



## Il murmure à l'oreille des chevaux

**M**athias Lang, double champion du monde, est au rendez-vous des championnats de France de voltige équestre qu'accueille pour la première fois le club hippique. Du 27 au 29 juin, les dix hectares de la route d'Aiffres voient défiler plus de 250 concurrents, avec leurs quelque 70 chevaux, venus de tout l'Hexagone. En parfaite osmose, voltigeurs (les épreuves se disputent en solo, en duo ou en trio) et montures nous offrent un spectacle aérien qui tient à la fois de la danse, de la gymnastique et de l'acrobatie. ■

## Deux équipes sur la Brèche



Bruno Derbord

**L**ors de sa séance du 20 juin, le Conseil municipal retient deux équipes pour travailler de concert sur notre grande place, le cabinet de Jean-François Milou et l'agence de Gérard Lancereau. Le premier est chargé d'intervenir sur la Brèche elle-même, une esplanade de verdure avec son pôle culturel et, en sous-sol, un parking de 1 200 places et des cinémas.



Le second devant s'attacher au bas de la place (actuelle avenue de la République), avec la gare routière et les voies de circulation. En raison de l'ampleur des travaux, et afin de ne pas paralyser le cœur de la cité, la moitié des places de stationnement sera maintenue pendant toute la durée du chantier, dont le démarrage est prévu au printemps 2005. ■

## Les Restos du cœur déménagent

**Q**uinze jours à peine après avoir clôturé la campagne d'hiver, les Restos du cœur quittent la rue Coussot pour prendre possession de leurs nouveaux locaux au 119 avenue de La Rochelle. Grâce à la rénovation financée par la Ville pour un montant total de 88 000 euros, les bénévoles de l'association de Coluche disposent désormais de près de 300 mètres carrés pour accueillir leurs bénéficiaires. En espérant chaque année voir leur nombre diminuer. ■



Bruno Derbord

## Dans les coulisses du musée

**E**n travaux depuis près d'un an, le musée d'Agesci s'ouvre exceptionnellement au public pour des visites de chantier. L'occasion de découvrir plus concrètement ce projet ambitieux qui fera de l'ancien lycée de jeunes filles Jean-Macé un musée unique en France, réunissant des collections aussi différentes que les Beaux-Arts, le musée d'Histoire naturelle et un conservatoire de l'éducation, sans oublier un atelier de restauration d'œuvres d'art. Dans le cadre de la journée nationale organisée par la Fédération du bâtiment, les entreprises (pour la plupart locales) présentent l'avancement des travaux. Où l'on constate que le rêve initié par la Ville de Niort il y a plus de 10 ans est en passe de se réaliser (livraison prévue à l'été 2004). ■

## Faire de la musique

**L**es Solstices d'été du conservatoire s'ouvrent, le 11 juin, sur la mise en piste d'Arabesques, l'association originale et réussie de musiciens et de circassiens élèves de Cirque en scène. Durant plus d'une semaine, les orchestres à cordes, classes de piano et autres ensembles de bois investiront la ville à la rencontre du public. Le 19, le Petit Théâtre de verdure réunit 150 choristes, 12 percussionnistes (sur des bidons d'essence !), 10 cuivres, un pianiste et un bassiste pour un



Bruno Derbord

moment de musique sous toutes ses formes. Une jolie mise en bouche avant la Fête du 21 qui, chaleur oblige, voit vibrer toute la ville jusqu'aux premières heures de l'aube. ■

## Un plan de bataille pour la propreté

**A** l'initiative du Maire, la Ville se mobilise, du 2 au 6 juin, au cours d'une vaste opération sur la propreté en ville qui affiche deux cibles principales : les déjections canines et les tags. Les équipes de nettoyage sont renforcées et l'AIN (Association intermédiaire niortaise) procède au recensement précis des tags. Parallèlement sont mis en service les premiers "écovilles", véhicules électriques, donc silencieux et non polluants, qui vont bientôt remplacer le parc de triporteurs des balayeurs. La Ville expérimente à cette occasion une balayeuse-aspiratrice équipée d'un système de ramassage des déjections canines qui a su convaincre puisque l'engin fait son apparition dans nos rues dès octobre. Reste la question du coût – 15 000 euros pour cette seule semaine – qui renvoie chacun d'entre nous à la nécessaire prise de conscience que la propreté, c'est l'affaire de tous... ■

## La pop parfaite de Lloyd Cole

**S**on album, *Music in a foreign language*, fraîchement dans les bacs, Lloyd Cole donne, le 13 juin au Moulin du Roc, l'un de ses rares concerts en France. Un événement qui nous permet de découvrir la star des Commotions, catapultée Lou Reed des 80's, dans un registre solo où sa pop parfaite fait – comme toujours – merveille. ■

## Faux mariage et vraie éducation

**A**près avoir abordé, dans les différentes commissions, des sujets aussi divers que la place des handicapés dans la ville ou l'environnement, les représentants des élèves de toutes les classes élémentaires niortaises se retrouvent, le 27 juin, pour la dernière séance du Conseil municipal enfants. Pour l'occasion, les jeunes élus prennent place, avec la complicité de l'association *Enfant dans la ville*, dans la salle des mariages de la Mairie afin de célébrer une "union" originale. Félicitations au courage de Maëllis et de Brioux (les heureux faux mariés... par tirage au sort), qui se prêtent au jeu, entre sourires et gravité. Une jolie "leçon d'éducation familiale" à la veille des vacances. ■



## Les quartiers font la fête

**D'**un défilé sur le thème du Moyen Age dans les rues du quartier Nord à une kermesse animée à Champclairiot en passant par un mariage campagnard à la Tour-Chabot, s'amuser est le mot d'ordre pour faire la fête, cette année encore, dans les quartiers en ce mois de juin qui sent bon les vacances. Rien n'a été oublié, sauf les impondérables d'une météo qui a eu raison de trois des fêtes prévues. Ce n'est que partie remise... ■

## Le chiffre : 150 000 euros

**C'**est le budget que la Ville consacre chaque année à l'effacement des tags sur son territoire. Une somme qui donne le tournis... ■



## Rencontres hip-hop : l'âge de raison

**E**n ouverture des 5<sup>e</sup> Rencontres hip-hop, le spectacle *La Famille*, de la compagnie niortaise Mastoc production, fait un show remarqué au milieu de la grande fête des clowns (lire page 13). Durant deux week-ends et une semaine, jusqu'au 8 juin, le cœur de la ville va vibrer au rythme des cultures urbaines avec des spectacles (la venue attendue d'Eric Mezino), des expos, des soirées DJ et des démonstrations de free-style, sans oublier des performances de graff dont une première : la réalisation d'une grande fresque sur les murs de la maison d'un particulier amateur rue de Bessac. ■

