



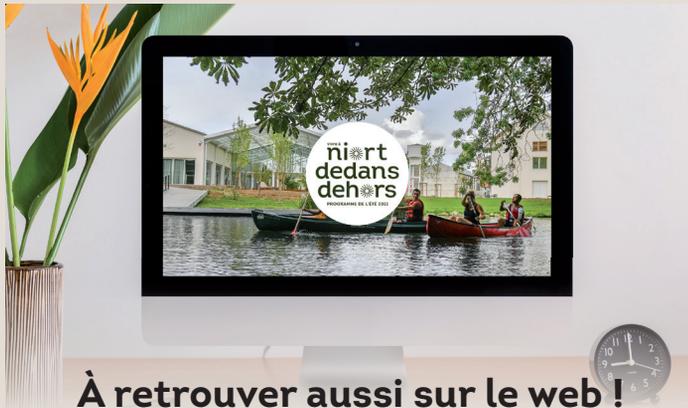
vivre à
niort
dedans
dehors

PROGRAMME DE L'ÉTÉ 2021

• SPORT • CULTURE • LOISIRS •



RÉSERVEZ VOS SOIRÉES DE L'ÉTÉ



À retrouver aussi sur le web !
niortdedansdehors.fr

La réservation est obligatoire et gratuite pour tous les spectacles, concerts, cinés plein-air et autres rendez-vous du programme proposé par la Ville de Niort et Le Moulin du Roc. Elle ouvre à une (ou plusieurs) place(s) assise(s). Le nombre de places étant limité, les organisateurs vous seront reconnaissants de leur signaler un éventuel désistement.

Elle est accessible en ligne : niortdedansdehors.fr
 Vous pourrez télécharger directement votre (vos) billet(s).



Programmation de la page 4 à 16 : n'hésitez à contacter le service Culture en cas de difficultés ou impossibilités d'accéder à la réservation en ligne au **05 49 78 74 11**.



L'entrée au site de l'événement se fait sur présentation d'un billet. Le port du masque est obligatoire, durant l'événement et lors de vos déplacements sur le site. Du gel hydroalcoolique est fourni à l'entrée. Des agents placiers vous conduiront aux places assises.

INFOS ET RÉSERVATIONS À PARTIR DU 15 JUIN 2021 - TOUS LES JOURS, SAUF WEEK-END ET JOURS FÉRIÉS DE 10H À 13H ET DE 14H À 17H.



niort agglo
 Agglomération du Niortais



LE MOULIN DU ROC
 VILLAGE PATRIMONIAL À NIORT



04. **EXPOSITION PHOTO-POÉSIE**
DANS LA VILLE
05. **EXPOSITIONS ART VISUEL**
PILORI ET PAVILLON GRAPPELLI
06. **MUSIQUE**
COUR DU CENTRE DU GUESCLIN
09. **MUSIQUE CLASSIQUE**
10. **CINÉS EN PLEIN AIR**
DANS LES QUARTIERS
12. **THÉÂTRE**
COUR DU CENTRE DU GUESCLIN
13. **CENTENAIRE JEAN RICHARD**
COUR DU CENTRE DU GUESCLIN
14. **FESTIVAL CIRQUE D'ÉTÉ**
17. **EN VIE URBAINE**
PLACE LOUIS JOUVET
18. **PARS_COURS VERS LA MER**
SUR LES CHEMINS DE PORT BOINOT À LA ROUSSILLE
20. **CONCERTS**
LE CAMJI
22. **EXPOS PHOTOS**
LA VILLA PÉROCHON ET L'ÎLOT SAUVAGE
24. **VISITES GUIDÉES**
DANS LA VILLE
25. **LE BIJOU RÉGIONAL UNE SPÉCIALITÉ NIORTAISE**
MUSÉE BERNARD D'AGESCI
26. **PATRIMOINE**
LE SÉCHOIR - PORT BOINOT
28. **NIORT PLAGE**
PORT BOINOT ET PRÉ-LEROY
29. **SPORTS ET LOISIRS LES APÉROS DU MARDI LE 14 JUILLET**
30. **UN ÉTÉ NATURE**
31. **GRANDE FÊTE MÉDIÉVALE**



Hors série été 2021
du magazine municipal d'information.

Service de communication communautaire
140 rue des Equarts - CS 28770 - 79 027
Niort Cedex - Tél. 05 17 38 79 55

Directeur de la publication : Jérôme Baloge, Maire de Niort • **Directeur de la Communication :** Vincent Rouvreau • **Rédaction :** service communication et service culturel • **Programmation culturelle, de la page 4 à 16, organisation, partenariats :** Régie directe service culture de la Ville de Niort - Licence 2 : PLATESV-R-2020-011263 - Licence 3 : PLATESV-R-2020-011269 • **Photographe:** Bruno Derbord • **Ont participé à ce numéro :** Darri (photos) • **Réalisation :** Johanna Candidat • **Impression :** Raynaud Imprimeurs SAS - Coulonges sur l'Autize • **Distribution :** Adrexo Niort • **N° d'ISSN :** 1261-8705. Dépôt légal à parution.

Ce hors série est tiré à 43 600 exemplaires.



Vos sorties en détails sur :

vivre-a-niort.com

Suivez l'actualité sur :

facebook.com/VilledNiort

twitter.com/mairie_Niort

instagram.com/ville_de_niort

et

niortTV

Un été ensemble !

Nous les attendons et ils sont bien de retour !
C'est avec grand plaisir que nous pouvons vous annoncer un agenda de l'été bien rempli avec des rendez-vous culturels, sportifs et de loisirs habituels, enrichis de nouveautés.



Darri

La situation sanitaire permet d'organiser de nouveau des évènements. La Ville s'adapte et met tout en œuvre pour proposer une programmation estivale de qualité dans le respect des normes sanitaires du moment : vous retrouverez Les Jeudis niortais dans une nouvelle version et le Cirque d'été au centre Du Guesclin, les cinés en plein air dans les quartiers, une exposition au Pilori et au pavillon Grappelli. La Ville accompagne aussi ses partenaires impatients également de vous retrouver. Concerts, expositions, festivals, visites guidées, parcours artistique, animations de loisirs sont de nouveau au rendez-vous. D'autres lieux vont s'ouvrir pour accueillir de nouvelles animations comme Port Boinot point central des activités nautiques de Niort Plage ou encore le Séchoir où vous pourrez découvrir le riche patrimoine de notre territoire. Nous sommes prêts à vous accueillir et à partager de beaux moments avec vous.

CENTRE-VILLE DE NIORT

DE MAI À NOVEMBRE

DÉAMBULATION POÉTIQUE



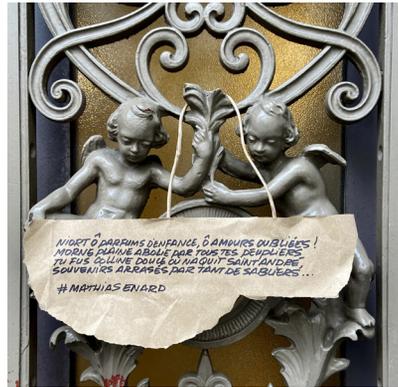
Eric Surmont

📍 DANS LES RUES DE NIORT

Boire à Niort est une déambulation poétique en dix étapes dans le centre-ville de Niort. Deux univers artistiques se rencontrent.

Les douze quatrains composant le poème ont été rédigés par Mathias Enard pour Niort, ville où il est né et a grandi. Réécrits à la main par SKKI©, les vers sont illustrés de photographies prises au smartphone par l'artiste lors de ses excursions dans les grandes métropoles.

📱 L'exposition est installée sur des murs et façades. La visite est en accès libre. La rencontre avec les artistes est accessible sur présentation d'un billet.



Eric Surmont

MATHIAS ENARD



Renaud Monfaumy

Mathias Enard est l'auteur des romans *Zone* et *Boussole* (respectivement Prix du Livre Inter 2009 et Prix Goncourt 2015) de romans graphiques, du recueil de poèmes. Dernière communication à

la société proustienne de Barcelone (Inculte, 2016). Le banquet annuel de la confrérie des fossoyeurs est paru en octobre 2020 (Actes Sud). Féru d'art contemporain, Mathias Enard a créé en 2011 les éditions d'estampes Scrawitch, et sa galerie éponyme à Paris.

SKKI©



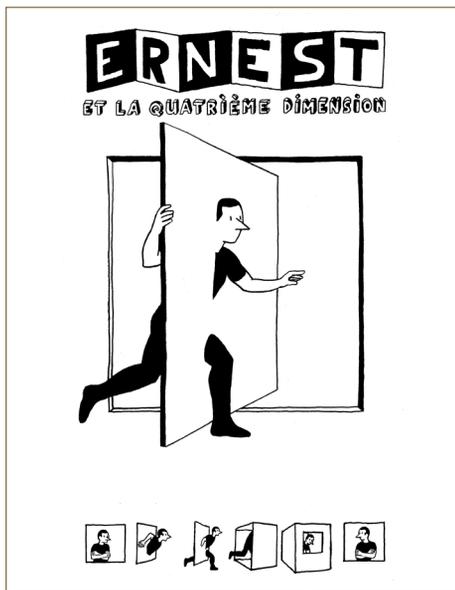
Eric Surmont

L'expérience du Graffiti au début des années 80 a conduit SKKI© à sa pratique actuelle, créant des liens multiples entre Street culture et langage multidisciplinaire de l'art contemporain. Ses installations, peintures, sculptures, photographies ou vidéos s'emparent de thèmes comme le risque, la surveillance, internet, le développement urbain et les dynamiques entre espaces privés et publics.

PAVILLON GRAPPELLI ET PILORI

DU 15 JUIN AU 28 AOÛT

ERNEST ET LA QUATRIÈME DIMENSION



DR

FRANÇOIS OLISLAEGER

📍 LE PAVILLON GRAPPELLI - 56 RUE SAINT JEAN
LE PILORI - 1 PLACE DU PILORI

DU MARDI AU SAMEDI DE 14 H À 19 H - SAUF JOURS FÉRIÉS

Sous forme d'un théâtre de papier, l'exposition présentée au Pavillon Grappelli et au Pilori raconte le voyage d'Ernest, petite figurine de bande dessinée en deux dimensions de papier. Tel *Alice au pays des merveilles*, le personnage de François Ollislaeger s'aventure dans l'inconnu et découvre un monde à quatre dimensions. Point de départ de l'histoire : un enfant lit une bande dessinée et tombe dedans. Il devient ainsi Ernest, un personnage de fiction qui grandit et vit des histoires au fil des cases. Mais il s'en lasse. Pas question de rester coincé dans ce monde en deux dimensions ! De la page de BD à la 3D, du visible à l'invisible, Ernest traverse de multiples formes pour terminer son voyage à notre échelle ! Exposition créée en 2017 à l'occasion du Pulp Festival à la Ferme du Buisson Scène nationale (Noisiel).

📖 l'exposition est en accès libre et commence par le pavillon grappelli.

VISITES COMMENTÉES PAR L'ARTISTE

MARDI 15 JUIN À 18 H ET VENDREDI 9 JUILLET À 18 H

SÉANCE DE DEDICACES DEVANT LA LIBRAIRIE DE L'HYDRAGON
SAMEDI 10 JUILLET À 11 H

📍 GRATUIT / SUR RÉSERVATION

Sur le site niortdedansdehors.fr ou par téléphone au 05 49 78 74 11 du lundi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h (sauf jours fériés).

10 JUILLET À 16 H

BALADE DESSINÉE AVEC FRANÇOIS OLISLAEGER



Samuel Gratacap

ATELIER DE DESSIN EN PLEIN AIR

En compagnie de François Ollislaeger, munis d'un carnet à dessin et de quelques crayons, vous pourrez observer et dessiner les arbres croisés en chemin.

FRANÇOIS OLISLAEGER

Dessinateur et auteur de bandes dessinées franco-belge, François Ollislaeger vit et travaille entre Paris et Mexico. Diplômé de l'école Émile Cohl de Lyon, il devient dessinateur de presse (*Le Monde*, *Libération*, *Les Inrockuptibles*...). Après sept années de reportages au Festival d'Avignon, il publie les *Carnets d'Avignon*, dans lesquels s'écrit une mémoire du théâtre contemporain. En septembre 2019, il intègre en résidence de création l'Académie de France à Rome - Villa Médicis pour une durée d'un an.

📍 GRATUIT / SUR RÉSERVATION
Durée : 2 h - Niveau : débutant

📧 Réservation sur le site : niortdedansdehors.fr ou par téléphone au 05 49 78 74 11 du lundi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h (sauf jours fériés).

LES JEUDIS QUAND MÊME

AU CENTRE DU GUESCLIN

Rendez-vous incontournables de l'été, Les Jeudis Niortais reviennent cette année dans un format nouveau, « Les Jeudis quand même », une série de concerts dans la cour du centre Du Guesclin. @ [Réservation obligatoire sur niortededansdehors.fr](https://www.niortededansdehors.fr)

MERCREDI 7 JUILLET À 21H30

THE BUTTSHAKERS



Thomas O'Brien

SOUL

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

Depuis 10 ans, la formation lyonnaise menée par la chanteuse américaine Ciara Thompson, propulse son funk abrupt et incendiaire sur les scènes européennes. Pour son nouvel album, Sweet Rewards, le combo enrichit son cocktail furieux, de soul old school, de choeurs gospel, de cuivres, de cordes, de clavier à nappes psychédéliquies ou de slide-guitar. The Buttshakers s'inscrit désormais dans la tradition de cette soul profonde et militante à l'image du titre In The City.

JEUDI 8 JUILLET À 20H30 & VENDREDI 9 JUILLET À 20H30

COMPAGNIE AUTOUR DE PETER / TITUS-SHOWER POWER



Patrice Le Fourm

CHANT A CAPELLA

📍 LE MANÈGE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL SPECTACLE PROGRAMMÉ PAR LE MOULIN DU ROC, SCÈNE NATIONALE À PARTIR DE 7 ANS - 1 H 15

Directement sortis de leur douche et pris d'une folie contagieuse, les six chanteurs partagent des arrangements originaux des tubes des quatre coins de la planète et accordent leur voix avec le groove de leur beat-boxer pour revisiter un répertoire éclectique dans une mise en scène drolatique signée Titus.

Ce spectacle sera suivi d'une projection en plein air du film *Yesterday* à 22h30 dans la cour intérieure de Du Guesclin.

@ Si vous souhaitez assister au concert et au ciné en plein air, faites deux réservations séparées sur [niortededansdehors.fr](https://www.niortededansdehors.fr)

LES JEUDIS QUAND MÊME

SAMEDI 17 JUILLET À 21 H 30

LE SNOB - CHAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIVRES



Nicolas Brulbaut

MUSIQUE ET HUMOUR BRITISH

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

Le spectacle est un hommage à Laurie Johnson, compositeur de musiques de films du vingtième siècle ainsi qu'à l'univers visuel de la fameuse série télévisée des années 1960 et 70.

Les orchestrations, qui utilisent cuivres, percussions et guitare électrique, conviennent à merveille à la compagnie Le Snob qui s'est toujours attachée à mélanger musique savante et populaire.

Décor, costumes et mise en lumière ; musique, dialogues, bruitages et ambiances sonores, tout concourt à plonger le spectateur au cœur d'un épisode imaginaire inédit.

MARDI 20 JUILLET À 21 H 30

CHAPELIER FOU ENSEMBLE



Chloé Thiriet

MUSIQUE DE CHAMBRE

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

On pourrait dire que Chapelier Fou n'est jamais là où on l'attend, il serait plus juste de dire qu'il se plaît à être partout. Chapelier Fou présente cette fois, en parallèle de ses concerts en solo, un ensemble de sept musiciens pour un set intégralement acoustique.

Après avoir parfois été classé sous la dénomination de «musique électronique de chambre», Chapelier Fou propose ici un réel ensemble de musique de chambre. Point de synthétiseur ni d'ordinateur, mais un matériau principal : le bois.

Au menu, un parcours au sein du répertoire de Chapelier Fou, revisité, réarrangé par et pour cet ensemble inédit, acoustique mais surtout pas classique.

LES JEUDIS QUAND MÊME

JEUDI 5 AOÛT À 21 H 30

MALIK DJOUDI

POP

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

Révélation 2017 avec un premier disque solo, Malik Djoudi publie *Tempéraments*, onze nouvelles chansons à la fois hypnotiques et entêtantes, référencées et affranchies. Natif de Poitiers, Malik Djoudi partage des affinités électives avec Étienne Daho, François & The Atlas Mountains ou encore Flavien Berger. Comptant parmi les meilleurs ambassadeurs de la pop francophone, Malik Djoudi affirme en concert sa belle singularité, son magnétisme touchant et sa voix unique.



Marcel Hartmann

VENDREDI 6 AOÛT À 21 H 30

BEN MAZUÉ



Martin Lagardère

VARIÉTÉ FRANÇAISE

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

Il est des albums qu'on écoute comme on prend des nouvelles d'un ami. Celui de Ben Mazué est de ceux-là. C'est la principale force de Ben : toujours, il nous parle de lui et ça nous parle de nous. Alors on l'écoute. C'est tantôt teinté d'espoir, tantôt de mélancolie. Il nous rassure. On l'écoute, surpris de le retrouver plus grand qu'avant, il nous parle d'un paradis, d'un divin exil où il n'a pas trouvé sa place, de ses enfants et d'elle, beaucoup. Des ruines du plus beau combat, des restes d'un amour énorme. Il va bien, mais les silences sont chargés d'émotion. Ce qu'il ne nous dit pas par pudeur, les cordes et les cuivres s'en chargent. Il va bien, mais. Oui, c'est triste, mais. Mais il marche, il est debout. Les malheurs, on en fait des chansons. Il fallait tout ça pour entendre ce qu'il nous dit quand il nous répond «Ça va». Il tient à nous rassurer avant qu'on le quitte. C'est le temps des jours heureux.

GRATUIT / SUR RÉSERVATION

Le nombre de places est limité. L'entrée est gratuite mais réservée aux spectateurs munis d'un billet.

Réservation sur le site niortdedansdehors.fr ou par téléphone au 05 49 78 74 11 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h (sauf jours fériés).

Espace bar/restauration sur place selon consignes sanitaires.

SAMEDI 31 JUILLET À 20 H 30

FESTIVAL ARTENETRA - RÉCITAL DE PIANO, ANNE QUEFFÉLEC



DR

CONCERT

📍 SALON D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE

La Ville accueille dans le salon d'honneur de la mairie les 15^e estivales Artenetra de Celles-de-Belle. Ce festival de musique classique qui a fait son entrée à Niort en 2017 propose un cycle de concerts. Au programme cette année, un concert de piano avec Anne Queffélec
Programme : Beethoven, Les trois dernières sonates pour piano.

📧 Tarif : 15 €. Billetterie sur artenetra.com et sur place une heure avant le concert. Renseignements : festival@artenetra.com ou 06 70 54 21 09.

VENDREDI 13 AOÛT À 19 H

ENSEMBLE IL CONVITO - DIRECTION MAUDE GRATTON



Laurent Becotruiz

CONCERT

📍 SALON D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE

Beethoven rencontre Mozart, un dialogue imaginaire entre deux monstres sacrés. Mozart met la dernière note de son quintette pour piano, hautbois, clarinette, cor et basson, le 30 mars 1784. Douze années plus tard, cette œuvre semble être un modèle pour le quintette opus 16 composé par le jeune Beethoven.

Programme : Ludwig van Beethoven : Quintette pour piano et vents opus 16 et Wolfgang Amadeus Mozart : Quintette pour piano et vents K. 452

il Convito : Maude Gratton, piano - Emmanuel Laporte, hautbois - Nicola Boud, clarinette - Nicolas Chedmail, cor - Julien Debordes, basson.

📧 **GRATUIT / SUR RÉSERVATION** sur niortdedansdehors.fr ou au 05 49 78 74 11 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h (sauf jours fériés).

MARDI 31 AOÛT À 19 H

UNOPIA - DIRECTION ARTISTIQUE GUILHEM FABRE



DR

PIANO ET POÉSIE SUR L'HERBE

📍 QUARTIER SAINT-LIGUAIRE

PRAIRIE DE LA SALLE DES FÊTES - RUE DU 8 MAI 1945

Avec *uNopia*, le pianiste Guilhem Fabre porte un rêve de musique itinérante. Comme un escargot transporte sa maison, il déplace son piano dans un camion-scène et joue dans les décors naturels. À Niort, il sera accompagné par le comédien François Michonneau, pour un récital de musique et poésie.

Programme : Musiques de Frédéric Chopin (1^{re} Ballade, 1^{er} Nocturne opus 48), Franz Liszt (étude d'exécution transcendante n° 8 *Chasse Sauvage*), Gabriel Fauré (Pavane), Franz Schubert (Impromptu op90 n° 1). Textes de Marguerite Duras, Marcel Proust, Louis Aragon, Rainer Maria Rilke, Constance de Théis.

📧 **GRATUIT / SUR RÉSERVATION** sur niortdedansdehors.fr ou au 05 49 78 74 11 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h (sauf jours fériés).

DANS LES QUARTIERS

JEUDI 8 JUILLET À 22 H 30

YESTERDAY

DE DANNY BOYLE

ANGLETERRE - VF - 1 H 56 - 2019 - COMÉDIE, TOUT PUBLIC

📍 QUARTIER CENTRE-VILLE / PONTREAU, CENTRE DU GUESCLIN, PLACE CHANZY

Hier tout le monde connaissait les Beatles, mais aujourd'hui seul Jack se souvient de leurs chansons. Jack Malik est un auteur-compositeur interprète en galère. Après un accident avec un bus, Jack se réveille dans un monde où il découvre que les Beatles n'ont jamais existé... ce qui va le mettre face à un sérieux cas de conscience. Ce ciné plein air sera précédé du concert *Shower Power* à 20h30 au Manège.

📍 Si vous souhaitez assister au ciné en plein air et au concert, faites deux réservations séparées sur niortdedansdehors.fr



Universal Pictures France

VENDREDI 16 JUILLET À 22 H 30



Studio Canal

MOONRISE KINGDOM

DE WES ANDERSON

ÉTATS-UNIS - VF - 1 H 34 - 2012 - COMÉDIE, TOUT PUBLIC

📍 QUARTIER SAINT FLORENT, ÉCOLE LOUIS PASTEUR 13 RUE LOUIS BRAILLE

Sur une île au large de la Nouvelle-Angleterre, au cœur de l'été 1965, Suzy et Sam, douze ans, tombent amoureux, concluent un pacte secret et s'enfuient ensemble. Alors que chacun se mobilise pour les retrouver, une violente tempête s'approche des côtes et va bouleverser davantage encore la vie de la communauté.

SAMEDI 24 JUILLET À 22 H 30

LA GUERRE DES BOUTONS

DE YVES ROBERT

FRANCE - VF - 1 H 30 - 1962 - COMÉDIE, TOUT PUBLIC

📍 QUARTIER CENTRE-VILLE / PONTREAU, COUR DU CENTRE DU GUESCLIN, PLACE CHANZY

Deux villages, Longeverne et Velrans, sont en guerre. C'est la guerre que mènent chaque année les écoliers des deux communes. Quand la troupe de Longeverne fait un prisonnier, on lui enlève tous ses boutons. Cette méthode remporte un franc succès, à tel point que les troupes, pour éviter cette extrême humiliation, se mettent à combattre nues. Cette séance est programmée dans le cadre de l'hommage à Jean Richard.



Productions de la Gueville

MERCREDI 11 AOÛT À 22H

UN VRAI BONHOMME

DE BENJAMIN PARENT

FRANCE - VF - 1 H 28 - 2020

COMÉDIE DRAMATIQUE, TOUT PUBLIC

📍 QUARTIER CLOU-BOUCHET, ÉCOLE JEAN ZAY,
22 BOULEVARD DE L'ATLANTIQUE

Tom, un adolescent timide et sensible, s'apprête à faire sa rentrée dans un nouveau lycée. Pour l'aider à s'intégrer, il peut compter sur les conseils de Léo, son grand frère. Léo va s'employer à faire de Tom un mec, un vrai, mais son omniprésence va rapidement se transformer en une influence toxique. Tom va devoir batailler pour s'affranchir de l'emprise de Léo.



Ad Vitam

MERCREDI 18 AOÛT À 22H



Twentieth century fox

JOJO RABBIT

DE TAIKA WAITITI

ÉTATS-UNIS - VF - 1 H 48 - 2020

COMÉDIE DRAMATIQUE, TOUT PUBLIC

📍 QUARTIER SOUCHÉ,
STADE PRÈS DE L'ÉCOLE MATERNELLE
J. MERMOZ, 18 RUE DE L'AÉRODROME

Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.

GRATUIT / SUR RÉSERVATION

Le nombre de places est limité et l'accès aux sites se fait uniquement sur présentation d'un billet.

Réservation sur le site niortededansdehors.fr ou par téléphone au 05 49 78 74 11 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h (sauf jours fériés).

AU CENTRE DU GUESCLIN

JEUDI 15 JUILLET À 21 H

PREND L'AIR

ALINE ET CIE

MATCH D'IMPRO DE L'ÉTÉ - TOUT PUBLIC - 1 H 30

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

Ils vous ont manqué ? L'impro vous a manqué ? Aline et Cie est de retour dans sa traditionnelle patinoire pour un Match d'Impro estival... Deux équipes de 4 comédiens improvisent sur des thèmes proposés par un arbitre selon un règlement bien établi. Cette compétition verbale repose sur la performance des comédiens. Ils ont pour seul costume un maillot de hockey, pour seule scène une patinoire de 6 x 6 m, sans glace. Le tout est animé par un musicien. Le public vote à la fin de chaque improvisation pour attribuer les points du match. Un spectacle où chaque comédien est à la fois auteur, metteur en scène et acteur des histoires qui naissent sous vos yeux.



Françoise Lesquellien

📍 **PAYANT / SUR RÉSERVATION** - Le nombre de places est limité et l'accès au site se fait uniquement sur présentation d'un billet. Spectacle payant. Réservation via le site alineetcompagnie.com

MERCREDI 21 JUILLET À 18 H & JEUDI 22 JUILLET À 18 H

LES GROS PATINENT BIEN

OLIVIER MARTIN-SALVAN / PIERRE GUILLOIS



Xavier Cantat

CABARET EN CARTON
À PARTIR DE 7 ANS - 1 H

📍 **LE MANÈGE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL**

SPECTACLE PROGRAMMÉ PAR LE MOULIN DU ROC, SCÈNE NATIONALE

Duo fantasque, Olivier Martin-Salvan et Pierre Guillois nous content l'absurde voyage d'un homme qui ne bouge pas mais qui traverse l'Europe, et sans doute fera le tour du monde, grâce à son complice accessoiriste qui fait défiler derrière lui les paysages, personnages et éléments rencontrés le long de la route. Un hilarant cabaret de carton joyeusement bricolé.

📍 **GRATUIT / SUR RÉSERVATION**. Le nombre de places est limité et l'accès au site se fait uniquement sur présentation d'un billet. Réservation sur le site niortdedansdehors.fr ou par téléphone au 05 49 78 74 11 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h (sauf jours fériés).

AU CENTRE DU GUESCLIN

SAMEDI 24 JUILLET

BÊTES DE CIRQUE

P. Fenouillet



📍 CENTRE DU GUESCLIN

SAMEDI 24 JUILLET À PARTIR DE 16 H - TOUT PUBLIC

Jean Richard, né à Bessines en 1921, mort en 2001, s'est forgé une vie d'artiste de music-hall, de directeur de cirque et de vedette du petit et grand écran. Fils d'un éleveur de chevaux, attiré par les fauves, il voue une passion au spectacle de cirque où l'animal entre en piste. Rappeler le centenaire de Jean Richard nous amène à lever le rideau sur le cirque du XX^e siècle, quand s'élancent les chevaux coiffés de plumets, quand les tigres traversent des cerceaux de feux et les chimpanzés cabriolent en habits. Jean Richard s'interrogeait sur l'avenir de cette itinérance. À l'heure où la présentation d'animaux sauvages dans le cirque est devenue interdite, les réflexions de l'homme de scène sur ses relations avec des partenaires d'autres espèces mettent en lumière les liens entre bêtes et hommes dans le travail du dressage.

CONFÉRENCE DÉBAT

SUIVIE D'UNE SÉANCE DE DÉDICACES DE 19 H À 20 H 30

La place des animaux dans le cirque à l'époque de Jean Richard et dans le débat actuel, avec Jocelyne Porcher (sociologue) et Pierre Fenouillet.

JOCELYNE PORCHER est directrice de recherche à l'INRAE (Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement). Ses recherches portent sur les relations de travail entre humains et animaux. Elle est l'auteure d'une dizaine d'ouvrages, dont *Éleveurs et animaux, réinventer le lien* (PUF), *Vivre avec les animaux, une utopie pour le 21^{ème} siècle* (La Découverte) et *Cause animale, cause du capital* (Le Bord de l'Eau).

PIERRE FENOUILLET, médecin de profession, passionné de cirque, a connu Jean Richard pendant une dizaine d'années. Soignant des artistes de cirque lors de festivals internationaux, Pierre Fenouillet a constitué une collection dédiée au Cirque Jean Richard, d'affiches, objets, photographies, films documentaires. Il est l'auteur de livres sur Jean Richard et sur le cirque.

EXPOSITION

COLLECTION PIERRE FENOUILLET

DU 24 AU 31 JUILLET
LE 24 JUILLET, DE 15 H À 19 H

Dans un décor de loges de cirque, découvrez des affiches originales peintes à la main, des costumes, des photographies et des objets ayant appartenu à Jean Richard.

VISITES COMMENTÉES

PAR PIERRE FENOUILLET

LE 24 JUILLET DE 18 H À 19 H

ANIMATION - JEUX

LE 24 JUILLET, DE 15 H À 19 H

Profitez d'un espace détente pour toute la famille. Partagez un bon moment autour de jeux de société, jeux en bois, et livres sur les thèmes du cirque et des animaux.

Les enfants restent sous la responsabilité de leurs parents.

En partenariat avec la médiathèque et la média-ludothèque.

CINÉ EN PLEIN-AIR

CINÉ « LA GUERRE DES BOUTONS »
DE YVES ROBERT

LE 24 JUILLET À 22 H 30

Détails page 10.

GRATUIT / SUR RÉSERVATION

Le nombre de places est limité.
L'entrée est gratuite mais réservée aux personnes munies d'un billet.

Réservation sur le site
niortededansdehors.fr
ou par téléphone au 05 49 78 74 11
du lundi au vendredi de 10h à 13h
et de 14h à 17h (sauf jours fériés).

AU CENTRE DU GUESCLIN

LUNDI 12 JUILLET À 20 H 30
MARDI 13 JUILLET À 20 H 30

LE LAC DES CYGNES

FLORENCE CAILLON / COMPAGNIE L'ÉOLIENNE

CIRQUE CHORÉGRAPHIE
À PARTIR DE 10 ANS - 1 H 15

📍 LE MANÈGE AU CONSEIL DÉPARTEMENTAL
SPECTACLE PROGRAMMÉ PAR LE MOULIN DU ROC, SCÈNE NATIONALE



Albane photographie

Tutu, collants moulants et pointes, Tchaïkovski à la composition : *Le Lac des Cygnes* est un ballet revisité et dépoussiéré tout au long des siècles. Sans renier l'héritage, Florence Caillon lance une bombe à déflagration dans ce ballet russe de répertoire pour le réinventer en une forme esthétique nouvelle : le cirque chorégraphié.

MERCREDI 28 JUILLET À 18 H 30
JEUDI 29 JUILLET À 19 H

RINO

COMPAGNIE TWO

DUO RADIOPHONIQUE SUR VÉLO ACROBATIQUE - TOUT PUBLIC - 45 MIN

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN



Cha Comte

À coups de pédales et de riffs de guitare, par leurs récits, chants et cris, ces deux acrobates armés de micros, casques et amplis vont faire ressurgir un éventail de souvenirs. Ensemble, ils réécrivent nos rêves, tournent en rond, dansent, pédalent et luttent pour continuer à témoigner du chaos du monde... ou sauter en cours de route.

INTERVIEWS RADIO AMERICAN DREAM - CIE TWO

📍 DANS LA VILLE

La 1^{ère} fois que vous êtes monté à vélo, vous vous souvenez ? Si vous croisez nos deux acrobates journalistes, racontez-leur cette histoire, vous la retrouverez sur scène !

MERCREDI 28 JUILLET À 20 H 30 & JEUDI 29 JUILLET À 20 H 30

ETERNELS IDIOTS

COMPAGNIE EL NUCLEO

CIRQUE ACROBATIQUE À PARTIR DE 8 ANS - 1 H 05

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN



Sylvain Frappat

*« Il faudrait si possible ne jamais construire sa vie
Garder pour toujours la passion des premières fois
Il faudrait être heureux de faire les mêmes erreurs
Et de rester ainsi d'éternels idiots
Extrêmement conscients
Agiles et vifs, attentifs
Être de parfaits, glorieux et lumineux idiots ».*
Ronan Cheneau

PARCOURS/ATELIER ÉTERNELS IDIOTS CIE EL NUCLEO

📍 CSC DE PART ET D'AUTRE - BOULEVARD DE L'ATLANTIQUE

Spécialisé dans les portés acrobatiques, metteur en scène et interprète, l'artiste colombien Edward Aleman et 10 adolescents niortais vont recréer et présenter en public des extraits de spectacle d'acro-danse. Atelier gratuit sur inscription - 12/18 ans. Infos et réservations au 05 49 78 74 11.

FESTIVAL CIRQUE D'ÉTÉ

MERCREDI 28 JUILLET À 22 H
JEUDI 29 JUILLET À 22 H

UPPERCUT

COMPAGNIE RÉVOLUTION

DANSE - TOUT PUBLIC - 30 MIN

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN



MC Monin Meca

« Uppercut est une expérience d'urbanisation, d'électrification du corps classique à travers une musique électro-hip hop qui vampirise ces ballerines pour leur insuffler des énergies, des fulgurances empruntées au Popping et au krump. C'est un face à face, les yeux dans les yeux, une proximité presque à toucher de main pour ces trois filles sur pointes qui ont décidé de nous prendre à partie ». Anthony Egéa

VENREDI 30 JUILLET À 19 H

FINAL DU STAGE CIRQUE ET DANSE

CIRQUE EN SCÈNE

TOUT PUBLIC - 20 MIN

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN



DR

Camille Brenier formatrice à Cirque en Scène, titulaire du DE Professeur de Danse et Maxime Demba à Cirque en Scène, formateur Titulaire du BPJEPS Gym, gymnaste et cascadeur professionnel, un duo complémentaire pour créer avec 15 enfants amateurs un spectacle public présenté sur la grande scène du Festival.

VENREDI 30 JUILLET À 20 H 30
SAMEDI 31 JUILLET À 20 H 30

ENCORE UNE FOIS

TRIPOTES LA COMPAGNIE

BASCULE CORÉENNE ET PORTÉS

ACROBATIQUES - TOUT PUBLIC - 40 MIN

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN



Brugge Tom Leentjes

Gare à la chute ! Porté par les six épaules des trois acrobates, le spectacle dit que l'erreur est permise. Rater et recommencer, prendre des risques, jongler et basculer. En prenant de la hauteur, le danger devient ludique et la fragilité périlleuse.

GRATUIT / SUR RÉSERVATION

Le nombre de places est limité et l'accès au site se fait uniquement sur présentation d'un billet.

Réservation sur le site niortedansdehors.fr ou par téléphone au 05 49 78 74 11 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h (sauf jours fériés).

FESTIVAL CIRQUE D'ÉTÉ

VENDREDI 30 JUILLET À 17 H 30 & SAMEDI 31 JUILLET À 17 H 30

ON EST LÀ TOUT VA BIEN !

ROUGE ELEA

CIRQUE AERIEN / MUSIQUE ET VOIX - TOUT PUBLIC - 40 MIN

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

Deux femmes et un homme convoquent un souvenir d'adolescence où ils s'imaginent être les trois derniers ours polaires sur une banquise à la dérive. Un jour où ils se sont fait des promesses à la suite d'un rire injustifié, intense et absurde. Et depuis, ils se battent pour figer ce moment. L'un trouve sa joie dans les mots et la musique, une autre danse sur le bitume et convoque une joie immédiate, et enfin la troisième grimpe sur une échelle pour voir au loin s'il n'y en aurait pas d'autres comme eux. Ils s'interrogent sur le sens de l'existence face à une société qui semble partir à vau-l'eau. Quel est le paradoxe de la futilité de l'existence ? La sensation de ne compter pour rien, d'être insignifiant et pourtant être là. Alors autant exister pleinement. Ça coule de partout, nos chaussettes sont mouillées mais on est là, tout va bien !



Rougeelea

PARCOURS/ATELIER ON EST LÀ, TOUT VA BIEN - CIE ROUGE ELEA

📍 CSC DU PARC - RUE DE LA TOUR CHABOT

Avec les artistes de la Compagnie, 12 adolescents explorent le mot « joie » par le cirque, la danse et leurs réflexions. Que ce soit en mouvements ou en éclats de rire, il s'agit de poser la question de la joie comme un acte d'espoir, de résistance et de puissance de vivre.

VENDREDI 30 JUILLET À 22 H
SAMEDI 31 JUILLET À 22 H

SAMEDI 31 JUILLET À 19 H

MIRAGE

COMPAGNIE DYPTIK

PIÈCE CHORÉGRAPHIQUE POUR 8 DANSEURS - TOUT PUBLIC - 50 MIN

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN



Compagnie Dyptik

Des grillages et des barbelés, des tôles rouillées sur le toit des habitations, des drapeaux suspendus, des pas qui frappent le sol avec force et élégance, tête haute, vêtements colorés, soigneusement ajustés. C'est l'image du camp de réfugiés de

Balata en Cisjordanie. Irréelle, absurde et magique. L'élan des danses traditionnelles, par leur forme concentrique, façonne la scénographie. L'énergie circule entre la périphérie et le centre. Habité par cette force collective, le mouvement devient un projectile qui dénonce les supplices et les injustices. Une image en suspens inspirée d'un désir tellement violent qu'il transcende la réalité... Mirage.

SMASHED

GANDINI JUGGLING

DANSE / CIRQUE / JONGLAGE
TOUT PUBLIC - 30 MIN

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN



Ludovic des Cognets

Smashed c'est 9 jongleurs, 80 pommes, 4 services de vaisselle, et une bande son qui va de Tammy Wynette au music-hall en passant par Bach. Smashed est un mélange sensationnel de virtuosité en mouvement : inspiré par le Tanztheatre de Pina Bausch, Smashed est une succession de tableaux vivants, comme des photographies anciennes qui évoqueraient la guerre, un amour perdu et le charme désuet de l'afternoon tea.



FESTIVAL EN VIE URBAINE

Cette année le festival En Vie Urbaine s'adapte et s'installe au cœur de l'été pour une édition gratuite et en plein air. Le temps d'un week-end, la place Louis Jouvét se transformera en agora culturelle où se mêleront concerts rap, danse Hip-Hop, animations sportives, restitutions d'ateliers et autres surprises.



FIFOU



Béaographie

VENDREDI 13 AOÛT DE 16 H À 22 H

📍 PLACE LOUIS JOUVET

- **Concerts** : Luidji, Swift Guad & Al'Tarba, restitution des participants aux ateliers Rap.
- **Training Danse Hip-Hop** avec la Compagnie E.go.
- **Démonstrations acrobatiques et initiation au trampoline** avec Cirque en scène.



Swift Altarb



TIM

SAMEDI 14 AOÛT DE 16 H À 22 H

📍 PLACE LOUIS JOUVET

- **Concerts** : Neg' Marrons, Jewel Usain, Sika Deva, Sizaye.
- **Spectacle Danse Hip-Hop** : Catch Me - Chorégraphe : Éric Mezino - Une production de la Compagnie Ego.
- **Démonstrations acrobatiques et initiation au trampoline** avec Cirque en scène.



Jewel Usain



Catch me Cie E.go

GRATUIT / SUR RÉSERVATION

Nombre de places limité.

Événement transposable aux configurations «public debout» ou «public assis» en fonction des mesures sanitaires en vigueur.

Lieux du festival équipés de toilettes sèches et lave mains.

Bar et restauration seront proposés en fonction des mesures sanitaires en vigueur.

+ d'infos sur envieurbaine.com

SAMEDI 14 AOÛT DE 22 H À 00 H

📍 L'ILLOT SAUVAGE - PORT BOINOT

- Dj Set Tambour Battant.

DE PORT BOINOT À LA ROUSSILLE

DU 11 JUILLET AU 29 AOÛT

LA ROUSSE PRÉSENTE PARS_COURS VERS LA MER #1/NIORT

Laissez vous surprendre sur le chemin de halage de Port Boinot à la Roussille sur un parcours de 6 km, pour un voyage aux rencontres étonnantes : des installations plastiques le long de la Sèvre et à vivre les dimanches : une promenade ponctuée par des « Temps Phares » de performances et d'arts vivants.

la rOUSSe présente

PARS_COURS

1 / NIORT

vers la mer ...

DE PORT BOINOT À LA ROUSSILLE
SUR LE CHEMIN DE HALAGE

DU 11/07 AU 29/08 2021

INSTALLATIONS / SCULPTURES TOUT L'ÉTÉ
SPECTACLE / PERFORMANCE LES 8 DIMANCHES



Alejandra Fleichman



Jérôme Bossard



Stéphane Kéruec

DR

Ils Partent_Courent vers la mer et nous soutiennent : Ville de Niort - Département des Deux-Sèvres - Le Moulin du Roc, scène nationale - FDVA - Artemisia - Leroy Merlin - Fond Archimbaud Maif - Groupe IMA - Crédit Mutuel - Lola International - Darva - Groupe Rouvreau - Le Choix de Bacchus - L'Ilot Sauvage - L'Auberge de la Roussille - La Galerie Desmestre - L'IIBSN La Parc régional du Marais Poitevin - l'office de tourisme Niort Marais Poitevin.

LES RENDEZ-VOUS DE PARS_COURS VERS LA MER

DIMANCHE 11 JUILLET À 12 H 30

INAUGURATION DE PARS_COURS VERS LA MER

📍 **SUR LE BASSIN DE PORT BOINOT - POINT N°1**

Installation : Anne Vergneault "Les Gambettes".
Inauguration avec Stéphane Kéruel, le trio Ephé-Mer, Mickaël Féral et Cadi Yahaoui.

DIMANCHE 18 JUILLET À 19 H

📍 **ENTRE CHEY ET LE BATEAU À CHÂÎNE - POINT N°6**

Installation : Jean Luc Rivault "Vague à l'homme".
Performance : théâtre avec Titus "Sculpture à la tronçonneuse (sensibilisation)".

À 17 H 30 ET À 20 H 30 - À LA FERME DE CHEY

"L'arbre, le maire et la médiathèque" d'Éric Rohmer et Thomas Quillardet, en partenariat avec le Moulin du Roc scène nationale.

DIMANCHE 25 JUILLET À 18 H

📍 **PONT WILLY BRANDT - POINT N°5**

Installation : Philippe Collenge Sens "La peau des arbres".
Performance : Stéphane Kéruel "Tant va la cruche à l'eau, qu'à la fin...".

DIMANCHE 1^{ER} AOÛT À 18 H

📍 **ÉCLUSE DE COMPORTE - POINT N°2**

Installation : Martine Hoyas "En attendant la marée".
Performances : musique et Acrodanse avec Tibo Trille et Jérôme Bossard "Bayou danse".

DIMANCHE 8 AOÛT À 18 H

📍 **PARKING DES CHIZELLES - POINT N°4**

Installation : André Lamourère "Flotte".
Performance : musique, danse et cirque avec A. Flichman et M. Féral "L'ô".

DIMANCHE 15 AOÛT À 18 H

📍 **LA BELLE ÉTOILE - POINT N°3**

Installation : JJ Pigeon "Ligne déroulée, d'une rive à l'autre".
Performance : clown avec J. Delime "Lost under the bridge", et théâtre de rue avec M. Bernard "Et C Téra".

DIMANCHE 22 AOÛT À 21 H

📍 **LA ROUSSILLE - POINT N°7**

Installation : Emanuelle Barraud "Tree Board".
Performance : conte musical avec Gérard Baraton et Laurent Touzeau "Chaque instant est conté".

DIMANCHE 29 AOÛT À PARTIR DE 19 H

CLÔTURE DE L'ÉVÉNEMENT

📍 **LA ROUSSILLE - POINT N°8**

Performances : S. Kéruel, le trio Ephé-Mer, M. Féral, C. Yahaoui, T. Trille, J. Bossard, A. Flichman et des invités surprise. Mise en lumière du site.

📍 **Informations /Réservations sur pars-cours-vers-la-mer.com
Apportez vos sièges pour les RV de performances.**

L'ARBORETUM

Sur le parcours, prenez le temps d'apprécier l'arboretum ludique conçu par Anne-Cécile Ribeiro, scénographe chez Artémisia (Paris) et Maria Quintreau, auteure poète.

Vous découvrirez une succession de cartels poétiques portant le nom, les essences, les particularités des arbres, ainsi que des phrases emblématiques, des allusions poétiques ou populaires permettant d'illustrer la singularité du site sous formes de Haïkus. Faites une halte particulière à l'ancien verger de Belle Ile, au parking des Chizelles et à l'Auberge de la Roussille.

SUR L'AUTRE RIVE

📍 **LA ROUSSILLE - SAINT-LIGUAIRE
23 IMPASSE DE LA ROUSSILLE**

La Galerie Desmettre, partenaire du projet, invite les plasticiens de cette première édition à exposer leurs œuvres personnelles durant les deux mois d'été.

Exposition des œuvres des plasticiens invités de Pars_Cours Vers La Mer #1.

Le ParsCoursAjeux est un parcours santé sculptural confié à Joaquim Bosc, de la SEGPA du collège PMC de Niort, accompagné de ses élèves pour une déclinaison d'installations de pratiques sportives douces. Pour cette première édition, la maquette du projet sera présentée au public à l'Office du Tourisme.

📍 **Visitez notre site internet,
il est régulièrement mis à jour :
pars-cours-vers-la-mer.com**



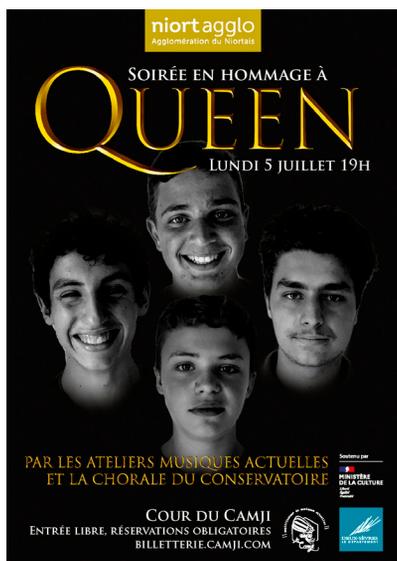
Michael Féral

LE CAMJI - 3 RUE DE L'ANCIEN MUSÉE

Le Camji revient avec l'envie furieuse de partager avec son public et de faire résonner à nouveau les Musiques Actuelles à Niort ! Après 14 mois de fermeture au public, la salle de Musiques actuelles va enfin rouvrir ses portes au public et proposera une programmation festive qui viendra en complémentarité des événements proposés par la Ville. Des concerts en extérieur aux esthétiques multiples : punk rock, pop orchestrale, brass band...

LUNDI 5 JUILLET À 19 H

HOMMAGE À QUEEN



SCÈNE DU CAMJI

Les élèves du conservatoire Auguste-Tolbecque de Niort Agglo ont travaillé, tout au long de l'année, autour de la musique de Queen et sont invités par Le Camji à se produire sur scène.

Tous les ans, au début de l'été, Le Camji ouvre ses portes aux élèves du conservatoire pour leur permettre de donner un concert devant un public. Après les soirées en hommage à Gong et à Magma les années précédentes, les jeunes musiciens et choristes s'attaquent à Queen, un autre monument de musiques actuelles.

Ils interpréteront les tubes du groupe londonien et seront accompagnés par des élèves saxophonistes, violonistes et guitaristes acoustiques.

Soirée ambiance *We will rock you** assurée !
*Nous allons te secouer !

@ Entrée libre, réservations obligatoires sur camji.com

JEUDI 8 JUILLET À 19 H

BALBOA TO BILBAO

#CONCERT #PUNK

COUR DE L'ESPACE MICHELET

Jeudi 8 juillet à 19h, les artistes absolument déjantés de BALBOA TO BILBAO viendront célébrer la réouverture du Camji lors d'un concert dans la cour de l'Espace Michelet ! Concert gratuit !

Nouveau projet à 4 têtes BALBOA TO BILBAO offre un punk rock aux sonorités noise et un tantinet hardcore ! Un vrai All Stars Band local composé de membres de Uncommonfrommars, Robot Orchestra, Gâtechien, Microfilm...

Le groupe viendra dépoussiérer la scène du Camji pour sa réouverture au public !



Balboa to Bilbao

@ Découvrez BALBOA TO BILBAO sur : <https://balboatobilbao.bandcamp.com/music>

@ Découvrez toute la programmation sur camji.com



VENREDI 16 JUILLET À 21H

AURUS



Francesca Beltran

#CONCERT #POP ORCHESTRALE

📍 COUR DE L'ESPACE MICHELET

Le fantastique AURUS sera au Camji pour un concert exceptionnel dans la cour de l'Espace Michelet le vendredi 16 juillet à 21h ! Concert gratuit !

AURUS, c'est un mirage moderne. Auteur-compositeur-interprète, Bastien Picot vit aujourd'hui entre Paris et la Réunion et multiplie les collaborations avec des artistes d'envergure nationale et internationale. Choriste pour Stevie Wonder, Fred Wesley, Charles Aznavour ou encore Yael Naïm avec son projet 3Somesisters, il a récemment enregistré en tant que chanteur lead sur un album jazz réalisé par Richard Bona, avec André Ceccarelli, Sylvain Luc et Hadrien Feraud.

@ Découvrez Aurus sur : <https://youtu.be/cspfhRvhaY>

VENREDI 23 JUILLET À 21H

SAX MACHINE

#CONCERT #BRASS BAND

📍 COUR DE L'ESPACE MICHELET

Le Brass Band SAX MACHINE offrira au public du Camji un concert festif vendredi 23 juillet à 21h dans la cour de l'Espace Michelet ! Concert gratuit !

Globe-trotteurs infatigables s'exportant aux 4 coins du monde (Canada, Inde, Corée du Sud, Russie, Afrique du Sud...) SAX MACHINE va sortir à l'automne 2021 son 3^{ème} album : The Glow !

SAX MACHINE est une formule alchimique imaginée par le talentueux saxophoniste & beatmaker Guillaume Sené et par Pierre Dandin qui transcende l'art de l'improvisation en un groove cuivré envoûtant mis en boucle par les loopers. DAYS aka RacecaR, rappeur de Chicago dans le plus pur style Native Tongue, qui a collaboré avec The Pharcyde, DJ Atom (C2C) ou Guts, vient mettre le feu à la scène en prouvant qu'intelligence, positivité et classe peuvent réanimer le hip-hop !



Vincent Paulic

@ Découvrez SAX MACHINE sur : <https://youtu.be/dfAtJ3tO3Kw>

À LA VILLA PÉROCHON

JUSQU'À MI-SEPTEMBRE DE 13 H 30 À 18 H DU MARDI AU SAMEDI

QUE RESTE-T-IL ?

L'exposition *Que reste-t-il ?*, des œuvres de Claire Dorn, Myriem Karim, Raphaëlle Peria et Clarisse Rebotier, donne suite aux centaines de e-lectures réalisées durant le confinement.



CLAIRE DORN

Depuis 2011 elle est photographe indépendante, et travaille pour des reportages et du portrait, auprès de la presse et d'institutions culturelles.

Enceinte, sa maternité est un catalyseur et fait éclater un nouveau besoin d'expression. La question du féminin dans l'espace politique et social sera le moteur de son travail d'auteur.



RAPHAËLLE PERIA

Dans son travail, elle s'intéresse à l'écologie, interrogeant la dualité impossible entre l'homme et la nature par la transformation de la photographie comme

support de sa propre mémoire mais également d'une mémoire collective.



MYRIEM KARIM

Autodidacte, son travail photographique interroge notre rapport aux lieux et à la matière en alliant poésie et photographie, deux médiums qu'elle considère

indépendants dans leur pratique mais complémentaires.



CLARISSE REBOTIER

Le travail photographique de Clarisse Rebotier est exposé dans des musées comme le musée de l'Homme, des foires comme Paris photo et des festivals en France et

à l'étranger... depuis une dizaine d'années.

@ Limité à 10 personnes en même temps. Plus d'informations sur cacp-villaperochon.com

Villa PÉROCHON
Centre d'art contemporain photographique

À L'ÎLOT SAUVAGE, PORT BOINOT

DU 1^{ER} JUILLET AU 26 SEPTEMBRE DU MARDI AU DIMANCHE DE 11 H À 19 H

VINCENT GANIVET

Avec "C18", Vincent Ganivet inaugure le cycle thématique "Rien ne se perd... tout se transforme", déployé à l'Îlot Sauvage dans les hangars de Port Boinot.



Le Carré, scène nationale

Vincent Ganivet travaille comme un maçon, pense comme un ingénieur et regarde comme un artiste... ou l'inverse. C'est cette torsion des rôles et des fonctions qui est en question chez Vincent Ganivet, dans un grand jeu de construction avec le ready-made en point de départ et l'effort physique pour seul mortier.

Des centaines de briques en tension, empilées en arches monumentales, se rejoignent pour structurer l'espace d'exposition dans un équilibre troublant, entre jeux d'enfants et prouesse empirique.

@ L'entrée est gratuite. Pour en savoir + : ilotsauvage.com



AU CGR DE NIORT

DU 18 AU 21 AOÛT

7^E FESTIVAL DU CINÉMA RUSSE



DR

Cette année le thème du 7^e festival du Cinéma Russe de Niort c'est l'amour : « Beaux baisers de Russie ». Le festival aura lieu du 18 au 21 août au cinéma CGR.

Cette année, à l'honneur :

l'acteur Danila Kozlovsky ; le grand réalisateur Andrei Kontchalovski, qui vient de recevoir le prix spécial du jury à la Mostra de Venise. Sera mise en lumière l'ancienne capitale de la Russie, Saint-Petersbourg ; enfin, les films d'animation russes pour les enfants sont programmés le mardi 18 août. Une dizaine de films russes seront à l'affiche du cinéma CGR avec pour invitées l'actrice russe Sacha Tarantovich et la réalisatrice Valérie Muller.

DEPUIS LE 26 JUIN

NOUVELLE MÉDIATHÈQUE

📍 MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT - LE MOULIN DU ROC
1 BOULEVARD MAIN - TÉL. 05 49 78 70 71



DR

Plus spacieuse, plus lumineuse, plus moderne, la médiathèque Pierre-Moinot entièrement réhabilitée est de nouveau ouverte au public boulevard Main. 72 000 documents sont proposés en libre accès, ainsi que 50 postes informatiques et de nouveaux espaces dédiés aux jeux vidéo ou encore à la musique assistée par ordinateur.

Ce bel équipement ouvert sur la ville offre 800 m² de surface supplémentaire pour accueillir les usagers. Ouvert tout l'été !



+ d'infos sur mediatheques.niortaggllo.fr

AU 36 QUAI DES ARTS

DE JUILLET À SEPTEMBRE

VERNISSAGE AU 36 QUAI DES ARTS



DR

📍 BOUTIQUE 36 QUAI DES ARTS - 36 RUE BRISSON

Vernissage le 2 juillet à 18h30 pour présenter les 3 nouveaux invités et leurs créations.

36 Quai des Arts est l'association qui regroupe les artisans d'art du département des Deux-Sèvres. C'est aussi la boutique des Métiers d'Art de Niort située 36 rue Brisson. Un espace chaleureux situé sous les Halles qui permet de proposer à la vente une sélection de créations originales, mais aussi de rencontrer des artisans ou de découvrir plus particulièrement des créateurs invités à exposer leurs œuvres. Un lieu propice aux découvertes et belles rencontres.

À NIORT - SECRETS DE QUAIS, CHERCHEZ LES INDICES !

En 1867, la ville de Niort construit 3 ponts et c'est tout le quartier de la Cale du Port qui se développe : les usines Boinot, des villas de style balnéaire, la Sèvre sauvage et canalisée, des ouvrages hydrauliques, des moulins...

Participez aux visites guidées pour regarder et comprendre la ville différemment.

 Réservations sur je-regarde.fr ou au 06 77 02 88 89.



Visite à pied :

LES 7 ET 14 JUILLET ET 17 AOÛT DE 17 H À 19 H

Visite à vélo :

LES 28 JUILLET ET 24 AOÛT DE 17 H À 19 H

Tarif : 12 €/pers.



Darri



B. Deibord

LA ROUSSILLE, Eden du Marais

L'écluse de la Roussille est une des plus vieilles écluses de France !

Vous découvrirez le lieu-dit avec ses anciennes maisons éclusières, l'ancienne usine Rousseau, son four à pain, son moulin, ses arbres remarquables...

LES 22 JUILLET ET 18 AOÛT DE 16 H À 17 H

Tarif : 8 €/pers.

À vélo, au départ de Niort à 15h, quai Métayer, porte du Marais : lecture de paysages : les maisons de style balnéaire, la Belle-Étoile, les ouvrages hydrauliques, le plus petit port de France !

Tarif : 15 €/pers.

L'ART URBAIN, street art :

À vélo, vous découvrirez des murs peints dans la ville.

LES 21 JUILLET ET 31 AOÛT DE 17 H À 19 H

Tarif : 12 €/pers.

L'ÉGLISE NOTRE-DAME :

Visite adaptée aux enfants. Visite guidée exceptionnelle à 2 voix pour un monument historique classé aux 4 styles architecturaux : son architecture, son histoire, ses espaces sacrés et ses trésors.

DIMANCHE 15 AOÛT DE 15 H À 17 H

Tarif à partir de 12 ans : 12 €.

Tarif de 6 à 11 ans : 6 €.



B. Deibord

LES VISITES HEBDOMADAIRES :

NIORT, SON CENTRE HISTORIQUE :

LES MARDIS DE 18 H À 19 H

Vous découvrirez le centre ancien de Niort au fil des siècles, de la Sèvre à la Brèche.

BALADE AUX LAMPIONS

LE LONG DE LA SÈVRE :

LES SAMEDIS DE 21 H 30 À 23 H

Dans le calme et la fraîcheur, découvrez les ouvrages hydrauliques, repères de crue, patrimoine industriel, anciennes manufactures...

Tarif à partir de 12 ans : 2 €.

Tarif de 6 à 11 ans : 6 €.

MATINALE :

LES DIMANCHES DE 10 H À 11 H

Comprendre les halles, mon éco-construction et « le plus beau marché 2019 de la Nouvelle Aquitaine ».

Tarif à partir de 12 ans : 8 €.

À ARÇAIS :

LES LUNDIS DE 16 H 30 À 17 H 30

Arçais, perle du Marais poitevin, classée « Petites Cités de Caractères ».

Entre conches et ports, le patrimoine bâti typique du village.

Tarif à partir de 12 ans : 8 €.



T. Manse

AU MUSÉE BERNARD D'AGESCI

JUSQU'AU 19 SEPTEMBRE

LE BIJOU RÉGIONAL, UNE SPÉCIALITÉ NIORTAISE



DR

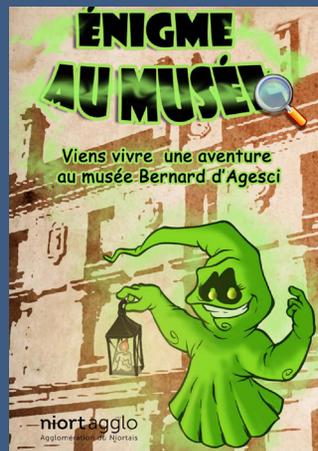
**DU MARDI AU VENDREDI DE 10H À 13H ET DE 14H À 17H
JEUDI DE 10H À 17H - SAMEDI ET DIMANCHE DE 14H À 18H**

À Niort, de nombreux ateliers s'emparent de la mode du bijou régional. Parmi ceux-ci, l'atelier Quantin qui deviendra atelier Bonamy et Lévrier, puis atelier Fromantin à partir de 1925. L'exposition montre la diversité des bijoux, leur fonction, leur importance sur le costume et leur fabrication. Elle s'appuie sur le fonds d'ethnologie régionale d'une exceptionnelle richesse, conservée par les musées de la Communauté d'Agglomération du Niortais.

À VOIR :

- + de 200 bijoux, dont la plupart n'ont jamais été exposés.
- Une vingtaine de tableaux et dessins, dont 12 appartenant aux collections du musée Bernard d'Agesci restaurés pour l'occasion.
- Un atelier d'orfèvre du XIX^e siècle avec une sélection de plusieurs dizaines de matrices.

 Réservation obligatoire pour les visites guidées et animations par téléphone au 05 49 78 72 00 ou par email musee@agglo-niort.fr
Respect d'une jauge de 350 personnes au musée Bernard d'Agesci + d'infos sur niortagglo.fr



NOUVEAUTÉS :

Livret pour les familles Énigmes au Donjon et au musée Bernard d'Agesci.

De nouvelles énigmes, de nouveaux personnages, des jeux, de l'observation pour découvrir les musées en famille. Découvrez l'ancien lycée de jeunes filles avec le fantôme Lucie qui cherche un objet perdu dans le musée Bernard d'Agesci. Aidez Geoffroy à retrouver son blason à travers les salles du Donjon pour qu'il puisse participer à un grand tournoi. Ces deux livrets sont illustrés par le dessinateur et auteur de BD niortais, Jean-Philippe Pogut.

 2 € le livret, toute l'année.

VISITE GUIDÉE

DU 6 JUILLET AU 3 SEPTEMBRE - DU MARDI AU VENDREDI À 15 H - DURÉE 1 H

Découvrez un atelier d'orfèvre au XIX^e siècle, le rôle des bijoux masculins et féminins portés sur le costume ainsi que les bijoux d'amour.

 Tarif : 7 € - Tarif réduit (12-25 ans) : 2 €. Dans la limite des places disponibles.



AU SÉCHOIR - PORT BOINOT

D'AVRIL 2021 À MARS 2022

ÉPONA - SECRETS DE NOS PATRIMOINES



Une scénographie hors du commun pour valoriser les patrimoines des 40 communes de la Communauté d'Agglomération du Niortais et pour nous donner les outils de connaissance de notre environnement architectural, patrimonial, paysager et plus largement de notre cadre de vie.



Darri

DE OCTOBRE À MARS ,OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10H À 12H30 ET DE 14H À 17H30

DE AVRIL À SEPTEMBRE, OUVERT TOUS LES JOURS DE 10H À 12H30 ET DE 14H À 18H30 (FERMETURE À 19H EN JUILLET ET AOÛT)

Une invitation aux voyages sous la houlette d'Épona, déesse gauloise qui accompagne le visiteur dans une découverte du Poitou antique et de nos paysages emblématiques.

Un parcours entre cimaises graphiques, dispositifs numériques, jeux et projections pour :

- conter le Niortais par des témoignages d'habitants d'aujourd'hui dont les activités sont représentatives de l'identité de notre territoire et des personnages historiques ou légendaires qui vous content leur relation au territoire ;
- valoriser le patrimoine naturel et la biodiversité de la Sèvre et du Marais ;
- appréhender l'architecture et l'histoire urbaine de Niort ;
- découvrir, au cours des siècles, l'activité économique et les réseaux d'échange pour le sel, les céréales, la chamoiserie, le vin et le bois ;
- ponctuer sa visite avec notre Jeu de l'oie mutualiste !

DU 2 JUILLET À FIN AOÛT

EXPOSITION D'AQUARELLES

À l'occasion de la sortie de son livre «Niort, lignes claires» chez La Geste, Emmanuel Denis-Touron inaugure la salle d'expo du Séchoir avec une sélection de ses aquarelles présentées en très grand format.

Depuis plusieurs années, ce journaliste dessine et peint la ville dans un style qui emprunte à la bande dessinée, explorant aussi bien ses lieux emblématiques que ses arrière-cours ignorées, célébrant ses nobles architectures autant qu'il révèle l'élégance de nos paysages urbains les plus banals.

📖 «Niort, lignes claires» paru aux éditions La Geste. L'artiste sera présent sur place les après-midi des 3, 4 et 17 juillet, du 29 août. Expo à voir au 2^e étage du Séchoir.

@ Pour en savoir + : @emmanueldenistouron sur Intstagram



Emmanuel Denis-Touron

AU DÉPART DU SÉCHOIR À PORT BOINOT

VISITES GUIDÉES ESTIVALES EN FAMILLE

À travers la thématique des Contes et légendes de la Sèvre niortaise et du marais, évadez-vous au départ du Séchoir et laissez-vous surprendre par cinq stations à (re)découvrir.

DATES :

JEUDI 15 JUILLET : 15 H
SAMEDI 24 JUILLET : 15 H
MERCREDI 28 JUILLET : 15 H
SAMEDI 21 AOÛT : 15 H
MERCREDI 25 AOÛT : 15 H.

Visites gratuites, durée : 1h - 1h30

PARCOURS DE VISITE :

Départ du Séchoir : présentation de Gargantua et de la légende de la création du Marais poitevin et du marais mouillé.

Anciens remparts médiévaux visibles rue du Général Largeau : évocation de la ville de Niort à l'époque médiévale.

Place Saint-Jean : présentation de la légende du dragon de Niort et du chevalier, de la barbacane, de l'ancienne porte Saint-Jean et des faubourgs de la ville.

Église Notre-Dame : évocation de Gargantua et de Mélusine, la fée bâtisseuse.

Donjon de Niort : légende de sa construction par Mélusine.

Ancien port médiéval et de la Sèvre niortaise : légende de la fée lavandière, évocation de l'histoire des lavoirs et des lavandières.



Agence 1D2

On raconte que les marais desséchés et mouillés sont créés par le géant Gargantua, un jour où il boit toute l'eau de la Sèvre jusqu'à la mer, puis inonde les plaines pour se soulager.

Dans les grandes étendues d'eau marécageuses, vivent des fées et un monstre volant au corps couvert d'écailles et d'épines.

Les visites contées sont adaptées aux enfants et seront animées par une médiatrice du patrimoine, Alexandra Rompillon-Jouarre.



Agence 1D2



@ Jauge de 20 personnes au maximum par visite.
 Inscriptions et renseignements : Mission et valorisation du patrimoine historique :
 sylvie.dubuc@mairie-niort.fr ou au 05 49 78 78 05.

À PORT BOINOT ET PRÉ-LEROY

DU 9 JUILLET AU 22 AOÛT

NOUVELLE SAISON POUR NIORT PLAGE



Darri



Darri

DU VENDREDI 9 JUILLET À 14H AU DIMANCHE 22 AOÛT 19H30
HORAIRES D'OUVERTURE : TOUS LES JOURS, DE 10H À 19H30
(CRÉNEAUX RÉSERVÉS AUX CENTRES DE LOISIRS DE 10H À 12H ET DE 14H À 16H)

Cette année, l'animation Niort Plage est programmée sur deux sites. Port Boinot accueillera les activités « d'itinérances » avec des circuits balisés pour les activités aquatiques (location de pédalos, canoé, kayak, paddle), pédestres (marche nordique) et cyclables (location de vélos et de gyropodes). Alors que le parc Pré-Leroy sera ouvert aux activités « terrestres » avec des activités en lien avec les JO PARIS 2024.

Deux activités phares cette année : le Basket 3 x 3 et l'Escalade avec un « mur rocher » de 8 mètres de haut avec 4 voies accessibles à partir de 6 ans.

Sur le village Niort Plage, entièrement clôturé, vous trouverez toujours des activités pour les plus jeunes (parcours accroland, jeux en bois, baby gym, trampo-élastique), des activités pour les séniors le matin (yoga sur chaise, gymnastique japonaise et gym douce) et des activités pour tous (du rugby, de la pêche à la mouche).

Le service Jeunesse et Vie Associative propose également un nombreux choix d'activités : stage de survie, atelier DIY, expositions et « le bar bio et local » animé par l'UA-ST-FLORENT.

 [Tout le programme des activités à Port Boinot et Pré-Leroy sur niortdedansdehors.fr](mailto:niortdedansdehors.fr)

NOUVEAUTÉ : MUR ROCHER DE 8 M

Cet été, venez découvrir la nouvelle version d'un classique de l'escalade : un mur de 8 mètres de haut qui accueille 4 grimpeurs simultanément.

CARACTÉRISTIQUES :

Hauteur : 8M10

30 minutes d'installation

4 grimpeurs simultanés

4 voies de couleurs

Sécurité Easy Block

PLACE DU DONJON

DU 15 JUIN AU 7 SEPTEMBRE

LES APÉROS DU MARDI



Darré

Rendez-vous incontournables de l'été depuis 6 ans, les Apéros du Mardi seront organisés pour la 2^e année consécutive place du Donjon, à partir du 15 juin. La Ville propose de nouveau aux Niortais de partager un moment convivial en musique autour d'un verre, avec la participation des cafetiers du centre-ville, de groupes et d'associations chargés de l'animation. Des tables pour six personnes seront mises à disposition du public pour se poser et prendre du bon temps en toute simplicité entre amis, entre collègues ou en famille !

Rendez-vous place du Donjon tous les mardis à partir de 18h, du 15 juin au 7 septembre.
LES CAFETIERS PARTICIPANTS : 6/07 : La Bulle ; 20/07 : Place des Halles ; 27/07 : Le 11 Bis ; 03/08 : La Bulle ; 10/08 : Aux Forts des Halles ; 17/08 : La Bulle ; 24/08 : Place des Halle ; 31/08 : Le 11 Bis ; 7/09 : tous les bars.

Retrouvez la programmation musicale sur niortedansdehors.fr

MARDI 13 JUILLET

TOUR CYCLISTE DES DEUX-SÈVRES

RDV PLACE DU DONJON À 13H15



B. Derbord

Cette année, pour sa 20^e édition, le Tour cycliste 79 comportera une étape de 136 kilomètres partant de Niort à Mauzé-sur-le-mignon le mardi 13 juillet 2021. Le départ aura lieu place du Donjon de Niort à 13h15 pour tous les coureurs en Élite nationale 1 et 2.

Diffusion des arrivées et protocoles en direct sur tour79.fr ou sur www.enbocagetelevision.fr

À L'ACCLAMEUR

TOUT L'ÉTÉ

À LA VERTICALE



B. Derbord

Depuis le mercredi 9 juin, L'Acclameur assure la réouverture de son grand Mur d'escalade à tous (enfant et adulte, grimpe libre et cours) avec un protocole sanitaire strict les détails seront précisés au cours de l'été.

Entrée libre et unique.
Tarifs Enfants - de 15 ans : 9 €.
Tarifs adultes et + 15 ans : 11 €.
Tarifs étudiants, demandeurs d'Emploi, licencié FFME : 9,50 €. Tarifs « Happy Hour » de 12h à 14h (hors week-end) : 5 €.

14 JUILLET

LE FEU D'ARTIFICE



Darré

On en avait été privé en juillet dernier, on va pouvoir se rattraper cette année ! Le spectacle pyrotechnique sur le thème « le plaisir d'être ensemble » va pouvoir être tiré dans les jardins de la Brèche comme à l'accoutumée. La Ville met tout en œuvre pour pouvoir organiser cet événement très attendu chaque été en adaptant les conditions d'accès place de la Brèche à la situation sanitaire.

+ d'infos sur niortedansdehors.fr

L'office de tourisme Niort-Marais poitevin renouvelle ses offres estivales 2021 autour de la nature, l'itinérance et les savoir-faire du territoire et vous propose un nouveau programme d'*Expériences au naturel*.



Alexandra Bodet



Alexandra Bodet

UN ÉTÉ NATURE ET EN ITINÉRANCE

De nombreuses activités extérieures sont proposées adaptées à tout public, familles, jeunes, couples actifs, "jeuniors" et seniors invités à parcourir le territoire à pied, à deux-roues, sur l'eau pour prendre le temps de découvrir notre richesse environnementale.

POUR LES ENFANTS

Aux moins de 13 ans, il est proposé trois catégories d'activités : des "Expériences trappeurs", des rencontres avec les animaux et des chasses au trésor au Donjon de Niort et dans la ville.

NATURE ET ENVIRONNEMENT

L'office de tourisme a développé un large programme de randonnées accompagnées avec des guides nature afin de lever le voile sur d'autres curiosités. À vélo, à pied, en barque, paddle, Trotrix (trotinette électrique tout-terrain) ou fat-bike (VTT électrique à gros pneus), ces sorties de 2 heures révèlent le meilleur des paysages du Niortais et du Marais. Mention spéciale pour la descente de la Sèvre en canoë, de Scieq à Port Boinot à Niort, pour une découverte inhabituelle du fleuve et son entrée dans la ville.

SAVOIR-FAIRE ET PATRIMOINE

Le territoire se découvre aussi par le goût lors de visites-dégustations chez des producteurs ou sous les halles de Niort où, chaque jeudi, vous déambulerez d'un étal à l'autre avec une guide de la scop Atemporelle. Plusieurs producteurs vous offriront leurs produits à déguster.

 [+ d'infos sur niortmaraispoitevin.com](https://www.niortmaraispoitevin.com)



Dairi

DES RÉSERVATIONS EN LIGNE.

Afin de réduire son impact environnemental, l'office de tourisme n'éditera pas, cette année, de brochure de billetterie et restreindra la publication de ses supports papier. Pour réserver vos activités et vous informer sur l'offre 2021, rendez-vous sur son site web et cliquez sur l'onglet rouge en haut de la page d'accueil ou rendez-vous au comptoir des itinérances, au rez-de-chaussée du Séchoir, à Port Boinot, ouvert de 10h à 12h30 et de 14h à 19h, tous les jours en juillet et août.

À PRÉ-LEROY

DU 3 AU 5 SEPTEMBRE

GRANDE FÊTE MÉDIÉVALE : LA RECOUVRANCE #2

Du 3 au 5 septembre, Niort renoue avec son passé médiéval. La Ville organise la 2^e édition de La Recouvrance, une grande fête organisée à Pré-Leroy.



DR

La Recouvrance marque une date historique pour Niort, celle de la reprise de la ville aux Anglais en 1373 par Du Guesclin. Début septembre, les Niortais et les Deux-Sévriens vont pouvoir se replonger à l'époque du Moyen Âge à l'occasion d'une grande fête qui se tiendra à Pré-Leroy.

À l'initiative et avec le soutien de la Ville, l'association La Du Guesclin propose un événement festif pour embarquer petits et grands dans un bond vers le passé.

UN MARCHÉ MÉDIÉVAL

DÈS VENDREDI 3 SEPTEMBRE

C'est à Pré-Leroy que s'installera un marché artisanal avec ses échoppes et pavillons durant toute la durée de la manifestation. Un authentique village médiéval regroupera de nombreuses tentes dévolues à cette faste période : cuisine, médecine, taille de pierre, tir à l'arc, forge... et bien sûr, des boissons médiévales et mets d'époque ! Il sera le lieu idéal pour lancer et inaugurer officiellement la fête à 18h, avec une présentation de toutes les compagnies au son des canons.

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5

SEPTEMBRE : machines de guerre, saltimbanques et chevaliers

11H30 : la Cie La Maisnie de l'Ermine vous invite à découvrir un camp d'artilleurs du 14^e et 15^e siècle.

14H ET 17H15 : La Cie Machina Silente présente un spectacle ludique et pédagogique avec démonstrations de machines de sièges (trébuchet, couillard, pot à feu et bombarde).

Badin l'Agile, le saltimbanque vous conte des farces médiévales et assure des animations de jonglerie.

15H : spectacle de reconstitution de tournois de chevaliers en armures (joutes, jeux équestres, pomme à l'épée, javelot, quintaine).

16H30 : La Grant Compaigne, la Mesnie du Blanc Castel, la Chasse Arthus, trois compagnies proposeront des démonstrations de techniques de combat en armure.

18H30 : clôture des démonstrations par la Cie La Maisnie de l'Ermine et le tir d'une grosse bombarde de la période de la guerre de 100 ans, reconstituée à l'identique et unique en France.

ET AUSSI SAMEDI 4 SEPTEMBRE

À PARTIR DE 10H : grand défilé des troupes en centre-ville.

PUIS À PARTIR DE 20H : abondant repas médiéval animé par la troupe Corazon.

Vos sorties en détails sur niortdedansdehors.fr

Plus d'actus sur :



Facebook/VilledaNiort
Twitter/Mairie_Niort • instagram ville_de_niort

