

REGARDS NOIRS

FESTIVAL DU POLAR

DU 3 AU 5 FÉVRIER 2017 - MOULIN DU ROC - NIORT

- x dédicaces/signatures
- x rencontres d'auteurs
- x films
- x concerts
- x spectacles
- x exposition

+ D'INFOS + DE SONS + D'IMAGES

vivre-a-niort.com





LIEUX DU FESTIVAL

- **Placette du CAC :
Le Moulin du Roc**
9 boulevard Main - 79 000 Niort
Tél : 05 49 77 32 30
www.moulinduroc.asso.fr
- **Placette du CAC :
Médiathèque Pierre-Moinot**
1-7 boulevard Main - 79 000 Niort
Tél : 05 49 78 70 71
- **CAMJI**
3 rue de l'ancien musée - 79 000 Niort
Tél : 05 49 17 50 45
www.camji.com

Organisateur : Service Culture
Ville de Niort - 05 49 78 73 82

SOMMAIRE

- × **04** Le programme
- × **08** Les auteurs invités
- × **12** Pendant le festival, avant et autour...
- × **14** Infos pratiques, Les partenaires
- × **16** Les principaux rendez-vous

ÉDITO

Depuis quelques années, chaque premier week-end de février, Niort a le « Regards Noirs » et fait place au mystère.

Pendant 3 jours, le Polar se décline sous toutes ses formes : rencontres et dédicaces, exposition, ateliers, cinéma, spectacle vivant, musique...

Niort accueille des auteurs, illustrateurs et scénaristes pour une programmation éclectique.

Le jeune public n'est pas oublié avec notamment des rencontres scolaires et le genre BD présent pour les petits et les grands.

Un voyage dans le Polar, c'est passer de l'enquête avec flic torturé à l'énigme façon Agatha Christie sans oublier la quête mystique. C'est aussi le polar déjanté, le roman noir et puis des sensations fortes, des personnages manichéens mais pas trop, une touche d'humour noir en prime et le tout fortement nimbé de mélancolie et de cynisme parfois même désespéré.

Cette année, 20 auteurs talentueux ont répondu à l'appel de la ville de Niort et c'est avec une grande fierté que nous aurons le plaisir de recevoir **R.J. Ellory** comme invité d'honneur.

Une édition toute particulière et sous l'ombre bienveillante d'Henri-Georges Clouzot, maître du film noir, grand réalisateur Niortais dont on fête cette année le 110^e anniversaire de sa naissance et le 40^e de sa mort.

Un Festival dont il aurait pu devenir le président d'honneur et qui résonnera cette année encore dans toute l'agglomération du Niortais jusqu'en juin prochain.

Pour l'heure Niort passe en Noir, en Regards Noirs, et nous vous attendons nombreux sur les différents points du festival pour explorer ensemble et avec passion de nouveaux territoires du genre Polar.

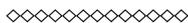
*Christelle Chassagne
Adjointe au maire à la culture*

PROGRAMME RÉALISÉ PAR LA VILLE DE NIORT

• PROGRAMMATION, ORGANISATION DU FESTIVAL, PARTENARIATS : SERVICE CULTURE, VILLE DE NIORT,
LICENCE D'ENTREPRENEUR DU SPECTACLE 2-1079881, 3-1079882 • MAQUETTE : STUDIO ARENGO • IMPRESSION : IMPRIMERIE ROCHELaise
• COORDINATION GÉNÉRALE DU LIVRET : DIRECTION DE LA COMMUNICATION VILLE DE NIORT

LE PROGRAMME

VENDREDI 3



9 h à 12 h x COLLOQUE PROFESSIONNEL

Nouvelles écritures, quelle médiation en bibliothèques ?

MOULIN DU ROC, SALLE PHILIPPE AVRON

Organisé par la Médiathèque Pierre-Moinot de Niort, en partenariat avec la Médiathèque Départementale des Deux-Sèvres.

12 h 30 à 13 h 15 x DU TEMPO POUR LES TYMPANS

MOULIN DU ROC, SALLE PHILIPPE AVRON

Une rencontre autour des liens entre musique et polar présentée par Denis Mellier, maître de conférences à l'université de Poitiers.

14 h x BD CONCERT REGARDS NOIRS

CAMJI

Présentation publique du BD concert créé par Laureline Mattiussi (auteure BD), Marceau Boré (musicien), Thierry Mathé et Olivier Berland (vidéastes) et les élèves de CM1/CM2 de l'école Louis Aragon et CE2 de l'école Jean Jaurès.

18 h x RENCONTRE / DISCUSSION *L'édition bouleversée par le numérique - un parallèle entre le livre et la musique*

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

Avec Laurent Bettoni, auteur, éditeur fondateur du label *Lesindés*.

Animée par Philippe Guillemoteau, auteur invité.

20 h

CINÉMA CAROLE MATTHIEU

MOULIN DU
ROC, SALLE
PHILIPPE
AVRON



Ce film de Louis-Julien Petit, sorti en décembre 2016, est inspiré du livre *Les visages écrasés*, écrit par Marin Ledun, qui participe à la scénarisation. Isabelle Adjani est Carole Mathieu, médecin du travail dans une entreprise où les méthodes de management créent des tensions violentes.

Résumé et tarifs p.11

21 h 30 x DISCUSSION AUTOUR DU FILM

Avec Marin Ledun, auteur invité et Denis Mellier, maître de conférences à l'Université de Poitiers.

20 h 30 x ANDY EMLER MEGAOCETET, CONCERT JAZZ, PROGRAMMATION DE LA SCÈNE NATIONALE LMDR

MOULIN DU ROC, GRANDE SALLE

Infos et tarifs : moulinduroc.asso.fr

22 h 30 x XTET, CONCERT HARD BOP (JAZZ)

BAR L'ENTR'ACTE

SAMEDI 4



**13 h 45 x OUVERTURE OFFICIELLE
DU FESTIVAL REGARDS NOIRS 2017**

PLACETTE DU CAC

14 h : IMPROS POLAR

MOULIN DU ROC, SALLE PHILIPPE AVRON

**Aline et Cie, avec Carlos Salem
et Franck Bouysse**

Aline et Cie vous propose un théâtre improvisé spécial « Regards Noirs ». Des crimes, des planques, des cavales, des flics, des grands espaces, des hangars, des gares, des bagnoles le tout improvisé... A partir des mots des auteurs invités, de ceux du public, Sébastien Coutant, Igor Potoczny et Fabien Sergent apportent un regard noir sur leurs histoires éphémères.

© Doumé



**14 h x RENCONTRE AVEC LAURENT
BETTONI ET VIOLETTE CABESOS**

BELVÈDÈRE, PLACETTE DU CAC

**Thème : Culture médiévale et culture pop
pour polars picaresques**

Modérateur : Julien Védrenne



© Harquard et Loison

**15 h x RENCONTRE AVEC
R.J. ELLORY, INVITÉ D'HONNEUR**

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

**Thème : Pourquoi les monstres
sont-ils fascinants ?**

Modérateur : Julien Védrenne

16 h x IMPROS POLAR

MOULIN DU ROC, SALLE PHILIPPE AVRON

**Aline et Cie, avec Marcus Malte
et Victor Del Árbol**

A partir des mots des auteurs invités, de ceux du public, Sébastien Coutant, Igor Potoczny et Fabien Sergent apportent un regard noir sur leurs histoires éphémères.

**16 h x RENCONTRE AVEC
SOPHIE HÉNAFF, MARIN LEDUN
ET GUILLAUME CHÉREL**

BELVÈDÈRE, PLACETTE DU CAC

**Thème : Les stéréotypes sont-ils solubles
dans le polar ?**

Modérateur : Sébastien Gendron



**16 h x CINÉMA :
UNE VIE DE CHAT**

MOULIN DU ROC,
GRANDE SALLE

Film d'animation
réalisé par Alain Gagnol,
Jean-Loup Felicioli -
2010 - 1h10

A partir de 7 ans

Résumé et tarifs p.7

**17 h x RENCONTRE AVEC
INGER WOLF, SEBASTIEN GENDRON
ET SONJA DELZONGLE**

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

Thème : Nos « autres » pays,
déclencheurs d'imagination

Modérateur : Julien Védrenne

18 h x CINÉMA : À BOUT PORTANT

GRANDE SALLE DU MOULIN DU ROC

Film réalisé par Don Siegel - 1964 - 1h33

Résumé et tarifs p.7

**19 h x RENCONTRE AVEC AURÉLIE
DUCOUDRAY, FRANÇOIS RAVARD,
MÉLANIE ALLAG**

BAR L'ENTR'ACTE

Thème : Un scénariste et « ses » dessinateurs

Modérateur : Sébastien Gendron

21 h x CHRONIQUES DE MELVILLE - CONCERT

Nourri par les univers de William Faulkner, Cormac McCarthy, Jim Harrison ou Stephen King, Romain Renard propose un voyage dans Melville. Deux musiciens sur scène, un film projeté et des bandes magnétiques pour raconter une ville hantée par l'histoire de ses habitants. On y retrouve les sons glacés d'un John Carpenter, les blues toxiques d'un David Lynch se rappelant aux souvenirs de quelques Roy Orbison de passage...

Guitares - Chant - Programmations : Romain Renard

Guitares : Jean-Christophe Carrière

Son : Lucas Chauvière

Téléchargez l'application offerte : www.melville.com



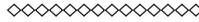
**22 h 30 x DÉDICACES DE MELVILLE,
PAR ROMAIN RENARD**

PLACETTE DU CAC

22 h 30 x CONCERT JAZZ MANOUCHE

BELVÉDÈRE, PLACETTE DU CAC

DIMANCHE 5



**11 h x CAFÉ POLAR AVEC FRÉDÉRIC
BODIN ET PHILIPPE GUILLEMOTEAU**

BELVÉDÈRE, PLACETTE DU CAC

Modératrice : Nathalie Jaulain,
Association Post Scriptum

**12 h x RENCONTRE AVEC CARLOS SALEM
ET LAURELINE MATTIUSI**

BELVÉDÈRE, PLACETTE DU CAC

Thème : Le merveilleux dans le polar,
ça existe ?

Modérateur : Sébastien Gendron

**13 h 30 x SWEET HOME,
SANS ÉTATS D'ÂME
THÉÂTRE ET OBJETS**

MOULIN DU ROC,
SALLE PHILIPPE AVRON

Production :
Théâtre La licorne

Texte : Arthur Lefebvre

**Mise en scène,
scénographie :**
Claire Dancoisne

Jeu : Rita Tchenko



Elle est sans âge et recluse dans l'ombre d'un banal immeuble. Elle en était la première habitante. Puis d'autres sont venus. Trop bêtes, trop sales, trop bruyants, trop nombreux, trop tout. Alors aujourd'hui, cet immeuble doit lui revenir...

À partir de 12 ans



**14 h 30 x RENCONTRE AVEC
MARCUS MALTE, PRIX FEMINA
2016 ET VICTOR DEL ÁRBOL,
PRIX NADAL 2016**

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

Thème : *Guerres et non-dits :
question de transmission*

Modérateur : Julien Védrenne

**15 h 30 x RENCONTRE AVEC R.J. ELLORY,
INVITÉ D'HONNEUR ET FRANCK BOUYSSÉ**

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

Thème : *Terres et paysages de polar*

Modérateur : Julien Védrenne



**16 h x CINÉMA :
UNE VIE DE CHAT**

MOULIN DU ROC, GRANDE SALLE

Film d'animation
réalisé par Alain Gagnol,
Jean-Loup Felicioli - 2010 - 1h10

Dino est un chat qui partage sa vie entre deux maisons. Le jour, il vit avec Zoé, la fillette d'une commissaire de police. La nuit, il escalade les toits de Paris en compagnie de Nico, un cambrioleur. Mais un événement va complètement bouleverser cette routine.

À partir de 7 ans



**18 h x CINÉMA :
CAROLE MATTHIEU**

LE MOULIN DU ROC, SALLE AVRON
OU GRANDE SALLE

Film réalisé par
Louis-Julien Petit - 2016 - 1h25

Adaptation du roman *Les
Visages écrasés* de Marin Ledun

Avec Isabelle Adjani, Corinne Masiero,
Lyes Salem, Ola Rapace

Médecin du travail dans une entreprise aux techniques managériales écrasantes, Carole Matthieu tente en vain d'alerter sa hiérarchie des conséquences de telles pratiques sur les employés.

En présence de Marin Ledun

**RENCONTRES
ET DÉDICACES
CONCERTS,
SPECTACLES
VOIR AUTEURS
PAGES SUIVANTES :
ACCÈS LIBRE**

sauf Andy Emler Megaoctet
(voir tarifs Le Moulin du Roc)
et séances de cinéma
Regards noirs (tarif 5 €
ou 4 € pour les - de 14 ans)



**20 h x CINÉMA :
À BOUT PORTANT**

MOULIN DU ROC,
GRANDE SALLE

Film réalisé
par Don Siegel -
1964 - 1h33

Adaptation de la nouvelle d'Ernest
Hemingway *Les Tueurs*

Avec Lee Marvin, John Cassavetes, Angie
Dickinson, Ronald Reagan

Charlie et Lee, deux tueurs à gages, sont
envoyés dans une institution pour aveugles
afin de tuer Johnny North qui travaille dans
cet établissement. Ce dernier ne tente
même pas de leur échapper. Intrigués,
Charlie et Lee vont chercher à comprendre
pourquoi...



R.J. ELLORY

Invité d'honneur

Né à Birmingham en 1965, orphelin très jeune, Roger Jon Ellory grandit en pensionnat. Il commence

à écrire à 22 ans, mais n'est publié qu'à partir de 2003.

Ses thrillers traversent une Amérique sombre et rongée par la culpabilité. Auteur d'une dizaine de romans publiés en France, salué dès ses premières parutions, R.J. Ellory

reçoit en 2009 le prix Nouvel Obs/BibliObs pour *Seul le silence*. Son dernier livre traduit en français, *Un cœur sombre*, est paru chez Sonatine fin 2016.



MARCUS MALTE

« Un jour, une voyante a affirmé à ma mère que son fils aîné – moi – en était à sa septième vie. La dernière. Celle-ci débute en 1967 à La Seyne-sur-Mer. J'y suis né et j'y suis resté. Devant la mer. [...] ». Marcus Malte, par lui-même. Son dernier roman, *Le garçon*, reçoit le prix Femina en octobre 2016, après plusieurs polars parus chez Zulma et Gallimard et de nombreux prix. Marcus Malte revient à Niort pour un quatrième rendez-vous avec *Regards noirs*.



MÉLANIE ALLAG

Mélanie Allag est illustratrice. Elle vit et travaille à Nantes. Après l'obtention de son diplôme aux Beaux-Arts d'Angoulême, elle commence par développer son travail pour la jeunesse. Les crayons de couleur sont ses outils de prédilection. Persuadé qu'elle doit faire de la bande-dessinée, le scénariste Aurélien Ducoudray la kidnappe et la force à dessiner pendant 2 ans. En résultera *l'Anniversaire de Kim Jong Il*, publié par Delcourt en 2016.



LAURENT BETTONI

Il publie son premier roman, *Ma place au paradis* chez Robert Laffont en 2005, puis *Ecran total*, *Les Corps terrestres* ou *Arthur Bayard* et *Les Maîtres du temps*, roman jeunesse paru en 2013. Il crée en 2016 le label *LesIndés*, afin de découvrir et propulser de nouveaux talents, en s'appuyant sur le numérique. Son nouveau roman, *Les Larmes de l'assassin*, paraîtra le 1^{er} février 2017.



FRÉDÉRIC BODIN

Né à Thouars, Frédéric Bodin est journaliste pour le quotidien régional *La Nouvelle République du Centre-Ouest*. Il s'établit à Niort au début des années 2000. Féru de chemin de fer depuis son enfance et amateur de plongée dans les archives, il conjugue ses deux passions dans un premier roman, *Meurtres à Niort*, publié en octobre 2016 par Geste Editions.



FRANCK BOUYASSE

Franck Bouysse est né en 1965. Enseignant en biologie à Limoges, il voue depuis longtemps une passion pour la lecture, qui le pousse à écrire lui-même. Il aime écrire en fumant d'immondes cigares italiens et déguster des vins rouges entre amis. Il a publié *Grossir le ciel* à la Manufacture de livres en 2014, puis *Plateau* en 2016, Prix de la Foire du livre de Brive. La Manufacture de livres réédite *Vagabond* en 2016.

LES AUTEURS

EN SIGNATURE ET DÉDICACE

SAMEDI 4 FÉVRIER
à partir de 14h

DIMANCHE 5 FÉVRIER
à partir de 11h

**PLACETTE DU CAC
(CENTRE D'ACTION CULTURELLE
FRANÇOIS MITTERRAND)**



© Jean-Luc Bernini

VIOLETTE CABESOS

Née à Valence, Violette Cabesos est l'auteure de plusieurs thrillers historiques à succès, tous publiés chez Albin Michel : *La Promesse de l'Ange*, *La Parole perdue* (avec Frédéric Lenoir, 2011), et *Le Teinturier de la lune* (2015). En septembre 2016, elle publie *Portrait de groupe avec parapluie*, un roman qui plonge le lecteur dans le for intérieur d'un tueur en série.



© Marie-Laure Lueas

SONJA DELZONGLE

Née en 1967 d'un père français et d'une mère serbe, Sonja Delzongle a grandi entre Dijon et la Serbie. *Dust* publié en 2015 traduit sa passion pour le continent africain. En 2016, paraît *Quand la neige danse*, toujours chez Denoël, qui remet en scène la profileuse Hanah Baxter, non plus au Kenya, mais dans le froid nord-américain.



© Florian Bèlmonde

AURÉLIEN DUCOUDRAY

Né en 1973 à Châteauroux, Aurélien Ducoudray vit dans un petit village de l'Indre. Photo reporter en Afrique et dans les pays de l'Est, journaliste rédacteur écrit et de télévision, on lui doit de nombreux documentaires. Aurélien Ducoudray est surtout connu de ses collaborateurs dessinateurs/trices pour l'exercice de sa douce tyrannie... On le retrouve avec Mélanie Allag pour *l'Anniversaire de Kim Jong Il* et avec François Ravard pour *Mort aux vaches*, tous deux dessinateurs, également invités à Regards noirs.



© Ana Perrote

VICTOR DEL ÁRBOL

Victor Del Árbol est né à Barcelone en 1968. Après des études d'histoire, il travaille dans les services de police de la Communauté de Catalogne. *La tristesse du samouraï* paraît en 2011. Ce roman traduit dans une douzaine de langues reçoit le Prix du meilleur polar du Point en 2012. Les romans suivants, tous publiés chez Actes Sud, sont empreints d'histoire de l'Espagne au XX^e siècle. *La veille de presque tout*, à paraître en France en janvier 2017 a reçu le Prix Nadal 2016, prestigieux prix espagnol.



© Pierre Febus

GUILLAUME CHÉREL

Né à Paris en 1964, Guillaume Chérel est écrivain et journaliste. Il obtient à deux reprises la bourse Stendhal-Cultures France : en 2004 pour *Les Pères de famille ne portent pas de robe* (Julliard) et en 2008 pour *Sur la route again* (paru chez Transboréal en 2013). Son dernier roman *Un bon écrivain est un écrivain mort* paraît en septembre 2016 chez Mirobole Editions.

LES AUTEURS

EN SIGNATURE ET DÉDICACE

SAMEDI 4 FÉVRIER
à partir de 14h

DIMANCHE 5 FÉVRIER
à partir de 11h

PLACETTE DU CAC
(CENTRE D'ACTION CULTURELLE
FRANÇOIS MITTERRAND)

© Arnold Gendron



SÉBASTIEN GENDRON

Sébastien Gendron revient à Niorrt avec *Révolution*, son dernier roman à paraître chez Albin Michel en janvier 2017. Auteur né à Talence en 1970, Sébastien Gendron écrit également des chroniques pour divers magazines. Il tient un blog intitulé *Le Petit Laboratoire des Potentialités Globales* « qui s'est donné pour mission de décrypter un maximum de faits en un maximum de temps, sans trop se presser. »

© Collection personnelle



PHILIPPE GUILLEMOTEAU

Né en 1956 à Rochefort-sur-Mer, Philippe Guillemoteau est chanteur. Il passe de l'écriture de refrains à celle de livres dans les années 2000. L'ouvrage *Micro Faunes* paru chez Patrimoines et Médias en 2006 radiographie la création musicale en Deux-Sèvres au XX^e siècle. *Règlements de contes en bord de Sèvre*, est paru en mars 2016 chez Geste Editions.

© Jean-Luc Bertini



SOPHIE HÉNAFF

Née en 1972, Sophie Hénaff est journaliste à *Cosmopolitan* où elle tient la fameuse « Cosmologiste ». Elle est l'auteure de *Poulets Grillés*, un premier roman qui a obtenu le prix Polar en Séries (Quais du polar / Le Monde des livres), le prix Arsène Lupin 2015 et le prix du meilleur polar francophone. Elle publie en 2016 le 2^{ème} volet de la série *Rester groupés*.

© José-Luis Roca



MARIN LEDUN

Né en 1975, Marin Ledun est de retour avec *En douce*, histoire d'un déclassement, paru aux éditions Ombres Noires, Prix Transfuge du meilleur polar français 2016. Auteur d'une quinzaine de romans, Marin Ledun a travaillé à la scénarisation de *Carole Matthieu*, un film adapté en 2016 de son livre *Les visages écrasés* (Prix du roman noir 2012 du Festival de Beaune), publié en 2011 aux Editions du Seuil et réédité en 2012 en collection Points.

© LBR



LAURELINE MATTIUSSI

Née en 1978, Laureline Mattiussi publie chez Treize Étrange *L'île au Poulailleur*, Prix Artemisia 2010. Puis elle réalise *La Lionne*, sur un scénario de Sol Hess, un récit onirique et violent, avec pour toile de fond les eaux fangeuses de la Rome Antique. Elle dévoile sa maîtrise du noir et blanc avec *Je viens de m'échapper du ciel*, aux Editions Casterman écritures, en 2016, adaptation inspirée de nouvelles de Carlos Salem.

© Stéphane Mahiot



FRANÇOIS RAVARD

Né en Normandie en 1981, François Ravard travaille pour La Revue Dessinée, Fluide Glacial et participe à la série *Les mystères de la 5^{ème} République*, chez Glénat BD. Avec Aurélien Ducoudray, il réalise trois albums publiés par Futuropolis, *La faute aux Chinois*, récompensé au festival d'Angoulême 2012, *Clichés de Bosnie* et *Mort aux vaches*, paru en septembre 2016.

© Béatrice Mubart



ROMAIN RENARD

Né en 1975, Romain Renard est auteur de bandes dessinées, scénographe, graphiste et musicien. De 2005 à 2011, il signe trois albums chez Casterman, dont *American Seasons*, primé au festival du Polar de Cognac en 2005. Aux Editions du Lombard, Romain Renard décline *Melville*, roman d'un lieu imaginaire, en albums et sur le net. Retrouvez le concert Chroniques de Melville le samedi 4 février à 21h au Moulin du Roc.

© Javier Jimeno



CARLOS SALEM

Né à Buenos Aires en 1959, Carlos Salem vit en Espagne depuis 1988. Il s'autodétermine Argentinol. Auteur de poésies et de fictions, également journaliste, publié en français par Actes sud, Carlos Salem écrit des polars particulièrement déjantés. La littérature jeunesse lui doit la série du *Tigre blanc*. Les plus âgés *Aller simple*, *Nager sans se mouiller* ou *Le plus jeune fils de Dieu*.

© Les Känér



INGER WOLF

Née en 1971, Inger Wolf, auteure danoise, vit entre le Danemark et l'Espagne. Ses polars, traduits en Allemagne, aux Pays-Bas ou en Espagne sont publiés en France par Mirobole Editions. De *Noir Septembre à Nid de guêpes* et *Mauvaises eaux*, on retrouve le commissaire Daniel Trokic, natif de Croatie, dont l'histoire mystérieuse sous-tend les enquêtes.

© Thomas Salva



JULIEN VÉDRENNE

Spécialiste du roman noir et du polar, Julien Védrenne a fondé en 2008 le site K-livre.fr dédié à la littérature noire et policière, animé par un collectif de passionnés, rédacteurs, photographes, illustrateurs et vidéastes. Il intervient depuis plusieurs années pour le festival Regards Noirs en tant que modérateur des différentes rencontres d'auteurs.

EXPOSITION INTERACTIVE

Qui a refroidi Lemaure ?

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

En partenariat avec la Médiathèque départementale des Deux-Sèvres

**DU MARDI 10 JANVIER
AU SAMEDI 18 FÉVRIER**

Qui a refroidi Lemaure ? Meurtre ou suicide ? Pour élucider cette affaire : le visiteur (vous, oui, vous !) est embauché comme inspecteur stagiaire sous la houlette du cadot Séraphin Limier. Pour vous aider, la médiathèque met à votre disposition des tablettes numériques...



PENDANT
LE FESTIVAL

**AVANT ET
AUTOUR...**

RENCONTRES SCOLAIRES

VENDREDI 3 FÉVRIER

- **Marin Ledun**, collègue Émile-Zola
À PRAHECO
et collègue René-Caillé
À MAUZÉ-SUR-LE-MIGNON
- **Carlos Salem**, collègue René-Caillé
À MAUZÉ-SUR-LE-MIGNON
et lycée St-André
et lycée Thomas Jean-Main
À NIORT
- **Inger Wolf**, lycée de la Venise verte
et lycée St-André
À NIORT
- **Laurent Bettoni**, collègue St-Exupéry
À NIORT



© Bruno Derbord



LE FACEBOOK D'UNE DISPARITION

BELVÉDÈRE



Réalisation : Collectif Or Normes avec les participants aux ateliers de scénarisation.

**LES 4 ET 5 FÉVRIER 2017
UNIQUEMENT**

Une femme disparaît. Peu après, une noyée est découverte dans la Sèvre niortaise. S'agit-il de la même personne ? La noyade est-elle volontaire ou bien le corps a-t-il été jeté dans le fleuve ? Pourquoi ces étranges traces de coups ?

Plongez dans cette diabolique affaire et immergez-vous dans l'univers sombre de ses personnages à travers une installation du Collectif Or Normes.



TROC LIVRES ET REVUES

BELVÉDÈRE

L'association Post Scriptum sera présente pour un Troc livres.

L'association 813, qui rassemble *Les amis des littératures policières*, proposera les numéros de la revue qu'elle édite.



LE REGARD LE PLUS NOIR

Envoyez-nous vos plus noirs regards en photos ! Elles paraîtront sur le site vivre-a-niort.com

INFOS PRATIQUES

BUVETTE ET RESTAURANT

Samedi 4 et dimanche 5 février : **restauration et buvette en continu**
Bar **Niort en Bulles** au Belvédère et Restaurant Bar **L'Entracte**.

ACCÈS AU FESTIVAL

Accès gratuit (dans la limite des places disponibles) pour l'ensemble des manifestations proposées sauf pour les séances de cinéma (3, 4 et 5 fév.) et le concert Andy Emler Megaoctet (3 fév.).

- Tarifs cinéma : 5€ ou 4€ pour les moins de 14 ans.
- Tarifs concert *Andy Emler Megaoctet* : plus d'infos sur moulinduroc.asso.fr

RENCONTRES D'AUTEURS

Les rencontres des auteurs étrangers seront traduites en français.

INFORMATIONS

Service Culture de la Ville de Niort au **05 49 78 73 82**.

LES PARTENAIRES



REGARDS NOIRS

L'AGGLOMÉRATION

SE LA JOUE POLAR !

DÈS LE 3 FÉVRIER « *RENCONTRES D'AUTEURS* »

Rencontres d'auteurs dans les collèges :

Émile-Zola (Prahecq), René-Caillé (Mauzé-sur-le-Mignon)

PUIS D'AVRIL À JUIN

Pilotés par la Médiathèque Pierre-Moinot en partenariat avec plusieurs communes, de nombreux projets sont d'ores et déjà dans les tuyaux pour la période d'avril à juin 2017. De diaboliques énigmes comme la fameuse « Bague d'influence », des adaptations théâtrales, Murder Party, projections ou rencontres d'auteurs sont d'ores et déjà programmées. Vous pourrez y assister dans les communes d'Échiré/Germond-Rouvre/Saint-Gelais/Saint-Maxire/Sciecq/Saint-Rémy/Villiers-en-Plaine mais aussi à Bessines/Saint-Hilaire-La-Palud/Coulon/Frontenay-Rohan-Rohan/Aiffres/Prahecq/Mauzé-Sur-Le-Mignon/Magné/Arçais et Chauray.

2017 marquera le 110^e anniversaire de la naissance d'Henri-Georges Clouzot mais aussi le quarantième de sa mort. Le grand réalisateur niortais du *Corbeau* ou de *L'assassin habite au 21*, auquel plusieurs communes rendront hommage, aurait sûrement apprécié Regards Noirs.

LES PRINCIPAUX RENDEZ-VOUS

VENDREDI 3 FÉVRIER

9 h à 12 h	COLLOQUE PROFESSIONNEL - NOUVELLES ÉCRITURES, QUELLE MÉDIATION EN BIBLIOTHÈQUES ?	Moulin du Roc, salle P. Avron
12 h 30 à 13 h 15	DU TEMPO POUR LES TYMPANS	Moulin du Roc, salle P. Avron
14 h	BD CONCERT REGARDS NOIRS	Camji
18 h	RENCONTRE / DISCUSSION L'ÉDITION BOULEVERSEE PAR LE NUMÉRIQUE - UN PARALLÈLE ENTRE LE LIVRE ET LA MUSIQUE	Médiathèque Pierre-Moinot
20 h	CINÉMA : CAROLE MATTHIEU ; 21 h 30 : DISCUSSION AUTOUR DU FILM	Moulin du Roc, salle P. Avron
20 h 30	ANDY EMLER MEGA OCTET - CONCERT JAZZ	Moulin du Roc, Grande Salle
22 h 30	XTET - CONCERT HARD BOP (JAZZ)	Bar L'Entr'acte

SAMEDI 4 FÉVRIER

13 h 45	OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL REGARDS NOIRS	Placette du CAC
À partir de 14 h	DÉDICACES/SIGNATURES	Placette du CAC
14 h	IMPROS POLAR - ALINE ET COMPAGNIE	Moulin du Roc, salle P. Avron
14 h	RENCONTRE AVEC LAURENT BETTONI ET VIOLETTE CABESOS	Belvédère, placette du CAC
15 h	RENCONTRE AVEC R. J. ELLORY, INVITÉ D'HONNEUR	Médiathèque Pierre-Moinot
16 h	IMPROS POLAR - ALINE ET COMPAGNIE	Moulin du Roc, salle P. Avron
16 h	RENCONTRE AVEC SOPHIE HÉNAFF, MARIN LEDUN ET GUILLAUME CHÉREL	Belvédère, placette du CAC
16 h	CINÉMA : UNE VIE DE CHAT ; À PARTIR DE 7 ANS	Moulin du Roc, Grande Salle
17 h	RENCONTRE AVEC INGER WOLF, SÉBASTIEN GENDRON ET SONJA DELZONGLE	Médiathèque Pierre-Moinot
18 h	CINÉMA : À BOUT PORTANT	Moulin du Roc, Grande Salle
19 h	RENCONTRE AVEC AURÉLIEN DUCOUDRAY, FRANÇOIS RAVARD, MÉLANIE ALLAG	Bar L'Entr'acte
21 h	CHRONIQUES DE MELVILLE - CONCERT DE ROMAIN RENARD 22 h 30 : DÉDICACES DE MELVILLE, PAR ROMAIN RENARD	Moulin du Roc, salle P. Avron
22 h 30	CONCERT JAZZ MANOUCHE	Belvédère, placette du CAC

DIMANCHE 5 FÉVRIER

À partir de 11 h	DÉDICACES/SIGNATURES	Placette du CAC
11 h	CAFÉ POLAR AVEC FRÉDÉRIC BODIN ET PHILIPPE GUILLEMOTEAU	Belvédère, placette du CAC
12 h	RENCONTRE AVEC CARLOS SALEM ET LAURELINE MATTIUSSI	Belvédère, placette du CAC
13 h 30	SWEET HOME, SANS ÉTATS D'ÂME - THÉÂTRE ET OBJETS - THÉÂTRE LA LICORNE ; À PARTIR DE 12 ANS	Moulin du Roc, salle P. Avron
14 h 30	RENCONTRE AVEC MARCUS MALTE, PRIX FEMINA 2016 ET VICTOR DEL ÁRBOL, PRIX NADAL 2016	Médiathèque Pierre-Moinot
15 h 30	RENCONTRE AVEC R. J. ELLORY, INVITÉ D'HONNEUR ET FRANCK BOUYSSÉ	Médiathèque Pierre-Moinot
16 h	CINÉMA : UNE VIE DE CHAT ; À PARTIR DE 7 ANS	Moulin du Roc, Grande Salle
18 h	CINÉMA : CAROLE MATTHIEU	Moulin du Roc, salle P. Avron ou Grande Salle
20 h	CINÉMA : À BOUT PORTANT	Moulin du Roc, Grande Salle

+ D'INFOS + DE SONS + D'IMAGES

vivre-a-niort.com

