

juillet - août

**La Scène nationale
a décidé d'ouvrir
sa scène tout l'été
aux artistes.
Premier invité,
le chanteur
avignonnais Bonzom,
qui nous offrira
son dernier spectacle
le 28 août
en avant-première.**

Le Moulin du Roc ouvert aux artistes

Quelle belle mission que celle d'aider les artistes à créer une œuvre ! La Scène nationale du Moulin du Roc a cette vocation et la volonté d'accueillir en résidence des danseurs, des comédiens, des chanteurs... pour qu'ils donnent naissance à une idée artistique. Ils ont les idées et le Moulin du Roc leur apporte l'aspect technique, l'hébergement au Fort Foucault, l'espace scénique, la publicité, le décor... "Niort est une ville d'émergence artistique, c'est un lieu de fabrication, made in Moulin du Roc !" souligne le directeur, Bernard Bonnet. Pour la première année, le Moulin du Roc est ouvert douze mois sur douze. Le chanteur Bonzom, avignonnais d'origine, sera en résidence dans la cité niortaise durant la période estivale. Durant quatre semaines en août, cet interprète va préparer son nouveau spectacle, intitulé *Saoul des étoiles*, placé sous le thème de la nuit et de ses couleurs. "La nuit, les repères et les sens sont différents. La nuit peut être un moment de solitude ou de fête" précise Bonzom.



Bruno Derbord

Après une formation au conservatoire de théâtre d'Avignon, en 1996, il se lance dans son premier amour : la chanson. Adeptes du métissage qui est pour lui une ouverture à une époque traversée par de nombreuses influences, Bonzom est un chanteur à voix mais surtout à textes. Son engagement, c'est la vie car pour lui, un chanteur est un artiste par qui le public s'identifie. "Nous sommes des capteurs de la vie." La colère peut s'inscrire à son répertoire, tout comme la mélancolie et le bonheur. On l'écoute avec plaisir nous susurrer des mots doux qui ne seront que le début d'une longue réflexion.

Accompagné de son metteur en scène, Olivier Comte, son premier regard, celui qui met son langage en scène, et de ses quatre musiciens, Bonzom va construire un concert de chansons qui sera présenté, le 28 août à 18h30 dans la salle de 250 places, au Moulin du Roc (entrée gratuite), juste avant les concerts des Jeudis de Niort (voir programme page 9), sous une bonne étoile, avant la première, le 16 septembre à la Cité de la musique, à Paris. ■

Rens. Scène nationale Le Moulin du Roc 05 49 77 32 30.

Notez-le

Eric Mezino, chorégraphe, est l'un des personnages essentiels du monde de la danse hip-hop. Présent lors des rencontres hip-hop, en juin dernier, il sera en résidence du 21 juillet au 9 août, pour préparer son spectacle E.G.O, programmé au Moulin du Roc durant le printemps 2004. Puis du 3 au 16 septembre, Airy Routier, met-

teur en scène, comédien, montera un Faust en solo qui sera présenté au public niortais en novembre prochain. La saison culturelle 2003/2004, de la Scène nationale du Moulin du Roc débutera quant à elle le 16 octobre, avec Yannick Jaulin et son spectacle *Menteur* (quatre séances au programme).

Le Fort Foucault : un hébergement artistique

Les artistes en résidence sont logés au Fort Foucault qui fut, fin du XVIII^e, début du XIX^e siècle, la maison et l'atelier d'Auguste Tolbecque, luthier et musicien niortais. Entrée dans le patrimoine municipal dans les années 80, puis transférée à la Communauté d'agglomération de Niort, cette demeure, à quelques pas du Moulin du Roc, est située au cœur de la ville, dans un écrin de verdure. Le charme de l'environnement et le calme qui y règne apaisent les esprits. Un endroit propice à la création artistique ou du moins à son développement...



Bruno Derbord



Bruno Derbord