaucoup. Si on veut nous sauver nous-mêmes, nous devons être beaucoup plus humbles et beaucoup plus conscients de l'impact de nos activités. Nous devons modifier nos modes de vie et nous n'avons plus beaucoup de temps. ■

Conférence proposée par la Maif le 6 juin à 18h30 au Moulin du Roc. Accès gratuit sur inscription : www.maif.fr/actionsmutualistes. Lancement du festival le 28 juin à 21h30 à la Cale du port. Table ronde le 30 juin à 17h au Moulin du Roc.

Anne-Marie Slezec, spécialiste de Jean-Henri Fabre (1823-1915)

Vivre à Niort. Attachée honoraire au Muséum national d'histoire naturelle, vous avez été chargée de la restauration de la maison du naturaliste Jean-Henri Fabre, à Sérignan-le-Comtat dans le Vaucluse. En 2006, ce lieu de mémoire a été réouvert au public. Vous êtes l'auteure de Jean-Henri Fabre en son Harmas, de 1879 à 1915, (Edisud 2011). En quoi les travaux menés par ce scientifique et relatés dans son œuvre Les souvenirs entomologiques concernent-ils les hommes d'aujourd'hui ?



S. Gerbaut

Anne-Marie Slezec. Plongeons plus avant dans l'avenir. Un jour viendra, tout semble le dire, où, de

progrès en progrès, l'homme succombera, tué par l'excès de ce qu'il appelle la civilisation. Trop ardent à faire le dieu, il ne peut espérer la placide longévité de la bête ; il aura disparu alors que le petit crapaud dira toujours sa litanie, en compagnie de la sauterelle, du scops et des autres." Cette citation de l'auteur des Souvenirs entomologiques résume bien les orientations de ses recherches. Écologiste "avant l'heure", il avait su en son domaine de Sérignan, à l'abri de ses murs, créer une réserve naturelle nommée, aujourd'hui, biodiversité. Il ne partage pas les idées évolutionnistes de Darwin,

ce qui ne l'empêche pas de collaborer avec lui dans des domaines précurseurs tels que l'influence du champ magnétique terrestre sur le comportement des insectes. Intrigué par l'arrivée abondante de papillons mâles (Grand paon de nuit) auprès d'une femelle captive dans son laboratoire, il soupçonne l'existence "d'effluves" aujourd'hui nommées "phéromones". Quelques exemples qui montrent que Jean-Henri Fabre a abordé des sujets qui s'intègrent dans la recherche scientifique actuelle. ■

Conférence parrainée par EDF, le 29 juin à 19h au Moulin du Roc.

Alcides Valente,

chorégraphe de la C^{ie} Être'Ange, d'Angoulême

Vivre à Niort. Dans votre création, Métamorphose-Mutations, coproduite par Téciverdi, les danseurs se déplacent d'une façon étonnante. Quel univers voulez-vous créer dans cette pièce ?

Alcides Valente. La transformation de la forme et des corps est un leitmotiv dans ma création chorégraphique. Mes interprètes, dans Mutations, mais aussi dans la plupart

de mes œuvres, interpellent sur les mouvements du passé, du présent, du futur. Dans Mutations, l'écriture porte sur notre évolution, de l'animal à l'Homme de demain, et sur la confrontation anachronique. La danse est riche de possibilités. Elle est forte de diversité, et c'est ce que je souhaite exploiter. Pour pousser la transformation, j'encourage les rencontres artistiques, notamment en m'entourant d'une équilibriste travaillant également la contorsion.

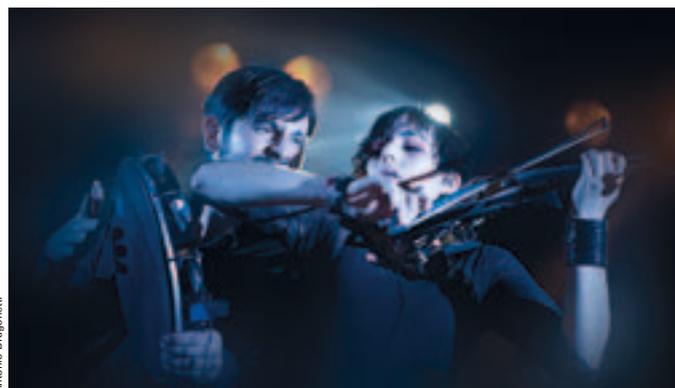


Mutations

J'aime aussi que les danseurs de ce spectacle aient des énergies différentes. Il s'agit de mélanger, mais qu'au final, tout sonne à l'unisson. La diversité artistique doit être invisible au spectateur ; il ne doit y voir qu'un seul et même langage, comme une évidence. C'est le défi que j'ai souhaité relever dans ce pro-

jet, grâce au talent de cette équipe d'artistes, qui ont tous été pour moi de vrais coups de cœur. ■

Métamorphose,
le 5 juin à 21h au Moulin du Roc.
Métamorphose-Mutations,
les 29 et 30 juin et 1^{er} juillet
à partir de 17h30 sur la scène
extérieure boulevard Main.



Antonio Dragonetti

Flaminia Vulcano,

manageuse du groupe Nidi d'Arac

Vivre à Niort. Nidi d'Arac s'inspire de la musique du Salento, en Italie du Sud, et la revisite pour en donner une version actuelle. Le nom du groupe fait référence à l'araignée. Quel est le rapport avec votre musique ?

Flaminia Vulcano. Le nom est l'anagramme de "aracnidi" : arachnides. Ce mot s'entend en boucle "nidi d'aracnidi", les nids d'arachnides, où le nid est entendu comme le lieu d'origine qui garde les secrets les plus cachés et les plus lointains de cette tradition si ancienne. Au centre de la poésie musicale des Nidi d'Arac, il y a la morsure de la tarentule – l'araignée mythique qui fait danser – et la force thérapeutique et libératoire que seule la musique peut offrir. Le leader du groupe est le musicien de Lecce, Alessandro Coppola, dont le génie créatif et l'amour pour sa terre, le Salento, ont donné vie à une recherche passionnée de contenus inscrits dans les traditions musicales, poétiques et folkloriques de la culture populaire méditerranéenne. La musique du groupe salentin naît du court-circuit expérimental et toujours surprenant entre la "pizzica", emblème des racines culturelles vécues avec la profondeur de la mémoire collective, et les eurythmies avant-gardistes du nouveau millénaire. ■

Nidi d'Arac, avec Alan Stivell et Ciac Boum, le 30 juin à 21h30 sur la grande scène aux Usines Boinot. www.nididarac.net

Pascal Rome, directeur artistique d'OPUS, Office de phabricants d'univers singuliers

Vivre à Niort. OPUS sera à Téciverdi avec deux spectacles : La Quermesse de Ménétreux et Le marché OPUS. Une histoire de diversité culturelle ?

Pascal Rome. Derrière le village imaginaire de Ménétreux ou le vrai/faux marché aux puces chez Boinot, ce sont effectivement de réelles histoires de diversité culturelle qui seront embusquées... En s'inscrivant dans un festival comme Téciverdi, en choisissant d'y détourner d'autres rendez-vous populaires comme les kermesses ou les vide-greniers, OPUS propose une règle du jeu délibérément participative. Ces deux spectacles vont discrètement venir brouiller les repères convenus du théâtre. Avertis ou pris au dépourvu,

les festivaliers sont invités à s'introduire dans des histoires de rencontres à construire soi-même... Mais je laisse le mot de la fin à Serge Gauthier, vice-président du comité des fêtes de Ménétreux : "Toute la délégation de Ménétreux se réjouit de venir à Niort avec la Quermesse. Nous sommes fiers de pouvoir participer à vos festivités insectophiles et au rapprochement des bonnes idées ; comme on dit chez nous, quand les bonnes idées ont des grandes pattes tordues, c'est grâce aux élevages d'araignées qu'on fait dans nos plafonds...!" ■

La Quermesse de Ménétreux,
29 et 30 juin à 21h, au parking
du Moulin du Milieu. **Le marché**
OPUS, le 1^{er} juillet à 17h aux
Usines Boinot.



Sylvie Monier

La Quermesse de Ménétreux

LES COULISSES DU FESTIVAL

Les projecteurs se mettent au light !

Le designer lumière Jérôme Deschamps conçoit pour la grande scène du festival Téciverdi 2012 des éclairages alliant haute technologie et économie d'énergie.

Le concepteur lumière Jérôme Deschamps a l'art de mettre les artistes sous les feux de la rampe. Présent lors du festival Téciverdi 2010, il revient cette année. Sa mission est de proposer aux artistes un espace scénique de haute qualité, à l'image des grandes scènes de la région comme les *Francofolies* ou les *Vieilles Charrues*. Tout en étant cohérent

avec l'esprit du festival, qui a reçu un éco-label de la région. Il s'agit de donner le meilleur de la technique en consommant un minimum d'électricité. Un défi que Jérôme Deschamps a accepté de relever.

Place aux nouvelles technologies

Pour ce faire, il va utiliser des technologies nouvelles, comme les projecteurs asservis et le système de prévisualisation. Comment ça marche ? Un projecteur asservi est piloté à distance à partir d'une console. À lui seul, il remplace plusieurs projecteurs traditionnels et consomme nettement

moins. Il suffit à l'éclairagiste de changer la position, les couleurs et les formes des flux lumineux. On est très loin du temps où le technicien grimpeait à l'échelle pour les réglages ! Avec l'outil de prévisualisation 3D, les éclairages sont travaillés sur écran en régie. Cela réduit considérablement le temps d'utilisation des projecteurs. Jérôme Deschamps joue avec la lumière mais aussi avec l'image en utilisant des écrans de diffusion vidéo Leds. Chaque artiste peut ainsi créer un environnement



Jérôme Deschamps

Bruno Duribord

graphique à l'image de sa musique. Gain de temps, confort de travail, maîtrise de l'énergie, scènes de grande envergure visuelle... Le festival Téciverdi 2012 montre que l'on peut conjuguer haute technologie avec développement durable. ■

Sylvie Tapon

Une multitude de compétences

Depuis plusieurs mois, l'équipe du festival pilote les préparatifs pour Téciverdi avec le service événements de la Ville. Celui-ci coordonne les interventions

des différents services municipaux. Mais lesquels ? Patrick Gréau, son responsable, sourit : "Il serait plus facile de faire la liste de ceux qui ne travaillent pas pour Téciverdi

que de citer tous ceux qui sont mobilisés !" En effet, l'organisation et la réussite du festival reposent sur une multitude de compétences. Comme pour les autres manifestations, sont mobilisés les services de la réglementation et de la sécurité, le centre technique municipal, la fourniture d'énergie, le parc des expos ainsi que les espaces verts ou la communication...

Menuisiers et cuisiniers

Mais pour Téciverdi, de nombreux autres corps de métier mettent la main à la pâte : menuisiers, peintres, maçons ou serruriers, tous ceux du centre technique municipal. Et aussi les cuisiniers des écoles, qui préparent un buffet à base d'insectes pour l'inauguration ou les concierges, chargés des collations ; les agents d'accueil tiendront des points d'information

et les agents de la propreté urbaine nettoieront les lieux chaque jour ; la voirie mettra en place les panneaux de circulation et le parc auto fournira des véhicules. La direction Agenda 21 organise les sorties nature ; celle de l'Enseignement mobilise les centres de loisirs, le conseil municipal enfant et les écoles ; le service culturel investit le Pilori. En amont, le Syndicat des eaux du vivier va installer des points d'eau potable et l'informatique des liaisons au village du festival. Les juristes préparent contrats et assurances, le service des marchés veille au financement ; les archives et la reprographie ont fourni des documents pour une exposition. La vie participative a préparé les week-ends quartiers. La direction du patrimoine et l'agence municipale de rénovation urbaine ont aussi participé aux préparatifs... Chacun contribue à ce que l'ensemble soit une réussite. ■



Christophe Bernard

SPECTACLE

Article 13 : redonner un visage aux migrants

Du 7 au 9 juin, les compagnies Carabosse et Teatro Linéa de Sombra dévoilent Article 13, un spectacle aussi intime qu'imposant... qui a bien failli ne jamais voir le jour.

Le spectacle *Article 13*, dont les premiers pas se feront lors des répétitions générales publiques les 7, 8 et 9 juin à Noron, est un mémorial riche, émouvant et itinérant, consacré à ces migrants dont on ne retient souvent que les gros titres qu'ils inspirent aux journaux. Co-écrit et interprété par deux compagnies artistiques, Carabosse de Saint-Christophe-sur-Roc et le Teatro Linéa de Sombra de Mexico City, cette gigantesque installation de la taille d'un terrain de foot a bien failli connaître le sort de beaucoup de migrants et ne jamais atteindre son but.

Au milieu de l'année 2010, Carabosse est contactée par le commissaire chargé de la programmation de L'année du Mexique en France, prévue en 2011. La feuille de route consiste à monter une création originale, impliquant les arts de la rue et proposée par une compagnie française et une autre mexicaine. Le choix se porte vite sur le TLS, qui a commencé sa carrière dans la rue. "Avec Jean-Marie Proust, nous nous sommes rendus à Mexico City en octobre 2010 pour une prise de contact", raconte Christophe Preuveille qui fait partie du collectif Carabosse, comme Jean-Marie. Après une représentation de *Amarillo* du Teatro, tout le monde se met autour d'une table. Au bout d'une semaine, le thème de la migration sur un plan mondial

fait l'unanimité. À condition de parler de l'humain, de redonner visage et voix à tous ces candidats à un "monde meilleur".

Chacun a le droit de quitter tout pays

Ce bel élan est rompu net le 8 mars 2011. Suite à des tensions franco-mexicaines autour du cas de Florence Cassez, l'année du Mexique en France est annulée. *Article 13* n'a plus de financement. "Avec TLS, nous avons décidé de continuer malgré tout,



Sylvie Monier

mais de reporter le projet d'une année, le temps de retrouver de l'argent". L'enthousiasme et la solidarité ont joué : quatre centres nationaux des arts de la rue ont répondu présent. Celui de Niort, L'Abattoir à Chalon-sur-Saône, La Paperie de Sotteville-lès-Rouen et Le Fourneau à Brest. "L'institut français nous a accordé



Sylvie Monier

Article 13 c'est de la magie visuelle, de l'émotion et de l'humain. Beaucoup d'humain.

une aide exceptionnelle et puis Conaculta (organe culturel essentiel au Mexique) et l'Académie des Beaux Arts ont complété l'enveloppe avec nos deux compagnies et la Ville de Niort". La sérénité retrouvée, les artistes mexicains et français se rassemblent pour une résidence à Saint-Christophe-sur-Roc.

C'est pour les derniers réglages que tout ce petit monde s'est installé, depuis la mi-mai à Noron. Mais à quoi va ressembler ce spectacle ? "Nous sommes partis du treizième chapitre de la Déclaration universelle des Droits de l'homme, raconte Christophe Preuveille. Il stipule que, je cite, toute personne a le droit de quitter tout pays, y compris le sien, et de revenir dans son pays". *Article 13* c'est un mémorial (environ 100 mètres sur 70), prévu pour 2 000 spec-

tateurs, divisé en neuf carrés entrecoupés d'allées et placettes où le spectateur est invité à déambuler. Il va être confronté à l'intime et au gigantesque, croisera une énorme machinerie où l'eau, le feu et le sable se mélangent en un mirage ou se perdra dans le regard d'un migrant-acteur. Chaque périmètre figurera un moment de vie, redonnera un visage à un homme, une femme, une famille, qu'on découvrira entouré de sa misère : des bidons, de vieilles chaussures, des photos, etc. Il y aura aussi la musique originale composée par Aurélien Rotureau et Jorge Verdin, l'émouvante voix de Jesus Cuevas, des témoignages... ■

Jacques Brinaire

Du 7 au 9 juin à 21h45 au Parc des expos de Noron. Gratuit.

Trophée de roller hockey



À quoi peut bien servir une patinoire sans glace ? À accueillir une compétition amicale de roller hockey pardi ! Les 9 et 10 juin, le club niortais organise son 7^e Trophée, un tournoi convivial pour promouvoir une discipline encore assez discrète et pour présenter quelques compétiteurs de grand talent. Le samedi par exemple, un match de gala opposera l'équipe rochelaise de Nationale 1 à une formation "All stars", regroupement de 8 joueurs de bon niveau "capables de rivaliser avec une N1", précise Eric Coufleau,

président du roller hockey niortais. Notre équipe première évoluait en Prénationale cette saison, soit le 5^e échelon hiérarchique : "Nous avons terminé 2^e de notre poule, ce qui nous prive des play-offs pour espérer retrouver la N3 dès l'année prochaine. Ce fut une belle saison mais qui nous laisse quelques regrets", explique Eric. Le club fêtera ses 10 ans à l'occasion de ce Trophée. Il invite chacun à se rassembler, le samedi soir, muni de ses patins, pour un disco roller endiablé.

■ **À la patinoire, le 9 juin de 9h à 22h, match de gala à 15h. Le 10 juin de 9h30 à 18h30. Gratuit.**

Des bancs bien bavards

Ah, si les bancs pouvaient parler... Bancs d'églises, bancs publics, bancs d'écoles, bancs de jardins... tous ont sûrement des tas de choses à raconter. Eh bien, Les ateliers du Baluchon l'ont fait ! Vendredi 15 et samedi 16 juin, la compagnie niortaise leur donne la parole et présente Le banc-dit un ensemble de cinq pièces jouées par 80 comédiens répartis en cinq groupes d'âges. Enfants, ados et adultes investiront la scène du Patronage laïque deux jours durant et donneront trois représentations de ce tout nouveau spectacle qui marquera le 5^e anniversaire du Baluchon. Le groupe des enfants jouera Le banc des colles, les ados : Faut pas se fier aux apparences et Où vais-je poser mes fesses, les adultes : J'aime j'aime pas et Les dix bancs, cinq pièces écrites par les comédiens eux-mêmes. Première représentation, vendredi 15 juin à 20h, suivie de deux autres, le lendemain, à 15h et 20h. Il est fortement recommandé de réserver ses places à l'avance.

■ **"Le banc-dit", par la C^e Les ateliers du Baluchon, les 15 et 16 juin, au patronage laïque, 40 rue Terraudière. Résa : Les Ateliers du Baluchon. Maison des associations. 12 rue Joseph-Cugnot.**

Anges en escale

Vous êtes-vous déjà demandé à quoi peuvent bien ressembler les anges ? Si vous les imaginez diaphanes, immaculés, incorporels alors votre perception rejoint celle de l'artiste Fanny Alloing qui expose ses sculptures au Pilori du 5 au 23 juin. Des œuvres que l'artiste définit comme "Ce qu'il reste des anges". Loin de l'allégorie du chérubin potelé, donc. Fanny Alloing conceptualise la fragilité de la vie, la profondeur des âmes, saisit des moments de grâce et de beauté éphémères. Ses sculptures sont ce que nous sommes, débarrassés de notre enveloppe. Pour donner forme à cette abstraction, elle emploie la soie, le papier, la bande plâtrée qui participent de la légèreté et de l'utopie de ses œuvres. Ces corps chrysalides flottent, en escale le temps de se livrer au regard du visiteur, de semer quelques questions sur l'immatérialité des sentiments, avant de rejoindre quelques lieux où se poser pour l'éternité. À ne pas rater le temps de leur passage au Pilori.

■ **Sculptures de Fanny Alloing au Pilori, du 5 au 23 juin.**



Eric Alloing

Les sorties du Cnar

Deux spectacles, issus des esprits féconds qui cogitent dans les locaux inspirants du Cnar, seront proposés ce mois-ci. Le 14 juin, la compagnie rennaise Erectus présentera *Angela ma non troppo*, en plein centre-ville. Trois anges débarquent sur terre, à notre contact ils vont changer... Le spectacle met en scène un clown et des musiciens : accordéon, trompette, chants... Le 20 juin, la compagnie Aftobouss sortira de sa résidence pour présenter *Verniss'âge*. Un spectacle de marionnettes qui prend pour sujet l'amour chez les personnes âgées. Audacieux... La compagnie, originaire de Lavausseau dans la Vienne, est coutumière des ambiances empruntées au monde forain, un peu rétro, un peu grand âge en somme...

■ **Angela ma non troppo, le 14 juin à 19h, en centre-ville. Gratuit.**

■ **Verniss'âge, le 20 juin à 20h, Usines Boinot. Gratuit.**

Mozart, Marin Marais et Vivaldi

Tous les mélomanes se réjouiront : ce mois-ci, ils pourront écouter le meilleur de la musique baroque et classique. Premier rendez-vous avec Mozart, le 4 juin à l'église Saint-André, où la chorale André Leculeur donnera un concert avec les Anglais de l'Orphéus Choir de Wellingborough, notre ville jumelle d'Outre Manche. Soixante choristes interpréteront *Les Vêpres solennelles* de Mozart, accompagnées du Festin d'Alexandre. Le lendemain, au Patronage laïque, l'ensemble Mensa Sonora mettra à l'affiche Marin Marais : ses célèbres *Folies d'Espagne*, la *Sonnerie de Sainte-Geneviève du Mont*, des sonates en trio... Les œuvres de ce compositeur de Louis XIV, connu du public depuis le film *Tous les matins du monde*, seront à l'honneur avec, entre autres, la niortaise Clémence Prioux à la viole de gambe. Enfin, Le Festin d'Alexandre jouera, le 18 juin à l'église Saint-André, l'un des "tubes" du répertoire : "Le Quattro Stagioni" : *les Quatre saisons* de Vivaldi, avec dix musiciens jouant sur instruments anciens. La violoncelliste Yaelle Quincalet interprètera ensuite en solo un concerto de Carl Philipp Emanuel Bach.

■ **Chorale André Leculeur, Mozart, le 4 juin à 20h30 à l'église Saint-André, rés. 05 49 79 47 81.**

■ **Mensa sonora, Marin Marais, le 5 juin à 20h30 au Patronage laïque, rés. 05 46 00 13 33. Musique au musée pour les mômes le 3 juin à 11h au musée d'Agesci.**

■ **Le Festin d'Alexandre, Vivaldi, le 16 juin à 20h30 à l'église Saint-André, rés. 05 49 28 55 57.**



visavivance / Fotolia

quartiers

FÊTE DES QUARTIERS

● Lire tout le programme en p. 6.

FÊTE DES VOISINS

● Le 1^{er} juin. lire p. 4.

CENTRE-VILLE

● Vide-greniers quartier Porte Saint Jean le 17 juin de 8h à 18h. Rens. : 05 49 79 53 08 (lire p. 6).

● Atelier photo. "Le reportage" du 29 juin au 1^{er} juillet, par Gilles Favier. Rens. Pour L'Instant 06 85 95 99 07.

CLOU-BOUCHET

Maison de quartier, bd de l'Atlantique, tél. 05 49 79 03 05

● Vide-greniers le 2 juin, place J. Cugnot à partir de 9h (lire p. 6).

GOISE

Maison de quartier, 56 rue Massujat, tél. 05 49 08 14 36

● Exposition *I love Mona*, à l'extérieur de la maison de quartier.

● Café éco-citoyen le 8 juin à 20h. Gratuit.

● Atelier gourmandises le 16 juin à 14h30.

NORD

Maison de quartier de Cholette, 63 rue de Cholette. 05 49 24 10 71

● Môm'en fête le 2 juin à partir de 14h (lire p. 6).

SAINT-FLORENT

Maison de quartier, 189 av. Saint-Jean d'Angély, tél. 05 49 79 23 89

● Vide-greniers le 2 juin, de 8h à 18h, rue Coussot. Rens. : 06 81 96 73 50.

● Atelier gourmandises le 16 juin à 14h30.

SAINTE-PEZENNE

Maison de quartier, rue du Coteau Saint-Hubert, tél. 05 49 73 37 63

● Cuisine plaisir, équilibre et budget serré, le 8 juin à 9h.

● Toc ! Toc ! Toques ! À table, le 15 juin à 9h.

enfance et jeunesse

BIBLIOTHÈQUE DU CLOU-BOUCHET

Rens. 05 49 79 12 23

● La ronde des mercredis de 10h à 12h. "Les vacances" le 13 juin Gratuit.

BIBLIOTHÈQUE DU LAMBON

Rens. 05 49 33 12 53

● La ronde des mercredis de 10h à 12h : "Les vacances" le 20 juin Gratuit.

DONJON

Rens. 05 49 28 14 28

● Visite guidée des collections archéologiques, le 24 juin à 11h.

FÊTE DE L'ACCUEIL PÉRISCOLAIRE

Centre Du Guesclin

● Le 16 juin à partir de 14h (lire p. 6).

MÉDIA-LUDOTHÈQUE

Centre Du Guesclin, tél. 05 49 06 58 63

● Heure d'éveil : Les enfants endormis les 6 et 9 juin à 10h et 11h (pyjama conseillé).

● Zoom : découverte de jeux tous les mercredis, à partir de 15h.

● Atelier Jeux de figurines (à partir de 12 ans), animé par Y. Head, les 2 et 9 juin de 14h à 17h.

● Soirée jeux en famille le 29 juin à 18h30 (à partir de 8 ans).

Du foot, oui mais du gaélique !

Niort gaels, notre club de football gaélique, est ce qu'on peut appeler une structure dynamique. Née voici à peine plus d'un an, elle organise et participe déjà à la finale du championnat de France, le 9 juin au stade Espinassou. 200 joueurs, parmi les meilleurs du pays, tenteront de

se qualifier pour l'Euroleague, compétition européenne. En France, le foot gaélique est encore assez confidentiel. Même si les Franciliens de Paris Gaels sont triple champions d'Europe – hors Irlande – et si les Bretons se montrent assez assidus, formant des équipes un peu partout. Ce sport particulier qui se joue avec un ballon sphérique sur une vaste surface rectangulaire, est un subtil mélange de foot, de handball et de rugby, pour faire très court. Les Irlandais adorent ! Le 30 juin à Espinassou, vous pourrez également assister au Trophée des Lutins, tournoi amical et célébration de la culture celtique au programme.

■ Au stade Espinassou, gratuit.

● Le 9 juin, finale du championnat de France, de 10h à 18h.

● Le 30 juin, Trophée des Lutins, de 11h à 18h.



20 ans qu'ils CEM

Jazz, rock, classique... la fête qui se prépare pour les 20 ans du CEM (centre d'études musicales), le 1^{er} juin au petit théâtre Jean-Richard, mêlera les styles et les générations. "Vous avez carte blanche" a annoncé aux musiciens Philippe Morel, le président de l'association qui dispense ses cours passage Victor-Hugo. On annonce un set avec Olivier Savariau, Thierry Métreau et d'autres membres fondateurs. Des ensembles accordéon, guitare classique, un solo de violon électrique et plein de surprises. "La philosophie du CEM, c'est d'apporter de la rigueur dans les cours mais que les gens viennent jouer pour le plaisir" résume le président, qui sait de quoi il parle : lui-même a repris la guitare la quarantaine venue, pour le plaisir. Un quart des 350 élèves de l'association sont d'ailleurs des adultes. Quant aux nombreux jeunes, ils peuvent s'éveiller à la musique dès 3 ans. Trompette et batterie, chorale, basse et musique assistée par ordinateur... le CEM, ses 16 salariés, dont 15 profs et ses 8 bénévoles essaient le bonheur de jouer sans compter les années.

■ Le 1^{er} juin à 20h30 au petit théâtre Jean-Richard.



MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

9, bd Main. Rens 05 49 78 70 94

● L'Heure du conte, les 6, 13, 20, 27 juin à 16h pour les 5-8 ans.

● Bébés lecteurs le 7 juin à 10h30. Sur réservation 05 49 78 70 73 ou 05 49 78 70 81.

MUSÉE BERNARD D'AGESCI

28, avenue de Limoges.

Rens. 05 49 78 72 00 ou 04

● Musique au musée. Les folies de Marin Marais par Mensa Sonora, le 3 juin à 11h.

● Remise des prix Mus'Imagine, le 8 juin à 15h.

● Balade familiale. Visite du quartier de Sainte-Pezenne le 16 juin à 15h. Gratuit.



sport

Rens. service municipal des Sports, tél. 05 49 78 77 91

ATHLÉTISME

Stade René-Gaillard

● Meeting estival le 13 juin à partir de 17h.

● Course à pied. La 12-14, le 10 juin à 12h.

● Championnats interrégionaux d'athlétisme, les 30 juin et 1^{er} juillet à partir de 14h (lire p. 26). Gratuit.

DÉFI INTER-ENTREPRISES

Parc des expos de Noron

● Défi de la Ville de Niort le 28 juin à partir de 18h. Rens. 06 60 77 07 57.

FOOT GAÉLIQUE

Stade Espinassou.

Rens. 06 58 80 92 32 (lire ci-contre)

● Finales des championnats de France le 9 juin.

● Trophée des Lutins, le 30 juin.

FUTSAL

Salle Omnisport, rue Barra

● Tournoi de futsal les 2 et 3 juin (lire p. 24).

KUNG FU

Salle Omnisport, rue Barra

● Championnat de France de Sanda, les 23 et 24 juin toute la journée.

PARACHUTISME

Aérodrome, av. de Limoges

● Compétition de précision d'atterrissage les 9 et 10 juin, toute la journée (lire p. 24). Gratuit.

ROLLER HOCKEY

Patinoire, av. de la Venise-Verte

● Trophée niortais les 9 et 10 juin (lire p. 22).

TENNIS

ETN, 168 rue de St-Symphorien.

Tél. 05 49 73 00 52

● Trophée BNP Paribas de la famille du 16 au 28 juin (lire p. 24).

● Stade niortais tennis, stade Espinassou. Tél. 06 61 71 90 98

● Tournoi Open du 7 au 23 juin.

VOLLEY-BALL SUR HERBE

Stade Espinassou.

Rens. 06 81 74 01 28

● Trophée des Deux-Sèvres du 16 au 20 juin.



Shnezana Skumrdic / Fotolia

Les familles montent au filet

Un tournoi de tennis convivial, original et exclusivement familial, il n'y a qu'un, c'est le "Trophée BNP Paribas de la famille". Du 4 au 28 juin, l'École de tennis niortaise (ETN) organise une des 60 phases qualificatives régionales qui verra s'affronter des doubles dames, messieurs et mixtes exclusivement composés de membres d'une même famille. Mère/fille, grand-père/petit-fils, mari/femme, toutes les combinaisons sont possibles, réparties en quatre catégories de niveau : Open, 3^e série, 4^e série, NC/40. Le tournoi s'étalera sur tout le mois de juin et toutes les paires se retrouveront le samedi 28 pour une finale qui déterminera les 12 paires gagnantes. Celles-ci seront qualifiées pour la grande finale nationale qui se déroulera du 3 au 7 novembre au Club Med de Pompadour (Corrèze). En 2011, 60 paires avaient pris part à cette phase qualificative niortaise qui prône avant tout la convivialité et la rencontre. Ce mois-ci également, du 16 au 28, l'ETN organise son traditionnel tournoi jeunes réservé aux 7-18 ans et en août, celui des vétérans (35-70 ans).

■ **Trophée de la famille, du 4 au 28 juin et Tournoi jeunes, du 19 au 28 juin.** À l'ETN, 168 rue Saint-Symphorien.
Tél. : 05 49 73 00 52. Courriel : etn@cegetel.net

Atterrissages au quart de poil

C'est la plus ancienne discipline du parachutisme, la plus lisible pour le public et elle fait son grand retour à Niort. Trois bonnes raisons de vous précipiter à l'aérodrome Niort-Souché le week-end des 9 et 10 juin pour la compétition de précision d'atterrissage dotée de la coupe de la Ville de Niort et organisée par Niort-parachutisme. Le club remet au goût du jour cette spécialité qu'il ne pratiquait plus et entend inscrire la compétition à son calendrier annuel. Le principe de précision d'atterrissage est contenu dans

son nom. Lâché à 1200 mètres d'altitude, le parachutiste doit venir poser le pied sur une cible électronique placée au sol et, si possible, viser son centre matérialisé par un plot pas plus gros qu'une pièce de 2 euros. Une cinquantaine de participants prendront part à cette compétition amicale, parmi lesquels un parachutiste qui participe au championnat de France. Le club Niort-para-

chutisme, qui affiche 50 ans d'existence, accueillera le public jusqu'au coucher du soleil et chaque journée sera conclue par des sauts collectifs.

■ **Compétition de précision d'atterrissage à l'aérodrome Niort-Souché, les 9 et 10 juin, de 9h au coucher du soleil. Gratuit.**



Niort Parachutisme

Futsal, le tournoi qui monte

Pour la 5^e édition, nous vous proposons un plateau unique, qui rassemble des équipes venues de toute la France avec un seul objectif : le trophée." C'est par ces paroles enthousiastes que l'équipe organisatrice du tournoi national de futsal de la Smacl, présente sa manifestation des 2 et 3 juin. Et c'est vrai qu'elle prend de l'ampleur cette compétition. Seize équipes seront engagées cette année, on viendra de loin pour tenter de détrôner le FC pexinois, tenant du titre : d'Auxerre, de Paris, du Mans, de Nantes... Pour la première fois, deux sites seront requis pour accueillir tout ce beau monde : la salle Omnisport rue Barra et celle du collège Notre-Dame. Vivacité, précision technique, pluie de buts... On ne saurait trop conseiller aux amateurs de football traditionnel de venir assister à ces rencontres très spectaculaires.



Durol

■ **Salle Omnisport rue Barra, les 2 et 3 juin de 9h à 20h, finales à partir de 14h le dim.**
■ **Salle Omnisport du collège Notre-Dame, le 2 juin de 9h à 12h. Gratuit.**

Le KAO nouveau est arrivé

Ce sont, pour ainsi dire, de vieux routards de la musique. Erem et Norty, le duo niortais de KAO Teknik affiche crânement 20 ans d'existence, un premier album sorti en 2006 et une flopée de concerts dans la région. Mai 2012, les voilà qui déposent leur second opus au format CD dans les bacs. Ces traits sympas marque comme un renouveau du groupe, une mise en orbite vers une strate supérieure. Écriture et musique y gagnent en maturité, leur univers en dinguerie. Le duo a recruté des complices musiciens et s'est doté d'un site Internet dans lequel clips, sketches, dessins et bientôt un jeu, révèlent leur conscience politique et sociale. Les sujets "pas drôles" sont traités avec humour et dérision, une façon bien à eux de faire passer une pilule au goût parfois amer. À l'exemple du titre phare de l'album, Voter, qui marque le désarroi du jeune qui vote pour la première fois. Une chanson de circonstances. Quant à la musique, elle demeure un grand melting pot d'influences diverses à dominante ragga, quelque chose de joyeux qui donne la pêche, même quand la météo sociale n'est pas au beau fixe.

■ **KAO Teknik à découvrir sur leur site Internet à : www.kaoteknik.com**

Les solstices du Conservatoire

l'événement jeudi 5 juin, à 20h30, au théâtre Jean-Richard avec un patchwork de pièces musicales et chorégraphiques. Suivront, samedi 9 juin à 21h, les classes de musiques actuelles qui donneront le concert Vibrations diverses, au Camji, un voyage musical entre jazz et néo-baroque, rock progressif et envolées légères. Lundi 11 juin, soirée en deux actes au théâtre Jean-Richard. Dès 20h, les classes d'éveil musical nous emmèneront à La chasse à l'ours. Puis ce sera La grande parade des insectes avec les classes de Toumbac, de piano, de chant et le conteur Jean-Yves Dubois. Mardi

12 juin, les Solstices s'exporteront à la salle des fêtes d'Épannes pour deux pièces musicales et reviendront à Niort le lendemain en l'église St-Hilaire pour le spectacle Chant traditionnel du monde par les classes de chorale. Enfin, grande soirée finale au Moulin du Roc, mercredi 20 juin, avec Late again, une création chorégraphique sur le thème du dessin de rue avec les classes de danse, l'orchestre jazz et les graffeurs du Collectif 777.

■ **Solstices d'été. Entrée libre les 5, 9, 11, 12 et 15 juin. Le 20 juin, gratuit pour les moins de 10 ans. Rens : 05 49 78 71 78.**



Bruno Dembord

Le temps est venu pour les danseurs et musiciens du Conservatoire Auguste-Tolbecque de faire montre de leurs talents. Du 5 au 20 juin, six spectacles marqueront les Solstices d'été 2012. L'ensemble des élèves adultes inaugurera

Le cirque casse la baraque

Déjà la fin de l'année pour les ateliers de Cirque en scène. Mais ce n'est pas triste puisque ça signifie le retour du festival annuel où les apprentis expriment leurs talents acquis dans l'année. Du 15 au 17 juin, au Pré-Leroy, le festival se donne trois jours pour casser la baraque... foraine. Un grand week-end au programme riche : onze représentations et trois spectacles avec les élèves et les ados de l'école de cirque ; deux cabarets freaks...taculaires qui associeront ados et adultes de l'école et artistes professionnels ; deux spectacles par la Cie Cirque en scène rejointe par des artistes de compagnies amies. Samedi 16 juin, à 11h30, le festival met tout le monde à la rue pour une grande déambulation avec les artistes dans le centre-ville. Dans le pur esprit forain, on pourra s'amuser à se faire peur avec un train fantôme un peu particulier et à partir de 23h, place à la guinche avec le bal forain jusqu'à point d'heure. Et ça recommencera le dimanche avec un après-midi spécial "jeux de la jungle" qui clôturera trois jours de folies circassiennes à savourer en famille et sans modération.



Cirque en scène

■ Festival "Cirque en scène casse la baraque... foraine", du 15 au 17 juin, au Pré Leroy.

conférences et ateliers

LES AMIS DES ARTS

CCL, place du Temple.

Rens. 05 49 73 30 48

- "Debussy et le symbolisme : ombres et lumières", par J-D Jumeau-Lafond le 7 juin à 20h30.

MOULIN DU ROC

9 bd Main. Rens. 05 49 78 70 94

- Rencontre musicale. La Tarentelle par JP Combet le 9 juin à 17h.

MUSÉE D'AGESCI

28 av. de Limoges. Les Amis du musée. Rens. 05 49 25 70 14

- Parcours Coup de cœur au musée le 23 juin à 15h.
- Atelier "Collage, décollage" par Aimée Rangeard, le 30 juin à 15h.

SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET SCIENTIFIQUE DES DEUX-SÈVRES

Maison des associations, 12 rue J. Cugnot. Rens. 05 49 09 58 76

- "La Chatellerie de Bressuire dans la seconde moitié du XV^e siècle, vue au travers des registres judiciaires du chartrier de Saint-Loup" par M. Bonnaud, le 20 juin à 18h.

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Au Méga CGR à 14h30.

Rens. 05 49 73 00 59

- "Rupture d'anévrisme encéphalique" par le Dr Vélasco, le 7 juin à 14h30.

spectacles

CAMJI

3 rue de l'Ancien-Musée.

Rens. 05 49 17 50 45

- Zic dating, le 7 juin à partir de 19 h.
- Création musicale. Vibrations diverses le 9 juin à 21h (lire p. 24).
- Folk/Rock. Lili Brandt le 21 juin à 19h.

CIRQUE EN SCÈNE

Chapiteau municipal, parc du Pré-Leroy. Rens. 05 49 35 56 71

- Cirque en scène casse la baraque... foraine, festival de fin d'année les 15, 16 et 17 juin (lire ci-contre).

CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE

3 rue de la Chamoiserie.

Rens. 05 49 28 01 83

- Article 13 par la Cie Carabosse et Teatro Linea de Sombra les 7, 8 et 9 juin à 21h45 à Noron (lire p. 21). Gratuit.
- Angelo ma non troppo par la compagnie Erectus le 14 juin à 19h (lire p. 22). Gratuit.
- Verniss'âge le 20 juin à 20h (lire p. 22). Gratuit.

CONSERVATOIRE MUSIQUE ET DANSE AUGUSTE-TOLBECQUE

Centre Du Guesclin, place Chanzy 05 49 78 71 78

- Festival Solstices d'été, les prestations d'élèves du 5 au 20 juin sur divers sites (lire p. 24).

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ (lire p. 22)

- Chants. Les Vêpres solennelles de Mozart par la Chorale André Leculeur et l'Orpheus Choir, le 4 juin à 20h30.
- Les Quatres Saisons de Vivaldi par le Festin d'Alexandre, le 16 juin à 20h30.

FÊTE DE LA MUSIQUE

- Scènes de la Brèche à la Sèvre le 21 juin (lire p. 8). Gratuit.

MOULIN DU ROC

9 bd Main. Rens. 05 49 77 32 32

- Danse. Métamorphose par la Compagnie Être'Ange, le 5 juin à 21h (lire p. 19).
- Humour. La part égale par Chloé Martin le 12 juin à 21h.
- Théâtre/humour. Une mémoire d'éléphant par la Compagnie La Sempiternelle, le 14 juin à 21h.

SALLE DES FÊTES DE STE-PEZENNE

Rue du Moulin d'Âne

- Dîner-spectacle. La voix des autres par Alain Ferry le 8 juin à 20h. Rés. 05 49 35 30 27.

PATRONAGE LAÏQUE

40 rue Terraudière

- Musique. Marin Marais par Mensa Sonora, le 5 juin à 20h30 (lire p. 22).
- Théâtre. Le Banc-dit par Les ateliers du Baluchon le 15 juin à 20h et 16 juin à 15h et 20h30. Sur réservation (lire p. 22).
- Spectacle de Flamenco par l'association Golpe le 30 juin à 20h30.

PETIT THÉÂTRE JEAN-RICHARD

- Le CEM fête ses 20 ans le 1^{er} juin à 20h30 (lire p. 23).

expositions

ESPACE EXPRESSIONS MACIF-SMIP

13 rue Thiers. Rens. 05 49 09 30 25

- Peinture. Aurélien Mahaut, jusqu'au 19 juin. Gratuit.



Aurélien Mahaut

- Street Art. Tellas du 21 juin au 11 septembre. Gratuit

LE PILORI

Place Mathurin-Berthommé.

Rens. 05 49 78 73 82

- Sculpture. Métamorphoses par F. Alloing du 5 au 23 juin (lire p. 22). Gratuit.
- Arts plastiques. Baile au colossa par Sophie Bouchet, à partir du 28 juin (lire p. 17).

MUSÉE D'AGESCI

28 av. de Limoges.

Rens. 05 49 78 72 00 ou 04

- "Orfèveries du Poitou, Aunis, Saintonge et Angoumois sous l'Ancien Régime" jusqu'au 10 juin.
- "Travaux de l'école d'arts plastiques" du 14 juin au 2 juillet.

MUSÉE DU DONJON

Rens. 05 49 78 72 00

- Journées nationales de l'archéologie le 23 et 24 juin de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Visites guidées le 24 juin à 11h (jeune public) et 15h.

sorties

BOÎTES À BOUQUINS

Quai de la Préfecture

- Chaque samedi de 11h à 19h.

ENVIRONNEMENT (lire p. 4 et 5)

- Visites guidées Rendez-vous aux jardins les 1^{er}, 2 et 3 juin sur divers sites.
- Réservation : Direction projet Agenda 21 au 05 49 78 78 10
- Découverte des abords de l'aérodrome, le 8 juin à 18h. Gratuit.
- "Des oiseaux dans la ville", le 15 juin à 18h. Gratuit.

FESTIVAL TÈCIVERDI

(lire p. 15 à 20 + programme encarté)

- Week-end quartier les 2 et 3 juin, square Germaine-Clopeau. Gratuit.
- Découverte des oiseaux du quartier et leurs liens avec les insectes, le 3 juin à 9h. Rendez-vous Espace Lambon à Souché.
- "De la vie dans les friches", sortie nature le 3 juin. Rendez-vous rue Sainte-Catherine à 9h.
- Rallye des insectes le 3 juin à 14h, rendez-vous place Germaine-Clopeau.
- Festival de la diversité biologique et culturelle du 29 juin au 1^{er} juillet.

FESTIVAL A2 BULLES

Pelouse du Moulin du Roc

- Festival de bandes dessinées, le 9 juin (lire p. 5).

HIPPODROME DE ROMAGNÉ

Chemin du lac

- Fête des courses le 17 juin à partir de 14h (lire p. 7).

VISITES GUIDÉES

Agnès Brillatz, guide nationale.

- Rés. obligatoire au 06 77 02 88 89 ou 05 49 79 67 30
- Matin'Halles et dégustation tous les dimanches à 10h.
- Visite du centre historique et dégustation tous les jeudis à 18h.
- Visites à la carte, thème et date au choix.

cinéma

FÊTE DU CINÉMA

- Dans les cinémas de la ville du 24 au 27 juin (lire p. 8).

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32

- Caste, Resto et Niort-Aubagne, 3 courts-métrages de P. Renverseau le 1^{er} juin à 19h30.
- Les femmes du bus 678 de M. Diab du 30 mai au 12 juin.
- 7 jours à La Havane, film collectif de B. Del Toro, P. Trapero, E. Suleiman, J. Medem, G. Noé, JC Tabio, L. Cantet du 30 mai au 12 juin.
- Journal de France, de R. Depardon et C. Nougaret du 13 au 26 juin.
- La Petite Venise de A. Segre du 20 au 26 juin.

MÉGA CGR

Rens. 0892 688 588

- Retrouvez le programme sur www.vivre-aniort.com

CHAMPIONNATS INTERRÉGIONAUX D'ATHLÉTISME

Plus vite, plus haut, plus loin !

Les 30 juin et 1^{er} juillet, plus de 1 000 athlètes seront en piste à René-Gaillard, pour les championnats interrégionaux d'athlétisme, organisés par le Stade Niortais.

Regroupant trois régions – Poitou-Charentes, Pays de la Loire et Centre – les interrégionaux d'athlé seront un rendez-vous clé de la saison. Ils offriront l'ultime occasion de se qualifier pour les différents championnats de France organisés cet été, par catégories. Espoirs, nationaux, cadets et juniors, mais également pour les France Elite, avec en point de mire rien moins que les Jeux Olympiques de Londres ! "C'est l'objectif pour certains", explique le président du Stade Niortais, Patrick Jault. *Contrairement aux éditions précédentes, la participation des athlètes aux grands championnats prendra en compte l'ensemble des performances de l'année et ne dépendra pas uniquement de minima.*

Le niveau sera très relevé et permettra au public d'assister à ce qui se fait de mieux dans toute les disciplines de l'athlétisme : courses, sauts, lancers. En effet, les trois régions concernées comptent parmi les meilleures du réservoir français. Même si en termes de performances, les Pays de la Loire sont globalement supérieurs au Poitou-Charentes, le Stade Niortais pourra présenter de réelles chances de qualification. Gwendoline Michonneau, championne de France cadette l'an dernier au lancer du disque (*lire Vivre à Niort n°218*) et vice-championne de France cet hiver, fait figure



Caroline Godard



Cassandra Tordjman et Gwendoline Michonneau



Étienne Bougras



Gwendoline Michonneau



Margaux Hinschberger

de favorite dans sa catégorie junior. Son meilleur jet, à près de 40 mètres, la place parmi les favorites. Elle visera une médaille aux championnats de France. On surveillera également de près Margaux Hinschberger sur 100 mètres haie. Éloignée des pistes la saison dernière en raison d'une blessure, son retour s'annonce plus que prometteur. Caroline Godard (espoir), pourrait faire parler son expérience. Cette double médaillée de bronze aux épreuves nationales sur 3 000 mètres et 2 000 mètres steeple, championne de France de course en montagne et sélectionnée pour les championnats du monde, fera figure de vedette. Enfin, Coralie Chataigner en hauteur espoir, ainsi que la junior

Cassandra Tordjman au lancer du marteau, posséderont également de réelles chances.

Un billet pour l'élite

Chez les garçons, on pense en premier lieu au potentiel du sauteur en longueur Étienne Bougras, recordman du Poitou en salle et plusieurs fois finaliste sur le plan national. Il visera un billet pour l'épreuve Élite. "Mais il devra être proche des 7,50 mètres", pronostique Patrick Jault, son président. Quant au spécialiste du demi-fond, Quentin Guillon, il visera le même objectif, en Espoir. En grande forme en ce moment, il vient de réaliser une très grosse performance

en 10 kilomètres sur route. Autre athlète à suivre, le cadet Antoine Piot qui devrait avoir son mot à dire sur 1 500 mètres.

Une performance à souligner, celle de l'organisation stadiste. "Cette manifestation de grande envergure, qui propose un plateau relevé, ne pourrait pas voir le jour sans la participation des 120 bénévoles", précise Patrick Jault. *Toute cette préparation ne se fait pas à la légère. Tant d'épreuves en si peu de temps, nécessitent de mettre en place des moyens très lourds.*

Bruno Ahime

Le 30 juin à partir de 14h, le 1^{er} juillet dès 9h15, au stade René-Gaillard. Gratuit.

ÉQUIPE NIORT SOLIDARITÉ CAPITALE

“ La majorité municipale, avec l'ensemble de la population du territoire, a appris avec une grande émotion le décès brutal d'Alain Mathieu.

L'ensemble des groupes politiques tient, par ces quelques mots, à rendre un hommage unanime à l'homme et à l' élu socialiste qu'il était. Engagé dans un patient travail en faveur de l'intercommunalité, républicain convaincu, il partageait, avec Pierre Mendès-France auquel il aimait se référer, une conception de l'action marquée par la notion d'équilibre, un goût immodéré pour la vérité et l'intégrité, une capacité à mettre en pratique ses idées.

Nous saluons la mémoire d'un homme de convictions et de valeurs. ”

/ GROUPE DES ÉLUS RÉPUBLICAINS ET SOCIALISTES / GROUPE DES ÉLUS COMMUNISTES ET APPARENTÉS /
GROUPE DES ÉLUS NON-ENCARTÉS ET RADICAUX / GROUPE EUROPE ÉCOLOGIE - LES VERTS /

GROUPE DE L'OPPOSITION NIORTAISE

Il était une foire...

Il semble loin le temps où Niort vivait au rythme de sa foire. Reléguée à Noron qui devait être la nouvelle vitrine de la ville, elle s'y trouve aujourd'hui bien isolée. On ne parle d'ailleurs plus de "Foire de Niort" mais de "Foire de Noron", c'est dire ! De foire en foire, le site de Noron offre une image chaque

année plus fatiguée de notre ville et de sa volonté de plaire. Les visiteurs qui s'y hasardent découvrent un vaste terrain vague boueux ou poussiéreux, suivant les années, puis des bâtiments sans harmonie et, pour beaucoup, en mauvais état. Il faudra, hélas, beaucoup plus que le dynamisme de "nos cousins du

Québec" pour relancer la Foire de Niort ! Il faut d'abord la repenser comme d'autres villes s'y emploient avec succès. Il manque ensuite un espace de congrès accueillant et attractif autour duquel la Foire aurait sa place. Il est dommage que l'Acclameur ait été si chèrement conçu sans y penser.

Enfin, il faut une volonté forte en faveur du développement économique et commercial qui n'existe pas. Depuis 2008, la majorité municipale a mis fin à toute festivité populaire à la foire et cherche surtout à se débarrasser de l'événement. L'attractivité de Niort est pourtant un vrai enjeu. ■

GROUPE DES DÉMOCRATES SOCIAUX NIORTAIS

Pour une politique de logements à loyer modéré dans notre ville

Si Niort a encore actuellement plus de 20% de logements sociaux, c'est grâce à une politique de gauche menée depuis bien avant 2008. Sans hésitation, notre sensibilité a voté la motion de désaccord avec l'actuelle politique de l'État présentée dernièrement aux conseils municipal et commu-

nautaire par Mme le Maire et par le président de la CAN. En effet la diminution d'un peu plus de 30% des dotations de l'État allouées pour financer le logement social en Poitou-Charentes pour 2012 est inacceptable.

En dehors du beau projet de l'ORU qui se poursuit aujourd'hui, mais

conçu et financé en 2006 dans le cadre du PRUS des quartiers du Clou-Bouchet et Tour-Chabot Gavacherie, nous constatons actuellement un décalage, en contradiction avec les objectifs du Programme Local de l'Habitat et du Schéma de Cohérence Territoriale. De plus, avec la diminution

des incitations à la construction pour les particuliers, nous pensons que sans correctif à cette politique, dans quelques années nos concitoyens les plus modestes auront des difficultés à se loger décentement. ■

Le GDSNiortais : A. Baudin, E. Colas, G. Juin, M. Pailley, S. Rimbaud.

Sous la présidence de
Benjamin FLAO

Avec

Dominique BERTAIL
Merwan CHABANE
Christophe DABITCH
Aurélien DUCOUDRAY
Nicolas DUMONTHEUIL
Lucie DURBIANO
Christian DURIEUX
Darshan FERNANDO
Gildas FLAHAULT
Cécile GOMEZ
Florent GROUZEL
Aymeric HAINAUX
Jean HARAMBAT
Sol HESS
Simon HUREAU
Younn LOCARD
Wilfrid LUPANO
MAËL
Arnaud MALHERBE
Laureline MATTIUSI
Morgan NAVARRO
Anthony PASTOR
Vincent PERRIOT
Aude PICAULT
Cyrille POMES
Jeff POURQUIÉ
Emmanuel PROST
David PRUDHOMME
Hervé TANQUERELLE
TROUB'S

15h30 Table ronde

Rencontre animée
par Jérôme Rouger

19h45 Culture dessinée

*L'Homme qui plantait
des arbres* de Giono
mis en voix et en dessins

Toute la journée

- Dédicaces
- Exposition
Benjamin Flao
- Librairie & éditeurs
indépendants
- Ateliers BD jeunesse
- Carnet du festival
& gazette dessinée
- Tatouages éphémères
- Bourse BD d'occasion

niortbulles.fr

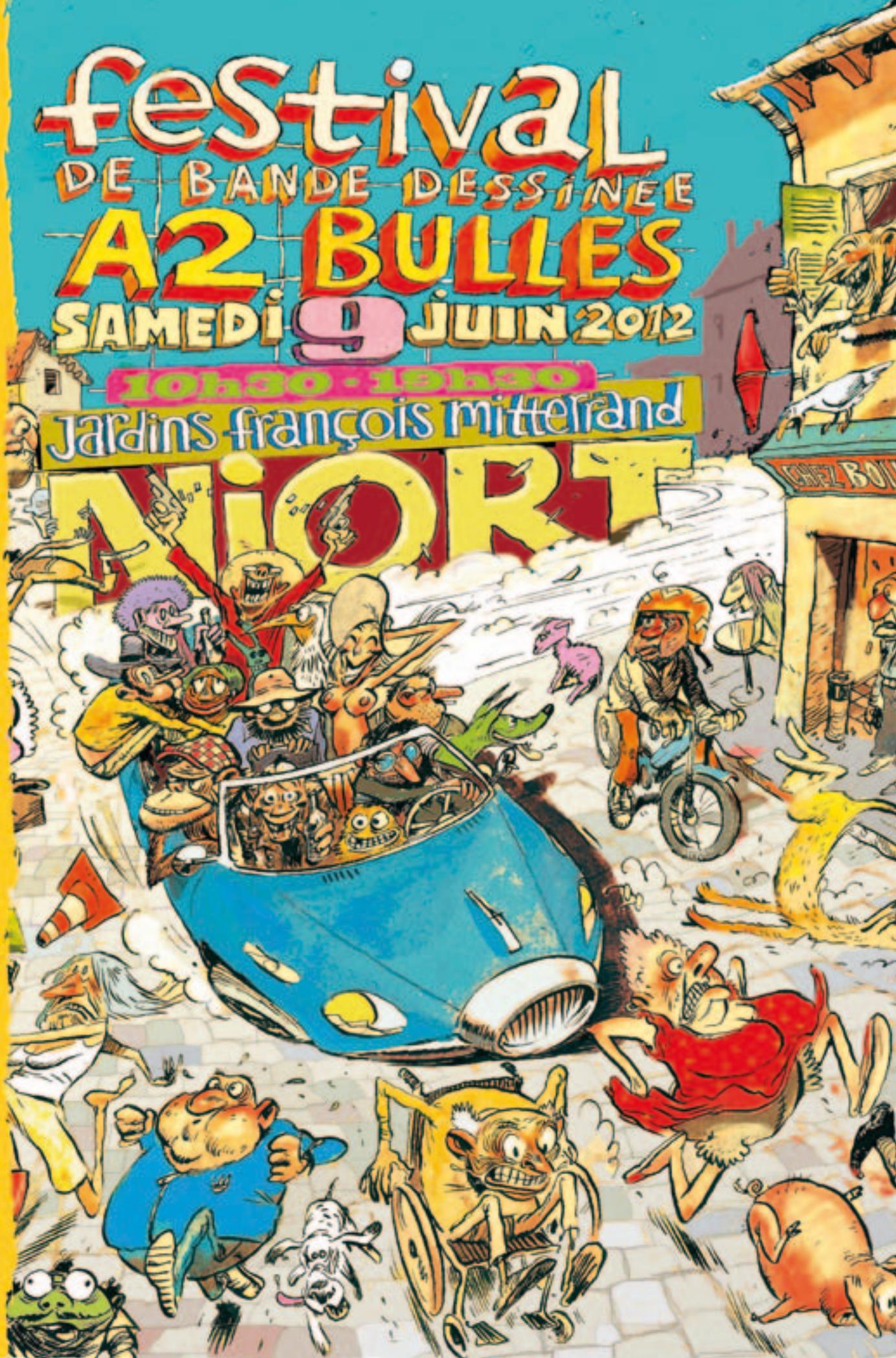
**NIORTEN
BULLES**

festival DE BANDE DESSINÉE A2 BULLES SAMEDI 9 JUIN 2012

10h30 - 19h30

Jardins François Mitterrand

NIORT



L'hydrat'ion

Year
2012

FRANCE

Poitou
Charentes

DEUX SEVRES

NIORT

INSTITUT
DE LA
BIBLIOTHÈQUE

b

NIORT

ALP