

# 14 juillet

## La journée

Comme en 2000 et en 2001, le Conseil municipal invite tous les Niortais à se retrouver le 14 juillet sur un nouveau secteur du Chemin communal du III<sup>e</sup> millénaire, cette boucle de 50 km que les services municipaux aménagent autour de la ville pour être parcourue à pied ou à vélo.

### Chemin communal

## L'ail des ours et la scolopendre...

Cette année, c'est un parcours des plus attachants que nous allons découvrir, à l'occasion d'une balade champêtre – et commentée – suivie d'un goûter. Il s'agit du secteur 5, celui de Surimeau, situé tout à fait au nord de la ville. Un itinéraire jalonné de lieux aux noms enchanteurs : Mirandelle, Fief Joyeux, Château Menu, Moulin d'Ane, Pain Béni... Et ne traquez pas la publicité mensongère, vous risqueriez de revenir bredouille. Laissez-vous plutôt séduire par le charme de cette portion de marais blottie dans une boucle de la Sèvre, entre la route de Parthenay et celle de Coulonges.

Nous aurons rendez-vous à 14 h 30 pour quatre circuits thématiques<sup>(1)</sup>. L'un d'eux partira du parking de la Mirandelle, à la croisée des rues d'Antes et du Haut Surimeau, et à proximité de la plus petite école de la ville. Puis nous emprunterons le chemin des Vallées, pour rejoindre le château de Chantemerle, où nous nous retrouverons pour une présentation du projet de la maison de la nature et de l'environnement et un buffet. Avant de l'atteindre, vous aurez traversé le village de Surimeau, admiré ses vieilles pierres et son lavoir, que le programme prévoit de mettre

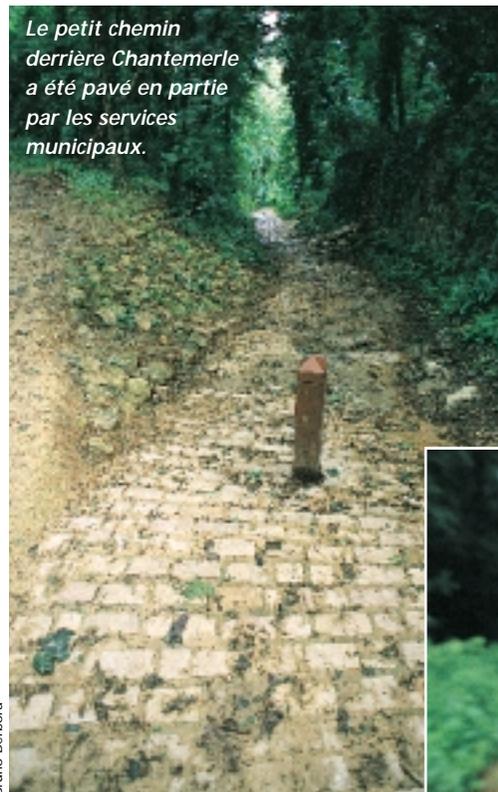


Sur le parcours de Buffevent

en valeur. Surtout, vous aurez longé la Sèvre, en contrebas du coteau de Chantemerle, en empruntant un sentier récemment aménagé pour le rendre praticable par tous. Un véritable enchantement pour les cinq sens. Tendez bien l'oreille, car les connaisseurs de la nature sont intarissables lorsqu'il s'agit d'évoquer l'extraordinaire variété d'oiseaux qui s'y côtoient.

Le coteau, un éboulis calcaire en fait, a laissé s'épanouir une flore exceptionnelle : végétation "haute" faite d'aulnes, de chênes, d'érables, de frênes et de platanes ; végétation "basse" constituée d'une fougère qu'il est assez rare de trouver en une telle profusion, à feuille pleine et persistante, la "scolopendre", et – sachez-le ! – d'une autre variété végétale, nommée "l'ail des ours". S'il vous prenait l'envie de revenir en ces lieux l'an prochain, sachez que l'ail des ours produit un véritable tapis de petites boules blanches au printemps. Et là, c'est votre odorat qui sera fortement sollicité. Quant à savoir pourquoi – et par qui – cette variété d'ail a été baptisée "ail des ours",

Le petit chemin derrière Chantemerle a été pavé en partie par les services municipaux.



Bruno Derbord



14 juillet

### Défilé à 11 heures

C'est à 11 heures place de la Brèche que nous avons rendez-vous pour la prise d'armes et le traditionnel défilé du 14 juillet qui nous emmènera jusqu'au pied du Donjon. Le cortège sera joyeusement "sonorisé" par l'orchestre à vents l'OVNI.

eh bien... Eh bien, voilà un sujet qui devrait alimenter les discussions de fin de promenade, le 14 juillet, dans le parc de Chantemerle... ■



Le château de Chantemerle



Bruno Derbord

(1) Un document sera disponible début juillet dans les lieux publics pour vous préciser les lieux précis et horaires des différents itinéraires animés par l'association Projifas.



Le chemin des pêcheurs, en contrebas du château.

Bruno Derbord

# Tour cycliste des Deux-Sèvres

L'arrivée de la "petite boucle" est prévue le 14 juillet dans notre ville. Le Tour cycliste des Deux-Sèvres magasins U (nom des partenaires officiels), qui n'existait encore il y a deux ans que dans le sud des Deux-Sèvres, est passé à l'échelle de tout notre département. Et a gagné du coup ses galons au niveau de la Fédération puisque la course est classée depuis cette année en "élite 2".

Ce qui signifie qu'elle accueillera certains des meilleurs coureurs amateurs français. Pas moins de 22 équipes de 6 coureurs, venus de toutes les régions de France (Ile-de-France, Rhône-Alpes, Midi-Pyrénées...). Sans oublier bien sûr, une équipe niortaise de la Pédale Saint-Florentaise, le club organisateur, qui espère bien "montrer le maillot" !



Derri

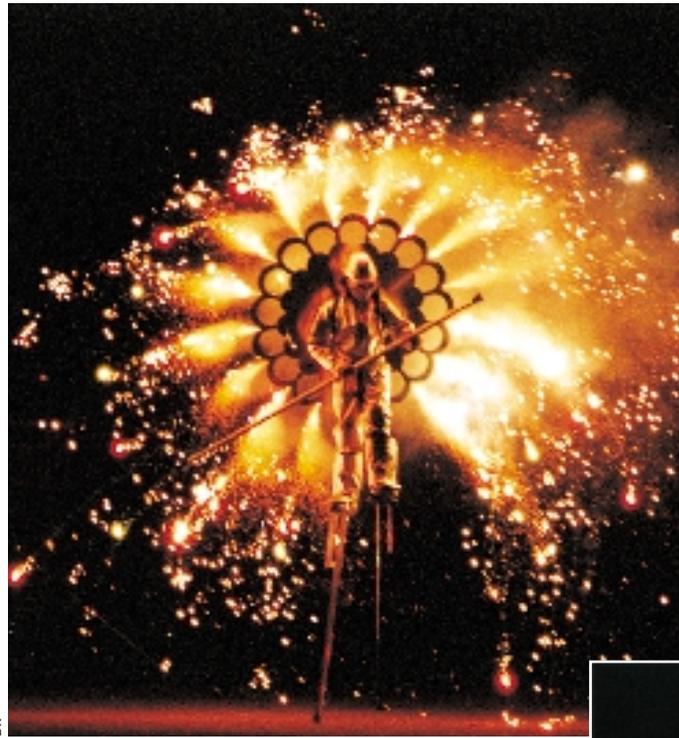
Comportant plusieurs étapes (dont une de 160 km le 13 juillet), le Tour des Deux-Sèvres arrivera à Niort le 14 juillet à 17 heures rue Thiers. Le peloton fera un circuit de 4 km dans notre ville (rues du Palais, de Ribray, de la Gavacherie, de la Tour-Chabot, du Bas-Sablonnier, quai Métayer, rue Villon, avenue De Lattre, rue Brisson) avant l'arrivée finale à l'Hôtel de Ville (aux alentours de 17 h 15). La moyenne de l'étape niortaise devrait tourner, selon les spécialistes, aux alentours de 45 km/h...

Mais rassurez-vous, grâce à la caravane publicitaire qui sera bien sûr de la fête, vous ne pourrez pas les rater ! ■

Tour cycliste des Deux-Sèvres, arrivée à Niort le 14 juillet à 17 h rue Thiers.

# Un feu d'artifice... révolu

*Cette année, le feu d'artifice du 14 juillet sera complètement inédit. Inédit car, pour la première fois de notre histoire, ce sont les quais de la Sèvre qui nous accueilleront. Inédit aussi puisque ce sera un spectacle en trois dimensions...*



DR



ES

**D**epuis plusieurs années, je rêvais de réaliser un feu d'artifice au-dessus de ce quartier splendide qu'est la Coulée Verte dominée par la colline Saint-André. La place de la Brèche ne convenait pas à notre spectacle... Ce grand quadrilatère ne correspondait pas à ce que nous avions en tête... De leur côté, les élus souhaitaient anticiper les grands travaux qui auront lieu place de la Brèche et trouver un lieu adapté..." explique Sylvie Grimaud (lire encadré), la conceptrice du spectacle pyrotechnique du 14 juillet.

*"Vous savez, lorsque j'ai créé ma propre société l'an passé, Mille Feux, c'était avec des objectifs bien précis :*

*d'abord, toujours mettre en valeur le patrimoine des*

*villes. De plus en plus, les normes de sécurité draconiennes expulsent les grands feux d'artifice en dehors des centres-villes, loin du cœur des cités. Je cherche quant à moi à concevoir des spectacles sur-mesure pour des lieux historiques. Ensuite, je veille toujours à entraîner le public dans notre aventure, qu'il vibre avec nous, et ce en toute sécurité. Enfin, nous proposons des vraies créations artistiques, qui mêlent la pyrotechnie aux autres arts, la poésie, les arts de la rue, la musique..."*

Et le spectacle que nous a concocté Sylvie Grimaud et son équipe cette année réunit en effet des artistes aux multiples facettes, échassiers, plasticiens, comédiens, cracheurs de feu, sans oublier, bien sûr, les artificiers. Toute une équipe au service d'un grand projet : célébrer le bicentenaire de la

naissance de Victor Hugo. Car notre grand homme (né à Besançon en 1802 et mort à Paris en 1885) est l'un des personnages les plus forts de notre histoire pour célébrer notre fête nationale. Ardent défenseur de la démocratie et de la république, élu député sous la II<sup>e</sup> République puis exilé volontaire après le coup d'Etat de 1851, Victor Hugo était une source d'inspiration intarissable pour un spectacle du 14 juillet ! Ce sont donc ses poèmes qui guideront le spectacle, accompagnés naturellement des plus grands compositeurs de son époque, Berlioz, Tchaïkovski et Wagner.

*"Mais ce qui fait la vraie force de notre spectacle, précise Sylvie Grimaud, c'est que grâce au site que nous avons choisi,*

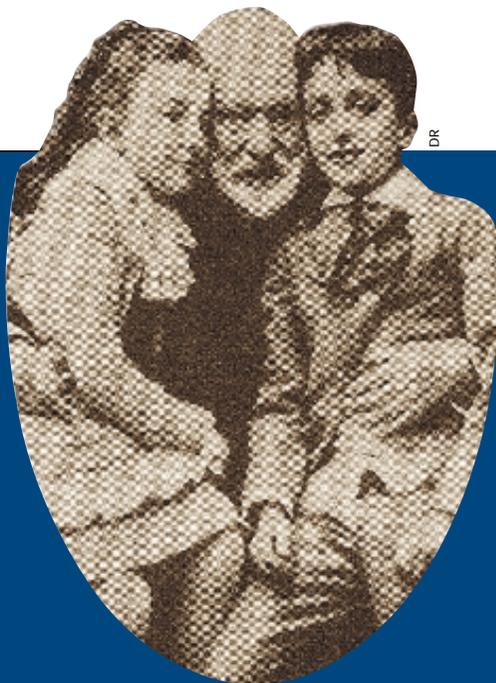
## Une femme

**S**ylvie Grimaud, la conceptrice de notre feu d'artifice du 14 juillet, est l'une des rares femmes artificiers (artificières ?) en France. Originnaire de l'Est, une région où l'on sait faire la fête avec le plus grand professionnalisme, elle est venue s'installer en Vendée après s'être mariée à un agriculteur... passionné de feux d'artifice. Devenu agent officiel de l'une des deux sociétés françaises d'artifice,

# tionnaire

avec les élus, nous allons pouvoir être en 3 D ! Avec une scène sur les Vieux ponts, où évolueront les personnages, eux-mêmes porteurs d'artifices, et un fond de scène depuis le parc de Pré-Leroy d'où partiront d'autres artifices. Ce devrait vraiment être féérique !"

Installés sur le quai Cronstadt, devant les Halles, quai de la Préfecture et au Moulin du Milieu, nous devrions être totalement subjugués par ce qui se déroulera sous nos yeux... Vingt minutes d'intense émotion où la poésie devrait le disputer à la magie des "bombes rouges et bleues", des "comètes multicolores" et autres "volcans or et argent"... Et après le dernier poème aux couleurs de la Liberté, de l'Égalité et de la Fraternité – n'oublions pas qu'il s'agit de célébrer notre République française – nous serons invités à suivre une déambulation jusqu'à la place de la Brèche où aura lieu le traditionnel bal du 14 juillet. Et c'est un long dragon de métal et de miroirs qui nous montrera le chemin, encadré de porteurs et de cracheurs de feu... De quoi allumer des étoiles dans tous les yeux... ■



*Je t'aime,  
avec ton œil candide*

*Je t'aime, avec ton œil candide et ton air mâle,*

*Ton fichu de siamoise et ton cou brun de hâle,*

*Avec ton rire et ta gaîté,*

*Entre la Liberté, reine aux fières prunelles,*

*Et la Fraternité, doux anges ouvrant ses ailes,*

*Ma paysanne Égalité !*

*Victor Hugo*

## Où se garer ?

Attention ! Compte tenu des normes de sécurité draconiennes qui réglementent désormais les feux d'artifice, tous les lieux aux abords des pas de tir seront totalement interdits au stationnement. Il s'agit des parkings Biscara, de Bessac et du Moulin du Milieu. Tous les véhicules qui n'auront pas été repris par leurs propriétaires avant le 14 juillet seront enlevés par la fourrière. En revanche, le parking de la Brèche sera ouvert au stationnement ainsi que le parking de la place Chanzy et celui des Capucins (près du petit Leclerc). Quant aux riverains, ils seront informés très précisément par les services municipaux.

## Où danser ?

Comme les autres années, deux soirées dansantes sont organisées juste après le feu d'artifice. Le traditionnel bal populaire aura toujours lieu place de la Brèche que nous regagnerons joyeusement entraînés par un immense dragon et ses porteurs de feu... Et pour les plus jeunes, une soirée techno sera proposée par le Camji sur le placis des Halles.

## chef de tir...



Bruno Diebord

Pyragric, son mari lui communique sa passion. Jusqu'à ce que Sylvie Grimaud décide de lâcher son très sérieux travail de directrice de communication pour devenir à son tour artificier. Elle passe en commission préfectorale son brevet d'artificier K4 (catégorie professionnelle) et choisit de fonder sa propre société. Sous les ordres de sa fondatrice et chef de tir patenté, Mille Feux réunit une équipe

modulable de cinquante artificiers de toute la région ainsi qu'un metteur en scène, un directeur artistique, un régisseur son et lumière et des artistes de rue... La toute jeune entreprise a déjà à son actif les feux d'artifice de la Foire expo sur Cuba, sur la Mongolie et celui de Fort Boyard l'an passé. C'est aussi elle qui se chargera des spectacles de Confolens et d'Esnandes au mois d'août.