

CHORALES

Qu'est-ce qui fait chanter à Niort ?



La chorale A Cœur joie aux vœux du Maire, début janvier.



Le chœur Tempo était au rendez-vous du forum des associations, en septembre.



Vocame, une troupe en jaune et noir soudée par la passion du chant et l'amitié.

Au printemps, les oiseaux ne sont pas les seuls à être dérangés par l'envie de chanter. Trois chorales se produiront ce mois-ci sur les scènes niortaises. Eclairage.

Qu'est-ce qui pousse autant de personnes à rejoindre une chorale ? L'effet du film *Les Choristes* ? Ou plus sûrement un profond phénomène de société qui réunit de plus en plus d'adeptes ? A Niort, ils sont quelque 500 à se retrouver régulièrement pour pousser la chansonnette. Une dizaine de chorales sont répertoriées, avec

chacune sa spécificité : musique classique ou contemporaine, comédie musicale ou chants religieux, ateliers intimistes ou grands ensembles. En commun : la passion du chant.

Parmi les plus anciennes, la chorale A Cœur joie réunit depuis plus de 40 ans une quarantaine d'amateurs de 15 à... 85 ans. L'association a été fondée au niveau national par César Geoffroy, dans le sillage des grands mouvements populaires nés au lendemain de la guerre. "L'éclectisme est notre vocation, souligne Béatrice Gratton, la chef de chœur niortaise, également professeure de musique au collège Fontanes. *Notre chorale est ouverte à tous, même à ceux qui ne savent pas lire la musique ou qui débutent.*" Fidèle à ses valeurs, A Cœur joie se produira le 15 mars à l'Hôtel de Ville, au profit de l'association Rétina France. A ses côtés participeront les chorales du collège

Fontanes et Nuances de Saint-Jean-d'Angély. Pour une rencontre inter-générationnelle à but humanitaire : la recherche sur les maladies de la vue. Au livret : des chants de tous styles, du Moyen Age à aujourd'hui.

Sous le signe de l'amitié

Dans un registre totalement différent, le chœur Tempo s'offre, quant à lui, la grande salle du Moulin du Roc du 9 au 11 mars pour trois représentations de son nouveau spectacle, *Sous les embruns*. Depuis dix ans, ces passionnés de 30 à 75 ans font chanter la vie avec des comédies musicales ou le désormais incontournable "Niort chante la

ville chante", en juin sur les marches de l'Hôtel de Ville. Après 18 mois de travail, les 75 choristes et 8 musiciens vous embarqueront dans leur sixième aventure, sous la direction de David Cadiou, dans l'univers des marins. Avec des chants en latin ou en breton, des airs de Renaud, de Soldat Louis ou de Bernard Lavilliers, dans un décor réalisé par les bénévoles, avec l'aide des techniciens de la Scène nationale. "Le fait d'avoir toujours un projet en cours au sein de la chorale, c'est stimulant", explique Lydia Métayer. Même son de cloche à l'atelier de la chanson Vocame, qui investira le Patronage laïque les 30 et 31 mars pour un voyage en 22 chansons à travers les Amé-

ET AUSSI ...

- ▶ Chanson, tél. 05 49 09 10 85
- ▶ Chorale André-Leculeur, tél. 05 49 24 07 11
- ▶ Coréam, tél. 05 49 09 03 11
- ▶ Chante-Pezenne, tél. 06 82 30 52 08
- ▶ L'ensemble Héloïse, tél. 05 49 25 27 92, qui se produira le 9 mars à 21h au FJT la Roulière.
- ▶ Maîtrise du Val Deux-Sèvres en Poitou-Charentes, tél. 05 49 33 12 68
- ▶ Voix grégoriennes, tél. 05 49 33 37 49

ter



Bruno Derbord

riques. Depuis les Canadiens Gilles Vigneault et Charlebois jusqu'aux airs de salsa ou de tango en passant par les negro spirituals et le rock. En duo, en trio ou en groupe, les 17 amateurs répètent cette nouvelle création depuis plus de deux ans. "On définit de plus en plus Vocame comme une troupe," précise Laurent Tripelon, le président qui est au rendez-vous depuis les débuts, en 1991. Unité, travail d'équipe et amitié demeurent le ciment de ces hommes et femmes en jaune et noir, une formation stable à parité quasi égale. Pour Fabienne, Sonia, André ou Caroline, se produire sur scène est une expérience grisante. Et le trac ? Tous de répondre en chœur qu'en groupe, c'est plus facile... même si on est plutôt timide de nature. Et comme le chant adoucit les mœurs... ■

Isabelle Jeannerot

Contacts :

- **Chorale A Cœur joie**, tél. 05 49 04 75 91. Répétitions le lundi soir à la maison de quartier de Champclairot.
- **Tempo**, tél. 05 49 33 23 76. Répétitions le mercredi soir à la maison de quartier du Clou-Bouchet.
- **Vocame**, tél. 05 49 28 50 08. Répétitions le lundi soir à l'ancienne école Jean-Macé.

Vacances d'hiver : du 23 février après la classe au 12 mars au matin.

maisons de quartier

BIBLIO-LUDOTHÈQUE DES BRIZEAUX
Rens. 05 49 04 40 72.

- Lecture de poèmes venus d'ailleurs, le 24 mars à 16h.

CHAMPCLAIROT

Rens. 05 49 28 35 46.

- Sortie familles le 18 mars : visite des mines de Feymoreau.
- Randonnée sur le chemin communal du III^e millénaire, le 25 mars, avec l'association Projifas (lire page 24).
- Vide-grenier sur la place Germaine-Clopeau le 1^{er} avril.

GOISE

Rens. 05 49 08 14 36.

- Soirée jeux de société sur le thème de l'environnement, le 30 mars à 20h30, organisée dans le cadre de l'EPI (Environnement point info).

SAINT-FLORENT

Rens. 05 49 79 23 89.

- Carnaval, le 24 mars à 14h (lire page 22).

SAINTE-PEZENNE

Rens. 05 49 73 37 63.

- Soirée jeux de société, le 24 mars à partir de 19h.

sport

Rens. service municipal des Sports, tél. 05 49 78 77 91.

BADMINTON (gymnase de la Venise verte)

- Championnats de France UNSS, du 28 au 30 mars (lire page 23).

COURSE

- Les Chemins de Goise, le 17 mars à 15h (lire page 23).

FOOTBALL (stade René-Gaillard)

- Chamois niortais/Bastia, le 2 mars à 20h.
- Chamois niortais/Dijon, le 16 mars à 20h.

HANDBALL (salle Omnisports)

- Niort hand souchéen/Aunis, le 10 mars à 21h.
- Niort hand souchéen/Saint-Doulchard, le 17 mars à 21h.

KUNG-FU (salle Omnisports)

- Compétition régionale, le 11 mars (lire page 25).

PÊCHE

Rens. Gaule niortaise, tél. 06 12 54 76 24.

- Les 6 heures marathon de Niort, le 11 mars à Noron. Rendez-vous à 7h au pavillon des Colloques.

RANDONNÉE

Rens. Projifas, tél. 05 49 04 08 13.

- Printemps en famille, le 25 mars à 10h (lire page 24).

RUGBY (stade Espinassou)

- Stade niortais/Cognac, le 4 mars à 15h.
- Stade niortais/Riberac, le 25 mars à 15h.

TENNIS DE TABLE (centre municipal de Champclairot)

- SA Souché-Niort féminines/Echirrolles, le 6 mars à 20h.
- SA Souché-Niort féminines/Beaufou, le 10 mars à 17h.
- SA Souché-Niort féminines/Mortain, le 10 mars à 17h.
- SA Souché-Niort masculins/Mayenne, le 24 mars à 17h.

conférences

AMIS DES ARTS

Conférences à Groupama, avenue de Limoges.

Rens. 05 49 73 30 48.

- "Des œuvres invisibles : investigation autour d'un paradoxe", le 15 mars à 20h30.

COLLÈGE JEAN-ZAY

Rens. 05 49 79 03 05.

- "Les années collège", le 22 mars à 20h30 : soirée info-débat organisée en partenariat avec les maisons de quartier du Clou-Bouchet et de la Tour-Chabot. Entrée libre.

CONNAISSANCE DU MONDE

Rens. Valérie Mar 05 49 28 53 42.

- "Mille et un secrets de la porte de l'Orient : Istanbul", du 13 au 15 mars au Rex.

MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 77 (lire page 24).

- Rencontre avec Valérie Rouzeau, le 14 mars à 20h30, en partenariat avec La Belle heure et le lycée Saint-André.
- Lecture de poèmes venus d'ailleurs, le 17 mars à 17h.
- Les rendez-vous de la muse : "Les mots et les notes, les poètes et leurs musiciens", par Jean-Paul Boudaud, le 24 mars à 17h.

SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET SCIENTIFIQUE DES DEUX-SÈVRES

Rens. 05 49 09 58 76.

- "L'atelier de moulage de Vidiani à Niort", le 21 mars à 18h à l'hôtel municipal de la vie associative.

UNIVERSITÉ INTER ÂGES

Rens. 05 49 79 13 44. Salle des congrès de la CCI, place du Temple.

- "Qu'est-ce qui ne pas pas quand ça va mal ?", le 15 mars à 14h30.
- "Histoire et architecture du Mont-Saint-Michel", le 22 mars à 14h30.
- "Un "voyeux" à la cour de Louis XIV : le duc de Saint-Simon", le 29 mars à 14h30.

spectacles

CAMJI

3 rue de l'Ancien-Musée (derrière la Mairie). Rens. 05 49 17 50 45.

- **Metal**. Hacride + Klone + Aygghon, le 2 mars à 21h.

- **Punk**. Les Vilains Clowns + RAB + RAB hop, le 9 mars à 21h.



- **Electro jazz dub**. Cosmik Connection + R2Jeux, le 16 mars à 21h.

- **Funk**. Martha High + Shaolin Temple Defenders, le 22 mars à 21h (lire page 22).

- **Reggae**. Awadi + Tropikal Sound + Kao Teknik, le 24 mars à 21h.

ESPACE CULTUREL LECLERC

Rens. 05 49 17 39 17 (de 13h à 19h).

- Miossec, le 5 mars à 20h30.
- Superbus, le 23 mars à 20h30.

FJT LA ROULIÈRE

63 rue Saint-Gelais.

Réservation : 05 49 24 50 68.

- Chants à plusieurs voix de la Renaissance à aujourd'hui, par l'ensemble Héloïse, le 9 mars à 21h. Entrée libre.

HÔTEL DE VILLE

Réservations : 05 49 33 26 09

(lire ci-contre).

- Concert A Cœur joie, le 15 mars à 20h au salon d'honneur. Entrée libre, participation entièrement reversée au profit de Rétina France.

MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 77.

- **Misères**, d'Agrippa d'Aubigné, par le Théâtre de l'Argile, le 31 mars à 17h au Studio.

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

- **Sous les embruns**, par le chœur Tempo, les 9 et 10 mars à 20h30, le 11 mars à 15h. Réservations : 05 49 28 22 89 ou 05 49 17 00 68 (lire ci-contre).
- **Théâtre. Moins deux**, avec Jean-Louis Trintignant, le 14 mars à 18h et 21h.



- **Danse**. Flamencoriental, le 16 mars à 18h30 et 21h.

- **Théâtre**. Yannick Jaulin : Terrien, du 13 au 23 mars (lire page 23).

- **Jazz**. Trio Surman-Celea-Humair, le 23 mars à 20h30.

- **Musique**. Enzo Avitabile, le 26 mars à 20h30.

- **Jeune public**. Le Marfand de fables, le 28 mars à 15h.

- **Danse**. Blanca Li : Corazon loco, les 28 et 29 mars à 20h30.



Nouvelle Scène

Après Sansévérino, Cali ou Bénabar, qui seront les talents de demain de la chanson française ? Éléments de réponse au cours du festival Nouvelle Scène, qui soufflera son vent frais du 29 au 31 mars au Camji et à l'Espace culturel Leclerc, initiateur courageux de la formule il y a 5 ans. Honneur aux filles, le 29 mars dans la salle de la zone Mendès-France. Autour de la rêveuse Barbara Carlotti et de l'incontournable – déjà – Emily Loizeau, on s'arrêtera forcément sur les tranches de vie pourrie d'Adrienne Pauly, à la voix aussi gouailleuse qu'insolente. Le lendemain changement de registre au Camji avec les jeux de mots de R-Wan, le chanteur du groupe Java qui ne lâche pas l'affaire au banjo et au scratch. Final le 31 mars sur la scène de l'Espace culturel Leclerc que se partageront Babx, exception culturelle à lui tout seul, et l'original Renan Luce qui dépoussière quelques standards folk. Autant d'occasions de découvrir, entre convivialité et authenticité, ces futures étoiles avant qu'elles ne brillent au firmament.

■ Du 29 au 31 mars à l'Espace culturel Leclerc et au Camji. Rens. Espace culturel Leclerc, 05 49 17 39 17 ou Camji, 05 49 17 50 45. Navettes de bus gratuites entre les différents lieux des apéros concerts en ville et les salles.



Bruno Berthod

Défilé de clowns

Auguste au nez rouge, clown blanc au visage de cire ou tout droit sorti de la plus fertile des imaginations, toutes les extravagances sont permises... c'est carnaval ! Le 24 mars, le centre socioculturel Saint-Florent-Goise invite les enfants et leurs parents à participer au défilé du carnaval à travers les rues de ces deux quartiers. Déambulation en musique et sous une pluie de confettis, depuis Goise jusqu'à Saint-Florent où sera brûlé vif le terrible Monsieur Carnaval !

■ Le 24 mars à 14 h, rendez-vous à la maison de quartier de Goise. Rens. au 05 49 79 23 89.

Titus en dédicace

Tout un monde bien à lui, tout un monde selon lui, c'est la dernière livraison de l'auteur-comédien Titus aux éditions Milan. Le monde selon... moi ! déploie en cinq histoires délicieusement illustrées par Boiry les grands questionnements de l'enfance : les mystères du sommeil, de la naissance, de la vieillesse, de la mort. Sans oublier le rituel du coucher et de son inévitable histoire du soir. Avec ses réflexions saugrenues, son imaginaire débridé et son humour décalé, Titus livre ici tout emmêlé une part de son enfance et une autre de son rôle de père. Surfant sur la vague des bons mots : "Compter les moutons, c'est dangereux. Ça peut finir par attirer un loup." L'auteur sera le 24 mars à La Librairie pour des séances de dédicaces, de lectures et bien sûr de "racontages". De quoi comprendre le monde de 5 à 12 ans... et bien au-delà !

■ Le monde selon moi !, par Titus et Boiry, aux éditions Milan. En librairie. Dedicace le 24 mars de 15h à 19h à La Librairie, au Piloni.



Bruno Berthod

Martha High, diva soul



DR

Bruno Berthod

Après le punk des Vilains Clowns et l'électro des Cosmik Connection, c'est en temple funk que le Camji se convertira le 22 mars avec le concert exceptionnel de Martha High, égérie et partenaire de James Brown. Little Richard, BB King ou Stevie Wonder, la choriste a accompagné les plus grands. Mais c'est sur les tubes du roi de la soul que la "blonde platine" a posé sa voix de diamant pendant 25 ans, un record qu'aucun autre musicien ne détient à son palmarès. Pilier féminin de l'orchestre de Macéo Parker, Martha High a débuté une carrière solo à l'aube des années 2000. La voici tout juste débarquée en France pour une tournée avec les Shaolin Temple Defenders, le groupe de Bordeaux qui s'affirme comme la révélation de la scène soul-funk en France, avec ses

civres serrés et sa rythmique agile. The Godfather est mort le 25 décembre dernier, plongeant ses fans dans un Noël silencieux et amer. Quel meilleur hommage lui rendre que d'aller savourer la musique dont il fut l'initiateur ?

■ Le 22 mars à 21 h au Camji (derrière la Mairie). Rens. 05 49 17 50 45 ou www.camji.com.

Graines de champions

Les championnats de France UNSS badminton lycée se déroulent à Niort pour la première fois du 28 au 30 mars. Pour l'occasion, la Ville met à disposition 40 terrains répartis sur sept gymnases dont celui de la Venise verte qui se place dans le top dix des salles en France avec ses 17 terrains dessinés au sol en permanence. L'antenne niortaise de l'UNSS (Union nationale du sport scolaire) est montée au filet pour organiser cette compétition grâce à ces infrastructures. Les championnats accueillent 26 équipes participantes en catégorie excellence, où les joueurs sont classés et 26 autres en catégorie équipe d'établissement. Des matchs acharnés devraient se disputer autour du filet !

■ Du 28 au 30 mars, ouvert au public de 8h à 16h. Finales le vendredi après-midi au gymnase de la Venise verte.



Bruno Berthod

Si la terre m'était contée

Yannick Jaulin s'installe sur la scène du Moulin du Roc du 13 au 23 mars, pour dix représentations de son nouveau spectacle créé en résidence à Niort, Terrien. Ces derniers mois, le



Nicolas Joubard

célébrissime conteur deux-sévrien a labouré cette terre à laquelle chacun d'entre nous est attaché. Il a écouté et collecté des histoires de partages, d'héritages, de propriétés... des tranches de vies, des souvenirs d'enfance, des disputes d'adultes, des secrets de famille. Avec tout son talent, Yannick Jaulin nous entraîne dans l'univers si familier de notre mémoire, de nos existences présentes et de ce que l'on vivra tous un jour.

■ Du 13 au 23 mars au Moulin du Roc. Rens. 05 49 77 32 32.

Les Chemins de Goise

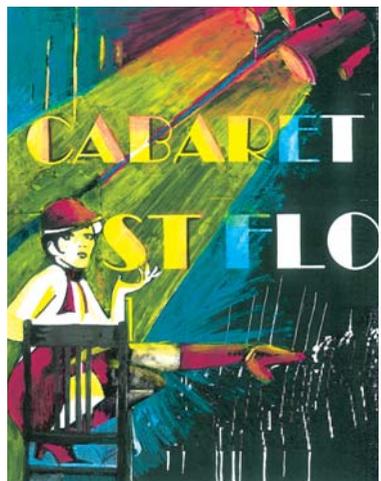
C'est le 17 mars que la sixième édition des Chemins de Goise prendra son départ depuis la rue Massujat. Cette boucle de 10 km dans les rues du quartier et sur le Chemin communal du III^e millénaire réunit chaque année, en moyenne, près de 300 participants. Le succès de ce rassemblement tient, de l'avis de tous les coureurs, à la convivialité et à l'accueil réservé par les 80 bénévoles mobilisés pour la course. Mais aussi au concept imaginé par le comité de quartier : faire courir les gens en famille. Frères et sœurs, fils et pères, maris et femmes s'inscrivent en équipe de deux, trois ou quatre pour participer au trophée des familles.

■ Le 17 mars à 15h. Tél. 05 49 24 67 54. Courriel : m.caillaud@libertysurf.fr

Le show de Saint-Flo

Les amateurs passionnés de la troupe du Cabaret Saint-Flo se retrouvent à nouveau sous les feux de la rampe du quartier, au Petit Théâtre Jean-Richard tous les vendredis et samedis du 16 mars au 14 avril. La cuvée 2007 est un mélange de genres surprenant où théâtre, danses, chants et sketches prennent place dans des décors de palaces, de bars louches ou de souterrains. Du milieu si carnavalesque des drag queens aux plumes et aux paillettes des danseuses de revue à l'américaine, les numéros s'enchaînent, entraînant au passage les spectateurs dans leurs parodies. Un spectacle pour oublier ses soucis !

■ Les 16, 17, 23, 24, 30 et 31 mars et les 6, 7, 13 et 14 avril à 20h15 au Petit Théâtre Jean-Richard (ex-Petit Théâtre de Saint-Flo). Réservations au 06 21 68 18 12.



5

agenda

NOUVELLE SCÈNE

Rens. Espace culturel Leclerc, tél. 05 49 17 39 17 ou Camji, tél. 05 49 17 50 45 (lire page 22).

● Adrienne Pauly + Emily Loizeau + Barbara Carlotti, le 29 mars à 20h30 à l'Espace culturel Leclerc.



DE

● R-Wan + Uncle Slam, le 30 mars à 21h au Camji.

● Babx + Renan Luce, le 31 mars à 20h30 à l'Espace culturel Leclerc.

PATRONAGE LAÏQUE

40, rue de la Terraudière
Réservations : 05 49 03 20 75 (lire page 20).

● Vocame : Voyage à travers les Amériques, les 30 et 31 mars à 20h30.

SALLE DES FÊTES DE SAINTE-PEZENNE

Réservations 05 49 79 06 10 ou 05 49 09 04 55 (lire page 24).

● Le Dindon, de Feydeau, par les Baladins de Sainte-Pezenne, les 23 et 24 mars, 30 et 31 mars à 20h30, le 25 mars à 15h.

expositions

CENTRE DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

4 rue Camille-Desmoulins.
Rens. 05 49 26 73 65.

● Exposition BD "L'Atelier de l'artiste", à partir du 21 mars.

ESPACE EXPRESSIONS SMIP-MACIF Rue Thiers.

● Lydia Gouteux, peintre-plasticien, jusqu'au 6 mars.

● Gérard Forche, peintre, à partir du 8 mars.

FJT LA ROULIÈRE

63 rue Saint-Gelais.
Rens. 05 49 24 50 68.

● André Albert, peintures, à partir du 19 mars. Vernissage le 22 mars à 19h, animé par les percussionnistes Yves Mounier et Xavier Albert. Entrée libre.

MÉDIATHÈQUE

Rens. 05 49 78 70 77.

● "Livres-poèmes", du 6 au 31 mars. Rencontre avec les artistes le 13 mars à 18h.

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

● Chantal Fraigneau et Alain Maurice, peinture-calligraphie autour de l'architecture, jusqu'au 25 mars (lire page 24).

PÔLE RÉGIONAL DES MÉTIERS D'ART

56 rue Saint-Jean.

Rens. 05 49 17 92 00.

● "Tout en couleurs", jusqu'au 15 mars.
● "Et demain ?", à partir du 21 mars.

sorties

OFFICE DE TOURISME

Rens. 05 49 24 18 79.

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 18h sans interruption, le samedi de 9h30 à 12h30. Inscription préalable indispensable.

● Visites clin d'œil : les noms de rues se racontent (la colline Notre-Dame), le 6 mars à 18h ; les cinq vies de l'Hôtel de ville, le 13 mars à 18h ; l'église Notre-Dame, le 20 mars à 18h ; le "Père Lachaise" de Niort, le 27 mars à 18h.
● Visite à thème : les TAN, le 29 mars à 14h30 ou 16h.

● Rendez-vous gourmands : la Véranda du Dauzac, le 17 mars à 17h30 ; le Mélane, le 19 mars à 10h.

DÉJEUNER DES PISSENLITS

● Repas dansant, le 14 mars à 12h au dôme de Noron, animé par l'orchestre les Vagabonds, organisé par les maisons de quartier de Souché, Saint-Florent et Goise. Inscriptions au 05 49 24 41 93 ou 05 49 33 78 60 ou 05 49 24 50 35.

SALON DE L'HORTICULTURE

● Du 10 au 12 mars à Noron (lire page 6).

PUCES MOTOS

● Les 17 et 18 mars à Noron (lire page 7).

PUCES INFORMATIQUE

● Le 1^{er} avril à Noron (lire page 7).

cinéma

● Printemps du cinéma, du 18 au 20 mars.

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

● Bug, de William Friedkin, Nue propriété, de Joachim Lafosse, Plume le petit ours polaire, de P. de Rycker et T.-G. Rothkirch, du 28 fév. au 6 mars.

● Lettres d'Iwo Jima, de Clint Eastwood, du 28 fév. au 13 mars.



5

● L'année suivante, d'Isabelle Czajka, du 7 au 13 mars.

● Loft, de Kiyoshi Kurosawa, du 14 au 20 mars.

REX ET DONJON

Rens. 0892 688 588.

Calligraphie et architecture se rencontrent



Quand le monde de la construction rencontre celui de l'écriture, cela donne l'exposition originale que présentent Chantal Fraigneau et Alain Maurice au Moulin du Roc jusqu'au 25 mars. Les deux Niortais ont cultivé ce thème commun, à la lisière de la calligraphie et de l'architecture. En 80 toiles dans les

mêmes formats et les mêmes couleurs, on entre ici dans des mondes imaginaires où lettres et chiffres croisent l'univers de l'homme bâtisseur. L'un se place dans une optique typographique de la lettre dessinée qui vient s'enchevêtrer sur fond de plans. L'autre traque les symboles des tailleurs de pierres, pour suggérer les constructions du monde dans son universalité. Ce travail volontairement contemporain sort la calligraphie de son côté passéiste. Comme quoi, malgré l'avènement du numérique, cet art a résolument sa place au XXI^e siècle.

■ Jusqu'au 25 mars au Moulin du Roc. Rens. 05 49 77 32 32. Présence des artistes les mercredis et samedis de 15h à 17h.

Ciel, les 10 ans des Baladins !

Pour célébrer leurs dix ans, les Baladins de Sainte-Pezenne ont choisi d'interpréter, pour cinq dates à la salle des fêtes du quartier,



Le Dindon, de Georges Feydeau. Avec cette œuvre majeure du maître du vaudeville, la troupe marque l'événement en deux heures trente de pur divertissement. Où les gags fusent, les dialogues pétillent et les portes claquent. Dans le Paris de la Belle Époque, Monsieur de Pontagnac aime courir après les jolies femmes, ce qui lui joue bien des tours. Méprises et quiproquos s'enchaînent avec gaité dans cette pièce de boulevard où se croisent des personnages qui n'auraient jamais dû se rencontrer : le mari, la femme, la maîtresse, l'amant. Après d'intenses répétitions et un travail conséquent autant sur les décors que sur les costumes, les Baladins "coachés" par Chantal Lebreton relèvent le gant de ce changement de répertoire.

■ Les 23 et 24 mars, 30 et 31 mars à 20h30, le 25 mars à 15h à la salle des fêtes de Sainte-Pezenne. Réservations au 05 49 79 06 10 ou 05 49 09 04 55.



Balades sur le Chemin communal

Même s'il conserve tout son charme en hiver, c'est au printemps que le Chemin communal du III^e millénaire redevient un lieu de balade privilégié des familles. Pour fêter l'arrivée des beaux jours, le 25 mars, l'association Projifas, en partenariat avec plusieurs Maisons de quartiers, nous donne rendez-vous sur le parcours du Lambon. Au départ de Souché, le matin, des randonnées pour tous les niveaux sont proposées aux marcheurs. Lesquels pourront, fatigués et affamés, se retrouver vers midi pour un pique-nique au Centre socioculturel de Champclairot-Champommier. Avant de passer un après-midi convivial et participer au concours de pétanque ou à l'atelier dessin pour les enfants.

■ Le 25 mars à 10h à l'Espace Gillier. Pique-nique tiré du sac à 12h et jeux à 14h30 au Centre socioculturel de Champclairot-Champommier. Contact Projifas : 05 49 04 08 13.

Printemps des poètes

La Médiathèque participe cette année encore au Printemps des poètes : tout au long du mois, des animations diverses vont avoir lieu dans notre ville. Parmi elles, une rencontre avec Valérie Rouzeau, jeune auteure au ton neuf et sans entrave. Emotions brutes garanties... Tout comme avec ces lectures de poèmes en polonais, arabe, danois ou chinois par des résidents d'origine étrangère. A voir aussi, une exposition de livres-poèmes et, à entendre encore, un rendez-vous de la muse consacré aux poètes et à leurs musiciens. A retenir enfin, une mise en scène des Misères, d'Agrippa d'Aubigné, poème évoquant la souffrance et la révolte des Français en 1616. Aux antipodes, un atelier slam sera également proposé dans le quartier du Clou-Bouchet. Histoire de nous faire découvrir toutes les expressions de la poésie.

■ Printemps des poètes, tout le mois de mars. Programme détaillé à la médiathèque, tél. 05 49 78 70 77. Contact pour l'atelier slam : 05 49 79 03 05.



Ceux qui *maîtrisent*

Le tout jeune club niortais de kung-fu organise la première compétition de cette discipline à Niort, le 11 mars à la salle Omnisports. Séance découverte.

Dans notre imaginaire collectif, le kung-fu correspond aux combats des films chinois d'arts martiaux, avec ses incontournables vedettes, Bruce Lee et Jackie Chan. En réalité, voilà un sport polyvalent et pluridisciplinaire, né plusieurs siècles avant notre ère. Nourri de légendes, le kung-fu était avant tout un art d'auto-défense, pratiqué par les moines bouddhistes pour éviter les agressions extérieures et protéger leur temple. "En chinois, "kung-fu" signifie "l'homme qui maîtrise". Le terme peut aussi bien s'appliquer au sport qu'à la cuisine, par exemple", explique Benoist Delextrat, le responsable technique du Kung-fu Niort, également champion de France 2004. Le club accueillera sa première compétition d'envergure régionale le 11 mars à la salle Omnisports de la rue Barra. Une quarantaine de participants de tous niveaux sont attendus pour une manifestation à deux visages, à la fois technique (tao) et de combat (sanda).

"La partie "tao", c'est ce qu'on voit dans les films, des mouvements traditionnels dans le vide, souligne Benoist Delextrat. Où les prestations des compétiteurs sont notées, un peu comme dans le patinage artistique." Plus ludiques, les combats reprennent la technique de la boxe chi-



En kung-fu, technique et combat sont deux bases de travail différentes. Toutes deux aussi impressionnantes l'une que l'autre.

noise, qui mêle les poings de la boxe anglaise, les pieds du taekwondo et la lutte du judo. Avec, conséquence logique, un équipement plutôt conséquent : casque bien sûr, mais aussi plastron pour le buste, protège-tibias et pieds, coquille, protège-dents et gants de boxe. "Ce sport peut être qualifié de "virulent" car, dans un combat, les coups doivent absolument être portés", admet Benoist Delextrat, qui vient de remporter la coupe de France à Paris.

L'art de se préserver

Créé voici quatre ans par Jean-François Blanchard, depuis expatrié au Burkina Faso, le club niortais est rattaché à la Fédération française de wushu ("art

de se préserver") qui fédère les arts énergétiques et martiaux chinois au niveau national. Depuis sa première saison en 2003-2004, le Kung-fu Niort n'a cessé de progresser, tant en terme de résultats qu'en nombre de licenciés. Fort d'une soixantaine d'adhérents, il propose désormais trois créneaux d'entraînement, le mardi et le mercredi soir à la salle du Pontreau, le vendredi soir à la salle de Souché. Orientés loisirs ou compétition, les cours encadrés par Benoist Delextrat s'adaptent à la morphologie et aux souhaits de chacun. Ils comprennent un volet de "self defense", technique utile aussi bien aux hommes qu'aux femmes.

Le club niortais attire plutôt les 18-30 ans, mais accueille

également les enfants à partir de 8 ans, le mardi soir. Bien sûr, jusqu'à 16 ans, ils ne pratiquent ni les combats ni la compétition ! En la matière, si le Kung-fu Niort a dû attendre 2005 pour obtenir sa première médaille officielle, il s'est distingué, l'an dernier, comme le meilleur club du Poitou-Charentes lors du championnat interrégional de Bordeaux. De bon augure pour cette coupe de ligue sur ses terres. Et en tout cas une excellente occasion pour les Niortais de venir découvrir cette discipline riche d'innombrables styles. ■

Isabelle Jeannerot

Le 11 mars de 11h à 18h à la salle Omnisports, rue Barra. Entrée libre. Contact : 06 32 67 99 86.