

# Vertige

## au jardin des délices

**Après trois ans d'absence, les classes de danse du Conservatoire renouent avec la scène. Un événement qui réunira plus de 200 élèves, danseurs et musiciens, au Moulin du Roc le 23 mars.**

**S'**il n'y a pas eu de spectacle de danse des élèves du Conservatoire depuis plusieurs années, c'est surtout en raison de problèmes techniques, résume Christophe Fulminet, directeur de l'Ecole nationale de musique et de danse depuis quatre ans. Car c'est une réelle mini-entreprise qui doit se mettre en place pour un événement de cette envergure, avec une organisation qui implique tout le petit monde du Conservatoire, depuis les enseignants jusqu'aux élèves. Et des coûts de production assez élevés.

Leurs valises à peine posées, les nouvelles professeuses de danse se sont investies dans ce projet qui verra sa réalisation aboutir le 23 mars sur la scène du Moulin du Roc. "C'est vrai que les élèves piaffent d'impatience de retrouver la scène, elles sont très enthousiastes, se réjouit

Mado Tournadre, en poste depuis la rentrée 2003. Avec Céline Meunier et Agnès Pelletier, nous formons un trio de professeuses avec chacune notre personnalité, nous travaillons sur des aspects complémentaires, à l'instar des deux disciplines enseignées ici, à savoir les danses classique et contemporaine. Le spectacle en est le reflet." Durant une heure et demie, vont se succéder des scènes d'inspirations différentes qui permettent à chaque danseuse, de 6 à 18 ans, de participer à au moins deux tableaux. En costumes, bien sûr. "La chorégraphie serait dénuée de sens sans costumes, surtout en danse classique," souligne Céline Meunier.

Des tableaux à la peinture des corps de ballet, il n'y a qu'un pas, franchi allègrement par Mado Tournadre, qui prend en charge toute la première partie du spectacle. Ce ballet, la professeure de danse classique l'a imaginé à partir de la rencontre entre deux peintres (Jérôme Bosch et Pietro Longhi) et le poète Dante qui célèbre sa passion pour Béatrice : "De cette poésie lyrique, j'ai retenu comme essentiel le sentiment intime de liberté, de dignité intérieure et le long chemin que les êtres doivent parcourir pour tenter d'y parvenir. Le Jar-

*din des délices* (titre du célèbre tableau de Jérôme Bosch, NDLR), masquant bien des troubles de la vie humaine. Pour les petits, c'est comme un conte, pour les plus grands, en plein éveil dans ce genre de ressenti, c'est passionnant de voir comment ils cherchent à traduire tel ou tel état."

### Tous impliqués

Pour accompagner les danseuses (un seul jeune homme pour plus de 130 élèves !), les musiciens travaillent d'arrache-pied pour être au rendez-vous : l'Orni, l'orchestre à vent dirigé par Jean-Xavier Mary, le trio piano-violoncelle-ban-donéon composé de Martine Grosbard, Sabine Louÿs et Marie-Carmen Nicolas, sans oublier la classe de violoncelles de Sylvette Gaillard. Au menu de ces menuets : des bagatelles de Ligeti, des pièces de Farkas et d'Astor Piazzolla ou encore de Jean-Pierre Pommier, directeur de l'Ecole nationale de musique et de danse de La Rochelle. Quant à Laurent Chopin, professeur de batterie, il a spécialement créé, avec ses élèves de percus urbaines et la complicité d'Agnès Pelletier, une pièce pour la danse contemporaine avec... des objets insolites.

"Pour ce spectacle, nous travaillons avec un certain degré d'exigence, reconnaît Christophe Fulminet. Ce qui nécessite un engagement supplémentaire des élèves et de leurs parents." Et le rythme va en s'accroissant depuis le mois de janvier : les répétitions s'enchaînent le soir au Conservatoire et même à Noron le dimanche matin... Tant il est nécessaire, pour les danseuses surtout mais aussi pour les musiciens, de prendre possession de l'espace, d'"être dans les meubles", comme on dit dans le métier. En attendant de se retrouver tous ensemble sur scène. Pour entrer dans la magie du spectacle. ■

Isabelle Jeannerot

**Masque, vertige au jardin des délices, le 23 mars à 20h30 au Moulin du Roc. Réservations au 05 49 77 32 32.**



Bruno Derbord

Sur scène, des danseuses de 6 à 18 ans...

# Josep Grau-Garriga à l'école d'arts

C'est un grand monsieur que reçoit, le 29 mars, l'Ecole d'arts plastiques dans le cadre de ses rencontres d'artistes : l'Espagnol Josep Grau-Garriga, dont on ne compte plus les expositions. Désormais installé près d'Angers, cet inclassable dessine, peint, tisse, sculpte... Avec toujours la même énergie. Pour celui qui fut l'un des pionniers du mouvement de la Nouvelle Tapisserie : "Nous nous habillons de textile, nous dormons dans du textile, nous y venons au monde et nous y mourrons. On peut dire que nous vivons entre les tissus. C'est pour cela que c'est un moyen de communication très fort..."

■ Le 29 mars à 19h à l'Ecole d'arts plastiques, rue Georges-Clemenceau. Entrée libre, réservation recommandée au tél. 05 49 24 25 22.



DR

## Un deux trois... partez !



DR

Environ 400 coureurs sont attendus le 19 mars pour s'aligner au départ de la 4<sup>e</sup> édition des Chemins de Goise. Ils s'élanceront à 15 heures de la Maison communale de la citoyenneté pour un parcours de dix kilomètres qui emprunte les rues du quartier et le Chemin communal du III<sup>e</sup> millénaire. Quant aux enfants, ils se retrouveront cette année vers 16h30 pour deux ou trois kilomètres suivant leur âge. Pour cette course ouverte à tous, organisée par le Comité de quartier en collaboration avec la MCC, plus de 80 bénévoles sont mobilisés, le Stade niortais athlétisme apportant son aide technique. Un moment festif pour lequel toute la famille n'a plus qu'à chausser les baskets.

■ Le 19 mars à 15h pour les adultes, 16h30 pour les enfants.

## Fans des 60's à la MCPT Centre

Le 19 mars, l'assemblée annuelle de la MCPT Centre prendra des couleurs... sixties ! Les habitants du quartier, de la gare à la place Saint-Jean et de l'avenue de Limoges à la colline Saint-André, sont invités à apporter des éléments qui leur semblent correspondre à la vie des années 60. Articles de journaux, photos ou objets, autant de choses représenta-

tives de cette époque qui a vu les tout-débuts de la vie socio-culturelle niortaise. Une façon originale de saluer la récente rénovation de la salle du rez-de-chaussée. Une exposition est prévue à la rentrée 2005.

■ Le 19 mars à 14h30 à la MCPT Centre, tél. 05 49 24 35 44.

## La Maison de Bernarda Alba

Le Rafiot invite Federico Garcia Lorca au Patronage laïque les 2, 3 et 4 mars avec *La Maison de Bernarda Alba*. Après *La Culotte*, de Jean Anouilh, présentée en janvier par le premier groupe, le deuxième atelier amateur du théâtre de la Chaloupe a choisi cette pièce qui traite du pouvoir, de la religion, de la violence à l'encontre des femmes sous le régime franquiste. Sur scène, les dix comédiens, dont neuf femmes plutôt concernées, vont jusqu'au bout de leur sincérité sur ce thème dramatique teinté malgré tout d'accents légers. Car les mots liberté, révolte ou amour continuent à se définir même sous une dictature...

■ Les 2, 3 et 4 mars à 20h30.  
Renseignements et réservations au 05 49 73 53 17.

## DOMINIQUE A EN GROUPE

C'est en groupe que Dominique A s'annonce pour sa première prestation au Moulin du Roc, le 29 mars. Douze ans après ses débuts, "l'ex-chanteur du murmure" sortait au printemps dernier *Tout sera comme avant*, un album inspiré par *L'imprudence de Bashung* et réalisé avec la même équipe. Un son différent, entre rock, électro et acoustique pour l'artiste arrivé à maturité. Mais qui reste "une référence pour toute une génération de gratteurs de plume".

■ Le 29 mars à 20h30 au Moulin du Roc. Rens. au 05 49 77 32 32.



DR

## maisons communales

### MCPT CENTRE

Rens. 05 49 24 35 44.

● Assemblée annuelle de quartier, le 19 mars à 14h30 (lire ci-contre).

### MCPT CHAMPCLAIROT

Rens. 05 49 28 35 46.

● Soirée des îles, le 5 mars.  
● Week-end à la neige à Val-Louvron, du 11 au 13 mars.

### MCC GOISE

Rens. 05 49 08 14 36.

● Les Chemins de Goise, le 19 mars (lire ci-contre).  
● Carnaval, le 1<sup>er</sup> avril à 17h30, en partenariat avec l'école George-Sand et l'association des parents d'élèves.

### MCC RIBRAY-GAVACHERIE

Rens. 05 49 26 26 39.

● Week-end pour les 12-17 ans, du 18 au 20 mars : visite des quartiers de Dreux, Trappes et Mantes-la-Jolie.

## sport

Rens. service des Sports de l'Agglomération niortaise, tél. 05 49 78 77 91.

### BADMINTON

(gymnase de la Venise verte)  
● Tournoi Accros du badminton, le 6 mars.  
● Tournoi Niort badminton club, le 13 mars.

### COURSES

● 15 km des ronds-points de Carrefour, le 6 mars à 9h30.  
● Les Chemins de Goise, le 19 mars (lire ci-contre).

### FOOTBALL

(stade René-Gaillard)  
● Chamois niortais/Nancy, le 11 mars à 20h.

### HANDBALL

(salle Omnisports)  
● Niort Souché hand/Nantes, le 11 mars à 16h.

### PÊCHE

● Elimatoire challenge Sensas le 6 mars à Noron.  
● Marathon le 27 mars à Noron.

### RUGBY (stade Espinassou)

● Stade niortais/Peyrehorade, le 13 mars à 15h.

**VOLLEY-BALL**

(complexe Barbusse)  
● Volley-ball pexinois/AS Illac, le 20 mars à 15h30.

**conférences**

**AMIS DES ARTS**

Conférences à Groupama, avenue de Limoges.

Rens. 05 49 73 30 48.

● "L'autoportrait du XX<sup>e</sup> siècle", le 10 mars à 20h30, par Pascal Bonafoux, commissaire de l'exposition "Moi ! autoportrait du XX<sup>e</sup> siècle" au musée du Luxembourg à Paris.

**CONNAISSANCE DU MONDE**

Rens. Valérie Mar 05 49 28 53 42.

● "Tibet, hommage au peuple tibétain", au 1<sup>er</sup> au 3 mars au Rex.



● "Turquie", du 29 au 31 mars au Rex.

**CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE**

Rens. 05 49 78 71 71.

Conférences de Jean Maillet sur la musique baroque. Entrée gratuite.

● Jean-Sébastien Bach à Cöthen, le 1<sup>er</sup> mars à 20h15 (salle n° 16).

**HÔTEL DE VILLE**

● Projection du documentaire "J'ai pas pleuré", le 30 mars à 15h30, salle des commissions (lire page 4).

**MÉDIATHÈQUE**

Rens. 05 49 78 70 77.

● Lecture-concert, le 5 mars à 17h au studio, dans le cadre du printemps des poètes. Avec Blandine Clénot et Guy Denize, accompagnés de l'Ensemble Sons multiples. Entrée gratuite.

● "Le printemps d'Yver", par Erick Surget, le 17 mars à 18h à l'auditorium.

**UNIVERSITÉ INTER ÂGES**

Rens. 05 49 79 13 44.

Salle des congrès de la CCI, place du Temple.

● "Le traducteur comme passeur entre les cultures", le 3 mars à 14h30.



DR

verseau. L'occasion pour le réalisateur niortais de venir présenter son dernier court métrage, tout juste sorti de la table de montage : Blanche Neige

**Renversant Renverseau**

Une carte blanche sur un plateau, c'est ce que le Camji offre, le 26 mars, à Pierre Ren-

et les 7 mercenaires. Où l'on pourra constater que le créateur du festival de courts de Mougon n'a rien perdu de son humour. De l'humour, justement, la soirée n'en manquera pas avec un générique spécialement concocté pour cette séance particulière : Benoît Delépine, les Poitevins de Monde de oufs, ou de drôles de films d'animation... Quant à son prochain tournage, prévu l'été prochain, Pierre Ren-

verseau en rêve déjà... ■ Le 26 mars à 21 h au Camji. Rens. 05 49 17 50 45.

**Le tourbillon du Cabaret Saint-Flo**

Le Cabaret Saint-Flo prend ses quartiers au Petit Théâtre de Saint-Florent pour deux séances tous les week-ends, du 4 mars au 2 avril. Au total, pas moins de dix représentations pour savourer la cuvée 2005 et les nouveaux sketches imaginés par les comédiens : les critiques à la manière des Vamps, la parodie d'une célèbre émission de télé-crochet ou l'intervention du GIGN... sans oublier la pièce écrite spécialement pour l'occasion. Le tout enlevé par la joyeuse troupe sur un rythme effréné. Et, promis, cette année, le spectacle ne durera pas plus de trois heures !

■ Les 4 et 5 mars, 11 et 12 mars, 18 et 19 mars, 25 et 26 mars, 1<sup>er</sup> et 2 avril. Séances à 20h15 au Petit Théâtre de Saint-Florent. Réservation recommandée au 05 49 28 12 78.

**Nouvelle scène**

Hier, nous y avons découvert les têtes d'affiche d'aujourd'hui, Bénabar, Sansévérino ou Vincent Delerm. Pisteur de nouveaux talents, l'Espace culturel Leclerc ouvre le 31 mars la quatrième édition de sa nouvelle scène. Avec Nوسفell, qui navigue à vue dans un univers sorti de son imagination, et dans... son propre langage, le tout empruntant autant au blues qu'au rock ou au folk. Suivront le lendemain 1<sup>er</sup> avril la malicieuse voix sucrée d'Amélie les Crayons et le soul farniente de Camille Bazbaz. Enfin, le 2 avril,



DR

deux Bertrand pour le prix d'un avec la rage froide d'un Betsch et le drôle de Belin qui ouvriront la route à Alexis HK, le délicieux homme du moment. Courez-y vite... avant tout le monde !

■ Nouvelle scène à l'Espace culturel Leclerc, du 31 mars au 2 avril. Rens. 05 49 17 39 17 (de 13 à 19h).



DR

**Délices des métiers d'art**

Le Pôle régional des métiers d'art accueille jusqu'au 23 avril une exposition-vente sur les arts de la table. Un avant-goût de beaux jours et de déjeuner sur l'herbe, où les assiettes, les verres, les pichets et les tasses sont mis en scène au milieu de meubles et d'objets de décoration. Démontrant que tout est matière à recevoir et que, décidément... passer à table devient un art ! Par ailleurs, notez que le samedi 19 mars de 15 à 17 heures, les enfants de 6 à 10 ans peuvent participer à un atelier de décoration sur textile, animé par Jean-Paul Guirard. Libre cours est donné à tous les talents qui voudraient s'exprimer sur le fil...

■ Jusqu'au 23 avril au Pôle régional des métiers d'art, 56 rue Saint-Jean, tél. 05 49 17 92 00.

**Hip-hopez avec Eric Mezino**

Vous voulez préparer les prochaines rencontres hip-hop ? Pas de panique ! Eric Mezino, le chorégraphe de la compagnie niortaise Ego, propose un cycle d'initiation à destination des ados (à partir de 13 ans) et des adultes, même débutants. Les huit séances, d'une durée de deux heures, se tiendront les lundis, mardis et vendredis soir au Conservatoire.

■ Contact : 06 08 66 20 10.



## Un plateau d'artistes en "pelouze"

Artistes en herbe et professionnels de la piste se partageront la vedette, le 19 mars à la MCPT Tour-Chabot. Acrobates, jongleurs, équilibristes ou funambules seront les rois de ce "Boud'Cirque", une soirée cabaret où magie et poésie se répondent. Avec ce concept mis en place depuis deux ans, Cirque en scène se voit rejoint par d'autres compagnies, à commencer par l'école de cirque de Châtelleraut. L'association de la rue de Ribray n'en oublie pas pour autant les enfants avec des stages de sensibilisation aux arts du cirque organisés pendant chaque période de vacances scolaires.

■ Le 19 mars à 20h30 à la MCPT Tour-Chabot. Rens. 05 49 35 56 71.

## Histoires de voyage

Qu'il soit réel, imaginaire ou quotidien, le voyage se raconte du 8 mars au 8 avril au Centre départemental de documentation pédagogique (CDDP). Avec des "Carnets de voyage", réalisés par les écoliers et collégiens du département, sous la houlette de leurs enseignants. De la maison niortaise à un périple scolaire en Allemagne en passant par l'écolier des années 30, les sujets sont variés et démontrent qu'il n'est pas nécessaire de partir loin pour voyager. Car, à côté des carnets de bord des globe-trotters, des artistes comme Slimane nous entraînent... vers d'autres horizons.

■ Du 8 mars au 8 avril au CDDP, 4 rue Camille-Desmoulins. Entrée libre et gratuite. Tél. 05 49 26 73 65.

## Groingatesques et grointissimi



Des trois petits cochons au cochon pendu, l'animal au nez rose est un sujet récurrent dans la littérature de jeunesse. Ce thème sert de fil rouge à la fête du groin qu'organisent du 2 au 5 mars les bibliothèques. Des animations "grointissimi" sont proposées toute la journée du 2 mars, en particulier à la ludothèque des Brizeaux qui déroule trois séances d'heure d'éveil, avec un duo swing manouche et... dégustation de saucisson. Sans oublier différents concours dont les prix seront remis le 5 mars à 13h30 aux Halles, partenaires de la manifestation.

■ Fête du groin dans les bibliothèques du 2 au 5 mars. Rens. à la médiathèque, tél. 05 49 78 70 77.

- "Les Berbères, une culture qui échappe au temps", le 10 mars à 14h30.
- "L'euro face au dollar", le 17 mars à 14h30.
- "Les faïences de Partenay : un cas unique dans la faïence française", le 24 mars à 14h30.
- "Vietnam : l'Orient-extrême", le 31 mars à 14h30.

### spectacles

#### CAMIJI

3 rue du Musée.

Rens. 05 49 17 50 45.

- Cereales Killers + An Lah Shoque + Caïna, le 5 mars à 21h.
- Oxmo Puccino + Phenom, le 12 mars à 21h.



- Olaf Hund + Dubberman, le 19 mars à 21h.
- Psykup + Klone, le 25 mars à 21h.
- Carte blanche à Pierre Renverseau, le 26 mars à 21h (lire page 20).

#### ESPACE CULTUREL LECLERC

Rens. 05 49 17 39 17

(de 13 à 19h).

- Amadou & Mariam, Tinariwen et Olivier Savariau, le 3 mars à 20h30.



- Matmatah, le 17 mars à 20h30.
- Nosfell et Deportivo, le 31 mars à 20h30 (lire page 20).

#### FJT LA ROULIÈRE

Rens. L'Escale,

tél. 05 49 24 50 68.

- Hootnany, le 11 mars à 21h.

#### MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

- Théâtre. *Rêves* (Mouawad-Couleau), les 1<sup>er</sup> et 2 mars à 20h30, le 3 mars à 18h30.
- Jazz. Julien Lourau quintet, le 9 mars à 20h30.

- Théâtre. *Le Dragon* (Laurent Serrano), le 11 mars à 18h30.

- Musique. Orchestre Poitou-Charentes, le 15 mars à 20h30.
- Danse. Lucinda Childs et Ballet national du Rhin, le 17 mars à 20h30.

- Danse. *Masque*, spectacle des élèves du Conservatoire, le 23 mars à 20h30 (lire page 18).

- Humour. *La Peau du personnage*, avec Patrick Guillemain, le 24 mars à 20h30.

- *Si c'est un homme*, d'après Primo Levi, et *Quatuor pour la fin du temps*, d'Olivier Messiaen, le 29 mars à 20h30 (lire page 4).

- Chanson. Dominique A, le 29 mars à 20h30 (lire page 19).

#### PATRONAGE LAÏQUE

40, rue de la Terraudière.

Rens. 05 49 73 53 17.

- *La Maison de Bernarda Alba*, de Federico Garcia Lorca, les 2, 3 et 4 mars à 20h30, par la troupe du Rafiot (lire page 19).

- *C'est quelque chose*, soliloque par Stéphane Keruel, de la compagnie niortaise Le chant de la carpe, les 2 et 3 mars à 20h30. Réservations au 05 49 26 76 37.

#### SALLE DES FÊTES DE SAINTE-PEZENNE

- *La Maison d'Emile Bonheur*, par les Baladins de Sainte-Pezenne, les 1<sup>er</sup> et 2 avril à 20h30, le 3 avril à 15h.

### expositions

#### CENTRE DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

4 rue Camille-Desmoulins.

Rens. 05 49 26 73 65.

- "Carnets de voyages", du 8 mars au 8 avril. Le mardi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h, le jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30, les mercredis et vendredis de 8h30 à 17h. (lire ci-contre).

#### MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

- 60 après... à partir du 29 mars à la galerie (lire page 4).

#### PÔLE RÉGIONAL DES MÉTIERS D'ART

56 rue Saint-Jean.

Rens. 05 49 17 92 00.

- Délices des métiers d'art et arts de la table, jusqu'au 23 avril. Le mardi de 14 à 19h et du mercredi au samedi de 10 à 13h et de 14 à 19h (lire page 20).

PUCES MOTOS

sorties

OFFICE DE TOURISME

Rens. 05 49 24 18 79.

• Visites à thèmes : les Autoroutes du Sud de la France, les 1<sup>er</sup> et 31 mars à 15h ; entreprise Equipement et construction électrique, le 9 mars à 9h ; l'épicerie, le 14 mars à 17h ; Automobile-club des Deux-Sèvres, le 21 mars à 14h30.

• Visites clin d'œil : le "Père Lachaise" de Niort, le 1<sup>er</sup> mars à 18h ; Niort en 1939-1945, le 8 mars à 18h ; l'église Saint-Hilaire, le 15 mars à 18h ; Niort de place en place, le 22 mars à 18h ; les sculptures insolites et cachées de Niort, le 29 mars à 18h.

DÉJEUNER DES PISENLITS

• Le 2 mars à midi au Centre de rencontre, animé par l'orchestre Les Vagabonds. Rens. : MCPT Saint-Ligulaire, tél. 05 49 73 97 73.

SALON DE L'HORTICULTURE

• Du 12 au 14 mars à Noron (lire page 4).

PUCES MOTO

• Les 19 et 20 mars à Noron (lire ci-contre).

FOIRE AUX DISQUES

• Le 27 mars à Noron.

cinéma

MOULIN DU ROC

Rens. 05 49 77 32 32.

• *La Petite Chartreuse*, de Jean-Pierre Denis, *Le Promeneur du champs de Mars*, de Robert Guédiguian, *La Belle et la bête*, de Jean Cocteau, du 2 au 8 mars.

• *André Valente*, de Catarina Ruivo, du 9 au 15 mars.



• *Après, un voyage dans le Rwanda*, de Denis Gheerbrant, du 16 au 22 mars.

• *Les Mots bleus*, d'Alain Corneau, à partir du 23 mars.

REX ET DONJON

Rens. 08 92 68 04 45.

# La 20<sup>e</sup> édition voit grand

*Les Pucés motos fêtent leur 20<sup>e</sup> édition en beauté avec la venue de Jean-Pierre Goy, reconnu comme le meilleur cascadeur français. Et ne changent pas une formule qui gagne : tout l'univers de la moto... gratuitement.*

Depuis vingt ans, c'est devenu une tradition : le troisième week-end de mars voit chaque année Noron se transformer en paradis des motards. Avec à la clé pas moins de 40 000 visiteurs pour cette manifestation désormais classée troisième du genre au niveau national. Il faut dire que, depuis les débuts, le Moto club pirate des Pucerons a souhaité conserver la formule qui a fait son succès : l'entrée gratuite et des tarifs de restauration abordables, sans oublier des animations pour petits et grands.

Pour cette 20<sup>e</sup> édition, les organisateurs ont souhaité "marquer le coup" en invitant, les 19 et 20 mars prochains, Jean-Pierre Goy, reconnu comme le meilleur cascadeur français. Celui-là même qui a doublé James Bond dans *Demain ne meurt jamais*, en sautant à moto au-dessus d'un hélico en vol ! Il sera à Noron pour deux démonstrations le dimanche, une le matin, une l'après-midi. Sensations fortes garanties avec des acrobaties réalisées sur de grosses routières – de 150 à... 1 200 cm<sup>3</sup> ! – d'une marque allemande très connue...

Le bric à brac du motard

"Cette année, nous allons limiter la surface de chaque exposant professionnel, explique Jean-Luc de Grasse, chargé des relations extérieures au sein du club. Afin que tout le monde puisse participer. Notre but est d'offrir le plus de variété possible et... de contacts."



Jean-Pierre Goy, considéré comme le meilleur cascadeur français, fera l'attraction des 20<sup>es</sup> Pucés motos.

Avec le chapiteau bâché en plus, la surface totale d'exposition approche désormais les 15 000 mètres carrés, pour plus de 250 exposants. De quoi trouver le blouson de ses rêves, la pièce qu'on recherche depuis longtemps ou... s'éblouir devant les nouveautés des constructeurs. Quant aux enfants, ils pourront sur place s'essayer gratuitement à la mini-moto ou au mini-quad.

Il est loin le temps des premières éditions sur une surface de 500 mètres carrés ! "Mais nous voulons garder cette ambiance de gros bric à brac. La puce, c'est notre origine, le cœur de notre manifestation" poursuit Jean-Luc de Grasse. Une manifestation qui doit bien sûr son succès aux 70 adhérents du club. Tous, sans exception, mettent la main à la pâte, avec l'aide de quelques bénévoles. Que ce soit pour la restauration, ce qui permet de proposer des tarifs imbattables,

pour la mise en place des stands, le réglage des inévitables problèmes qui se posent ou... le démontage. Seront également au rendez-vous de cette grande fête niortaise de la moto, des associations, telles Inside, qui aide les personnes handicapées à conduire des sides adaptés, ou la Sécurité routière, qui présentera un stand sur l'accidentologie des jeunes, notamment à scooter. Des Pays de la Loire ou du Centre, du Grand Ouest et même de Cavillon ou d'Angleterre, on viendra de partout pour ce grand rassemblement de motos. D'où l'utilité de la navette gratuite des bus des Tan, qui offre une rotation toutes les 20 minutes le dimanche après-midi entre la Brèche et Noron. Easy rider... ■

Isabelle Jeannerot

**Pucés motos, les 19 et 20 mars à Noron. Entrée gratuite.**