

du 12 au 22 juillet

Les douzièmes
Rencontres
photographiques d'été
de Niort seront
résolument interactives
et grand public.
L'Australien Max Pam
et le Français
Michel Paradinas
en sont les invités
de marque.



Darrt

Les Rencontres dans le détail



Les Rencontres photographiques d'été de Niort, qui se déroulent cette année du 12 au 22 juillet, consistent à réunir en résidence pendant une dizaine de jours huit jeunes photographes en devenir et aux parcours divers. Elles sont un espace d'échanges et de création. "Ces Rencontres ne constituent pas un stage, tient à préciser Patrick Delat, de l'association Pour l'instant, cheville ouvrière de la manifestation. Il n'y a pas de cours et chacun des membres pioche ce qu'il souhaite à gauche et à droite. Il s'agit pendant dix jours de faire partager son expérience, son savoir et son parcours. L'interactivité est vraiment l'esprit de cette manifestation."

Comme tous les ans, les huit jeunes photographes seront encadrés par deux grands noms de la photographie, l'un assurant l'accompagnement artistique, l'autre le suivi technique ; il s'agit cette année de l'Australien Max Pam et de Michel Paradinas. Ces deux derniers font d'ailleurs partie du jury qui a sélectionné sur dossier les huit participants aux Rencontres. Ils étaient cette année épaulés par Thomas Kocek (conseiller arts plastiques à la Direction régionale des affaires culturelles), Thierry Girard (photographe reconnu internationalement) et un membre de l'association Pour l'instant. "Dans notre choix, nous retenons la pertinence et le potentiel artistiques."

Les Rencontres photographiques d'été, ce sont aussi et surtout des expositions qui se tiendront principalement entre les murs de la Scène nationale du Moulin du Roc, partie prenante de la manifestation. Il sera ainsi possible d'y voir les photos des deux référents, des huit sélectionnés (y compris celles qu'ils effectueront pendant la résidence niortaise), d'un collectif parisien (Aleph) composé de trois anciens participants aux Rencontres. Et, comme l'année dernière, des stages de photos seront également organisés pour les enfants et les ados, avec l'appui des maisons communales pour tous.

Ces Rencontres n'entendent surtout pas rester confidentielles et veulent plus que jamais s'ouvrir au grand public avec des visites commentées par les artistes de leurs expos et une lecture de port-folios à laquelle tous les amoureux et amateurs de la photographie sont invités. ■

Renseignements auprès de l'association Pour l'instant
au 05 49 24 35 44.



NEW WORK - MAX PAM



NEW WORK - MAX PAM



NEW WORK - MAX PAM



Les référents

Max Pam

Ce photographe australien est cette année le référent artistique. Ce globe-trotteur s'est fait connaître dès les années 70 grâce, entre autres, à ses carnets de voyage et à ses photos carrées en noir et blanc. Il a déjà exposé dans les galeries d'art et de photographie les plus prestigieuses du monde entier. Il est aussi à l'origine de l'édition de nombreux ouvrages. Il est reconnu comme l'un des plus grands photographes de sa génération. A Niort, cet enseignant de la faculté de Perth (Australie) présentera pour la première fois en Europe une exposition de clichés en couleurs intitulée "New Work", avec laquelle il partira ensuite en tournée. ■

Michel Paradinas

Cet artiste était déjà venu en 2000 en tant que référent artistique ; cette fois, il assurera l'accompagnement technique. "Il a le profil type car il est disponible et dynamique, explique Patrick Delat. Il a surtout fait de la photo argentique en noir et blanc mais il développe un travail personnel autour du numérique, ce qui tombe bien car de plus en plus de participants aux Rencontres travaillent de la sorte." Michel Paradinas pilote également une maison d'édition axée sur la photo d'auteur. ■

Les expositions



S.X. Camboulive

■ "New Work", de Max Pam, au belvédère du Moulin du Roc, **jusqu'à fin août**.

■ Les jeunes photographes européens en résidence, à la galerie du Moulin du Roc, **du 9 juillet au 2 août**.

■ *Minéral, végétal*, extrait de la collection des Rencontres (patrimoine de l'ensemble des œuvres créées à Niort depuis le début de la manifestation), au Moulin du Roc, **jusqu'au 2 août** et à l'Office de tourisme, **du 1^{er} juillet au 31 août**.

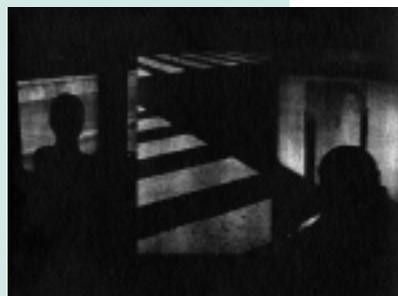
■ Le collectif Aleph (collectif de quatre photographes parisiens dont trois se sont rencontrés dans le cadre des Rencontres en tant que résidents), à la galerie des Rendez-vous du neuf, 9 rue Baugier, **du 1^{er} juillet au 2 août**.



R. Trapet



E. Fligny



J. Galland

Les manifestations

■ Le vernissage de l'exposition de Max Pam s'est déroulé le 15 juin. Le deuxième vernissage, qui inaugurera la résidence, aura lieu le **vendredi 12 juillet à 18 h** au Moulin du Roc (vernissage également des réalisations du collectif Aleph).

■ Visite commentée par chacun des huit photographes résidents des œuvres exposées au Moulin du Roc afin de permettre un meilleur contact avec les Niortais, le **samedi 13 juillet à 10 h**. Vers 20 h, lecture de port-folios ouverte au grand public (tous les niveaux sont même les bienvenus) au Fort Foucault.



Bruno Dierbord

■ Vernissage des œuvres créées durant la semaine le **dimanche 21 juillet**, au Moulin du Roc.

■ Des stages pour les jeunes, organisés avec les maisons communales pour tous, et encadrés par Raphaël Trapet, du collectif Aleph.