

DÉCOUVERTES . FESTIVALS . CINÉMA . PARTICIPATION . MARCHÉS . CENTRE-VILLE . PROPRIÉTÉ . SANTÉ . COMMERCE . DÉVELOPPEMENT DURABLE . EXPOSITIONS
ASSOCIATIONS . DÉMARCHES . SOLIDARITÉS . SÉCURITÉ . ACTUALITÉS . LOGEMENT . ACTIVITÉS . QUARTIERS . INTERACTIVITÉ . MULTIMÉDIA . PARENTS
ENFANTS . RENCONTRES . PATRIMOINE . TOURISME . SOCIAL . PROJETS . ÉCONOMIE . HANDICAP . VACANCES . ÉDUCATION . NATURE . ENTREPRISES . FAMILLE
TRAVAUX . MUSIQUE . SERVICE PUBLIC . SPORT . EMPLOI . EXPRESSION . HISTOIRE . CITOYENNETÉ . VIE QUOTIDIENNE . LOISIRS . DÉMARCHES . TRANSPORTS

VIVRE à NIORT

WWW.VIVRE-A-NIORT.COM / Le magazine municipal d'information

MARS 2013 / N°228

LA VILLE NOUS FAIT UNE SCÈNE

Les bars du centre-ville et quelques
lieux étonnants s'ouvrent
au festival de musiques
actuelles Nouvelles scènes,
du 18 au 23 mars.

P.18

DANS CE NUMÉRO



ÉDUCATION P.13

**Sports et études
dans le même tempo**

Football, natation, volley... Nos collègues et lycées préparent plus de 200 élèves dans leurs sections sportives. Reportage avec les footballeurs de Fontanes, des salles de cours au stade.



POLLUTION P.14

**Des rues et
des parcs plus naturels**

La Ville a limité au maximum ou supprimé les traitements chimiques et utilise d'autres méthodes pour l'entretien des rues, des parcs et des stades. Avec des résultats concrets sur la qualité de l'eau.



Christophe, agent d'exploitation des équipements sportifs, appareillé suite à une perte d'audition

Un autre regard sur le handicap

- On résume souvent **notre perception du handicap** aux seuls fauteuils roulants. Mais savez-vous que le handicap moteur ne rassemble qu'une partie des personnes rencontrant des limitations dans leurs activités ?
- **Il existe d'autres types de handicap**, moins visibles. Ceux liés aux déficiences mentales, auditives, aux difficultés d'élocution, ceux qui font suite à une maladie (diabète, cancer, sclérose en plaques) et tant d'autres...
- La Ville porte la volonté d'élargir nos représentations des diverses incapacités. En plus des questions d'accessibilité, cruciales au demeurant, une profonde évolution des mentalités est en cours.
- **Les directions de projet Agenda 21, de l'Enseignement, des Espaces publics, de l'Animation de la cité, des Ressources humaines** notamment, travaillent pour changer notre regard sur le handicap et ainsi faciliter l'accès de tous à l'école, à l'emploi, aux loisirs...

PLUS D'INFOS SUR vivre-a-niort.com

→ rubrique enjeux et projets/politique-handicap





VOS RUBRIQUES / MARS 2013 / N°228

■ AVANT-PREMIÈRE 4



Le festival Impulsions nous donne rendez-vous du 8 au 16 mars.
P.7

■ VILLE OUVERTE 8

■ PAROLES D'ÉLUS 16

■ RENCONTRE 17

■ ÉCOUTEZ-VOIR 18



Titus dans Magic Gordon et toutes les sorties du mois.
P.21

VIVRE à NIORT.com



- > Retrouvez toute l'actualité de votre ville.
- > Réagissez, commentez les articles.
- > Accédez aux contenus en lecture mp3.
- > Prolongez la lecture avec des suppléments au dossier du mois.

POUR TOUT RENSEIGNEMENT

PERMANENCES DES ADJOINTS

Vous pouvez joindre les adjoint(e)s au Maire en composant le :
05 49 78 75 09 ou **05 49 78 73 47**

RENDEZ-VOUS AVEC MADAME LE MAIRE

Vous pouvez rencontrer le Maire, il vous suffit de prendre rendez-vous en téléphonant au **05 49 78 75 11**

BOITE AUX LETTRES

Vous pouvez adresser un courrier à Madame le Maire en le déposant dans la boîte aux lettres, place de l'Hôtel de Ville ou par e-mail : **secretariatdumaire@mairie-niort.fr**

VIVRE à NIORT

MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATION
Direction de la communication de la Ville de Niort - Hôtel de Ville,
place Martin-Bastard - BP 516 - 79022 Niort Cedex.
Tél. **05 49 78 74 87**.

Directrice de la publication : Geneviève Gaillard, Maire de Niort ■ Directeur de la rédaction : Bruno Paulmier ■ Rédactrice en chef : Véronique Duval ■ Rédacteur en chef adjoint : Karl Duquesnoy ■ Journaliste : Jean-Philippe Béquet ■ Ont participé à ce numéro : Darri (photo), Alex Giraud (photo) ■ Photographe : Bruno Derbord ■ Création / Réalisation : Agence Capsule / Agence Glyphes - Niort ■ Impression : Imprimerie Vincent - Tours ■ Distribution : Adrexo - Niort ■ Numéro d'ISSN : 1261 - 8705. Dépôt légal à parution.

Photos de couverture : Alex Giraud/Nouvelles scènes 2012/ Nadeah à l'Hôtel de Ville, Darri, Éric Chauvet.



CE MAGAZINE EST DIFFUSÉ À 35 000 EXEMPLAIRES ET IMPRIMÉ SUR PAPIER CERTIFIÉ PEFC.



Nature et culture nous montrent le même chemin : celui qui donne du sens à la vie.

UNE VILLE DE CULTURE, UNE VILLE PAR NATURE !

La nature et la culture..., couple inséparable de la philosophie s'il en est, sont à l'affiche de ce numéro de mars de votre magazine ; nature et culture qui nous montrent le même chemin : celui qui avance vers la beauté, qui atteint l'essence des choses, qui donne du sens à la vie. Celui qui nous dit combien l'autre est une richesse. Et quoi de mieux que l'art de la photographie pour en témoigner ! C'est à cela que s'attachera la Villa Pérochon, nouveau Centre d'art contemporain dédié à la photographie, qui ouvrira très prochainement ses portes et accueillera en résidence huit jeunes photographes internationaux qui s'intéressent aux hommes dans leur quotidien et leur environnement.

Ce nouvel espace culturel labellisé, porté par l'association Pour l'Instant, vient enrichir les offres culturelles des scènes labellisées niortaises, que sont le Centre d'Action Culturelle Moulin du Roc, le Centre National des Arts de la Rue et le CAMJI, espace dédié aux musiques actuelles.

Si une attention particulière est apportée à la culture, il est aussi primordial, à l'heure où l'Homme semble prendre conscience de l'importance d'être en résonance avec les éléments, de porter une attention particulière à la nature. Aussi, la municipalité a développé et mis en œuvre des techniques de respect de l'environnement.

La gestion différenciée est une façon de gérer les espaces verts en milieu urbain qui consiste à ne pas appliquer à tous les espaces la même intensité ni la même nature de soins.

Afin d'optimiser le travail des agents municipaux travaillant à l'entretien des espaces verts, de préserver à la fois la biodiversité et la qualité de l'eau, la ville



Marie Delage

> GENEVIÈVE GAILLARD
Maire de Niort,
députée des Deux-Sèvres

de Niort a mis en place une gestion différenciée de ses espaces verts. Chaque parcelle est ainsi classée en fonction de son usage et de sa fonction afin de recevoir le traitement le mieux approprié. En effet, les pratiques de désherbage des collectivités ont souvent valeur d'exemple pour les citoyens. Ces derniers n'ont malheureusement pas toujours eu le bon modèle sous les yeux. Pourtant la mise en œuvre de nouvelles techniques, l'expérimentation, la prise en compte du désherbage lors de la création de nouveaux aménagements contribuent à limiter l'usage des pesticides. Ces pratiques associées à l'information des particuliers peuvent amener ces derniers à réfléchir sur leur propre comportement. Avec les beaux jours qui s'annoncent et l'achèvement des jardins de la Brèche, quelle joie de pouvoir profiter d'un centre ville embelli, dynamisé, animé, reverdi et davantage respectueux de l'environnement ! ■

RENDEZ-VOUS

10 MARS //

Bourse aux oiseaux. L'Amicale des volières des Deux-Sèvres perchera sa 37^e bourse d'échanges à la Halle des peupliers de Noron. 3000 oiseaux, 150 éleveurs – la plupart amateurs – c'est l'une des trois plus importantes du pays. Tous les animaux seront bagués.

> Halle des peupliers de Noron, le 10 mars de 9h à 18h.

16 MARS //

Mon sang, bien sûr ! Pour pallier une hausse des besoins de transfusion, l'Etablissement Français du Sang (EFS) fait appel à la générosité collective. Samedi 16 mars, les deux Rotary clubs de Niort et l'EFS, avec la Ville et la CCI 79, se mobilisent pour la 4^e édition de l'opération "Mon sang pour les autres". Une journée de collecte et de promotion du don, festive et animée. Rendez-vous place du Temple de 9h à 18h. Il y aura de la musique, de la danse et de la vie pour permettre de sauver celle d'autres, moins chanceux. Vous avez plus de 18 ans et pesez plus de 50 kg, vous êtes en bonne santé ? Alors n'hésitez pas... Donnez !

> Place du Temple, le 16 mars de 9h à 18h.



23 ET 24 MARS //

7^e Salon du vin et de la gastronomie. Du pain, du vin, du boudin... Et bien d'autres douceurs qui flattent les papilles. Le programme du 7^e Salon du vin et de la gastronomie, organisé par le Lions club Val de Sèvre, est toujours aussi alléchant. Les 23 et 24 mars, le Dôme de Noron et son restaurant accueilleront 90 exposants qui proposeront des produits que l'on ne trouve pas chez les commerçants niortais. Cette année, c'est à l'association "Enfant & santé" que le Lions club reversera une partie des bénéfices réalisés. L'an passé, un chèque de 6 000 € et un gerbeur (d'une valeur de 4 000 €) avaient été offerts au Secours populaire.

> Dôme de Noron, les 23 et 24 mars.

29 MARS //

Habitat écologique. L'association les Fourmis'colos organise un temps d'échanges et de témoignages sur le thème "Habiter écologique" le 29 mars à 20h à la maison de quartier de Sainte-Pezenne. Ouverte à tout public et aux professionnels, cette manifestation traitera notamment des maisons en paille, en bois et en pierre.

> Maison de quartier de Sainte-Pezenne, le 29 mars à 20h.

19 MARS PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

IL EST LIBRE RICHA

RICHARD STALLMAN, PÈRE FONDATEUR DU LOGICIEL LIBRE DONNERA UNE CONFÉRENCE À L'ACCLAMEUR EN CONCLUSION DE LA PREMIÈRE ÉDITION DE "NIORT NUMÉRIC".

Son nom n'est pas sur toutes les lèvres, mais très nombreux sont ceux qui utilisent le fruit de ses recherches et bénéficient de sa générosité. Richard Matthew Stallman est ce programmeur américain, génial et un peu fou à la fois, père fondateur du logiciel libre au début des années 1980. Il fera une escale exceptionnelle à Niort, mardi 19 mars, pour une conférence, en français, à 19h30, à l'Acclameur. Une intervention qui viendra clôturer la première édition de Niort Numéric, destinée à mettre en valeur cette filière très présente et active sur le Niortais. *(Lire en encadré)*

PARTAGE, ÉTHIQUE ET SOLIDARITÉ

À contre-courant des géants de l'informatique qui ne jurent que par l'exclusivité de leurs logiciels propriétaires, Stallman prône le partage, l'échange et la solidarité, conférant une dimension éthique et communautaire au monde numérique. "Le logiciel libre, c'est une voiture dont on peut ouvrir le capot, comprendre comment fonctionne le moteur et mettre les mains dans la mécanique pour en améliorer les performances", schématise Bernadette Chaulot, enseignante informatique à l'IUT et chef du département STatistique et Informatique Décisionnelle (STID). "Le logiciel libre est un thème transversal intéressant parce qu'on touche à la fois au juridique, à la technique, à l'informatique, à l'économie de l'immatériel" ajoute la professeure. Le logiciel libre c'est, par exemple, la suite bureautique Open Office, le navigateur web Firefox, le système d'exploitation Linux. Entre autres programmes qui viennent de trouver un supporter en la personne du Premier Ministre. Jean-Marc Ayrault vient de diffuser à l'ensemble des ministères une circulaire invitant à "L'usage du logiciel libre dans l'administration". ■

PROGRAMME NUMÉRIQUE

- **Forum des métiers du numérique :** de 13 h 30 à 17 h 30, à destination des étudiants, lycéens et demandeurs d'emploi.
- **Show room technologique :** de 13 h 30 à 19 h, dans le hall d'accueil. Présentation des savoir-faire des entreprises numériques régionales.
- **Ateliers informatiques et numériques :** de 14 h à 18 h. Pour mieux comprendre et utiliser les TIC à la maison ou au travail.



VIVRE à NIORT.com

La première édition de Niort Numéric en détail sur : bit.ly/niortnum

QUELQUES CHIFFRES

116 SSII

(SOCIÉTÉ DE SERVICES EN INGÉNIERIE INFORMATIQUE) RECENSÉES SUR LE BASSIN NIORTAIS.

1 300 À 1 500

SALARIÉS DANS CETTE FILIÈRE.

45 À 55 MILLIONS D'€.

CHIFFRE D'AFFAIRES GÉNÉRÉ PAR CES ENTREPRISES.

150

LE NOMBRE D'EMPLOIS QUE CES SOCIÉTÉS POURRAIENT CRÉER D'ICI FIN 2013.



Bruno Derbord

Les étudiants du STID ont organisé la venue de Stallman.



DR

> Les étudiants aux manettes

Les étudiants de licence statistiques commerciales du département STID qui ont pris en main la venue de Stallman n'en reviennent toujours pas. Déjà impressionnés à l'idée de le recevoir, ils s'étonnent de la facilité avec laquelle ils ont "accroché" le grand bonhomme. "On lui a envoyé un mail et quelques heures plus tard, il répondait OK pour le printemps 2013, lance Coline. Au début, on ne se rendait pas bien compte, mais quand on a vu tout ce qu'il a fait, sa philosophie et ce que représente le logiciel libre, alors là oui, on a commencé à trouver ça impressionnant".

Le projet s'est ensuite accéléré en recevant l'adhésion des acteurs niortais du numérique et des collectivités locales. "On pensait faire la conférence dans notre petit amphithéâtre, elle aura finalement lieu à l'Acclameur". Nos étudiants n'avaient plus qu'à se retrousser les manches. De leurs recherches est né un diaporama et un site Internet a été créé à l'adresse : www.richard-est-a-niort.fr. "Cinq groupes d'étudiants ont travaillé dessus. Les professeurs ont fait une fusion des meilleures propositions. C'est l'idée du logiciel libre. La collaboration, le collectif qui prime sur la réussite individuelle", explique Olivier.

Faire venir à Niort le père du logiciel libre restera, à n'en pas douter, une grande expérience dans leur cursus au PUN.

> À l'Acclameur, mardi 19 mars, à 19 h 30. Gratuit. Ouverture des portes dès 18 h. Restauration rapide sur place.



20 ET 21 MARS PAR JPB

La fête avec les étudiants

Le 4^e "Campus en festival" marquera un temps de rencontres entre le Pôle universitaire et le centre-ville. L'idée, c'est de s'amuser, mais pas seulement. Campus en festival offre l'opportunité de mixer deux lieux et deux populations. Deux jours durant, les étudiants descendront en ville et les Niortais seront invités à investir le Pôle universitaire pour des animations et des temps musicaux.

Cette année, quatre étudiants de 1^{re} année de master de l'Institut des risques industriels, assurantiels et financiers (IRIAF) ont pris les rênes de l'organisation. Le mercredi 20 mars sera plus volontiers consacré à la découverte du campus avec, à 10h, un petit déjeuner avec les étudiants. L'après-midi, une banda conduira une déambulation entre place de la Brèche et Centre national des arts de la rue, avec des artistes de Cirque en scène. Retour au campus pour une conférence sur la recherche et le vernissage d'une exposition de tableaux microscopiques. Jeudi 21, repas à thème au restaurant universitaire et escalade de 10h à 17h. Et le soir, en partenariat avec Nouvelles scènes (*lire p. 18*), les étudiants proposeront un concert avec le groupe Jupiter, à 23h au Moulin du Roc. ■

> Les 20 et 21 mars, au PUN et centre-ville. Gratuit.



DR Le groupe Jupiter.



VIVRE à NIORT.com

Le programme complet du festival sur : bit.ly/ncampus

14 MARS

Ça gaze pour la méthanisation

Pour tout connaître des enjeux de la méthanisation, rendez-vous au Pôle universitaire, jeudi 14 mars où se tiendra un forum sur le sujet. À l'invitation de quatre étudiants de 2^e année de DUT HSE (Hygiène, sécurité, environnement) des spécialistes et des utilisateurs expliqueront ce procédé biologique qui transforme effluents et matières organiques en biogaz, par l'action de bactéries. Une énergie ensuite valorisable en chaleur, électricité, biocarburant... La pollution convertie en énergie, le bénéfice est double. ■

> Jeudi 14 mars, de 14h à 18h, au PUN. Ouvert à tous. Gratuit.

RENDEZ-VOUS

15 AU 22 MARS //

À la rencontre des Voyageurs.
 Pour voir au-delà des préjugés, l'association départementale pour l'accueil des gens du voyage propose de découvrir la vie et la culture des voyageurs. Le CSC Souché sera le cœur niortais de cette semaine de rencontres avec les gens du voyage. Mardi 19 mars, à 20 h 30, soirée tout public autour du film *Liberté* de Tony Gatlif et vendredi 22 mars, le Thierry Mètreau Quartet donnera un concert intitulé "Django, jazz et voyage". Une exposition sera installée du 19 au 22 mars, sur le thème "Gens du voyage : s'informer pour mieux comprendre", ainsi que des poèmes (haïkus) gravés sur des tablettes d'argile par la classe passerelle du collège Fontanes. Un fonds documentaire (livres, CD, DVD) sera exposé toute la semaine à la médiathèque centrale Pierre-Moinot et à la bibliothèque de Souché.

> Du 15 au 22 mars, au CSC Souché, rue de l'Aérodrome. Également à Mauzé et Aiffres. Gratuit.
 Renseignements : le programme complet au 05 49 74 09 75 (ADAGV).



DR



9 ET 10 MARS PAR KARL DUQUESNOY

Bruno Derbord

Jardins à la niortaise

Les 9 et 10 mars, la société d'horticulture des Deux-Sèvres fêtera la 30^e édition de Printemps aux jardins, sur le thème de "La fête des plantes". L'ancien salon de l'horticulture et de la motoculture s'est auto-rebaptisé voici 4 ans, "car le nom faisait trop professionnel". Alors que l'ambition est toute autre : "Nous voulons organiser une rencontre entre le monde pro et les visiteurs amateurs, en proposant autre chose qu'un vaste Jardiland", précise Jean-Claude Vallet, responsable de l'événement. Cette "autre chose", c'est l'échange et l'enrichissement mutuel. Outre les stands de producteurs, des conférences seront proposées : "La culture et la cuisine des plantes sauvages", "Les légumes à (re)découvrir"... Patricia Beucher, chroniqueuse sur RTL, animera une causerie sur la cuisine des légumes. Cette année est également celle du 160^e anniversaire de la naissance de la "société savante". Forte de ses 300 adhérents, elle rayonne au

niveau départemental. Ses activités sont variées : art floral, conférences bimensuelles, gestion d'un fonds documentaire... "L'objectif est de faire se rencontrer des gens qui ont des approches différentes du jardinage". La réflexion ne fait pas de rase-mottes. "Car jardiner est un acte de résistance, face au rouleau compresseur de la consommation de masse", explique Joël Bolteau, nouveau venu dans l'association. ■

> Les 9 et 10 mars, de 10h à 19h, Parc des expositions.

LE CHIFFRE : 144

Ce 27 mars marquera le 144^e anniversaire de la naissance de Maurice Métayer. Bienfaiteur de l'association, il lui a fait don du domaine 37 quai Métayer et d'un vaste terrain quai de Belle-Île, utilisé comme jardins familiaux : 29 parcelles de 200 mètres carrés.

16 ET 17 MARS PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

Puces, pucerons et bonnes affaires



Bruno Derbord

La passion de la bécane vous démange ? Venez vous gratter aux 28^e Pucés Motos, à Noron, les 16 et 17 mars. Ces Pucés-là ne donnent pas de boutons, elles inoculent juste le philtre de la passion. Piqués de moto, ils reviennent chaque année plus nombreux (40 000 l'an passé) à ce grand événement organisé depuis 28 ans par le club Les Pucerons. Sur 16 000 m², le Parc des expositions de Noron va de nouveau recevoir professionnels et particuliers, 360 exposants qui vendront des pièces détachées, des motos, des vêtements... Il y aura forcément de bonnes affaires à faire. Soucieux d'innover, les Pucerons élargissent l'espace dédié au salon moto et proposent une exposition d'anciennes bécanes, rares et insolites. Et comme toujours, une consigne à 1 euro permettra de se délester de casques et blousons pour arpenter librement les allées et assister aux animations et spectacles. C'est le team Duke qui assurera le show moto à raison de deux passages le samedi après-midi et trois le dimanche. Le groupe deux-sévrien Blue Ducks jouera les deux après-midis entre les baptêmes de jet-ski sur le plan d'eau et le samedi soir, on guinchera sous les lampions. ■

> Les 16 et 17 mars, au Parc des expositions de Noron.

ENCORE BESOIN D'IMPULSIONS



Le Maxi monster music show présentera *Soir d'amour à Monte-Carlo*, le 16 mars à 21 h au Moulin du Roc. DR

LE FESTIVAL IMPULSIONS POURSUIT SON ŒUVRE D'ÉDUCATION POPULAIRE SUR L'ÉGALITÉ DES GENRES.

Thème 2013 : Féminisme et humanisme. Le combat pour la parité homme-femme est plus que jamais d'actualité pour Mary Léaument, directrice artistique du festival multiculturel Impulsions. L'événement "féministe" inaugurera le programme chargé de sa sixième édition – le 8 mars, Journée internationale des femmes – par une conférence, un chœur de femmes, un récital de piano. Le 9 mars, il descendra dans la rue, au marché. À partir du 15 mars, le festival deviendra cinématographique, théâtral, musical...

FAIRE ÉVOLUER LES MENTALITÉS

"Les lois vont dans le bon sens, certes, mais leur application est freinée, précise Mary Léaument. On dit que les pratiques évoluent, qu'il y a une prise de conscience générale sur la répartition des tâches ménagères par exemple, mais rien ne bouge dans les faits".

Depuis six ans, l'association Impulsions femmes œuvre donc à l'évolution des mentalités, sur le terrain. *"Nous menons un travail de recherche sur la présentation artistique de notre discours".* Plusieurs opérations d'éducation populaire sont ainsi menées par le collectif, qui n'hésite pas à aller chercher son public. D'ici juin, quatre lycées niortais accueilleront des représentations théâtrales, suivies de débats sur la notion de genre, des pièces ont été jouées chez l'habitant... *"Nous constatons un regard de plus en plus individualiste de la société. Pour nous, le combat ne peut être que collectif".* L'échange est donc au cœur de la démarche. ■

> Les 8, 9, 15 et 16 mars.



VIVRE à NIORT.com

Retrouvez le programme du festival sur : bit.ly/festimp

23 MARS

Ils logent les jeunes

L'association L'escale participe à la journée portes ouvertes organisée sur le département avec trois autres associations des Deux-Sèvres. Les jeunes et leurs parents seront accueillis au Foyer habitat jeunes de l'Atlantique de 10h à 17h. Ils pourront visiter les espaces collectifs, ses chambres et studios et découvrir les services proposés ainsi qu'une vidéo réalisée par des résidents. L'escale gère 250 logements pour les 16-30 ans. Deux résidences (Villon et Champollion) sont réservées aux étudiants et deux autres (L'Atlantique et La Roulière) aux jeunes en situation de mobilité professionnelle. L'association travaille aussi avec 120 propriétaires adhérents qui proposent en ligne des locations sur le site www.siloj79.fr ■

> L'escale, 147 rue du Clou-Bouchet, tél. 05 49 79 17 44.

23 ET 24 MARS

Les belles Américaines

Après les motos, d'autres belles mécaniques pavaneront à Noron, les 23 et 24 mars. Voitures, vans et camions américains, trikes, choppers, Harley Davidson... dans leur jus ou customisés, investiront le Parc des expositions pour le 13^e America'Niort organisé par le club US Bielles. Les fans du genre trouveront pièces et accessoires pour réparer, bichonner et embellir leurs engins. Au total, 150 exposants, avec stands western, restauration rapide, grillades, taureau mécanique et l'indispensable danse country animée par Adrian Simons. Les véhicules feront une balade en centre-ville, dimanche entre 10h et 12h. ■

> Samedi 23 mars de 9h à minuit, dimanche 24 mars de 9h à 19h, à Noron.

PHOTOGRAPHIE PAR VÉRONIQUE DUVAL

LES RENCONTRES, DU NIL À LA

LES RENCONTRES DE LA JEUNE PHOTOGRAPHIE INTERNATIONALE MARQUENT L'OUVERTURE DE LA VILLA PÉROCHON, CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DÉDIÉ À LA PHOTOGRAPHIE

Cette année, l'association Pour l'Instant fait coïncider les Rencontres de la jeune photographie internationale avec l'ouverture de la Villa Pérochon, centre d'art photographique contemporain. Huit jeunes photographes de cinq pays différents arrivent à Niort le 28 mars. Leur résidence durera jusqu'au 14 avril. Un jury présidé par Denis Dailleux, le photographe choisi pour être conseiller artistique, les a sélectionnés parmi plus de cent candidats. Cette résidence s'accompagne de plusieurs expositions, dès le 5 de ce mois au Moulin du Roc et à partir du 29 mars à La Villa Pérochon (*lire encadré*).

Après quasi vingt ans de bénévolat, Patrick Delat devient directeur du tout nouveau centre d'art contemporain photographique. Il présente les lauréats. "Les travaux sélectionnés par le jury s'intéressent beaucoup à l'humain. Rasel Chowdhur (Bangladesh) montre l'impact de la pollution sur les paysages. Ai Estelle Barreyre, de l'école d'Arles, a réalisé un travail sur les



Photographie de couverture du livre *Fils de roi, portraits d'Égypte*, paru chez Gallimard.

Denis Dailleux

STATISTIQUE / EN CHIFFRES PAR VÉRONIQUE DUVAL

Une enquête nationale sur le travail

L'Institut national de la statistique et des Études économiques – Insee – lance une grande enquête sur l'emploi. Reconduite par trimestre, cette étude observe la situation professionnelle et la formation des personnes de plus de 15 ans. Les ménages niortais qui font partie de l'échantillon national sont avertis par une lettre indiquant l'objet de l'enquête et le nom de l'enquêteur. Celui-ci possède une carte officielle. Cette consultation commencée le 18 février se déroulera en plusieurs phases tout au long de l'année et jusqu'à début 2014. Les personnes seront interrogées à chaque étape, sachant que chaque série de questions dure en moyenne dix minutes. Les réponses resteront anonymes et seront exploitées uniquement dans un but statistique. L'Insee conduit de nombreuses études sur différents thèmes :

logement, emploi... Elle conduit aussi chaque année le recensement de la population. Les derniers chiffres communiqués en janvier 2013 établissent la population totale niortaise à 59 507 personnes, soit une progression de 400 individus par rapport à janvier 2012. Le résultat doit cependant s'analyser sur la durée et les chiffres du dernier recensement seront connus en janvier 2014. ■



Fotolia/Dmitry Nikolaev

EN BREF

Le mois de l'emploi //

→ La Région Poitou-Charentes et la Préfecture de Région organisent un **Forum de l'emploi dans les services publics**, mardi 12 mars au Pôle universitaire. Les collectivités territoriales, les services de l'État et de l'éducation, de l'université, les services de défense et sécurité, de santé, La Poste viendront présenter les métiers dans lesquels ils recrutent. Ouvert de 9 h à 18 h. Entrée libre. Venir avec plusieurs CV de 9 h à 12 h à Pôle emploi, 20 rue Léo-Lagrange.

→ Lundi 25 mars, coup d'envoi de la **9^e Semaine de l'emploi**, à Niort. Ce prélude à une tournée de cinq jours dans le département mettra l'accent sur les métiers de l'hôtellerie-restauration. Au programme : rencontres avec des recruteurs, information sur les métiers, de 9 h à 12 h à Pôle Emploi, 20 rue Léo Lagrange.

SÈVRE

transexuels. Nadège Abadie, qui sort de l'école Louis-Lumière, interroge le quotidien. Gaël Bonnefon, des Beaux-Arts de Toulouse, met en scène un monde crépusculaire. Mireia Ferron Esquena vient de Barcelone et travaille le noir et blanc. Le Belge Mickael Soyez s'inspire de son environnement proche, la Japonaise Ayaka Yamamoto réalise des portraits de femmes et le Français Vasantha Yagananthan s'est intéressé à la dernière plage sauvage de France."

UNE CONSTRUCTION COLLECTIVE

Denis Dailleux partagera son savoir avec les résidents. Ni maître ni professeur, "Il sera l'aiguillon, posera la bonne question". Ses œuvres d'une

DENIS DAILLEUX

Denis Dailleux est né en 1958 à Angers. Il vit au Caire. Christian Caujolle, conseiller artistique des Rencontres 2010, parle de son travail : "Avec la délicatesse qui le caractérise, il pratique une photographie apparemment calme, incroyablement exigeante, traversée par des doutes permanents et mue par l'indispensable relation personnelle qu'il va entretenir avec ce - et ceux - qu'il va installer dans le carré de son appareil."



"Je suis tombé amoureux de l'Égypte" Denis Dailleux.

LES EXPOSITIONS DES RENCONTRES

AU MOULIN DU ROC

Du 5 mars au 31 mai
à la galerie

→ Œuvres des photographes accueillis en résidence : du 5 mars au 12 avril seront exposées les photographies présentées au jury et du 13 avril au 31 mai, celles réalisées lors de la résidence.

Du 29 mars au 31 mai
au Belvédère

→ My space, de Marcel Kanche et Jean-Luc Fouet, création photographique et sonore à partir d'entretiens auprès d'habitants des quartiers du Clou-Bouchet et de la Tour-Chabot-Gavacherie.

À LA VILLA PÉROCHON

Du 29 mars au 31 mai,
à la galerie

→ Le Nil dans mes veines : une cinquantaine d'œuvres de Denis Dailleux sur l'Égypte, les habitants du Caire et les martyrs de la révolution égyptienne.

Du 2 avril au 31 mai,
au jardin

→ Douze femmes ouvrent hier, de Camille Perreau et de Florence Brochoire, réalisée dans le cadre du cycle Mémoire ouvrière.

> Toutes les expositions sont ouvertes du mardi au samedi de 13h30 à 18h. Accès libre. Possibilité de visite commentée pour minimum 5 personnes, réservation Jean-Luc Fouet au 06 85 95 99 00.
> Moulin du Roc, boulevard Main.
> Villa Pérochon, 64 rue Paul-François-Proust.

FORUM JOB PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

Jobi, joba

LE FORUM JOBS DU CENTRE INFORMATION JEUNESSE EST DE RETOUR AVEC SON LOT D'OFFRES, DE BONS PLANS ET DE CONSEILS. DEUX RENDEZ-VOUS, LES 13 ET 16 MARS.

Bientôt le printemps ! C'est le moment de penser à votre prochain job d'été. Chaque année le Forum jobs du CIJ (Centre information jeunesse) revient en mars, en même temps que les cigognes. Car c'est dès maintenant qu'il faut se mettre en chasse pour décrocher les meilleurs boulots. Mercredi 13 et samedi 16, le CIJ et la Mission locale des jeunes recevront les candidats au travail saisonnier pour leur proposer des offres d'emplois et leur donner de précieux conseils. Des animateurs initieront à la rédaction des indispensables CV et lettres de motivation. Nouveau cette année : un atelier de simulation d'un entretien d'embauche, pour apprendre à se présenter, mettre ses compétences en valeur et ne pas perdre ses moyens devant un futur

employeur. L'association L'escale proposera des pistes pour se loger au meilleur coût. Important : un pôle d'information concernant la législation du travail renseignera sur les droits du travailleur saisonnier, pour éviter les situations irrégulières et prévenir les arnaques à l'embauche. Un espace sera spécialement dédié aux métiers de l'animation, gros pourvoyeur de jobs estivaux. La journée du mercredi 13 sera plus particulièrement consacrée au volet administratif : atelier CV et lettres de motivation, simulation d'entretien. Les offres d'emplois seront toutefois affichées. Samedi 16, les professionnels seront présents pour proposer leurs offres, discuter avec les candidats et leur donner des conseils. Durant le Forum, le CIJ distribuera son guide



"Trouver un job", bourré de renseignements sur les droits du travailleur saisonnier, comment organiser sa recherche, travailler à l'étranger, les lieux ressources, les secteurs qui recrutent. Une véritable bible à laquelle s'ajoute le site Internet jobs.pourlesjeunes.com qui, l'an passé, a affiché 6 172 offres d'emplois. Plus de 350 jeunes passent chaque année par le Forum jobs, avec un taux de satisfaction qui frise les 100 %.

> Au CIJ, 3 rue de l'Ancien-Musée. Mercredi 13 et samedi 16 mars, de 13h30 à 17h30.

URBANISME PAR VÉRONIQUE DUVAL

UN SCÉNARIO POUR LA VALLÉE GUYOT

LE VISAGE DE LA VALLÉE GUYOT SE DESSINE. LES NIORTAIS SONT INVITÉS À IMAGINER LA VIE DANS CE FUTUR QUARTIER.



Une grande place bordée par l'avenue de Limoges, une coulée verte en fond de vallon, des placettes, des arbres, plus d'un millier de logements individuels, collectifs ou intermédiaires, des commerces, des services et bien d'autres choses encore : voilà quelques-uns des éléments prévus pour s'insérer dans le futur quartier de la Vallée Guyot.

En 2012, les urbanistes, paysagistes, environnementalistes et ingénieurs mandatés par la Ville ont arpenté ses 50 hectares en compagnie des élus du comité de pilotage. Ils ont écouté les membres du comité participatif,

composé de conseillers de quartiers, de riverains et d'un représentant du conseil de développement de la CAN. Ainsi que les agents du Syndicat des eaux du Vivier, de la Ville, de la CAN et du Centre communal d'action sociale qui participent au comité de suivi technique élargi.

Une fois un diagnostic partagé et les scénarios d'aménagement débattus, les maîtres d'œuvre ont élaboré un scénario de synthèse, approuvé par les élus en janvier dernier. Le bureau d'étude entre maintenant dans une phase technique plus détaillée, avec un travail îlot par îlot suivi par le comité technique. Il s'agit de préparer le dossier de la zone d'aménagement concerté (ZAC) qui doit être créée en fin d'année.

VIVRE ENSEMBLE

Pendant ce temps, la concertation se poursuit. Il s'agit maintenant de réfléchir à comment vivre ensemble dans ce quartier. Des tables rondes réunissant des professionnels suivies d'ateliers citoyens ouverts à tous sont organisés sur différents thèmes (*lire encadré*). Des questionnaires sont aussi proposés sur le site Internet de la Ville, afin d'ouvrir la concertation à ceux qui sont moins disponibles pour participer aux réunions. Cette démarche fait du projet de la Vallée Guyot un terrain d'expérimentation dont les idées pourraient ensuite essaimer dans d'autres quartiers de la ville.

PARTICIPEZ À L'ÉLABORATION DU FUTUR QUARTIER

Les ateliers citoyens se déroulent de mars à juin, sur différents thèmes. ■ "Agriculture et écologie urbaine" : mercredi 20 mars à 18 h 30. ■ "Commerce / service / économie sociale et solidaire" : mercredi 10 avril à 18 h 30. ■ "Santé / perte d'autonomie / solidarité intergénérationnelle" : jeudi 16 mai à 18 h 30. ■ "Temps libre" : jeudi 6 juin à 18 h 30. ■ "Logement/habitat" : mercredi 19 juin à 18 h 30.

> Lieux : Centre Du Guesclin, salle de conférence n°1 pour toutes les dates, sauf le 6 juin : Hôtel de Ville.



VIVRE à NIORT.com

Découvrez le scénario de l'aménagement de la Vallée Guyot sur : bit.ly/vguyot

TRAVAUX PAR VD



Bruno Derbord

29 fenêtres, pour commencer

Depuis février, des menuisiers interviennent dans le bâtiment C du centre Du Guesclin. L'édifice abrite notamment la médialudothèque et l'école d'arts plastiques de la Communauté d'agglomération. Les 29 fenêtres du premier étage de sa façade ouest, côté cour, vont être remplacées par des ouvertures double vitrées et étanches. Le bois sera peint de la même couleur que l'existant et l'aspect des fenêtres sera identique. Les travaux réalisés par deux entreprises niortaises se dérouleront jusqu'à fin avril. Le planning a été établi en concertation avec les occupants des lieux, de façon à gêner le moins possible l'accueil du public. Le montant de ces travaux à la charge de la Ville s'élève à près de 65 000 euros TTC. Une nouvelle convention est à l'étude entre la CAN et la Ville concernant ces locaux qui sont mis à disposition de l'agglomération. Des tranches de travaux ultérieurs prévoient de changer les 29 fenêtres de la façade est ainsi que les 14 fenêtres des pignons sud et nord, pour 83 000 euros TTC. ■

Habitat Sud Deux-Sèvres //

Le site Internet de l'organisme Habitat Sud Deux-Sèvres a été mis au goût du jour. Esthétiquement plus convivial, l'outil sera aussi très interactif. Vous disposerez de toutes les infos pratiques pour bien gérer votre logement : entretien, économies d'énergie, règle de la vie en collectivité... Un espace, protégé par un mot de passe, vous permettra de stocker des infos, d'effectuer d'éventuelles réclamations, de suivre l'évolution d'un dossier. Prochainement, le site vous permettra de consulter votre avis de loyer et de payer en ligne. Les clients potentiels pourront consulter les annonces, cibler leurs recherches, déposer leurs demandes de logement en ligne.

> À découvrir sur : www.habitat-sud79.fr

Niort à la carte //

Pour la première fois, votre site d'information municipale vivre-a-niort.com vous propose des cartes interactives mises à jour. Vous cherchez à situer l'école Ferdinand-Buisson, contourner une zone de travaux, trouver un parking, situer toutes les pharmacies d'un secteur... Vous pouvez manipuler les plans à volonté, zoomer sur une zone, utiliser la barre de recherche, cacher des éléments pour obtenir un plan bien clair. À terme, le site ne cessera de s'enrichir : espaces verts, Plan local d'urbanisme... Vous pouvez également utiliser ces cartes en déplacement, depuis votre smartphone.

VIVRE à NIORT.com



Découvrez et utilisez sans modération les cartes interactives sur : bit.ly/webcarto

RÉJOUISSANCES BÉNINOISES

LA FANFARE EYO'NLE EST L'INVITÉE DE LA RÉSIDENCE RÉGIONALE AIRE 198. DU 24 AU 31 MARS ELLE SERA À NIORT POUR DES RENCONTRES, DES ATELIERS ET UN GRAND CONCERT.



DR Cuivres, percussions et chants avec Eyo'nle.

Réjoissons-nous" : c'est ce que signifie, en langue Yoruba, le nom de la fanfare béninoise Eyo'nle. Réjoissons-nous donc, car les huit musiciens qui débarquent à la fin du mois vont insuffler du rythme, de la chaleur et de la joie dans notre ville.

Au Bénin, on dénombre jusqu'à 800 fanfares. Celle-ci crée ses musiques en puisant dans les cultures du sud-est du pays. Les rythmes traditionnels s'allient à un style jazzy et festif. Les chants et les danses, les percussions et les cuivres composent un cocktail qui associe les rythmes sacrés du vaudou, l'écriture musicale et l'improvisation. Les pieds dans la tradition et la tête dans le monde contemporain, Eyo'nle a construit un répertoire varié et tonique. La formation a participé à de nombreux festivals en Afrique et en Europe.

À l'initiative de l'association régionale Aire 198, la fanfare séjournera dans chacune des quatre principales villes du Poitou-Charentes avant de rejoindre le festival Musiques métisses à Angoulême le 18 mai.

Début de résidence à Niort, du 24 au 31 mars, pour un semaine riche en rencontres organisées par la Ville avec le centre socioculturel de la Tour-Chabot-Gavacherie.

RENCONTRES AVEC LES ARTISTES

Un grand concert, gratuit et ouvert à tous, sera donné samedi 30 mars sous le chapiteau planté dans la cour du centre Du Guesclin. Auparavant, nous aurons plusieurs occasions de découvrir quelques aspects de la culture béninoise (*lire encadré*).

Les musiciens du Bénin seront accueillis chez des habitants de La Tour-Chabot-Gavacherie. Ils interviendront dans plusieurs établissements niortais : les parents, enfants et enseignants de l'école Pérochon auront droit à un petit-déjeuner en fanfare. Des collégiens de Jean-Zay répéteront avec eux un chant qu'ils travailleront ensuite en classe avant de l'interpréter au festival Musiques métisses. Un groupe de lycéens participera à plusieurs rencontres avec les artistes, jusqu'aux concerts à Niort et à Angoulême. Eyo'nle se déplacera aussi à la maison de retraite des Côteaux-de-Ribray et pour une soirée au centre du Grand Feu. ■

ATELIERS, SOIRÉES ET CONCERTS

■ **Mercredi 27 mars**, tous à la Tour-Chabot : l'ensemble des centres se retrouvera pour des ateliers variés : musique, danse, ateliers couture, cuisine... ■ **Du 24 au 31 mars** : trois ateliers en soirée, à partir de 20 h : initiation à la musique, aux danses et percussions. ■ **Samedi 30 mars de 10 h à 12 h** : rencontres de fanfares, séance de travail sous le chapiteau à Du Guesclin avec Les Traîne-Savates, le Snob et la compagnie ID. Et à 20 h 30, concert d'Eyo'nle sous le chapiteau.

> Manifestations ouvertes à tous et gratuites.

HANDICAP PAR KARL DUQUESNOY

POUR UNE VILLE PLUS ACCESSIBLE

LA COMMISSION POUR L'ACCESSIBILITÉ DES HANDICAPÉS A DRESSÉ L'INVENTAIRE DES ACTIONS MENÉES POUR FAIRE DE NIORT UNE VILLE POUR TOUS.



La commission a visité l'Acclameur en février.

Bruno Derbord

> Un master unique en France

Depuis 4 ans, le site de l'IUFM héberge un Master Intégration des personnes handicapées et en difficulté (IPHD). Formation unique en France, elle forme au Master complet 1 et 2. L'accès en 1^{re} année est plutôt ouvert aux licenciés de sciences humaines généralistes.

> Plus d'infos sur le site du Master IPHD : <http://iufm.univ-poitiers.fr/iphd>

Un plan où figurent toutes les places de parking réservées aux handicapés : c'est l'une des nombreuses avancées marquantes pointées par le rapport annuel de la Commission communale pour l'accessibilité des personnes handicapées (CCAPH). L'entité, composée d'élus de la Ville, du département, de la Communauté d'agglomération et d'une dizaine d'associations, a remis son rapport annuel au Conseil municipal.

Le groupe de travail chargé de "l'information et de la sensibilisation" au handicap rapporte les actions menées pour faire évoluer notre regard. Le public des jeunes a été particulièrement ciblé avec la Commission handicap du Conseil municipal enfants, les centres de loisirs... Celui des sportifs aussi, fort vecteur d'intégration sociale : en octobre, une conférence-débat sur le sport et le handicap avait réuni les acteurs du secteur. Rappelons d'autre part que nos huit clubs de haut niveau ont signé une convention d'objectifs avec la Ville ; la prise en compte du handicap en est un socle.

Le groupe de travail "chaîne de déplacement" a dressé la liste des travaux contribuant à rendre la Ville plus facile. Le rapport souligne les bénéfices de la piétonisation du centre-ville, l'itinéraire adapté

rue des Ecartis, l'aménagement des abords de l'école Jean-Jaurès... Il surligne à cet égard l'engagement des conseils de quartier. Plusieurs chantiers ont été menés dans le cadre du Projet de rénovation urbaine et sociale au Clou-Bouchet et à la Tour-Chabot. École Jean-Zay, salle de sports de l'IUFM, l'Acclameur, des visites sur site ont été organisées avec les associations, pour constater l'accessibilité ou diagnostiquer les besoins. La CCAPH a annoncé les objectifs pour 2013 : rédaction d'une charte "Ville et handicap" et finalisation d'un guide pour la mise en œuvre des mesures d'accessibilité sur le domaine public. ■



VIVRE à NIORT.com

L'intégralité du rapport de la CCAPH et autres infos sur : bit.ly/nhandi

LE CADRE

- **Législation** : la loi du 11 février 2005 impose aux communes de plus de 5 000 habitants de créer une commission communale pour l'accessibilité des personnes handicapées.
- **Agenda 21** : la Ville a intégré la prise en compte du handicap dans son programme.
- **Charte** : en 2013 une charte Ville-handicap sera rédigée, elle valorisera nos progrès en matière d'intégration.

EN BREF

Courir pour aimer la vie //

Ses objectifs : parler et faire parler du handicap. "Courir pour aimer la vie" est une épreuve de 10 km, chronométrée mais sans classement. Elle aura lieu le 24 mars, premier dimanche du printemps. Ceux qui préfèrent marcher pourront suivre le même parcours, version rando relax. Le tracé démarre du stade René-Gaillard, passe sur les chemins des bords de Sèvre par la ferme de Chey et La Roussille. La journée sera le point final d'une semaine de sensibilisation départementale. Au stade, des animations sont prévues, dont celle de K-danse pour l'ambiance country.

> Stade René-Gaillard, départ des randos de 5 km ou 10 km à 9 h 30. Coup d'envoi de la course à 10 h. Rens : 05 49 73 52 14.

Semaine de la santé mentale //

L'événement est organisé au niveau national par l'Unafam. À Niort, il est relayé par le Groupe d'entraide mutuelle et l'association Pep Psy qui regroupe soignants et soignés de l'hôpital psychiatrique. Du 18 au 23 mars, la Semaine de la santé mentale s'appuiera sur le thème de "Expressions dans la ville". Vous pourrez voir des expositions (collage photos, tableaux, recueil de textes) à l'Hôtel de Ville. Le 18 mars à 18 h, lecture de textes écrits par les adhérents et petit concert de piano. Deux films seront projetés le 19 mars à 18 h 30 à la maison des associations : *Le travail un peu, beaucoup, à la folie ou pas du tout* et *Oser témoigner*, suivis d'un débat.

FABRIQUES DE CHAMPIONS



Chaque jour, Pascal Plantivault enseigne les bases du football à ses jeunes élèves.

Découvrez le reportage en images sur les sections foot et natation du collège Fontanes : bit.ly/secsport



DEPUIS PLUS DE 30 ANS, LES FILIÈRES SPORT-ÉTUDES DU COLLÈGE FONTANES PROPOSENT UNE FORMATION COMPLÈTE. ICI, DEVENIR UN CHAMPION PASSE D'ABORD PAR LA TÊTE.

Paul et Théo sont modestes. Faire des plans sur la comète ne semble pas être le genre de ces deux garçons de 15 ans qui n'ont pas un ballon à la place de la tête. Pourtant ils sont parvenus à intégrer la filière sport-études du collège Fontanes. C'est déjà une belle perf' en soi car les places sont chères : une centaine de postulants pour 15 entrées en moyenne. Paul Raynaud a débuté le foot dès l'âge de 5 ans, dans les rangs de l'UA Saint-Florent. Théo Martineau vient de Taizé dans le nord des Deux-Sèvres. Tous deux sont vite sortis du lot, montrant des aptitudes particulières pour leur sport. Repérés, ils se sont rapprochés de la filière sport-études niortaise et du club qui propose le plus haut niveau dans la région : les Chamois niortais.

UNE STRUCTURE D'ÉLITE

Après trois ans passés sur les bancs de Fontanes, ils ont progressé bien sûr. Paul, le milieu défensif et Théo, le défenseur central, sont devenus "des joueurs référents, parmi les meilleurs de la Ligue du Centre-ouest (les 7 départements réunis de l'académie de Poitiers et de Limoges)", explique Pascal Plantivault, coordonnateur des sections. À raison de 2 heures d'entraînement par jour, assorties des 7 heures de



cours classiques, les semaines sont bien remplies. "Nous sommes ici dans une structure d'élite. Le niveau d'exigence est très élevé tant au niveau scolaire que comportemental". Des têtes bien pleines "à qui nous incitons de faire le choix du foot le plus tard possible." Car les lendemains engazonnés peuvent s'avérer incertains. "Ces élèves font preuve d'une maturité précoce. Ils sont habitués à se débrouiller, à s'organiser." Même si Paul et Théo osent à peine rêver à un avenir dans le foot, retenez tout de même leur nom... On pourrait entendre parler d'eux, avec ou sans ballon. ■

CENTRE DE FORMATION DES CHAMOIS

Le club a créé son école technique et son centre de formation en 1986. 60 joueurs sont inscrits cette année : la moitié suit les cours du lycée de la Venise-Verte. Les autres sont engagés dans la filière professionnelle du centre qui les conduit en 3-4 ans vers un Bac pro ou un BTS. Au niveau sportif, ils sont d'abord apprentis, stagiaires pros s'ils percent, puis signent un contrat pour les meilleurs. Sept joueurs de l'effectif de Ligue 2 actuel en sont issus. Les cadres, Pascal Gastien (entraîneur), Franck Azzopardi (son adjoint) et Karim Fradin (manager général) sont aussi passés par là.

> Centre de formation des Chamois : 05 49 79 40 20. Responsable, Dodzi Eklu.

SECTIONS SPORT-ÉTUDES

COLLÈGE FONTANES

Pascal Plantivault, 05 49 77 32 00.

- Football : 36 élèves.
- Natation : 22 élèves.
- Judo : 15 élèves.
- Tennis de table : 12 élèves.

COLLÈGE RABELAIS

Laurent Gestin, 05 49 73 37 50.

- Volley-ball : 30 élèves.

LYCÉE DE LA VENISE-VERTE

Tél. : 05 49 32 48 00.

- Football : 48 inscrits.
- Arbitre de foot : 8 élèves.
- Athlétisme : 17 athlètes.

COLLÈGE GÉRARD-PHILIPPE

Tél. : 05 49 24 42 53.

- Basket-ball : 8 élèves.

LYCÉE SAINT-ANDRÉ/ COLLÈGE NOTRE-DAME

Laetitia Villain, 05 49 77 22 20.

- Équitation : 7 élèves en sauts d'obstacles et 3 en voltige.

PÔLES D'ENTRAÎNEMENT RÉGIONAUX

LYCÉE PAUL-GUÉRIN

Hervé Botté, 05 49 34 22 22.

- Rugby : 30 élèves.

LYCÉE DE LA VENISE-VERTE

- Volley-ball : 24 jeunes inscrits.

EN BREF

La rue Thiers rebaptisée //

Les Niortais ont choisi, le conseil municipal du 20 décembre 2012 a approuvé. Le 31 mars, la rue Thiers sera rebaptisée rue de l'Hôtel-de-Ville, avec changement de la plaque. Une décision prise en 2011, lors de la commémoration du 140^e anniversaire de la répression de la commune de Paris, ordonnée par Adolphe Thiers alors président de la République. De 20 à 30 000 morts avaient été dénombrés dans les rangs communards. Après s'être appelée rue des Fossés, des Fossés-du-Château, du Château, Civique ou encore Royale, c'est la sixième fois que la rue Thiers changera de nom. C'est par consultation sur le site Internet de la Ville que Niortais et usagers ont exprimé leur choix.

Pistes d'escrime et dojo OK ! //

Les travaux d'aménagement de la partie sportive de la salle de l'Acclameur avancent. Comme prévu, le dojo est prêt, les tatamis installés pour la pratique des sports de combat. Judokas, karatékas, aikidokas, taekwondoïstes, à vos kimonos ! Séparé par un rideau, l'espace dévolu à l'escrime est lui aussi disponible ce début mars. Six pistes en métal, électrifiées par kit aérien et trois pistes peintes au sol, dont une pour les personnes handicapées, peuvent être utilisées par le Cercle d'escrime Du Guesclin. Il compte 60 licenciés à ce jour, mais espère bien augmenter sensiblement le nombre de ses adhérents.

Stade René-Gaillard //

De la place pour les journalistes. Depuis leur retour en Ligue 2, les Chamois niortais attirent l'attention de la presse locale et nationale, tous les quinze jours à domicile. Afin de permettre aux journalistes de travailler dans les meilleures conditions, la Ville a lancé des travaux d'aménagement dans la portion de tribune qui leur est réservée : 10 places supplémentaires seront disponibles dès la réception du RC Lens, le 8 mars à 20 h. Une belle affiche que les médias apprécieront doublement.

CENTRE-VILLE

Les jardins de la Brèche prennent racine



Bruno Derbord

Pour les beaux jours, la Brèche achève sa métamorphose. Après la plantation des derniers arbres en fin d'année, la pelouse du jardin du bas va être posée. Il faudra attendre le mois prochain pour la fouler aux pieds. Ce mois-ci, les jardiniers de l'entreprise Poitou Paysage s'affairent à préparer le sol. Une fois nivelé, drainé et arrosé, celui-ci pourra recevoir les rouleaux de gazon prévus. Il faudra ensuite un mois et des températures clémentes pour que les plantes prennent racine. Les quelques 7500 m² du jardin du bas seront alors prêts à accueillir les flâneurs. Du côté de l'avenue des Martyrs, la grande pelouse s'agrémentera d'un terrain de boules, de tables et de bancs ; ainsi que d'un jeu de palets, en guise de cadeau surprise. Le tout à découvrir le mois prochain. ■



VIVREàNIORT.com

À partir de la fin mars, les photos avant/après sur : bit.ly/jbreche

ENVIRONNEMENT PAR VÉRONIQUE DUVAL

ENTREtenir SAN



Bruno Derbord

Dans les serres de Galuchet.

LES CHIFFRES

333

HECTARES D'ESPACES VERTS.

16 000

ARBRES RECENSÉS SUR LES ESPACES PUBLICS (HORS ESPACES NATURELS).

93 000

PLANTES PRODUITES PAR LE CENTRE HORTICOLE MUNICIPAL.

550

KILOMÈTRES DE VOIRIE ENTRETENUS PAR LE SERVICE PROPreté URBAINE.

S POLLUER

LA VILLE A LIMITÉ AU MAXIMUM OU SUPPRIMÉ LES TRAITEMENTS CHIMIQUES DANS LES ESPACES VERTS ET DANS LES RUES. LA QUALITÉ DE L'EAU DE LA SÈVRE S'EST AMÉLIORÉE ET LA DIVERSITÉ BIOLOGIQUE EST MIEUX PRÉSERVÉE.

ESPACES VERTS ET DIVERS

Au service des Espaces verts, 93 agents sont sur le terrain pour entretenir 333 hectares de nature et de verdure, stades compris. Une gestion différente selon les sites est mise en place depuis 2008 (*lire encadré*), ce qui a permis de réduire fortement l'usage des produits phytosanitaires : de 495 traitements, tous produits confondus, en 2007, le service est passé à 39 en 2011. Les méthodes de travail ont changé, indique Katia Hammoutène, responsable du service : "Dans les serres, les jardiniers utilisent des auxiliaires pour lutter contre les nuisibles. Dans les parcs, des pièges sont installés pour lutter, par exemple, contre les chenilles processionnaires. Et le paillage des massifs est systématique." Ces changements de pratiques s'accompagnent de formations des agents. "Il faut des gens plus qualifiés pour entretenir des plantes vivaces" souligne la responsable. "Les espaces à entretenir augmentent mais pas le nombre d'agents. La charge de travail est très importante. Aussi nous avons dû externaliser certains services". ■



Entretien de bordure, quai Métayer.

Bruno Derbord

ET POURTANT ELLES POUSSENT

Les poissons leur disent merci : depuis quatre ans, les agents du service de la propreté urbaine ont banni l'usage des produits phytosanitaires. "Des analyses de l'eau montraient la présence de glyphosate dans les eaux de ruissellement. Or les trottoirs, c'est 85 % de surface imperméable et les produits qui sont pulvérisés ne rentrent pas dans la terre, mais partent avec la pluie" indiquent Christian Farcy et Guy Pui, du service voirie. "Autrefois, on traitait les trottoirs deux à trois fois par an. En 2008, lorsque la décision de ne plus utiliser de produits phytosanitaires a été prise, nous avons arrêté les achats : en 2009, on est passé de 300 litres à zéro."

La débroussailluse, la binette et le désherbage thermique ont remplacé les pulvérisateurs. Mais ces méthodes nécessitent plus de temps et des

passages plus fréquents. Or, avec l'apparition de nouveaux lotissements, les surfaces à traiter augmentent, mais pas le personnel : soit une trentaine d'agents affectés au désherbage. "Avec le recul, on voit que la pousse spontanée des plantes va en augmentant et on n'arrive pas à gérer cette pousse partout de façon satisfaisante", reconnaît Guy Pui. La situation attire des réclamations. Cependant, une autre gestion se met en place. Virginie Léonard, conseillère municipale en charge de la réduction de l'utilisation des produits phytosanitaires et des pesticides indique : "La priorité est au désherbage au niveau des caniveaux ; le service a pour consigne de ne pas traiter les pousses en limite de propriété publique, comme en bas des murs." Et le choix est fait, ici et là, de laisser pousser l'herbe et d'entretenir à la tondeuse. ■

> La gestion différenciée

Dans la catégorie "espaces verts", on distingue les espaces horticoles qui nécessitent un entretien exigeant, tels les massifs ou les nouveaux jardins de la Brèche ; les espaces paysagers, comme le parc du Grand Feu, nécessitent un entretien régulier mais accueillent des plantes plus résistantes. Dans les espaces rustiques comme les pelouses fleuries de Goise-Champommier-Champclairot, les plantes accomplissent leur cycle biologique. Dans la catégorie des espaces naturels, comme le marais de Galuchet, ou la Coulée verte, l'utilisation des produits phytosanitaires est totalement exclue. L'entretien permet de préserver la biodiversité existante. Enfin, dans les espaces verts sportifs, une grande qualité est exigée pour les terrains d'honneur - René-Gaillard, Espinassou -, à distinguer des autres terrains, d'entretien plus courant (*lire VAN n° 221*).

LIBELLULES ET PAPILLONS

■ **Trois libellules** : Niort est lauréate 2012 des villes moyennes du concours Prix capitale biodiversité (*lire VAN n° 226*). ■ **Deux papillons** : décernés en 2012 par la charte régionale Terre saine, car 50 % des espaces sont entretenus sans désherbage chimique. ■ **Trois fleurs** : Notre cité détient trois fleurs du label Villes et villages fleuris.

VIVREàNIORT.com



Pour préserver la qualité de votre environnement, adoptez vous aussi les bons gestes et découvrez les conseils des jardiniers sur : bit.ly/jardinier

ÉQUIPE NIORT SOLIDARITÉ CAPITALE

LES ÉLUS RÉPUBLICAINS ET SOCIALISTES

NON AU MÉPRIS DU TERRITOIRE

Le 4 février, Madame le Maire recevait le Directeur général et le Président du Crédit Agricole Charente-Maritime Deux-Sèvres, sur le déménagement de ses sites niortais et saintais vers La Rochelle. Les motivations avancées, formulées au mépris du territoire, ne font que souligner l'attitude désinvolte et non concertée des responsables du Crédit Agricole. Les infrastructures, les transports, la qualité des savoir-faire locaux, son université et ses filières spécialisées en banque/assurance, son statut de 4^e place financière de France, font de Niort un territoire dynamique offrant un vrai potentiel à ses entreprises. Alors pourquoi ce départ ? Le confort de quelques dirigeants ? Un changement d'image, plus proche du soleil de l'Atlantique ? Un rejet de la longue histoire entre un fleuron de l'économie mutualiste territoriale et notre Ville ? Nous continuerons à défendre les salariés, leurs familles et le territoire, malgré l'attitude irresponsable des dirigeants du Crédit Agricole. Nous ne pouvons cautionner ni le choix ni la méthode et demandons au Crédit Agricole de revoir sa copie. ■

LES ÉLUS COMMUNISTES ET APPARENTÉS

Notre système redistributif basé sur la solidarité est malmené depuis trop longtemps.

Les gouvernements successifs s'attachent à mettre en lumière ses dépenses plutôt qu'à se battre pour le renforcement de ses recettes. Il peine aujourd'hui à faire face à l'ampleur de la crise et des besoins sociaux.

Aussi, les collectivités locales doivent agir, et revoir en profondeur leur façon de faire de l'action sociale.

C'est ce que nous faisons à Niort en tenant compte du "reste pour vivre" des ménages pour octroyer les aides du CCAS. Travailler en complémentarité avec le Conseil général et valoriser les droits sont les clés de la réussite de ce projet qui pourrait à terme aider 1 100 ménages en plus des 1 500 déjà accompagnés.

Les solidarités nationale et locale doivent unir leurs forces pour enrayer les inégalités sociales et combattre les logiques d'austérité qui nous précipitent vers la pauvreté. ■

LES ÉLUS NON-ENCARTÉS ET RADICAUX

TANT QU'ON A QUE L'AMOUR...

Notre groupe attend les beaux jours, pas seulement le printemps et les jours ensoleillés, mais ceux aussi où nous pourrons enfin célébrer le mariage pour toute personne qui s'aime, hétéro et homo, dans une véritable égalité.

Nous aimons la France et l'idée qu'en France on puisse s'aimer.

Nous aimons la République et l'idée qu'une loi républicaine puisse permettre à ceux qui s'aiment de s'unir.

Nous aimons l'humanisme et nous ne pouvons imaginer qu'il y ait plusieurs sortes d'humains, des êtres plus égaux que les autres, une infériorité et une supériorité de fait...

Alors oui, notre groupe attend les beaux jours pour marier non pas des personnes de sexes identiques ou différents mais des êtres qui s'aiment tout simplement. ■

EUROPE ÉCOLOGIE - LES VERTS

LA NOUVELLE BRÈCHE

D'ici quelques semaines, la nouvelle place de la Brèche sera entièrement livrée au plaisir des Niortais.

C'est un des projets qui nous tenait particulièrement à cœur car la transformation de ce parking en un grand jardin au cœur de la ville est emblématique de ce que nous défendons : reconquête des espaces publics par tous et qualité de vie des habitants. Avec les espaces piétons jusqu'au pied du Donjon, la nouvelle place de la Brèche a durablement modifié la façon de vivre notre ville.

Nous rendons hommage aux équipes et aux entreprises qui y ont travaillé ainsi qu'à tous les citoyens qui l'ont enrichi au fil des concertations, tout au long de ce projet de 10 ans.

C'est un long chantier dont le résultat vient récompenser la patience des riverains et de tous les usagers!

Mais pour préparer l'avenir, évitons l'autosatisfaction ! Pour nous, refaire le centre-ville est important, mais ne suffit pas à faire la ville : il est désormais important d'accorder plus d'attention aux travaux de proximité et d'entretien dans les quartiers.

Les deux démarches sont complémentaires et non pas opposées. ■

L'OPPOSITION NIORTAISE

LE CONTOURNEMENT DE NIORT REVIENT

Alors que Châtelleraut vient de finir une rocade complète, combien de temps faudra-t-il pour que Niort soit, elle aussi, dotée de son quart manquant : le fameux contournement Nord ? Depuis 5 ans, Geneviève Gaillard et son équipe opposent leur veto au projet. Mais les problèmes de circulation ne cessent de s'aggraver : avenue de La Rochelle, route

de Coulonges et dans certaines rues du quartier nord servant de transit. Pire, la même équipe a beaucoup construit à Saint-Pezenne et dans les hauts des routes de Nantes et de Coulonges sans proposer de solutions au développement anarchique du trafic. Sans compter que la piétonisation du centre-ville modifie également une partie de la circulation.

Il est plus que temps de retrouver un accès plus fluide, une circulation moins polluante, et une ville plus aérée ! Le contournement y contribuerait en épargnant à la ville un transit automobile important pour laquelle elle n'est pas faite, qui l'engorge et la rend moins agréable à vivre.

Notre groupe ne manque aucune occasion de le rappeler.

Ce sont aussi les récentes conclusions de la commission d'enquête sur le schéma de cohérence territoriale (SCOT) qui réclame la réouverture du projet. ■

Marc Thébault, Jacqueline Lefebvre, Élisabeth Beauvais, Jérôme Baloge, Rose-Marie Nioto.

LES DÉMOCRATES SOCIAUX NIORTAIS

MARS 2014 EN LIGNE DE MIRE

Malgré la bonne santé financière laissée par l'équipe précédente (reconnue par les experts) et malgré l'augmentation conséquente des impôts locaux en début de mandature, l'encours de la dette par habitant à déjà plus que doublé en cinq ans (466 € par habitant en 2007 pour 1 003 € en 2011). Pourtant les Niortais ont assisté à des vœux d'autosatisfaction en ce début

d'année, à grand renfort de communication. Sur cet air de début de campagne, Madame le Maire s'attribue la paternité de la plupart des projets structurants engagés par l'équipe précédente (le renouvellement urbain des quartiers Clou-Bouchet, Tour-Chabot, Gavacherie, la place de la Brèche, la nouvelle salle avenue de Limoges...). Certes, certains de ces projets ont été

modifiés, mais pas forcément dans le bon sens, notamment d'un point de vue financier.

La prochaine équipe qui sera en place en mars 2014 devra :

- avoir une gestion serrée pour maîtriser les augmentations de la dette et les impôts locaux ;
- être visionnaire tout en ayant conscience des principes de réalité.

Il lui faudra aussi pratiquer l'écoute, l'humanité, la créativité pour servir et réconcilier les habitants du Niortais, leur redonner la qualité et la douceur de vie. ■

Le GDSNiortais : Alain Baudin, Elsie Colas, Guillaume Juin, Michel Pailley, Sylvette Rimbaud.

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES REPRÉSENTÉS AU CONSEIL MUNICIPAL DE NIORT



Alex Giraud

UNE LIBRAIRE EN LIBERTÉ

PAR VÉRONIQUE DUVAL

Le regard droit, les cheveux en liberté, elle nous accueille à la Librairie des Halles. Depuis cinq ans, Anne-Marie Carlier dirige ce lieu ouvert à toutes les envies de lecture. Dans la ville, ils sont deux à être labellisés "librairie indépendante régionale d'excellence", avec l'Hydragon. Ce lundi matin, le festival de polar Regards noirs vient de s'achever. La veille, elle a rencontré le dessinateur Jo Pinelli avant son départ, a travaillé quelques heures. Anne-Marie parle de la librairie comme d'un monde parcouru de transversales. "C'est vraiment un lieu d'échanges, un lieu de vie, ce qui me passionne. N'importe qui peut entrer dans une librairie, peu importe ses demandes ou ses goûts."

Une passion qui ne va pas sans raison, pour gérer ce lieu de culture qui est aussi un commerce. Les marges sont faibles et une bonne gestion s'impose. Le numérique qui vient est à considérer avec sérieux : "Pour moi, l'important c'est le texte et pas le support. C'est très bien le numérique, mais on a toujours besoin de relations humaines autrement qu'en ligne. Ce qui me fait peur, c'est de casser cette chaîne qui va de l'auteur au lecteur. Le regard d'un vrai éditeur, pour moi ça n'a pas de prix."

Le parcours qui l'a mené jusqu'à Niort est en correspondance avec sa conception du métier : ouvert et jalonné de rencontres, engagé et guidé par une exigence joyeuse. Petite, elle se voyait instit'. Puis éducatrice spécialisée. À 17 ans, elle fait un stage avec des enfants et des adolescents handicapés. "Je me suis trouvée dans une équipe d'éducateurs proches de la retraite. Ils étaient tellement désabusés. Je trouvais qu'ils manquaient d'attention envers les jeunes. Je me souviens que l'un d'eux savait qu'il lui restait deux ans

à vivre... Je me suis dit : on ne peut pas bosser avec des gens qui en ont marre." À 18 ans, le choix s'impose : au moment de s'inscrire en psychologie à Aix-en-Provence, elle réalise ne pas pouvoir vivre sans littérature. "Je me suis inscrite en lettres et civilisation espagnoles." Parallèlement, elle travaille dans un foyer d'accueil pour enfants.

La librairie c'est vraiment un lieu d'échanges, un lieu de vie, ce qui me passionne

Des études motivées par un long séjour à Madrid, où elle a vécu de 8 à 18 ans. Septième et dernière d'une grande famille, elle grandit entre un père amateur de controverse, une mère mystique et nourricière et une nombreuse fratrie. Anne-Marie évoque le souvenir de fabuleux repas au cours d'une enfance nourrie de moments de partage, d'ouverture aux autres et de discussions politiques. La grande tablée s'augmentait toujours d'amis invités à déjeuner.

La jeune femme découvre le métier de libraire à Vienne, au bord du Rhône. Elle y reste six ans avant de rejoindre "Les sandales d'Empédocle", à Besançon, "un lieu fondé par Claire Grimal, qui est décédée en mars dernier. Elle avait été formée par François Maspero. Sa librairie ouverte en 73 était un lieu militant.... Pour moi, c'était une grande librairie." Elle se souvient avec émotion d'avoir reçu François Maspero, autre figure de référence. "Quand j'ai le blues, je me replonge dans ses textes."

C'est en passant par la Colombie, invitée à un colloque organisé par l'association internationale Union latine, qu'elle arrive à Niort, contactée par Stéphane Emond. Elle se souvient de ses premières impressions : le marché du jeudi matin, avec "un stand qui ne vend que des artichauts, c'est merveilleux". Et aussi la présence de la Sèvre. "Je m'imaginais mal vivre dans une ville sans eau." ■

ANNE-MARIE CARLIER

1973

La famille s'établit à Madrid, Espagne.

1983

Études de littérature et civilisation espagnoles à Aix-en-Provence.

1989

Entre à la librairie Lucioles, à Vienne (Isère).

1995

Rejoint la librairie Les sandales d'Empédocle à Besançon (Doubs).

2007

Deviens directrice de la librairie des Halles.

DU 18 AU 23 MARS PAR KARL DUQUESNOY



LE FESTIVAL RÉVÈLE UNE NOUVELLE VILLE

Alex Giraud

Le groupe Glucos au Camji en 2012.

NOUVELLES SCÈNES, LE FESTIVAL DE MUSIQUES, N'EN FINIT PAS D'ÉVOLUER. CETTE ANNÉE, EN PLUS DES DÉCOUVERTES ARTISTIQUES, IL PROPOSE MAINTEZ NOUVEAUTÉS DE FORME.

Le festival de musiques actuelles Nouvelles scènes est par nature épris de fraîcheur et de témérité. Nous serons nombreux à en suivre les détours, du 18 au 23 mars, dans les lieux où vibre le cœur battant de la cité : les bars, les lieux institutionnels. Après la percée de Rover, présent à l'Entr'acte l'an passé et nommé aux dernières Victoires de la musique, assistera-t-on au décollage des Nantais Von Pariahs, des locaux de My Secretary ou de Colours in the street ? En tout cas il y a du nouveau, et pas que sur les scènes.

Le pavillon Stéphane-Grappelli, nous n'y avons plus mis les pieds depuis longtemps. Cette grande bâtisse à façade sculptée, ancien haut lieu

culturel – muséum d'histoire naturelle, dernièrement centre régional des métiers d'art, un temps disquaire éphémère – sera pendant quatre jours le siège de concerts intimistes d'artistes solo, comme Julie Seiller ou Tiny Ruins. "Ici nous installerons des petites formes, un univers scénographique particulier", explique Sébastien Chevrier, cheville ouvrière de l'événement. Une centaine de places, une heure de concert maxi, le pavillon s'inscrit dans un parcours patrimonial de début de soirée. Après le Salon d'honneur de l'Hôtel de Ville, les festivaliers opteront donc pour l'ancien musée ou descendront vers le Temple, pour le rap de Cabadzi ou les accents aériens de Ladylike Lily. "Nous cherchons à

→ Carnavalons tous ensemble

Le carnaval du Clou-Bouchet revient vendredi 29 mars. La batucada du quartier entraînera les enfants dans une déambulation musicale festive et colorée au départ des écoles Emile-Zola et Jean-Zay jusqu'à la place Auzanneau, en passant par l'îlot de Verrier. Eléonore, la géante en osier construite par les habitants du Clou-Bouchet et de la Tour-Chabot a été invitée à la fête. Chaque année c'est une grande mobilisation générale qui rend possible ce temps festif qui rassemble plus de 700 gamins. Costumes et masques sont fabriqués au sein d'ateliers qui voient enfants, parents, habitants mettre de concert la main à la pâte. Venez vous aussi vous joindre à cette fête ouverte à tous, organisée par la maison du quartier.

› Vendredi 29 mars. Départ de la déambulation à 17 h, au Clou-Bouchet. Bal des enfants à 18 h 30.

→ Kosta : une croisière en banlieue

Le Pilori expose, dans et hors ses murs, un panorama des œuvres d'Olivier Kosta-Théphaine, artiste parisien qui puise son inspiration dans l'urbanisation des banlieues, thème récurrent de son art. Du 5 mars au 6 avril, l'artiste exposera une rétrospective de son travail de 1988 à nos jours, au Pilori et dans le jardin de la maison patronale Boinot. Après le graffiti de ses débuts, Kosta-Théphaine a évolué vers des installations conceptuelles sur le mode de l'appropriation et du détournement des clichés et des codes caractéristiques de la cité. À Boinot il exposera son "Jardin à la française", interprétation et expression personnelles de l'ordre sur le désordre. Au Pilori, il donnera également à voir des œuvres réalisées spécialement pour cette exposition.

› Du 5 mars au 6 avril, au Pilori et dans le jardin de la maison Boinot. Gratuit.

installer un rapport différent aux lieux institutionnels dont la fonction première n'est pas de recevoir des concerts. Nous voulons aussi changer la relation des artistes au public."

SOUVENIRS D'EUROPE D'ART D'ART

La salle Philippe-Avron, le Studio, plus connue pour sa fonction de petite salle de cinéma du Moulin du Roc, renouera avec la musique. Elle rappellera de bons souvenirs à ceux qui ont connu l'époque du festival Europe d'Art d'Art, au début des années 90. L'espace, réagencé, ravira les clubbers. Entre les sets live festifs - Manu Masko alias DFMB est plutôt attendu - les nappages sonores de DJ inspirés mettront tout le monde d'accord.

Autre nouveauté notoire : la Maison du festival. Le bar l'Arrosoir de la rue Brisson, "déguisé" pour l'occasion, deviendra le point de convergence des déambulations de tout poil. Ici on aura des chances de confier son admiration à un batteur au coin du comptoir, adhérer et soutenir l'association Nouvelles scènes, participer à une table ronde, se procurer affiche et compilation... L'étage sera occupé par une station de radio. ■

> L'interview de Manu Masko, en concert le 21 mars, sur vivre-a-niort.com.



Ladylike Lily.



Dominique A, élu artiste masculin de l'année aux dernières Victoires de la musique.

DOMINIQUE A : LE PARRAIN

On pourrait s'étonner de voir figurer Dominique A au cœur de cette programmation "découvertes". "Sa philosophie correspond en tout point à celle du festival, explique Sébastien Chevrier. Son travail est empreint d'ouverture, il est aussi novateur et non consensuel." Cette présence, comme un phare, est aussi un clin d'oeil à la participation de Monsieur A à la première édition du festival, en 2002.

> Moulin du Roc, le 21 mars à 20h30.



Retrouvez tout le programme au jour le jour sur le site Nouvelles scènes : bit.ly/nvscene

TOURNOI DE JUDO PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

Les samourais de Barra

CINQ SURFACES DE COMBATS, 200 JUDOKAS VENUS DE LA FRANCE ENTIÈRE ET DE L'ÉTRANGER, LE 19^e TOURNOI INTERNATIONAL DE JUDO SE DÉROULERA SAMEDI 30 MARS À LA SALLE OMNISPORT.

Cette compétition sert aussi à préparer les athlètes aux "Échéances nationales qui suivent", explique Charles Gilbert, responsable technique du Judo club niortais. Idéalement placé dans le calendrier, le Tournoi international de la Ville de Niort (label A) est toujours assuré d'une belle participation. Ce sera encore le cas samedi 30 mars où la salle omnisport de la rue Barra accueillera la 19^e édition. Deux-cents participants seniors, hommes et femmes, de première et deuxième division sont attendus, soit un plateau relevé pour des combats de qualité.



Le tournoi niortais a acquis ses lettres de noblesse au fil de ses 18 années d'existence, au point de recevoir des inscriptions de l'étranger. "Cette année nous avons, par exemple, une demande d'un club algérien", poursuit Charles Gilbert. Deux autres nations devraient être présentes. Les premiers combats sont prévus à 9h30 avec les catégories masculines. L'après-midi sera réservé aux féminines. C'est probablement la dernière fois que ce tournoi est organisé à la salle omnisport. L'année prochaine, l'Acclameur lui ouvrira son dojo doté de gradins. En compétition ou en loisir, le Judo club niortais qui compte 388 licenciés, accueille aussi les amateurs de taïso, de ju-jitsu, de kata et de self-défense, répartis en cinq sections (Niort-Barra, Niort-Souché, Fors, Vouillé, Magné). ■

> Samedi 30 mars, de 9h30 à 18h30, à la salle omnisport, rue Barra. Gratuit.

→ Takavoir ou comment montrer le non-montré

Comme une astucieuse mise en abyme que la Vache qui rit n'aurait pas déniée (la boîte dans la boîte, dans la boîte...), l'association HORS CHAMPS, organisatrice de Takavoir, a justement choisi "Hors champ" pour thème de la 4^e édition du festival de films réalisés par téléphones portables. Un sujet éminemment cinématographique, invitant à manier les notions de cadre, de hors cadre... Ou alors pas du tout, certains petits malins déploieront des idées autour d'une acception plus terre à terre, voire agricole du terme. Les participants doivent faire parvenir leurs courts-métrages avant le 31 mars.

> Les infos sur www.takavoir.fr. Festival au Moulin du Roc, le 18 mai.

→ Des pierres bavardes et des orchidées utiles

Patrick Branger, de l'Association pour la promotion de la géologie et de la paléontologie en Poitou-Charentes Vendée, vous convie à une promenade géologique urbaine, samedi 23 mars. Rendez-vous à 14 h 30, à l'Office de tourisme de Niort. Au programme, avec force anecdotes et détails : découverte de la ville au travers des pierres utilisées pour la construction des bâtiments, histoire de l'urbanisation de la cité. Vendredi 29 mars, changement d'univers. Yves Wilcox, animateur à la Société française d'orchidophilie de Poitou-Charentes et Vendée vous attend à l'amphi Galuchet du Pôle universitaire pour expliquer l'importance de l'orchidée dans la biodiversité. Rendez-vous à 18 h, pour une soirée diaporama intitulée : *Les pollinisateurs d'orchidées*.

> Contact : DSNE au 05 49 73 37 36. Courriel : dsne@yahoo.org

SPORT

→ Réception des Ambassadeurs

Les 13 et 14 mars, le petit monde du rugby régional accueillera les journées des Ambassadeurs. Malgré sa professionnalisation, le rugby semble avoir préservé quelques valeurs fondatrices et jouit toujours d'une image très positive. Quelques grands noms du Top 14 et de la Pro D2 (le très haut niveau national), d'hier et d'aujourd'hui, seront de la partie ; comme Jérôme Cazalbou ex-demi de mêlée du XV de France. Solidarité, diversité physique, transmission, reconversion... deux jours pour aborder ces fondamentaux de l'ovalie, avec les petits et les grands, sur le terrain, autour de la table et au comptoir. De quoi réviser avant la Foirexpo du mois prochain, qui mettra l'Australie et son rugby à l'honneur.



DR

> Le 13 mars au stade Espinassou, le 14 mars au Grand Feu, à la Chambre des métiers... Le programme détaillé sur lnr.fr.

→ Des poneys très joueurs

Le Club hippique niortais organise un concours départemental de pony games, dimanche 31 mars. Cinquante équipes sont attendues pour cette compétition qui requiert bon niveau équestre, esprit d'équipe et fair-play. Le

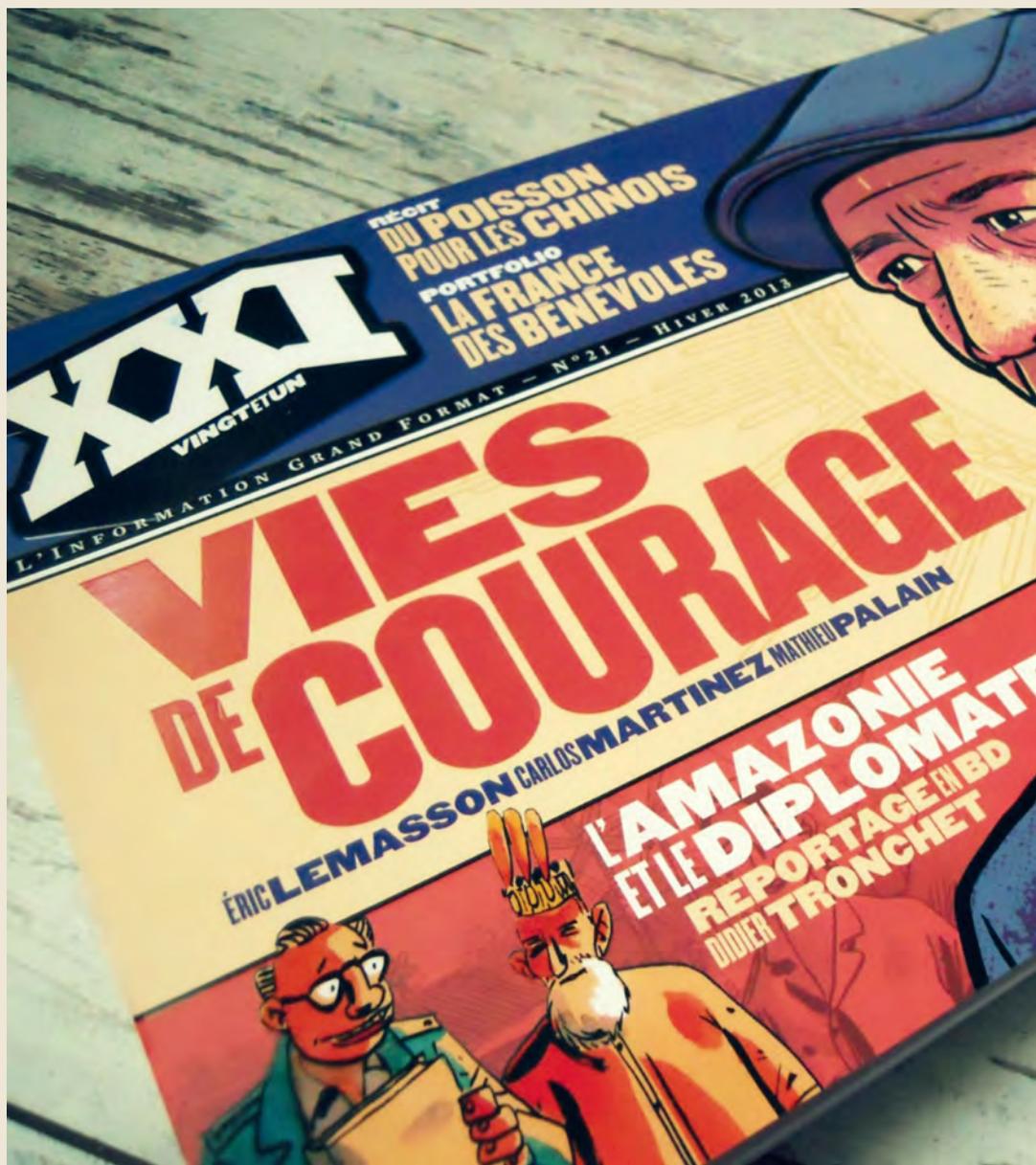


DR

pony games consiste en une série de jeux que les équipes de cinq cavaliers enchaînent au galop. Cette compétition avant tout ludique sera sélective pour l'Open de France de poney 2013. Le Club hippique niortais compte deux équipes de pony games habituées des podiums et entraînées par Chloé Coulon.

> Dimanche 31 mars, toute la journée, au Club hippique niortais. Gratuit.

CONFÉRENCE



→ Le journalisme en question(s)

On va parler journalisme à la Librairie des Halles mercredi 6 mars, à partir de 18 h 30. Mais pas n'importe lequel ! Celui qu'affectionnent les fondateurs de la revue XXI et qui se pratique sur le terrain, au contact des sources. Patrick de Saint-Exupéry,

cofondateur et rédacteur en chef de ce trimestriel consacré au reportage, vendu uniquement en librairies, viendra rencontrer ses lecteurs et échanger avec tous ceux qui, comme lui, s'interrogent sur la voie dans laquelle le journalisme est aujourd'hui

MUSIQUE

→ Le baroque au féminin

Le Festin d'Alexandre dédie un concert à toutes les femmes, vendredi 8 mars, à 20 h 30, au Patronage laïque. En cette journée internationale de la femme, l'ensemble baroque mettra à l'honneur la musique de la compositrice italienne du XVII^e, Isabella Leonarda. Religieuse au Collegio di Sant'Orsola, de Novare, dans le Piémont, elle composa plus de 200 œuvres parmi lesquelles seront jouées des sonates et des pièces vocales pour deux violons, violoncelle et orgue. Des interventions sur la condition des femmes à cette époque ponctueront les tableaux musicaux. Pour ce concert, les musiciens du Festin d'Alexandre seront rejoints sur scène par l'ensemble vocal RéSonare Fibris et les chanteurs de la Chorale André Léculeur.

> Vendredi 8 mars, à 20 h 30, au Patronage laïque. Réservation au 05 49 35 12 42. Courriel : lefestin-dalexandre@orange.fr



Marie Delage

→ Gentili, ce Vénitien méconnu

L'ensemble baroque Mensa Sonora se propose de nous faire découvrir l'œuvre de Giorgio Gentili, mardi 12 mars, à 20 h 30, au Temple. Violoniste vénitien, soliste à la chapelle ducale de San Marco, Gentili est bien moins connu que ses contemporains Vivaldi et Albinoni. Son œuvre est pourtant remarquable, en particulier ses concertos de l'opus VI datés de 1716 que Mensa Sonora interprétera. L'ensemble sera composé de neuf musiciens placés sous la direction de Jean Maillet. Un aperçu du programme sera donné aux jeunes auditeurs dimanche 10 mars, à 11 h, au musée d'Agesci dans le cadre des mini concerts "Musique au musée pour les mômes".

> Concert mardi 12 mars, 20 h 30, au Temple et mini-concert jeune public, dimanche 10 mars, à 11 h, au Musée d'Agesci. Réservation au 05 46 00 13 33.

THÉÂTRE

→ Les Baladins, c'est chic

Les Dubonchic vivaient dans l'opulence et l'harmonie, jusqu'à ce qu'une série de fâcheux événements ne viennent semer la zizanie. Voilà l'argument de la pièce choisie cette année par la troupe amateur des Baladins de Sainte-Pezenne Monsieur Dubonchic. Les dix comédiens interpréteront cette création de Jean-Claude Gaillard. "Une comédie désopilante aux répliques savoureuses, un vrai moment de détente et de rires", nous promettent les Pexinois pour cette 16^e saison théâtrale.

> Salle des fêtes de Sainte-Pezenne, les 15, 16, 21, 22, 23 mars à 20h30, les dimanches 17 et 24 mars à 15h. Réservation au 06 48 52 91 92.



→ Le Cabaret Saint-Flo défend notre honneur

"Le cabaret Saint-Flo, aidé de complices inattendus, réhabilite l'image de Niort." C'est le préambule de la 29^e édition du Cabaret le plus prisé de la Ville. On ne peut s'empêcher d'y voir comme une sourde menace au second degré, quand on connaît l'esprit pour le moins taquin et joyeusement irrévérencieux de ces amateurs éclairés. Sensibles en diable, les comédiens de la troupe ne pouvaient laisser passer l'affront fait à notre cité par quelques journalistes nationaux désœuvrés, un fameux 15 août 2012... À leurs côtés, danseuses, chanteuses et personnages surprenants garnissent le programme de ces soirées.

> Tous les ven. et sam. de mars, à 20 h 15, au théâtre Jean-Richard. Rés. 06 65 40 41 26. Site : cabaretstflo.fr

→ Les tours et détours de Magic Titus



La compagnie Caus' toujours et son comédien vedette Titus présentent un spectacle de magie ou de "presque magie", les 22 et 23 mars, sous le chapiteau du centre Du Guesclin. *Magic Gordon fait un peu illusion* est le fruit d'une collaboration avec le Centre national des arts de la rue et Cirque en scène pour la résidence. En l'absence de son assistante, dépassé par ses problèmes personnels, l'homme de spectacle aura toutes les difficultés du monde à assurer son numéro de magicien et passera le plus clair de son temps à expliquer pourquoi ses tours ne fonctionnent pas. Nous entrerons avec délectation dans l'univers très spécial de Magic Titus. De la grande poilade et diverses réflexions – sur la fragilité psychologique par exemple – en perspective.

> Les 22 et 23 mars à 20 h 30, sous le chapiteau du Centre Du Guesclin. Réservation au 05 49 35 56 71.

→ Humour noir et espace vital

La troupe amateur de la compagnie La Chaloupe, le Rafiot, donnera quatre représentations de son nouveau spectacle, les 14, 15 et 16 mars. Sous le chapiteau planté au centre Dugesclin, quinze comédiens joueront *Lebensraum* (espace vital) du dramaturge américain Israël Horowitz, dans une mise en scène d'Alain Fritsch. L'histoire se déroule au début du XXI^e siècle quand, pour effacer la honte qui pèse sur son peuple, le chancelier de la République allemande lance une invitation à six millions de Juifs à venir poursuivre leur vie en Allemagne. La pièce évoque le lebensraum, un concept géopolitique adopté par le nazisme qui consistait à donner l'espace suffisant à un peuple pour assurer sa survie. D'où la colonisation allemande des pays de l'Est et le génocide juif. Cette comédie grinçante mêle humour, mémoire et sentiment de culpabilité.

> Jeudi 14 et vendredi 15 mars à 20 h 30, samedi 16 mars à 15 h et 20 h 30. 100 places maxi. par représentation.



engagé. Le *Manifeste pour un nouveau journalisme* livré avec le n° 21 récemment paru est un pavé dans la mare qui met la profession en ébullition en questionnant ses pratiques actuelles. En particulier les relations qu'entretiennent les journaux avec la publicité et Internet. Venez rencontrer un homme qui demeure malgré tout positif et pense qu'un autre journalisme est encore possible.

> Mercredi 6 mars, à 18 h 30, à la Librairie des Halles. Gratuit.

→ L'Atlantique à la gratte

Le 16 mars, les nouvelles jeunes pousses des associations Acces rock, les Pieds sur scène et la section musiques actuelles du conservatoire vont enfin connaître le frisson de la scène. Tous les trimestres environ, l'Escale – qui s'adresse aux jeunes de 16 à 30 ans – chapeaute cet événement aussi festif qu'initiatique à la salle de l'Atlantique : une soirée Hootnanny. Comme toujours trois groupes – chaque association choisit le sien – mettront les amplis sur ON. Attention, tous les styles peuvent surgir.

> Le 16 mars à la salle de l'Atlantique, 147 rue du Clou- Bouchet, à 21 h. Gratuit.



La Nouvelle République/Éric Pollet

AU MOULIN DU ROC

“La Gràànde finàle 2013”

La compagnie niortaise Volubilis présente ce “marathon de la danse contemporaine pour onze interprètes en fin de course” les 22 et 23 mars à 19 h. Cette création a été travaillée en résidence au Cnar fin janvier et dans plusieurs sites dans et hors région.



Présentation en détail : <http://bit.ly/cacniort>

AGEN

RUGBY

Stade Espinassou, 57 rue Sarrazine. (lire p. 20)

- Handisport. Championnat de France poule basse rugby fauteuil, le 2 mars à 11h30 et 15h. Gratuit.
- F1 : Stade niortais rugby/Saint Jean-de-Luz, le 3 mars à 15h.
- F1 : Stade niortais rugby/Langon, le 24 mars à 15h.

TENNIS DE TABLE

Centre municipal de tennis de table, 11 bis rue Clémenceau.

- Pro AF : Niort Souché/Ent Mirande/Cugnaux, le 5 mars à 19h30.
- Pro AF : Niort Souché/St-Berthevin-St-Loup, le 26 mars à 19h30.

VOLLEY BALL

Complexe Henri-Barbusse, 1 rue G. Eiffel, 05 49 79 20 57.

- N2F : VB Pexinois/Saint-Cyr, le 9 mars à 20h.
- N2F : VB Pexinois/Union, le 16 mars à 20h.
- N3M : VB Pexinois/Riom, le 17 mars à 16h.

WATER POLO

Piscine Pré-Leroy, 05 49 24 09 96.

- Niort/Toulouse, le 16 mars à 19h30.
- Niort/Poitiers 2, le 30 mars à 19h30.

CONFÉRENCES ET ATELIERS

CENTRE HOSPITALIER

Bd Charles de Gaulle, Espace Jean Burquet.

- L'apport des services de psychiatrie à l'art brut, par le Dr Guy Roy, le 20 mars à 17h. Gratuit. (lire p. 12)

CONNAISSANCE DU MONDE

Méga CGR. Rens. au 05 46 83 34 34.

- “Québec. Sur la route du Grand Nord” de A. Maurice, du 12 au 14 mars.

FOURMIS'COLOS

Rue du moulin d'Ane. Rens. au 06 83 15 44 69.

- “Habiter écologique”, le 29 mars à 20h, salle des fêtes de Sainte-Pezenne. Gratuit. (lire p. 4)

L'ACCLAMEUR

50 rue Charles Darwin. Rés. au 05 49 75 13 44.

- Niort Numéric, avec R. Stallman, le 19 mars à partir de 13h30. (lire p. 4)

LA BELLE HEURE

Maison des Associations, 12 rue J. Cugnot.

- Récital poétique de E. Simon, le 14 mars à 18h30, foyer du centre Du Guesclin.
- Atelier d'écriture découverte, le 30 mars à 14h.

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1 bis rue Thiers, 05 49 04 05 03.

- Rencontre littéraire. Patrick de Saint-Exupéry, le 6 mars à 18h30. (lire p. 20)
- Rencontre littéraire. Emmanuelle Pagano, le 19 mars à 18h30.
- Atelier créatif. Le 30 mars à 10h.

LES AMIS DES ARTS

CCI, place du Temple. Rés. au 05 49 73 30 48.

- “Un génie : Salvador Dali”, par T. Dufrene, le 14 mars à 20h30.

MAISON DES ASSOCIATIONS

12 rue J. Cugnot.

- Projection et débat. “Le travail, un peu, beaucoup, à la folie ou pas du tout”, le 19 mars à 18h30. (lire p. 12)

QUARTIERS

CHAMPOMMIER-CHAMPCLAIROT

Maison de quartier, place Germaine-Clopeau, 05 49 28 35 46.

- Repas des retraités, le 20 mars à 12h.
- Carnaval au bassin d'orage, le 23 mars à 15h.

GOISE

Maison de quartier, 56 rue de Massujat, 05 49 08 14 36.

- Nuit blanche en couleurs. “Vol de nuit pour voyage immobile”, le 16 mars à partir de 20h.

SAINT-FLORENT

Maison de quartier, 189 avenue Saint-Jean d'Angély, 05 49 79 23 89.

- Atelier Images et Cie, le 9 mars de 14h à 17h.

SAINTE-PEZENNE

Rue du Côteau Saint-Hubert, 05 49 73 37 63.

- Atelier cuisine équilibre et petit budget, le 8 mars à partir de 9h.
- Atelier cuisine conviviale, le 22 mars à 9h.

SOUCHÉ

Maison de quartier, 3 rue de l'Aérodrome, 05 49 24 50 35.

- Projection + débat. *Liberté* de T. Gatlif, le 19 mars à 20h30, et exposition “Gens du voyage”, du 19 au 22 mars. Gratuit. (lire p. 6)
- Jazz manouche. Thierry Métreau quartet, le 22 mars à 20h30. Gratuit.
- Carnaval, le 29 mars à 16h30, parc Camille Richard. Gratuit.

TOUR-CHABOT-GAVACHERIE

Maison de quartier, rue de la Tour Chabot, 05 49 79 16 09.

- Résidence régionale Aire 198 : Ateliers culturels avec la fanfare Eyon'le, le 27 mars. (lire p. 11)

ENFANCE ET JEUNESSE

BIBLIOTHÈQUE DU CLOU-BOUCHET

Square Galilée, 05 49 79 12 23.

- La ronde des mercredis, “Petits objets”, le 13 mars à 10h.

BIBLIOTHÈQUE DU LAMBON

2 bis rue de la Passerelle, 05 49 33 12 53.

- La ronde des mercredis, “Petits objets”, le 20 mars à 10h.

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1bis rue Thiers, 05 49 04 05 03.

- Expo. Dessins de Mario Ramos, jusqu'au 4 mars.
- Atelier Dali, le 9 mars à 10h.

MÉDIA-LUDOTHÈQUE

Centre Du Guesclin, 05 49 06 58 63.

- La Maison sonore des Trois ours, jusqu'au 27 avril.
- Expo photos. “Que font les trois ours...?”, jusqu'au 27 avril.
- Zoom : découverte de jeux, à partir de 5 ans, tous les mercredis à 15h.
- Jeux de figurines, à partir de 12 ans, les 6 et 9 mars de 14h à 17h.
- Soirée jeux en famille, à partir de 8 ans, le 29 mars de 18h30 à 22h.

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINET

9 boulevard Main. Rés. au 05 49 78 70 94.

- Bébés lecteurs, pour les moins de 3 ans, le 7 mars à 10h30. Rés. au 05 49 78 70 73 ou 81.
- L'Heure du Conte, pour les 5-8 ans, tous les mercredis à 16h.

MUSÉE BERNARD D'AGESCI

28 avenue de Limoges, 05 49 78 72 00 ou 04.

- Musique au musée pour les mômes. Giorgio Gentili par Mensa Sonora, le 10 mars à 11h.

SPORT

Rens. Serv. municipal des Sports, 05 49 78 77 91.

ATHLÉTISME

Salle de la Venise-verte.

- Rencontre régionale de jeunes, le 23 mars à partir de 13h30.

Stade René Gaillard.

- Course de Carrefour, le 3 mars : 7,15 km ou randonnée. Inscriptions au 06 14 39 11 34.
- Courir pour aimer la vie, le 24 mars : 5,10 km ou randonnée. Insc. au 05 49 73 52 14. (lire p. 12)

BADMINTON

Salle de la Venise-verte.

- Tournoi jeunes et vétérans, le 10 mars toute la journée.

FOOTBALL

Stade René-Gaillard.

- L2 : Chamois niortais/Lens, le 8 mars à 20h.
- L2 : Chamois niortais/Ajaccio, le 29 mars à 20h.

HANDBALL

Salle omnisports, 18 rue de l'aérodrome.

- N2 : Niort Handball/Rodez, le 10 mars à 16h.
- N2 : Niort Handball/Savigny, le 23 mars à 21h.

HIPPISME

Centre équestre, 400 route d'Aiffres, 05 49 28 28 28.

- Concours de sauts d'obstacles, du 1^{er} au 3 mars et du 8 au 10 mars, toute la journée.
- Concours départemental et régional de pony-games, le 31 mars toute la journée. (lire p. 20)

JUDO

Salle omnisports, rue Barra, 05 49 77 05 09.

- Tournoi de la Ville de Niort, le 30 mars toute la journée. (lire p. 19)

PÊCHE

Plan d'eau de Noron. Insc. au 06 75 69 93 83.

- Challenge Sensas, le 3 mars à partir de 8h.

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

9 boulevard Main, 05 49 78 70 81.

- Rencontre littéraire. "La voix des poèmes", le 9 mars à 17h.
- "Musiques traditionnelles, musiques savantes, Bartok : citoyen d'honneur du monde", par Ch. Fulminet, le 23 mars à 17h.

MUSÉE D'AGESCI

28 avenue de Limoges, 05 49 78 72 00.

- Déjeuner au musée. "Le printemps", le 21 mars à 12h30.
- Week-end au musée avec Télérama, les 23 et 24 mars.

SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET SCIENTIFIQUE DES DEUX-SÈVRES

Maison des associations, 12 rue J. Cugnot.

Rens. au 05 49 09 58 76.

- "Le marais de Bessines, un marais communal convoité sous le 1^{er} Empire", par D. Bourdu et G. Porchet, le 20 mars à 18h.

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Au Méga CGR. Rens. au 05 49 73 00 59.

- "Toulouse-Lautrec, peintre de la Belle Époque", par J. Duroc, le 7 mars à 14h30.
- "Les cellules souches : utilisations potentielles, enjeux éthiques", par V. Coronas, le 14 mars à 14h30.
- "Mars ou la conquête d'une planète", par JP. Fournier, le 21 mars à 14h30.
- "Le Brésil, une géohistoire", par M. Droulers, le 28 mars à 14h30.

Maison des associations, 12 rue J. Cugnot.

- Cycle "Vivre ensemble : les conséquences juridiques et fiscales", par JP. Dages, le 12 et 19 mars à 14h30.

SPECTACLES**CAMJI**

3 rue de l'Ancien-Musée, 05 49 17 50 45.

- Punk. Heyoka + Attentat sonore, le 2 mars à 21h.
- Jazz manouche. The lost fingers + Les voleurs de swing, le 7 mars à 21h.
- Zic dating, le 14 mars à 19h.
- Superpoze (électro) + La Gale (hip-hop), le 21 mars à 21h.

CHAPITEAU MUNICIPAL

Centre Du Guesclin, place Chanzy.

- *Lebensraum*, par la compagnie la Chaloupe, du 14 au 16 mars. (lire p. 21)
- *Magic Gordon*, par la compagnie Caus'toujours, les 22 et 23 mars à 20h30. Réservations : Cirque en scène au 05 49 35 56 71. (lire p. 21)
- Fanfare Eyo'ne, le 30 mars à 20h30. Gratuit. (lire p. 11)

CONSERVATOIRE AUGUSTE-TOLBECQUE

Auditorium du conservatoire, centre Du Guesclin, 05 49 78 71 78.

- "Master class Guitare", avec N. Mikhailenko, le 13 mars à 14h. Gratuit.

FESTIVAL NOUVELLES SCÈNES

■ Concerts en ville, du 18 au 23 mars. (lire p. 18)

L'ACCLAMEUR

50 rue Charles Darwin, rés. au 05 49 75 13 44.

- Humour. Laurent Gerra, le 16 mars à 20h30.
- Comédie musicale. *Soy de Cuba*, le 28 mars à 20h30.

L'ESCALE

FJT l'Atlantique, 147 rue du Clou-Bouchet,

05 16 43 00 26.

- Hootnanny, le 16 mars à 21h. Gratuit. (lire p. 21)

LE TEMPLE

Place du Temple. Rés. au 05 46 00 13 33.

- Giorgio Gentili, par Mensa Sonora, le 12 mars à 20h30. (lire p. 20)

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

- Théâtre de marionnettes. *Luna et le p'tit bonhomme*, par la Compagnie Septembre, le 6 mars à 15h.
- Théâtre. *Des souris et des hommes* de J. Steinbeck, le 7 mars à 20h30.
- Théâtre. *PP Les p'tits cailloux*, par la Compagnie Loba, le 13 mars à 18h30.
- Chanson. Dominique A, le 21 mars à 20h30. (lire p. 19)
- Danse. *La Grànde Finàle*, par la compagnie Volubilis, les 22 et 23 mars à 19h.
- Théâtre. *Inoffensif*, par J. Rouger et P. Ingueneau, le 26 mars à 20h30.
- Opéra. *Tosca* de Puccini, le 28 mars à 20h30.

MUSÉE D'AGESCI

28 avenue de Limoges. Les Amis du musée, 05 49 25 70 14.

- *See Brant* de P. Halet, le 28 mars à 20h30.

PATRONAGE LAÏQUE

40 rue Terraudière.

- "Féminin baroque", par Le Festin d'Alexandre, le 8 mars à 20h30. Rés. au 05 49 35 12 42. (lire p. 20)
- Théâtre d'impro. *Le match le plus long du monde*, par Aline et Cie, le 16 mars à 20h30.
- "Essorage au désespoir", par l'Antonnoir, les 21, 22 et 23 mars à 20h30. Rés. au 06 70 64 51 22.
- Prestation d'élèves du Conservatoire de musique et de danse, du 25 au 27 mars à partir de 19h. Gratuit. Renseignements au 05 49 78 71 78.

PETIT THÉÂTRE JEAN-RICHARD

202 av. St-Jean d'Angély. Rés. au 06 65 40 41 26.

- Cabaret Saint-Flo, les 1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30 mars à 20h15. (lire p. 21)

SALLE DES FÊTES DE SAINTE-PEZENNE

Rue du Moulin d'Âne. Rés. au 06 48 52 91 92.

- Théâtre. *Monsieur Dubonchic*, par les Baladins de Sainte-Pezenne, les 15, 16, 21, 22, 23 à 20h30 et 17 et 24 mars à 15h. (lire p. 21)

EXPOSITIONS**CENTRE DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE**

4 rue Camille Desmoulins, 05 49 26 73 65.

- "Les inventaires de Robert Dé" jusqu'au 15 mars. Gratuit.

CENTRE HOSPITALIER DE NIORT

Boulevard Charles de Gaulle, Espace J. Burguet.

- "Les belles choses de la vie", par le service psychiatrie et Slimane, du 18 mars au 5 avril de 9h à 16h30. Gratuit.

ESPACE EXPRESSIONS MACIF-SMIP

13 rue Thiers, 05 49 09 30 25.

- Sculpture. *Soldes* de A. Kelkott jusqu'au 12 mars. Gratuit.
- Pastels. *Jean d'ici et d'ailleurs* de Louf, du 14 mars au 14 mai. Gratuit.

HÔTEL DE VILLE

Place Martin Bastard, 05 49 78 79 80.

- Mosaïques, collages, peintures. "Expressions dans la ville", du 18 au 23 mars. (lire p. 12)

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1 bis rue Thiers, 05 49 04 05 03.

- Peinture, linogravure. *Signes de vie* de C. Fauchard, du 7 mars au 6 avril. Vernissage le 7 mars à 18h30.

LE GRAND FEU

74 rue de la Verrerie. Sur RDV au 05 49 32 38 06.

- *Dessins au crayon*, par T. Jandard, du 1^{er} au 31 mars.

LE PILORI

Expo hors les murs, jardin de la maison Boinot.

- Installations. *Panorama*, par O. Kosta-Théfaïne, du 5 mars au 6 avril. Gratuit. (lire p. 18)

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

9 boulevard Main, 05 49 78 70 64.

- *Les petites personnes* de Christian Voltz, du 26 mars au 13 avril.

MUSÉE D'AGESCI

28 avenue de Limoges, 05 49 78 72 00 ou 04.

- *La Nef des fous*, de Ph. Guesdon, jusqu'au 28 avril.

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

- Rencontre de la jeune photographie internationale, du 5 mars au 31 mai à la galerie. (lire p. 9)
- Installation. *My space* de M. Kanche et JL. Fouet, du 29 mars au 31 mai au Belvédère. (lire p. 9)

MUSÉE DU DONJON

Place du Donjon, 05 49 28 14 28

- Expo permanente : Donjon, 1000 ans d'histoire.
- De la Préhistoire aux Romains, jusqu'à mai 2013.

VILLA PÉROCHON

64 rue P.F. Proust,

patrickdelat@cacp-villaperochon.com.

- *Le Nil dans mes veines* de D. Dailleux à la galerie, du 29 mars au 31 mai. (lire p. 9)
- *Douze femmes ouvrent hier* de C. Perreau et F. Brochoire, au jardin, du 2 avril au 31 mai.

SORTIES**CENTRE-VILLE**

- Festival Impulsions, du 8 au 16 mars au Moulin du Roc et musée d'Agesci. (lire p. 7)

- Campus en festival, le 20 et 21 mars. (lire p. 5)

NATURE

- Nuit de la grenouille, le 22 mars à 20h. Inscriptions au 05 49 78 74 77.

- Promenade géologique urbaine à Niort, le 23 mars à 14h30 devant l'Office de Tourisme. Inscriptions au 05 49 73 37 36. (lire p. 19)

- Les pollinisateurs d'orchidées, le 29 mars à 18h au PUN. Insc. au 05 49 73 37 36. (lire p. 19)

- Friches et espaces oubliés, le 30 mars à 14h. Inscriptions au 05 49 78 74 77.

PARC DES EXPOS DE NORON

Renseignements au 05 49 78 71 10.

- Printemps aux jardins, les 9 et 10 mars. (lire p. 6)
- Bourse aux oiseaux, le 10 mars. (lire p. 4)

- Bal des pissenlits, le 14 mars à 12h30. Réservations au 05 49 24 50 35.

- Puces motos, les 16 et 17 mars. (lire p. 8)

- Salon du vin et de la gastronomie, les 23 et 24 mars. (lire p. 4)

- America Niort. Exposition de voitures américaines, le 23 et 24 mars. (lire p. 7)

SAINT-LIGUAIRE

- Vide-greniers, le 10 mars de 7h à 19h. Insc. au 05 49 35 08 04 ou 06 36 06 95 24.

VISITES GUIDÉES

Agnès Brillatz, guide national. Inscriptions au 06 77 02 88 89 ou 05 49 79 67 30.

- Visite et dégustation, les jeudis à 18h.

- Les matin'halles, les dimanches à 10h.

- La Brèche à sa place, les mercredis à 15h.

- Découverte de l'exposition de Ph. Guesdon au musée d'Agesci, les 3 et 10 mars à 15h.

- Visite en anglais du centre ancien, le 8 mars à 10h.

- "L'église Notre-Dame", les 9 et 23 mars à 15h.

- "Du minéral au végétal", le 31 mars à 15h.

CINÉMA**MÉGA CGR**

Renseignements au 0892 688 588.

- Théâtre. *Place Royale* de Corneille le 21 mars à 14h et 20h, le 22 mars à 18h et 20h.

- Opéra. *Alice au Pays des Merveilles* de Ch. Wheelton, le 28 mars.

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

- *Elefante Blanco*, de P. Trapero, jusqu'au 5 mars.
- *Syngué Sabour*, de A. Rahimi, jusqu'au 5 mars.

- *La Poussière du temps*, de T. Angelopoulos, jusqu'au 5 mars.

- *Opening night*, de J. Cassavetes, le 17 mars à 15h30.

- *Une femme sous influence*, de J. Cassavetes le 17 mars à 18h

- *Week-end royal*, de R. Michell, jusqu'au 27 mars.

- *No*, de P. Larrain, du 6 au 26 mars.

- *Des abeilles et des hommes*, de M. Imhoof du 13 au 19 mars.

- *La Religieuse*, de G. Nicloux, du 20 mars au 9 avril.

- Av.-première. *Promised land*, de G. Sant, le 29 mars et *Casa nostra*, de N. Nicholovitch le 19 mars.

- Printemps du cinéma le 17, 18 et 19 mars.



Le Temple. Mensa Sonora interprète Gentili le 12 mars à 20 h 30.



VIVRE à NIORT.com

Le programme complet sur le site de la ville : bit.ly/calniort

TOURNÉE EUROPÉENNE
DATE UNIQUE EN FRANCE | ACCLAMEUR NIORT
MARDI 19 MARS | 19H30

Conférence | libre | gratuite
avec le père fondateur du logiciel libre

Richard m. Stallman

Vers une société
numérique libre



www.richard-est-a-niort.fr



Pôle
Universitaire
de
Niort

