

niort culture

L'actualité culturelle de la ville de niort #05 / ÉTÉ 2018

—
Supplément
loisirs
à l'intérieur
—

CONCERTS . EXPOS . MUSÉES
SPECTACLES . CINÉS . VISITES...

niort culture
Le supplément culture
du magazine vivre à niort



SOMMAIRE

ÉDITO	3
PRÉLUDES	4
TEMPS DANSE	5
STREET ART	6
MUSÉES ET MÉDIATHÈQUES À NIORT	8
ART VIDÉO	9
GRANDS ÉCRANS	10
CINÉS PLEIN AIR	11
LES ESTIVALES D'ARTENETRA	12
JEUDIS NIORTAIS	13
NITRO FESTIVAL	17
FESTIVAL CIRQUE D'ÉTÉ	18

Infos - Service Culture - Ville de Niort : 05 49 78 74 11 ou www.vivre-a-niort.com

Programmation / Organisation / Partenariats : Régie directe Service Culture - Ville de Niort

Licences d'entrepreneur de spectacles : 2-1079881 / 3-1079882

Infos et réservations à partir du lundi 2 juillet 2018

Tous les jours, sauf week-end et jours fériés : 9h-12h et 14h-17h

Ne pas jeter sur la voie publique.

www.facebook.com/niortculture

Programme réalisé par la Ville de Niort ■ Programmation, organisation des spectacles, partenariats : Service Culture, Ville de Niort, licences d'entrepreneur du spectacle 2-1079881, 3-1079882 ■ Maquette : Johanna CANDIDAT ■ Impression : Imprimerie DUMAS ■ Coordination générale de la plaquette : Service de communication communautaire ■ Crédit photo couverture : Sylvia Vasseur.



DR

PARTAGEONS ENSEMBLE CETTE NOUVELLE SAISON CULTURELLE RICHE EN ÉMOTION, EN DÉCOUVERTE ET EN PLAISIR.

Ouvrir une saison culturelle estivale avec des livres qui volent et des artistes circassiens qui oscillent entre jonglerie danse et théâtre, voici un premier temps fort qui saura vous mettre en appétit pour le festival du cirque avec son avant-première le 29 juin prochain.

La programmation de cet été 2018 vous séduira de nouveau, par sa diversité et son exigence qualitative, avec une thématique en fil rouge autour des « Grands Espaces ».

De quoi respirer et s'oxygéner à l'ombre des arbres avec de belles Rencontres Musicales orchestrées par l'OVNI Place de la Brèche mais aussi avec les estivales du Festival ArtenetrA et Anne QUEFFÉLEC au piano à l'Hôtel de Ville.

Amoureux de la danse et plus particulièrement du **Hip Hop**, la Place de la Brèche et le Moulin du Roc seront au cœur de rencontres Européennes dans une **Battle** qui promet le meilleur du free style. Ambiance survoltée et bon enfant très attendue par les fans de musiques et de danses urbaines **#E.GO**.

Ouvrir toujours plus les horizons, proposer des rendez-vous surprenants entre le public et les artistes, partager des émotions avec des grands moments de joie, tout est réfléchi et orchestré pour mettre en place cette saison culturelle avec les meilleurs ingrédients.

Ces rencontres avec la création artistique et plus particulièrement le spectacle vivant sont aussi source d'épanouissement et nous permettent de cultiver notre besoin essentiel de rencontrer « l'autre ».

« L'autre » c'est l'artiste de Street-Art qui nous montre la richesse de notre patrimoine lors des visites guidées à pied ou à vélo, « l'autre » c'est également une exposition vidéo à Grappelli qui nous invite à « Souffler », mais c'est aussi une exposition photo qui nous interpelle et nous ravit la pupille et c'est enfin des concerts et du cinéma plein air que l'on partage à plusieurs...

Niort est une ville pleine d'atouts et l'offre estivale toute aussi généreuse, ainsi le supplément loisirs vous permettra de connaître toutes les propositions de la ville pour ne rien manquer de l'été.

Ouvrez vos agendas, faites vos choix, vous n'aurez que cet embarras !

Partageons ensemble cette nouvelle saison culturelle riche en émotion, en découverte et en plaisir. Merci à vous, chers spectateurs venus d'ici et d'ailleurs, merci pour votre soutien, merci pour votre confiance.

Christelle Chassagne

Adjointe au Maire à la Culture



29 JUIN

DUO DE CIRQUE

COMPAGNIE DU CONTREVENT

ENLIVREZ-VOUS

VENDREDI 29 JUIN > 21H15

📍 PLACE GEORGES RENON

JONGLAGE ACROBATIQUE / TOUT PUBLIC / 40 MIN

Jongler avec les livres. Le livre jalosé, partagé, dérobé.

Ces deux-là sont-ils lecteurs ?

Sont-ils personnages d'un livre ?

Anaël, Antoine, Artistes circassiens. 3 fois la première lettre de l'alphabet : ils ne pouvaient pas mieux commencer, c'était écrit !

De et avec Anaël Chaval et Antoine Isnard-Dupuy

En partenariat avec le Centre socio-culturel de Saint-Florent - Goise

30 JUIN

CONCERT

RENCONTRES MUSICALES DE LA BRÈCHE

CONCERT D'HARMONIES ORGANISÉ PAR L'OVNI

SAMEDI 30 JUIN > 17H À 20H

📍 PLACE DE LA BRÈCHE

L'harmonie de Benet

Créée en 1896, l'Union Musicale de Benet réunit une trentaine de musiciens de 12 à 75 ans autour d'un répertoire très éclectique, de la musique baroque au rock, en passant par les musiques de films, de comédies musicales, de variétés. L'orchestre est dirigé par Ludovic Rivière.

L'harmonie de Maillé

L'Ensemble Musical de Maillé a été créé en 1907. L'harmonie est aujourd'hui composée de 60 musiciens amateurs. Elle est dirigée par Vincent Dagbert et Victorien Garreau.



Harmonie de Maillé

L'harmonie de Niort (OVNI)

Créé en 1974, l'OVNI comprend aujourd'hui 45 musiciens de 14 à 75 ans. Dirigée par Anne-Laure Lucas, elle présente un vaste répertoire d'œuvres classiques et contemporaines en passant par des musiques de films.

L'Orchestre à Vent de Niort organise les premières Rencontres Musicales de La Brèche, renouant avec l'ancienne coutume du XIX^{ème} siècle des concerts de plein air. Certes, sans le kiosque à musique, mais à l'ombre des platanes.

6 JUILLET

HIP HOP

LE MOULIN DU ROC – GRANDE SALLE
BILLETTERIE : TARIF UNIQUE : 5 €

Dans le cadre du Programme Erasmus+, La compagnie E.go vous invite à un voyage chorégraphique entre la Pologne, la France et la Belgique. Pour cette soirée, la Cie E.go invite également la Cie De Fakto, formation professionnelle de Feyzin près de Lyon, à présenter une pièce pour treize danseurs, intitulée "Parce que Gainsbourg".

À l'issue du spectacle, un échange est prévu avec le public autour du programme proposé, mais aussi de la formation des danseurs hip hop, en France et en Europe.

20H30 : Formation Erasmus+ et compagnie E.go : 5 petites pièces chorégraphiques

21H30 : Compagnie De Fakto - Formation I.D : "Parce que Gainsbourg" Pièce chorégraphiée

22H : Echange avec le public

7 JUILLET

HIP HOP

ESPLANADE HAUTS DE BRÈCHE – PLACE DE LA BRÈCHE
GRATUIT

14H > 16H : Temps danse des ateliers d'E.go

Tous les groupes de danseurs de l'école hip hop de Niort présentent une chorégraphie

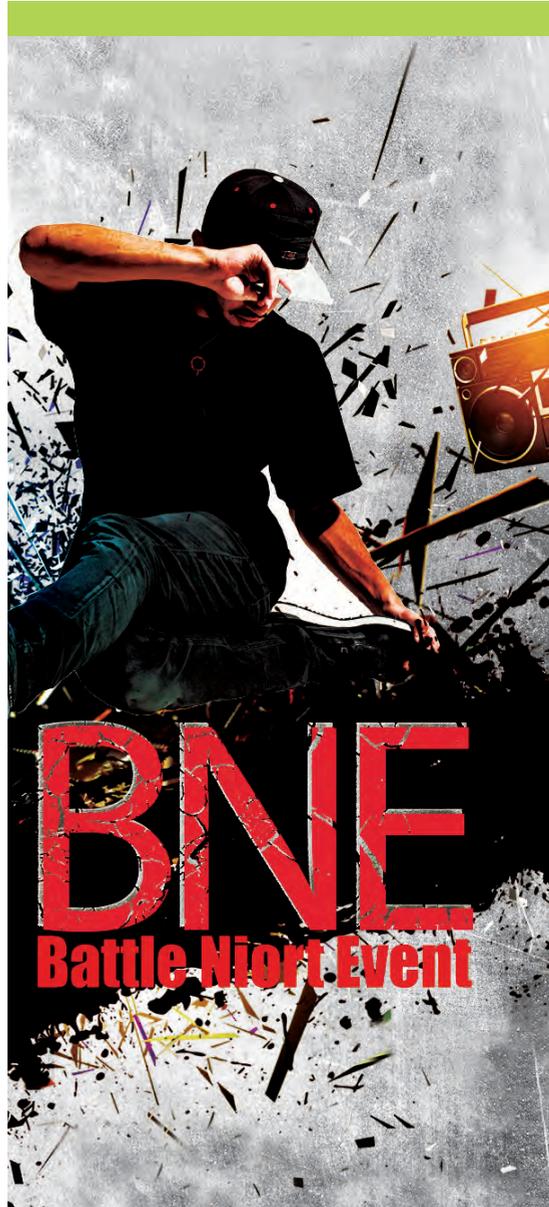
16H > 18H30 : Battle kids -10 ans

Les équipes de La Rochelle, Clermont-Ferrand, Nantes, Poitiers, Cognac, Billom, Royan et Niort vont s'affronter dans des joutes âprement disputées. Un tournoi de danse à ne pas manquer !

LE MOULIN DU ROC – GRANDE SALLE
BILLETTERIE : PRÉ-VENTE : 8 € - SUR PLACE : 10 €

20H30 : Battle Niort Event

Fort du succès rencontré l'an passé, cette deuxième édition Battle Niort Event rassemblera les meilleures équipes européennes du moment ainsi que l'équipe gagnante de la précédente édition. Le jury comptera également des personnes de renom pour juger ces joutes dansées. Amoureux de la danse, et en particulier de la danse hip hop, cette soirée est pour vous.



Infos :

Compagnie E.go : 05 49 79 90 39

Le Moulin du Roc : Billetterie : 05 49 77 32 32

TOUT L'ÉTÉ

LE GUETTEUR

PHOTOGRAPHIE

LE PILORI

DU 6 JUILLET AU 1ER SEPTEMBRE 2018

📍 ESPACE D'ARTS VISUELS - 1 PLACE DU PILORI
DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 19H /
SAUF JOURS FÉRIÉS / ACCÈS LIBRE

Au contact d'artistes tel que JonOne, l'expérience humaine encourage Silvio Magaglio à réaliser des portraits durant la réalisation des œuvres. Les images noir et blanc, récurrences stylistiques de son travail, frappent par leur franchise, leur tension et leur acuité. Silvio Magaglio lève le voile sur toute une génération d'artistes reconnus ou encore anonymes de cet art parfois controversé, un regard qui n'a rien perdu de sa charge émotionnelle au cours de ces vingt dernières années.

Silvio Magaglio



Landry A

SILVIO MAGAGLIO

Passionné par l'exercice du reportage, Silvio Magaglio débute sa carrière de photographe dans les années 1990, après une mission pour l'agence Magnum. La rue devient son terrain de jeu et le graffiti son sujet de prédilection. Fasciné par l'esthétique du tag, sa curiosité le pousse naturellement sur la piste des auteurs. Témoin privilégié d'une période où la scène parisienne illégale était très active, il archive les grands noms du graffiti et les pionniers du street art parisien.

VERNISSAGE DES DEUX EXPOSITIONS LE 6 JUILLET À 18H30

Parcours vernissage au départ du square H-G Clouzot
> Gratuit
Verre de l'amitié en fin de parcours

PARCOURS / VISITES DES FRESQUES

Les particularités de la Street Collection niortaise sont abordées dans les visites commentées. Notre médiateur raconte également le parcours des street artistes invités à Niort et donne des clés de lecture des différentes peintures. N'hésitez pas à vous inscrire au 05 49 78 74 11. C'est gratuit.

Dates et horaires des visites commentées :

11 JUILLET	> 18H30	> À PIED
21 JUILLET	> 11H	> À VÉLO
1 ^{ER} AOÛT	> 18H30	> À PIED
11 AOÛT	> 11H	> À VÉLO
22 AOÛT	> 18H30	> À PIED

ALEX GIRAUD

Alexandre Giraud est un photographe originaire de Niort. Il exerce depuis une vingtaine d'années dans des domaines aussi variés que le reportage, la photo d'illustration et des travaux personnels.

Aujourd'hui, il est régulièrement sollicité pour témoigner d'événements artistiques comme le festival Nouvelle(s) Scène(s), Panique au Dancing ou le festival 4^{ème} Mur... Et répondre à des commandes tant institutionnelles que privées. En 2017, deux livres illustrés de ses photos de Niort ont été édités par Geste Editions.



Marie Monteiro

PHOTOGRAPHIE

SQUARE HENRI-GEORGES CLOUZOT

DU 6 JUILLET AU 1ER SEPTEMBRE 2018

📍 PARKING DU MOULIN DU MILIEU - CÔTÉ SÈVRE
ACCÈS LIBRE

Agissant comme un photographe documentariste, Alex Giraud a fixé chaque peinture murale réalisée à Niort. Ces peintures sont en accès libre au détour d'une rue du centre-ville ou des quartiers de la gare et de la colline Saint-André.

Depuis 2010, la Ville passe commande à des artistes internationaux de peintures murales. On les appelle les "street artistes", ils travaillent dans la rue et parfois sur toile. Leurs techniques sont variées et se distinguent du graffiti.

Au fil du temps, une collection à ciel ouvert s'est ainsi constituée. Différents thèmes se dégagent, autour desquels le visiteur peut imaginer/effectuer son parcours : l'abstraction ; la nature ; le bestiaire ; les lieux secrets ; l'école espagnole ; les fresques disparues ; l'humour.

Les photographies d'Alex Giraud donnent à voir les peintures telles qu'elles s'intègrent dans leur environnement. Le regard peut se focaliser sur la peinture et se perdre dans l'"alentour" ou inversement.



MUSÉES ET MÉDIATHÈQUES À NIORT

Pour une pause studieuse ou ludique, seul ou en famille, les médiathèques et les Musées de NiortAgglo vous ouvrent leurs portes tout l'été.



Bruno Derbord

MÉDIATHÈQUE PIERRE MOINOT

7 BOULEVARD MAIN À NIORT / TÉL : 05 49 78 70 71
HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC :
DU MARDI AU VENDREDI > 13H À 18H / SAMEDI > 10H À 18H

MÉDIALUDOTHÈQUE

PLACE CHANZY À NIORT / TÉL : 05 49 78 91 62
HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC :
MARDI > 16H À 18H / MERCREDI > 9H30 À 12H30 & > 14H À 18H /
JEUDI > 9H30 À 12H (RÉSERVÉ AUX 0-3 ANS) /
VENDREDI > 16H À 18H / SAMEDI > 9H30 À 12H30 & > 14H À 17H



O Drillon

ENVIE DE CHINER ? LES BOITES À BOUQUINS SONT OUVERTES
TOUS LES SAMEDIS DE L'ÉTÉ SUR LE QUAI DE LA PRÉFECTURE,
AU PIED DU DONJON.

MUSÉE BERNARD D'AGESCI

26 AVENUE DE LIMOGES À NIORT / TÉL : 05 49 78 72 00

Inauguré en 2006, le musée Bernard d'Agesci occupe un bâtiment d'une grande beauté, ancien lycée de jeunes filles, conçu par Georges Lasseron (1844-1932). Musée pluridisciplinaire, il propose de nombreuses animations durant tout l'été.



Bruno Derbord

MUSÉE DU DONJON

RUE DU GUESCLIN À NIORT / TÉL : 05 49 28 14 28

Édifice emblématique de la ville de Niort, le Donjon est le dernier témoin d'un ensemble fortifié dont l'histoire débute au XII^e siècle. Il abrite des collections ethnographiques et archéologiques régionales ainsi que des expositions temporaires.

Pour les visites libres ou guidées ou les animations
Tarifs et renseignements :

05 49 78 72 00 (Musée Bernard d'Agesci) ou
05 49 28 14 28 (Musée du Donjon)

LES NOCTURNES AUX MUSÉES

DU 5 JUILLET AU 30 AOÛT / LES JEUDIS > 18H

Plusieurs thématiques pour découvrir notre patrimoine : "Niort vu d'en haut", "Art de faire, faire de l'art", ou encore un jeu de piste à faire en famille "Un secret bien gardé".

LES VISITES GUIDÉES DU DONJON

DU 10 JUILLET AU 9 SEPTEMBRE
DU MARDI AU VENDREDI > 11H

LES JOURNÉES FAMILLES

DÉCOUVERTE D'UN MUSÉE SUIVI D'UN ATELIER
LES MARDIS 17 JUILLET / 21 AOÛT / MARDI 7 AOÛT

LES DIMANCHES AUX MUSÉES

VISITE GUIDÉE > 15H

MUSÉE BERNARD D'AGESCI

LES 22 JUILLET ET 19 AOÛT

MUSÉE DU DONJON

DIMANCHE 29 JUILLET / 26 AOÛT

SOUFFLES



Scenocosme



SCENOCOSME

Scenocosme est un couple d'artistes, Grégory Lasserre et Anaïs met den Ancxt, installé à Saint-Etienne, qui réalise d'étonnantes hybridations entre technologies numériques et éléments vivants ou naturels. Les œuvres de Scenocosme sont présentées dans de nombreux musées, centres d'art contemporain et festivals d'art numérique dans le monde.

**VERNISSAGE LE 10 JUILLET À 18H30
EN PRÉSENCE DES ARTISTES.**

Suivi de la projection du documentaire "The Ride" au Moulin du Roc à 20h30 (Plus d'infos p. 10)

TOUT L'ÉTÉ

PAVILLON GRAPPELLI

📍 ESPACE D'ARTS NUMÉRIQUES - 56 RUE ST-JEAN
DU 10 JUILLET AU 1ER SEPTEMBRE 2018
DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 18H / SAUF JOURS FÉRIÉS /
ACCÈS LIBRE

"Souffles" est une œuvre vidéo dont les différents paysages sont révélés par les respirations des spectateurs. La respiration, fil conducteur de cette création, peut être interprétée comme l'exploration continue du territoire qui entoure notre corps. Explorer le principe de la respiration évoque ce territoire commun que constitue l'atmosphère.

Aussi, prendre le temps de respirer est une manière symbolique de reprendre conscience des rythmes naturels, biologiques et des saisons par exemple. Enfin, prendre conscience de sa respiration est aussi une invitation à la concentration et à la méditation devant des images tournées et détournées dans un cadre naturel.

"Souffles" inaugure le thème des grands espaces qui sera décliné jusqu'en février 2019 et lors du festival du polar Regards noirs. L'œuvre exposée en juillet et août au Pavillon Grappelli évoluera à l'automne avec des prises de vues effectuées par les artistes dans la région durant l'été.

GRANDS ÉCRANS

10 JUILLET

CHEVAUCHÉE COMMÉMORATIVE

THE RIDE

DE STÉPHANIE GILLARD
FILM DOCUMENTAIRE CINÉMA - 2018 (FRANCE, ÉTATS-UNIS)

MARDI 10 JUILLET > 20H30

📍 CINÉMA LE MOULIN DU ROC / BOULEVARD MAIN

TOUT PUBLIC / 1H27 / TARIF : 5 €

Chaque hiver, une troupe de cavaliers Sioux traverse les grandes plaines du Dakota pour commémorer le massacre de leurs ancêtres à Wounded Knee. Sur ces terres qui ne leur appartiennent plus, les aînés tentent de transmettre aux plus jeunes leur culture, ou ce qu'il en reste. Un voyage dans le temps pour reconstruire une identité perdue qui confronte l'Amérique à sa propre histoire.

LA PROJECTION SERA SUIVIE D'UN DÉBAT AVEC LA RÉALISATRICE STÉPHANIE GILLARD.

STÉPHANIE GILLARD est née en 1973 à Paris. Après des études de droit, elle intègre l'École supérieure de l'audiovisuel à Toulouse et commence à travailler en qualité d'assistante réalisation et assistante de production.

Par la suite, elle produit et réalise son premier documentaire, "Une Histoire de Ballon" traitant de la rencontre entre la tradition orale et le football au Cameroun. Elle réalise un second documentaire en 2009, "Les Petits Princes des sables". Son troisième documentaire, "Lames Ultramarines" parle de jeunes escrimeurs des Antilles françaises rêvant de rejoindre l'équipe de France d'escrime. "The Ride" est son premier long-métrage documentaire cinéma.

"Les grands espaces" est un thème qui sera décliné jusqu'au festival du polar Regards noirs en février 2019. En expositions, en littérature, en cinéma.

Mardi 10 juillet, commencez la soirée avec le vernissage de l'exposition "Souffles", avant de suivre la chevauchée des Indiens Sioux à travers le Dakota.

17 JUILLET



Au Vitam Distribution

AVENTURE

MUD, SUR LES RIVES DU MISSISSIPPI

DE JEFF NICHOLS (ÉTATS-UNIS)

MARDI 17 JUILLET > 22H30

📍 QUARTIER CHOLETTE

PISTE DE MINI-RACING (RUE DE CHOLETTE)

ADOS/ADULTES / 2H10

Ellis et Neckbone, deux adolescents qui vivent à proximité du Mississippi, adorent partir à l'aventure sur le fleuve. Neckbone entraîne Ellis sur une île où une épave est échouée dans un arbre. Mais le bateau est occupé par Mud, un homme mystérieux qui semble se cacher sur l'île. Ils sympathisent et projettent de réparer l'esquif. Bientôt, Mud leur confie qu'il attend la visite prochaine de sa bien-aimée, Juniper.

CINÉS PLEIN AIR

Gaumont Distribution



07 AOÛT

COMÉDIE DRAMATIQUE

PATIENTS

DE GRAND CORPS MALADE ET MEHDI IDIR (FRANCE)

MARDI 7 AOÛT > 22H00

📍 QUARTIER CENTRE-VILLE (PLACE DU DONJON)
ADOS/ADULTES / 1H46

Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumatés crâniens.... Bref, toute la crème du handicap. Ensemble ils vont résister, se vanter, s'engueuler, se séduire, mais surtout trouver l'énergie pour réapprendre à vivre.

21 AOÛT

COMÉDIE

SING STREET

DE JOHN CARNEY (IRLANDE, GRANDE-BRETAGNE, ÉTATS-UNIS)

MARDI 21 AOÛT > 21H30

📍 QUARTIER CHAMPCLAÏROT
(SQUARE GERMAINE CLOPEAU)
ADOS/ADULTES / 1H52



Mais Films

Dublin, années 80. La pop, le rock, le métal, la new wave passent en boucle sur les lecteurs K7. Conor, un lycéen malmené n'a qu'un objectif : impressionner la plus jolie fille du quartier, la mystérieuse Raphina. Il décide alors de monter un groupe et de se lancer dans la musique. Afin de la conquérir, il lui propose de jouer dans son futur clip.

N'hésitez pas à arriver en avance et à vous installer confortablement. Apportez des vêtements chauds. Des coussins sont mis à votre disposition. En cas d'intempéries, le mardi 7 août, la projection se déroulera en intérieur. + d'infos au 05 49 78 74 11



Eric Manas

ANNE QUEFFÉLEC

Née en 1948, Anne Queffélec est une pianiste internationale, dont le répertoire s'étend de Bach à Ravel.

Après avoir obtenu ses premiers prix de piano et de musique de chambre au Conservatoire national supérieur de musique de Paris, Anne Queffélec remporte des concours prestigieux qui lui ouvrent les portes des salles de concert et des festivals.

Elle reçoit en 1990 la Victoire de la Meilleure interprète de musique classique.

Yann Queffélec, son frère écrivain, avait reçu le Prix Goncourt en 1985.

Pour **Anne Queffélec**, la générosité est une qualité indispensable à l'artiste. Elle se rend dans les prisons de femmes, comme elle joue dans les gares pour les voyageurs de passage. La musique est un partage, la culture, une fenêtre sur le monde.

À voix nue - Entretiens de France culture

ANNE QUEFFÉLEC

02 AOÛT

RÉCITAL DE PIANO

JEUDI 2 AOÛT > 20H30

📍 SALON D'HONNEUR DE L'HÔTEL DE VILLE DE NIORT

TARIF UNIQUE : 20 €

En partenariat avec le festival Artenetra 2018, la Ville de Niort accueille la célèbre pianiste Anne Queffélec pour un récital exceptionnel d'œuvres de Chopin et Debussy.

Le festival Artenetra 2018, dont le siège est à Celles-sur-Belle, déroule une programmation de concerts de musique classique et master class, du 23 juillet au 11 août, dans plusieurs communes des Deux-Sèvres.

Renseignements, réservations, billetterie :

Tél. : 05 49 28 29 68

festival@artenetra.com

www.artenetra.com

LES JEUDIS
NIORTAIS

12 JUILLET

CHANSON

JEUDIS NIORTAIS

📍 ESPLANADE DU MOULIN DU ROC

Un festival phare en son genre, qui présente les groupes les plus en vue de la scène musicale. Des concerts plein centre, dans un cadre protégé en bordure de la Sèvre, gratuits pour tous.

INFOS PRATIQUES – SUR PLACE :

Des associations locales ouvrent chaque jeudi des stands de restauration et boissons sans alcool.

La brasserie l'Entr'Acte vous propose un service de restauration rapide ainsi que des boissons.

Un point Infos culturelles est à votre disposition à proximité de la scène. Des bouchons d'oreilles y sont distribués gratuitement.

L'accès au site des concerts est contrôlé. L'entrée avec un animal, même tenu en laisse et muselé est interdite. L'apport d'alcool, de verre ou de canettes ainsi que toute vente ambulante sont interdits.

PARTENARIATS

Avec le SPIP 79 (Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation), la maison d'arrêt de Niort accueille cette année deux concerts – Équipe de Foot et Men & Machines.

Le Camji, scène de musiques actuelles de Niort, met ses moyens à disposition des premières parties régionales pour leur offrir un temps de travail en résidence. Cette année la salle de concerts accueillera Men & Machines en amont de leur concert sur la scène des Jeudis.



21H

BDZ

LAURENT LAMARCA

Laurent Lamarca a brûlé ses vaisseaux, ses anciens mirages rock, et largué ses amarres pour être enfin de retour, prêt à nous offrir son opus quatre saisons. Un auteur-compositeur-interprète, revenu de tout, qui a su porter en pleine lumière ses plaies et ses bosses, pour revenir à l'enfance de l'art.



22H

N. Fleure

LE TROTTOIR D'EN FACE

Le trottoir d'en face, c'est celui où se racontent de belles histoires, poétiques, drôles, criantes de vérité. Sous nos pas, un mélange savoureux d'influences, des cuivres envoûtants, des guitares acoustiques très électriques, un son rock audacieux. Tous les parfums de ce trottoir nous invitent, nous attirent... Il n'y a qu'un pied à poser... et le voyage commence !

19 JUILLET

JAZZ

26 JUILLET

ROCK

21H

Sylvia Vasseur



KOX

À la frontière ténue du jazz et de la pop instrumentale, toujours sur le fil, Kox joue sur les osmoses autant que sur les contrastes. Le spectateur n'a plus qu'à se laisser porter par une musique qui réunit et fusionne le jazz avec l'électro, le rock, la pop et le hip hop.

21H

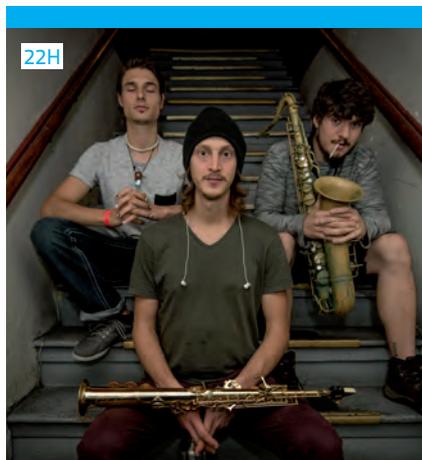
Marine Truite



ÉQUIPE DE FOOT

Équipe de Foot est un duo à la tête d'une horde de mammoths et de petits félins. Alex #23 (guitare / chant) et Mike #19 (batterie/chant) abordent leurs morceaux avec le flegme de popeux britanniques mêlé à l'énergie de rockeurs américains débrayés. Les deux sportifs parlent de "pop de centrale nucléaire", ou de "foot indé" (pour les plus initiés).

22H



MOON HOOCH

Forgé dans le métro new-yorkais, ce trio de Brooklyn est composé de trois diplômés de la New School for Jazz and Contemporary Music. Leur cave music est un mélange instinctif de dubstep, hip hop, électro, house, soul et jazz qui jette sur scène un furieux son de décadence. Tandis que les saxos omniprésents s'emporent, les percussions ancrent les rythmiques. Une musique brute, sauvage, irrésistiblement dansante !

22H

T. Gracia



THE LIMIÑANAS

The Limiñanas, le duo français prophète en son garage. Installé à Perpignan, le groupe formé par Lionel et Marie Limiñana est devenu en quelques années une référence du rock garage à l'étranger. Leur cinquième album, à l'atmosphère sombre et puissante, pourrait enfin leur valoir la reconnaissance nationale qu'ils méritent.

02 AOÛT

SOUL

21H

Elise Lacoste Photographie



FOOLISH KING

Animé par un esprit rock et revendiquant des influences des années 60 et 70, ce quintet soul/rock à l'énergie inépuisable apporte un vent de fraîcheur. Le charisme et l'humour de la chanteuse Charlie Dales puisent dans la soul américaine et le blues ardent de Janis Joplin.

22H



DE ROBERT & THE HALF-TRUTHS

DeRobert & The Half-Truths, ou comment combiner une grande créativité, une maîtrise implacable du sujet et une totale décontraction "made in Tennessee". Adam DeRobert chante avec son cœur et son âme. Sa voix teintée du spiritual Gospel sonne comme un hommage à ses origines black et ouvrières. Le premier EP "Beg Me" a été une révélation aux USA. Le groupe est unanimement salué. La "Soul Corporation" à son meilleur niveau.

09 AOÛT

REGGAE

21H



Alam

ALAM

À la frontière du sensible et du sensé, il suffit parfois d'un petit coup de pouce pour que nos sens s'éveillent et nous entraînent vers un ailleurs meilleur. En douceur, depuis une décennie, les Bordelais d'Alam, nous embarquent au fil de leurs albums et de leurs concerts dans un univers où conscience et onirisme font bon ménage et où jamais le fond ne s'efface devant la forme.

22H



VANUPIÉ

Des couloirs du métro parisien aux plus grandes scènes de festivals européens, Vanupié a connu plusieurs vies et promène aujourd'hui son incroyable timbre de voix éraillée et son reggae acoustique à travers le globe. Comme un hymne délicat à la bohème. Teintant sa musique d'influences pop, soul, rock et folk, ce chanteur sensible fait briller des mélodies solaires avec une simplicité éloquente. Traçant une voie encore inouïe dans le roots acoustique.

16 AOÛT

POP

23 AOÛT

RAP

21H



Paul Rousteau

PENDENTIF

Le nouvel album de Pendentif, "Vertige Exhaussé", virevolte entre rythmes chaloupés, atmosphères cotonneuses et refrains entêtants. La voix suave de Julia Jean-Baptiste n'est pas sans rappeler celle de l'immense Sade, et se joue avec délice de ces montagnes russes.

22H



Paul Rousteau

INÛIT

Jeune groupe nantais de six musiciens, Inüit se propulse en 2015 sur la scène musicale par une musique pop matinée d'électro. De la simplicité pop aux montées sauvages, Inüit sait jouer sur tous les tableaux avec la même envie. On est touché directement au cœur par la puissance de ce jeune groupe, dont la présence sur scène est tout simplement inoubliable de sensibilité.

21H



Studio 644 photographie

MEN & MACHINES

Blunt Aya, L'Or Félin, Small Eyes et Looky, sont : Men & Machines (M&Ms). Les artistes de cette formation amènent un hip hop moderne et authentique, où le texte, la musicalité, les flows et les sujets plus sérieux se croisent sans complaisance. Gagnant du Tremplin En Vie Urbaine 2017.

22H



Chase

L'OR DU COMMUN

En provenance de Bruxelles, l'Or du Commun affole depuis quelques mois la sphère internet. Les trois MC's du groupe, Swing, Primero et Loxle ont été propulsés en pleine lumière par leur clip "Apollo" en featuring avec Roméo Elvis. Entre esprit chill, productions vaporeuses et synthétiques, voire jazz et plus 90's, l'Or du Commun prouve, s'il le fallait encore, à la suite des Caballero, Jeanjass, Roméo Elvis ou Hamza, que le hip hop belge a définitivement voix au chapitre dans la grande assemblée du rap international.

MUSIQUE ÉLECTRO

NITRO FESTIVAL CONCERT

Finir l'été en beauté avec la 2^{ème} édition d'une soirée 100% électro dans l'herbe des Jeudis Niortais. Un line-up ascensionnel de Dj's inspirés, pour 5 heures de danse entre les deux bras de la Sèvre.

📍 ESPLANADE DU MOULIN DU ROC > 21H À 2H

25 AOÛT

21H

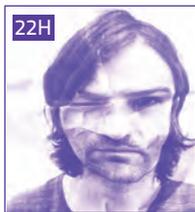


Mathieu Farcy

AZUR

Sensorielle et hypnotique, la musique d'Azur relève d'une communion sans limites, à corps perdu avec l'infini et l'astre solaire. Fraîchement signé sur le label Bon Temps records, le premier opus du Lillois détonne par la maîtrise de ses tracks électroniques garants d'un éternel été.

22H



APOLLO NOIR

Des nappes enveloppantes soudainement écrasées par une attaque quasi-breakcore aussi immédiate que fugace. Une mélancolie ambient caressée par des rythmiques "Intelligent dance music", tout cela, Apollo Noir l'a construit seul, immédiatement après les attentats du Bataclan, d'un seul tenant et sans jeter aucun morceau. Comme un anticorps nécessaire.

OXIA

Oxia s'est positionné comme le fer de lance de la scène électronique française. Son tube mondial 'Domino', sorti en 2006, compte près de 35 millions de vues sur YouTube, et son titre house 'Whole Life' (2009) remporte la deuxième place du Beatport Music Awards dans la catégorie "meilleure techno". Oxia joue régulièrement pour Music On à Amnesia Ibiza. Sa richesse couvre tous les chapitres de la nuit imaginables et représente le spectre le plus complet de la house à la technologie diesel.

23H



Pascalie Cholette

LA FLEUR

Ne pensez même pas à mettre La Fleur dans un vase. Pour commencer, sa carrière déborde. Ensuite, La Fleur déborde toujours. "Je ne suis jamais vraiment satisfaite - alors je travaille et travaille jusqu'à ce que je me sente bien". Le son de La Fleur est à la fois house et techno, classique et futuriste. Fin 2017, aux DJ's Breakthrough, La Fleur a été élue D.J. de l'année. Début 2018, son nouvel EP s'envole avant son premier spectacle à Londres. La Fleur est une essence rare !

00H30



Yonathan Baraki

FESTIVAL ÉLECTRO

FESTIVAL DE CIRQUE

CIRQUE D'ÉTÉ

Tous dehors pour une édition résolument tout terrain !
Du cirque néo, tradi, forain, contemporain,
le refrain du hip hop et des musiques à danser.
Fin d'après midi jusqu'à la nuit avec des spectacles,
des jeux, des transats et des assiettes.

CENTRE DU GUESCLIN
PLACE GEORGES RENON
QUARTIER CLOU BOUCHET

INFOS PRATIQUES

Les deux spectacles en salle et sous chapiteau sont accessibles avec un billet à retirer sur place.
Tous les spectacles sont gratuits.

INFORMATIONS AU 05 49 78 74 11

L'organisateur se réserve le droit d'annuler des représentations en cas d'intempéries (fortes chaleurs ou pluie).
N'hésitez pas à nous contacter au 05 49 78 74 11.

Un animateur accueille petits et grands avec des jeux et des livres au Coin Jeux. En partenariat avec la médialudothèque Du Guesclin.

PRÉLUDE

CIE DU CONTREVENT

29 JUIN > voir page 4



24-25 JUILLET

Morgane Bolez



CIRQUE FRÉNÉTIQUE

COMPAGNIE SASEO

CABARET DE POCHE

MARDI 24 JUILLET > 18H30

MERCREDI 25 JUILLET > 21H30

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN
TOUT PUBLIC / 55 MIN

Un petit spectacle, enfin, un grand cabaret. Ici, tous les numéros sont tirés au hasard. Quatre énergumènes, quelques cubes dorés, une piste molletonnée, des paillettes dans les poches, un bout de ficelle qui se transforme en chapiteau, c'est le défi de Saseo. Les prouesses circassiennes (fil, tissu aérien, jonglerie, acrobatie) s'enchaînent au rythme d'une musique en live, colorent l'espace, débordent de scène et réveillent les voisins.

DISTRIBUTION

De et par Camille Fiorile, Léo Mounier, Florian Carrié, Olivier Rodier

Regard extérieur : Pierre Déaux

HUMOUR DÉCALÉ

LE SIRQUE

IL EST TROP TÔT POUR UN TITRE

MARDI 24 JUILLET > 20H30

MERCREDI 25 JUILLET > 20H30

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

CONSEILLÉ À PARTIR DE 10 ANS / 35 MIN

Rencontre imprévue entre un troubadour un peu loser et un jongleur méprisé qui, accompagnés de leur ménestrel (Cosmic Neman, la moitié du groupe Zombie Zombie), disposent d'une demi-heure pour nous expliquer comment reprendre le pouvoir. La performance s'apparente à un ping-pong malicieux.

DISTRIBUTION

Conception : Halory Goerger et Martin Palisse

Interprétation : Halory Goerger, Martin Palisse et Cosmic Neman

Musique originale : Cosmic Neman

Assistante dramaturge : Mylène Benoit



Christophe Raynaud de Lage

24-25 JUILLET



Liberal / Juliette Photographies

COSTUME D'ÉPOQUE

LES P'TITS BRAS

L'ODEUR DE LA SCIURE

MARDI 24 JUILLET > 21H30

MERCREDI 25 JUILLET > 18H30

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

TOUT PUBLIC / 1H

L'histoire nous emmène dans les années 1900. Cinq artistes acrobates se partagent une scène et son espace aérien réunis dans une structure Art nouveau, style Horta pour les connaisseurs. Deux cadres coréens face à face, deux trapèzes ballants suspendus, pour des pirouettes acrobatiques étonnantes de haut niveau. Voltigeuses, danseurs, équilibristes, homme fort ... font chavirer les cœurs. L'Odeur de la Sciure est une madeleine de Proust, un hommage au cirque de nos aïeux.

DISTRIBUTION

Avec Sophie Mandoux, Raphaël Gacon, Yldor Llach, Birta Benonysdottir, Mark Dehoux

Mise en scène : Christophe Thellier

Costumes : Anne Jonathan

Régie : Nicolas Cautain

Musique : Mark Dehoux

Conception et regard technique : Fill De Block

DISTRIBUTION

Conception, mise en scène : Servane Guittier et Antoine Manceau

Interprètes : Bibeu et Humphrey

Cadreur films : Marc Paret

Conseils et technique en vidéo-projection :

Christoph Guillermet et Jacques Bouault

Construction machine : Paul Ernouf

Sébastien Dechatre



CLOWN - MUSIQUE - CINÉMA

L'ATTRACTION CÉLESTE

BOBINES

MARDI 24 JUILLET > 19H00

MERCREDI 25 JUILLET > 19H00, SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC

LES ARTISTES ORGANISÉE EN PARTENARIAT

AVEC LE CONSEIL DE QUARTIER DE CLOU BOUCHET

📍 SALLE POLYVALENTE DU CLOU BOUCHET

CONSEILLÉ À PARTIR DE 8 ANS / 1H

Fins musiciens, les clowns Bibeu et Humphrey, maladroits, virtuoses et attachants, découvrent le cinéma ! Autour d'une piste circulaire, ces tendres complices proposent une séance originale, pleine de poésie et d'humour. On y découvre la magie du début du cinéma sous la forme d'"attractions" et de trouvailles visuelles.

Le rapport à l'image, à ce qu'on veut bien montrer de soi, les digressions, accidents et autres commentaires constituent le terrain de jeu du duo avec le public, avec qui les clowns improvisent, considérant le spectacle comme un vrai moment de partage.

AVENTURE ACROBATIQUE

COMPAGNIE 3 X RIEN

ENTRE CHIEN ET LOUP

VENDREDI 27 JUILLET > 18H30

SAMEDI 28 JUILLET > 17H30

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN / SOUS CHAPITEAU /
RÉSERVATION SUR PLACE / À PARTIR DE 5 ANS / 1H

“Entrez et ouvrez les yeux, les oreilles et l'esprit... Vous verrez, entre les fils tournés, tourner sur le cercle, boîtes à malices, corps et décors, roues et roulettes russes ou pas de loup. Du cirque ? Sans mesure !”

Ce spectacle se déroule sous un chapiteau faisant office de machine à voyager. Il évoque la relation fragile et puissante de deux frères qui partagent leur passion du cirque.



M. Collinet

ENVOLS ET ÉQUILIBRES

CIRQUE HIRSUTE

LES BUTORS

VENDREDI 27 JUILLET > 20H30

SAMEDI 28 JUILLET > 20H30

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN
À PARTIR DE 5 ANS / 45 MIN

Avec leurs cervelles de piafs, les Butors se livrent à une parade amoureuse de haute voltige, perchés à sept mètres de hauteur sur une immense échelle rotatoire. Un manège diabolique, inspiré des moulins à vent et des grandes roues foraines.

Un spectacle virtuose, acrobatique et burlesque à la recherche de l'oiseau rare et du mystère de l'équilibre amoureux.

DISTRIBUTION

De et avec Mathilde Sebald et Damien Gaumet
Mise en scène : Fred Blin (les Chiche Capon)
Coup d'œil complice : Laura Franco (Cie Hopopop)
Costumes : Luca Padeeau (Opéra bastille),
 Clémentine Chevalier (Chanel, Balanciaga)
Conception Structure : Pierre Garabiol (Transe Express)

DISTRIBUTION

Acrobates : Pierre et David Cluzaud
Mise en scène : Philippe Chaigneau, David Cluzaud et Pierre Cluzaud
Création Sonore et musicale : Jeannick Launay et Régis Raimbault
Création Lumière : Pierre Emmanuel Usureau
Régie son et production : David Brochard
Costumes : Mathilde Augereau



Julien Fortrel

28 JUILLET



Darri

DANSE HIP HOP - MUSIQUE

COMPAGNIE E.GO

RÉMINISCENCE

SAMEDI 28 JUILLET > 16H00

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

TOUT PUBLIC / 45 MIN

Voici la rencontre étonnante d'un musicien et d'un danseur. L'un est issu du monde classique, formé au conservatoire de musique, l'autre, autodidacte, nourri de culture hip hop et urbaine.

Méfians et ignorants des codes de l'un et de l'autre, ils commencent par se comparer, se jauger, s'évaluer tout en défendant le bien fondé de leurs cultures respectives. Puis, ils vont apprendre à s'écouter.

ÉCHELLES CHORÉGRAPHIÉES

SIMON CARROT, TOURNOYANTE PRODUCTION

NO/MORE

SAMEDI 28 JUILLET > 19H00

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

À PARTIR DE 8 ANS / 1H

Qu'elle soit sociale, hiérarchique ou des valeurs, l'échelle est symboliquement au cœur de notre quotidien.

Munis de simples échelles de bois, quatre acrobates élaborent des jeux de construction d'où émerge un théâtre de nos rapports de force. Ils montent, tombent et se relèvent, se propulsent ou s'effondrent, se piétinent ou s'entraident.

Ils incarnent alors une petite société, comme la nôtre, où éclatent au grand jour les limites du "toujours plus".

DISTRIBUTION

Conception et mise en scène : Simon Carrot

Interprétation : Hemda Ben Zvi / Amir Guetta / Simon Carrot / Simon Nyiringabo

Régie technique : Jérémie Quintin ou Agathe Tréhen

Scénographie sonore : Denis Fargeton

Création lumière : Elsa Revol

Création costume : Cécile Carrot-Guiot

DISTRIBUTION

Chorégraphe : Eric Mezino

Musicien : Jean-Paul Lucazeau

Danseur : Romain Veyseyre



Ian Grandjean

27-28 JUILLET



Stoptoï & Fabrikka

JONGLAGE - ROCK

COMPAGNIE STOPTOÏ

LOOP

VENDREDI 27 JUILLET > 22H00

SAMEDI 28 JUILLET > 22H00

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN

TOUT PUBLIC / 45 MIN

Batterie en émoi, anneaux conciliants et balles à impulsion lascive font le joyeux jeu des trois protagonistes de la compagnie Stoptoï pour un concert de jetés plastiques explosifs. Ces grands enfants ont parié que jonglage et rock'n roll feraient bon ménage. Pari réussi : ils explorent les possibilités infinies de la distorsion d'anneaux, tantôt catapultes, tantôt masques d'animaux, et des rythmes de la grosse caisse comme objets sonores à jongler.

DISTRIBUTION

Jonglage & manipulation d'objet : Neta Oren, Gonzalo Fernandez Rodríguez

Musique : Gaëtan Allard

Regard extérieur : Éric Longeuel

Création lumière : Thibault Condy

Costumes : Annabelle Locks, assistée de Bleuenn Brosolo

BISTRO ET MUSIQUE



LE BISTRO DE LA DYNAMO

L'association La Dynamo débarrera à nouveau son bistro éphémère et musical, du 24 au 28 juillet, au Centre Du Guesclin.

Entre deux spectacles, les bénévoles ressortiront leur tablier pour satisfaire les festivaliers. Au menu de cette semaine et comme toujours : boissons locales, cuisine artisanale et frites maison !

Énergie positive et bonne humeur assurées jusqu'au concert de clôture le samedi 28 juillet à 23h.

24 JUILLET



Klaxette

CHOU GRAVE

MARDI 24 JUILLET > 19H30

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN
TOUT PUBLIC / 30 MIN

Chou Grave (*) propose des interprétations surprenantes et délurées, reprises des sixties, seventies, eighties... inspirées boom garage.

Crues, cuites, râpées ou entières : c'est comme tu préfères !

(*) Sans pesticides, localement déraisonnées.

28 JUILLET



SIESTE MUSICALE

VARIOUS TRIPS

SAMEDI 28 JUILLET > 15H

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN
TOUT PUBLIC / 1H

À l'ombre des parasols, allongés dans les transats, goûtez la musique douce et subtile de Various Trips.

Les compositions de ce duo de musiciens atypiques, guitare électro acoustique et batterie, vous feront voyager, comme sur un tapis volant, à travers des mondes de rythmes et couleurs.

CARTE BLANCHE À LA DYNAMO

En ouverture et en final du festival, La Dynamo propose deux concerts très toniques : Chou Grave et le Bal Concert.

BAL CONCERT

SAMEDI 28 JUILLET > 23H

📍 COUR DU CENTRE DU GUESCLIN
TOUT PUBLIC / 1H15

Experte en programmation musicale de bon goût et en circuits courts, La Dynamo nous prépare un bal concert dont le secret ne sera divulgué que courant juillet.

Danse endiablée garantie pour clôturer cette édition de Cirque d'été.

SASEO

Soutien : Le Lido (Toulouse)

Résidences : La Petite Pierre (Jegun), MJC Empalot - Théâtre de la Brique Rouge (Toulouse), l'école Pistil (Graulhet)

LE SIRQUE

Production : Le Sirque, Pôle national des Arts du Cirque de Nexon

Coproduction : SACD, Festival d'Avignon

L'ATTRACTION CÉLESTE

Coproduction : Le Sirque Pôle National des Arts du Cirque, Nexon, Limousin / CIRCa Pôle national des arts du cirque, Auch Gers

Occitanie / Ville de Tours Label Rayons Frais / La Cascade Pôle National des arts du Cirque, Ardèche-Rhône-Alpes / Centre d'Animation de la Cité Lausanne (CH)

Soutien à la résidence : Culture Commune Scène nationale du Bassin Minier du Pas de Calais / Espace Malraux Ville de Joué-lès-Tours / Derrière le Hublot Pôle des Arts de la rue Midi-Pyrénées Capdenac (12)

Soutien à la création : Ville d'Auch, Conseil Départemental du Gers, Région Occitanie, DRAC Occitanie

LES P'TITS BRAS

Partenaires : DRAC Rhône-Alpes, Communauté flamande de Belgique, Fédération Wallonie-Bruxelles, Espace Périphérique (Ville de Paris-Parc de la Villette), CIRCa, Pôle National des Arts du Cirque, La Cascade, Maison des arts du clown et du cirque, La Grainerie, Le Centre Culturel du Brabant Wallon, Nil Admirari, La Griotte, La Gare à Coullisse.

Co-productions : Dommelhof et Atelier du Trapèze.

3 X RIEN

Co producteur : La Cité du Cirque du Mans

Partenaires financiers et soutiens : La commune de La Tessoualle, La région Pays de la Loire, L'Espace Senghor du May sur Evre, Le piment familial de Mortagne sur Sèvre, L'école de cirque Mimulus, La carrière à Angers.

SIMON CARROT – TOURNOYANTE PRODUCTION

Aides à la production / Quelques p'Arts... - CNAR Scène Rhône-Alpes / La Cascade - PNAC / Le Théâtre de Privas - Scène Conventionnée et Scène Rhône Alpes / Les Subsistances - laboratoire international de création artistique de Lyon / L'Espace Périphérique - Parc de la Villette - Mairie de Paris / Le Théâtre du Vellein et la CAPI à Villefontaine / Le Théâtre Jean Vilar à Bourgoin Jallieu / Le Polaris à Corbas / Le Train Théâtre à Portes-lès-Valences / L'Espace Albert Camus à Bron / Le Théâtre du Parc à Andrézieux-Bouthéon / Le Théâtre de Vienne / L'Heure Bleue à Saint-Martin d'Hères

Partenaires / Circa - PNAC / Le Château de Monthelon / L'Essaim de Julie

Spectacle coproduit dans le cadre du dispositif Ardèche Terre d'artistes, soutenu par la DRAC et le Conseil Départemental de l'Ardèche, qui associe Quelques p'Arts..., La Cascade et le Théâtre de Privas. Spectacle soutenu dans le cadre du Groupe des 20 - Scènes publiques en Rhône-Alpes - Aide à la production dramatique / DRAC Rhône-Alpes, Aide à la production / Région Rhône-Alpes, Aide à la création / Conseil Départemental d'Ardèche, aide à la création / l'ADAMI.

La Tournoyante Production est une compagnie associée à Quelques p'Arts... - CNAR Scène Rhône-Alpes à Boulieu les Annonay

STOPTOÏ

Coproduction, soutiens & accueil en résidence : Pôle régional des arts du cirque des Pays de la Loire / Cité du Cirque Marcel Marceau & festival Le Mans fait son Cirque; Le Carré, Scène nationale - Centre d'art contemporain; La Cascade, Pôle national cirque Ardèche Auvergne-Rhône-Alpes; Festival Spring plateforme 2 pôles cirque en Normandie La Brèche à Cherbourg / Cirque-théâtre à Elbeuf; Le Quai, à Angers; École de cirque de Lyon; Circusentrum Gent, Belgique; Festival Theater op de Markt Neerpelt / Belgique; Espace Catastrophe Bruxelles / Belgique; Espace Bonnefoy Centre Culturel - Toulouse; La Maison des Jonglages, scène conventionnée La Courneuve

Merci à celles et ceux qui rendent le festival encore plus agréable chaque année : les bénévoles et l'ensemble de l'équipe pour leur bonne humeur, les équipements Le Moulin du Roc et le Camji pour le prêt de matériel, le Conseil de quartier de Clou Bouchet pour son investissement dans l'accueil du spectacle "Bobines" et nos Dynamiques acolytes du Bistro de La Dynamo pour leur service hors pair.

niort culture
Le supplément culture
du magazine **vivre à niort**



ORGANISATEUR :
SERVICE CULTURE VILLE DE NIORT
05 49 78 74 11

www.facebook.com/niortculture



AGENDA DU FESTIVAL CIRQUE D'ÉTÉ

DATE	HORAIRE	SPECTACLE	COMPAGNIE	LIEUX	ACCES
VENDREDI 29 JUIN	21h15	Enlirez-vous	Cie du Contrevent	Place Georges Renon	Gratuit
MARDI 24 JUILLET	17h30 : ouverture du site au public				
	18h30	Cabaret de Poche	Compagnie Saseo	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	19h00	Bobines	L'Attraction Céleste	Salle polyvalente du Clou-Bouchet	Réservation sur place
	19h30	Apéro musical	Chou Grave	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	20h30	Il est trop tôt pour un titre	Le Sirque	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	21h30	L'Odeur de la Sciure	Les P'tits Bras	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
MERCREDI 25 JUILLET	17h30 : ouverture du site au public				
	18h30	L'Odeur de la Sciure	Les P'tits Bras	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	19h00	Bobines	L'Attraction Céleste	Salle polyvalente du Clou-Bouchet	Réservation sur place
	20h30	Il est trop tôt pour un titre	Le Sirque	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	21h30	Cabaret de Poche	Compagnie Saseo	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
VENDREDI 27 JUILLET	17h30 : ouverture du site au public				
	18h30	Entre Chien et Loup	Cie 3 x Rien	Chapiteau Cour du Centre Du Guesclin	Réservation sur place
	20h30	Les Butors	Cirque Hirsute	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	22h00	Loop	Cie Stoptoï	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
SAMEDI 28 JUILLET	15h00 : ouverture du site au public				
	15h00	Sieste musicale	Various Trips	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	16h00	Réminiscence	Cie E.go	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	17h30	Entre Chien et Loup	Cie 3 x Rien	Chapiteau Cour du Centre Du Guesclin	Réservation sur place
	19h00	No / More	Simon Carrot, Tournoyante Production	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	20h30	Les Butors	Cirque Hirsute	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	22h00	Loop	Cie Stoptoï	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit
	23h00	Carte blanche à La Dynamo	Bal Concert de clôture	Cour du Centre Du Guesclin	Gratuit

L'accès aux sites est contrôlé. L'entrée avec un animal, même tenu en laisse et muselé, est interdite. L'apport d'alcool, de bouteilles, de verre, de canettes est également interdit, ainsi que toute vente ambulante non autorisée.



AGENDA CULTUREL DE L'ÉTÉ / NIORT CULTURE 2018

Information et réservation au 05 49 78 74 11

GRATUIT - Attention les visites thématiques sont sur réservation

DATES	HORAIRES	MANIFESTATIONS	INFOS	LIEUX
29 juin	21h15	Duo de cirque	Gratuit	Place Georges Renon
30 juin	17h	Concert d'Harmonies	Gratuit	Place de la Brèche
6 juillet	18h30	Vernissage-parcours Pilori et Square H-G Clouzot	Gratuit	Départ Square H-G Clouzot
Du 6 juillet au 1 ^{er} septembre	Dumardiasamedi de 14h à 19h sauf jours fériés Accès libre	« Le guetteur » Silvio Magaglio	Gratuit	Le Pilori – Espace d'arts visuels
		« Street collection » Alex Giraud	Gratuit	Square H-G Clouzot
6 et 7 juillet	Voir p. 5	Festival Temps Danse Hip Hop	Voir p. 5	HautsdeBrècheetLeMoulinduRoc
10 juillet	18h30	Vernissage « Souffles » du Collectif Scenocosme	Gratuit	Pavillon Grappelli – Espace d'arts numériques
	20h30	Projection « The Ride » Débat avec la réalisatrice	5 €	Cinéma Le Moulin du Roc
Du 10 juillet au 1 ^{er} septembre	Dumardiasamedi de 14h à 18h sauf jours fériés	Installation vidéo «Souffles»parleCollectifScenocosme	Gratuit	Pavillon Grappelli – Espace d'arts numériques
11 juillet	18h30	Visite Street art - à pied	Gratuit-Surréservation	Précisé à la réservation
12 juillet	21h	Jeudis Niortais : LaurentLamarca+LeTrottoird'enFace	Gratuit	Esplanade du Moulin du Roc
17 juillet	22h30	Ciné plein air : Mud, sur les rives du Mississippi	Gratuit	Quartier Cholette, RuedeCholette,pistedemini-racing
19 juillet	21h	Jeudis Niortais : Kox + Moon Hooch	Gratuit	Esplanade du Moulin du Roc
21 juillet	11h	Visite Street art - à vélo	Gratuit-Surréservation	Précisé à la réservation
26 juillet	21h	Jeudis Niortais : Équipe de Foot + The Limiñanas	Gratuit	Esplanade du Moulin du Roc
1 ^{er} août	18h30	Visite Street art - à pied	Gratuit-Surréservation	Précisé à la réservation
2 août	20h30	Festival ArtenetrA : Anne Queffélec	20 €	Salond'honneurdel'HôteldeVille
2 août	21h	Jeudis Niortais : FoolishKing+DeRobert&theHalf-Truths	Gratuit	Esplanade du Moulin du Roc
7 août	22h	Ciné plein air : Patients	Gratuit	QuartierCentre-VillePlaceduDonjon
9 août	21h	Jeudis Niortais : Alam + Vanupié	Gratuit	Esplanade du Moulin du Roc
11 août	11h	Visite Street art - à vélo	Gratuit-Surréservation	Précisé à la réservation
16 août	21h	Jeudis Niortais : Pendentif + Inüit	Gratuit	Esplanade du Moulin du Roc
21 août	21h30	Ciné plein air : Sing Street	Gratuit	Quartier Champclairot, Square Germaine Clopeau
22 août	18h30	Visite Street art - à pied	Gratuit-Surréservation	Précisé à la réservation
23 août	21h	Jeudis Niortais : Men & Machines + L'Or du Commun	Gratuit	Esplanade du Moulin du Roc
25 août	21h	Nitro Festival	Gratuit	Esplanade du Moulin du Roc

Festival Cirque d'Été > du 29 juin au 28 juillet. Voir page précédente.

