

DÉCOUVERTES . FESTIVALS . CINÉMA . PARTICIPATION . MARCHÉS . CENTRE-VILLE . PROPRIÉTÉ . SANTÉ . COMMERCE . DÉVELOPPEMENT DURABLE . EXPOSITIONS
ASSOCIATIONS . DÉMARCHES . SOLIDARITÉS . SÉCURITÉ . ACTUALITÉS . LOGEMENT . ACTIVITÉS . QUARTIERS . INTERACTIVITÉ . MULTIMÉDIA . PARENTS
ENFANTS . RENCONTRES . PATRIMOINE . TOURISME . SOCIAL . PROJETS . ÉCONOMIE . HANDICAP . VACANCES . ÉDUCATION . NATURE . ENTREPRISES . FAMILLE
TRAVAUX . MUSIQUE . SERVICE PUBLIC . SPORT . EMPLOI . EXPRESSION . HISTOIRE . CITOYENNETÉ . VIE QUOTIDIENNE . LOISIRS . DÉMARCHES . TRANSPORTS

VIVRE à NIORT

WWW.VIVRE-A-NIORT.COM / Le magazine municipal d'information

MARS 2014 / N°237

LES RENCONTRES DE SEPT LIEUX

Les 20^e Rencontres de la jeune photographie internationale s'ouvrent le 8 mars à la Villa-Pérochon et se muent en un festival. P.10

L'auteur de la photographie choisie pour cette Une, le Français Cyril Galmiche, est l'un des huit jeunes photographes invités en résidence.

DANS CE NUMÉRO



MÉTIERS P.13

Formation alternée et sportive

Un Centre régional de formation des apprentis pour les métiers du sport, de l'animation et du tourisme a ouvert à Niort. Cinquante jeunes profitent déjà de cet organisme pour préparer un diplôme reconnu par la voie de l'alternance. Un atout certain pour trouver un emploi.



FESTIVAL P.12 et 20

Nouvelles scènes, nouveaux lieux

Le gratin de la scène émergente débarque en force du 17 au 23 mars. Outre les bars du centre-ville et les scènes niortaises, le festival investit de nouveaux lieux : le Pilori et l'Alternateur. Nouvelles scènes, c'est aussi une association qui mène toute l'année des actions en direction des jeunes.



© Christophe Bernard

École Jean-Zay

Réunions de préparation à la première scolarisation

→ Votre enfant va rentrer à l'école maternelle ? Vous vous posez des questions ?
Venez rencontrer les différents professionnels de l'Education nationale, de la Ville et du CCAS aux réunions organisées les :

Lundi 7 avril
au centre socioculturel du Clou-Bouchet
boulevard de l'Atlantique
de 18 h à 19 h 30

ou

Jeudi 10 avril
à la maison de quartier de Goise
56 rue Massujat
de 20 h à 21 h 30

→ INSCRIPTION CONSEILLÉE :

- ◆ En ligne www.vivre-a-niort.com/fr/inscription-scolarisation/
- ◆ En téléphonant au 05 49 78 73 03

→ POSEZ VOS QUESTIONS PAR COURRIEL

rpe@mairie-niort.fr / education@mairie-niort.fr

PLUS D'INFOS SUR

vivre-a-niort.com
rubrique services publics/enseignement primaire





VOS RUBRIQUES / MARS 2014 / N°237

■ AVANT-PREMIÈRE 4



La Journée du développement durable mettra en valeur la biodiversité niortaise, le 5 avril. P.9

■ VILLE OUVERTE 11

■ PAROLES D'ÉLUS 18

■ RENCONTRE 19

■ ÉCOUTEZ-VOIR 20



Les Nouvelles scènes et tous les rendez-vous jusqu'au 13 avril. P.20

VIVRE à NIORT.com



- > Retrouvez toute l'actualité de votre ville.
- > Réagissez, commentez les articles.
- > Accédez aux contenus en lecture mp3.
- > Communiquez avec la Ville sur www.facebook.com/VilledaNiort

POUR TOUT RENSEIGNEMENT

PERMANENCES DES ADJOINTS

Vous pouvez joindre les adjoint(e)s au Maire en composant le : **05 49 78 75 09** ou **05 49 78 73 47**

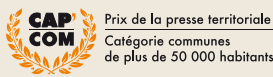
RENDEZ-VOUS AVEC MADAME LE MAIRE

Vous pouvez rencontrer le Maire, il vous suffit de prendre rendez-vous en téléphonant au **05 49 78 75 11**

BOITE AUX LETTRES

Vous pouvez adresser un courrier à Madame le Maire en le déposant dans la boîte aux lettres, place de l'Hôtel-de-Ville ou par e-mail : secretariatdumaire@mairie-niort.fr

VIVRE à NIORT
MAGAZINE MUNICIPAL
D'INFORMATION



Prix de la presse territoriale
Catégorie communes
de plus de 50 000 habitants

Direction de la communication de la Ville de Niort - Hôtel de Ville, place Martin-Bastard - CS 58755 - 79027 Niort Cedex. Tél. **05 49 78 74 87**.

Directrice de la publication : Geneviève Gaillard, Maire de Niort
■ Co-directeur de la publication : Jacques Tapin, adjoint au Maire
■ Directeur de la rédaction : Bruno Paulmier ■ Rédactrice en chef : Véronique Duval ■ Rédacteur en chef adjoint : Karl Duquesnoy
■ Journaliste : Jean-Philippe Béquet ■ Assistante de rédaction : Anne-Cécile Rescourio ■ Ont participé à ce numéro : David Birot, Jacques Brinaire ■ Photographe : Bruno Derbord ■ Création / Réalisation : Agence Capsule / Agence Glyphes - Niort ■ Impression : Imprimerie Vincent - Tours ■ Distribution : Adrexo - Niort ■ Numéro d'ISSN : 1261 - 8705. Dépôt légal à parution.

Photo de couverture : Cyril Galmiche.



CE MAGAZINE EST DIFFUSÉ À 35 000 EXEMPLAIRES.

“ Réduire la biodiversité, c'est se priver de l'indispensable. ”

BIODIVER-CITÉ L'URGENCE D'UN NOUVEAU REGARD

Les enjeux environnementaux, économiques et sociaux, interrogent aujourd'hui nos pratiques quotidiennes, nos modes de vie, de déplacement, de construction et de consommation.

À l'heure en effet où le dérèglement climatique devient une réalité palpable, où la poussée démographique dans le monde interroge quant à la capacité de notre planète à y faire face, et au regard de l'urgence qu'il y a à se saisir de la préservation et du développement de la biodiversité, il est aujourd'hui primordial de s'interroger sur notre modèle de développement.



➤ GENEVIÈVE GAILLARD
Maire de Niort,
députée des Deux-Sèvres

Comme l'évoque si justement le paysan, écrivain et penseur Pierre Rabhi : *“Un nouveau paradigme mettant honnêtement, sincèrement l'humain et la nature au cœur de nos préoccupations, est à construire pour répondre prioritairement aux nécessités vitales de tous.”*

Il faut nous saisir de cet enjeu d'avenir brûlant et, pour éviter de franchir le cap de l'irréversible, il nous revient de prendre conscience que réduire la biodiversité, c'est se priver de l'indispensable.

Chacun doit être acteur, à son échelle et à son niveau, de cette responsabilité commune. Il en va de notre avenir comme de celui des générations futures !

La journée du développement durable à Niort, nous invite à cette prise de conscience, à travers le riche programme d'animations, d'ateliers, de visites et de temps forts, le samedi 5 avril. Comme le disait Théodore Monot : *“L'homme doit simplement découvrir qu'il est solidaire de tout le reste.”* ■

En raison des élections des 23 et 30 mars, le prochain magazine municipal paraîtra le 14 avril et couvrira l'actualité d'avril et mai. En conséquence, les rubriques Avant-première et Écoutez-voir de ce présent numéro annoncent les manifestations jusqu'au 13 avril.

20 MARS PAR VÉRONIQUE DUVAL

UN FORUM POUR COMPREN

DE GIGANTESQUES FLUX DE DONNÉES NUMÉRIQUES SONT GÉNÉRÉS CHAQUE JOUR. CE PHÉNOMÈNE ET LE TRAITEMENT DE CES DONNÉES EST APPELÉ BIG DATA, POUR EN COMPRENDRE LES ENJEUX, RENDEZ-VOUS LE 20 MARS À L'ACCLAMEUR.

Le big data, ses réalités et ses enjeux : c'est l'objet du forum qu'organisent le département de Statistique et informatique décisionnelle (STID, lire ci-contre) de l'IUT et le réseau Niort Numeric animé par la CAN, le 20 mars à l'Acclameur. Conçue pour répondre efficacement aux interrogations des professionnels, mais aussi d'un large public, la journée alternera temps de vulgarisation scientifique, témoignages d'entreprises et éclairages technologiques (lire ci-dessous). Bernadette Chaulet, responsable du département STID au Pôle universitaire, souligne la venue de plusieurs « pointures ». Dont Jean-Paul Isson, président de Monster Worldwide, dans la grande salle de l'Acclameur à 16h15. "C'est l'un des plus grands data-scientistes du monde. Il viendra spécialement du Canada parler de son expérience." En soirée, la conférence sur « l'infobésité », de Caroline Sauvajol-Rialland, concernera le grand public. "Ce terme d'infobésité ne désigne pas le geek obèse à force de rester devant son écran," souligne avec malice Bernadette Chaulet. Il sera question de la saturation d'informations à laquelle chacun est confronté, notamment à travers le déluge de courriels quotidien.

CASQUETTE ORANGE

L'enseignante voit plusieurs intérêts à organiser un tel événement : "L'abondance des données numériques est au cœur de la formation du STID. Le premier bénéfice est que les étudiants s'investissent dans la découverte du big data mieux que dans un cours classique." Et de poursuivre : "Les moyens numériques vont plus vite que les moyens humains. À ce jour, il n'existe pas de formation au big data en France. Ce forum nous offre l'opportunité de développer notre réseau et nous pousse à aller de l'avant ; j'aimerais que la licence ait une coloration « big data opérationnel » dans les années qui viennent." L'équipe enseignante, qui a en vue ce double objectif, pédagogique et stratégique, supervise le travail des étudiants. Les première année sont pour l'instant en posture d'observateurs, ceux de deuxième année conçoivent le site web avec la gestion des inscriptions en ligne. Ceux de licence mènent une enquête dans une entreprise sur l'infobésité. Mais le 20 mars, toutes les promotions coifferont la casquette orange pour assurer le bon déroulement de la journée.

Béatrice, étudiante en licence, est motivée par la perspective de "rencontrer des professionnels dans différents domaines. Dans le sport en particulier, c'est très impressionnant ce que le big data peut apporter." Mallik renchérit : "J'aimerais faire comprendre aux gens les bases du big data. On sait par exemple que Google a le pouvoir de prédire une épidémie (grâce à l'analyse immédiate des mots-clés tapés dans son moteur de recherche, ndlr)... Quand on peut prédire ce qui va se passer, on peut dominer le monde !" ■

VIVREàNIORT.com

Lire aussi l'interview de l'entreprise niortaise sur : bit.ly/bigdata



Les étudiants du département STID de l'IUT se préparent à accueillir le forum Big data. Le 20 mars, ils coifferont la casquette orange.

UNE JOURNÉE POUR S'INFORMER

Au Club Acclameur, trois parcours ■ e.ssentiel : pour se forger une idée claire du big data avec une conférence de vulgarisation scientifique et une table ronde sur le phénomène dans les assurances et l'industrie. ■ **Témoignages :** des éclairages avec des cas d'entreprises dans plusieurs domaines : sports, santé, médias sociaux, journalisme, grande distribution. ■ **Technos :** des solutions technologiques présentées par des start-up ou des grands éditeurs.

Dans la grande salle de l'Acclameur, deux conférences ■ 16 h 15 : Jean-Paul Isson, président de Monster Worldwide, présentera la *success story* de son site, le premier au monde pour la gestion de carrière. Il abordera aussi l'utilisation du big data dans différents domaines aux États-Unis, comme la recherche médicale, l'industrie du cinéma ou encore la politique avec le cas de la campagne d'Obama. ■ **19 h 30 :** Caroline Sauvajol-Rialland donnera une conférence sur « l'infobésité ». Maître de conférence à l'université catholique de Louvain, elle est l'auteure de *Infobésité : comprendre et maîtriser la déferlante institutionnelle*.

➤ Manifestations gratuites et ouvertes à tous dans la limite des places disponibles. Inscription en ligne obligatoire sur le site bigdata-niort.fr

DRE LE BIG DATA



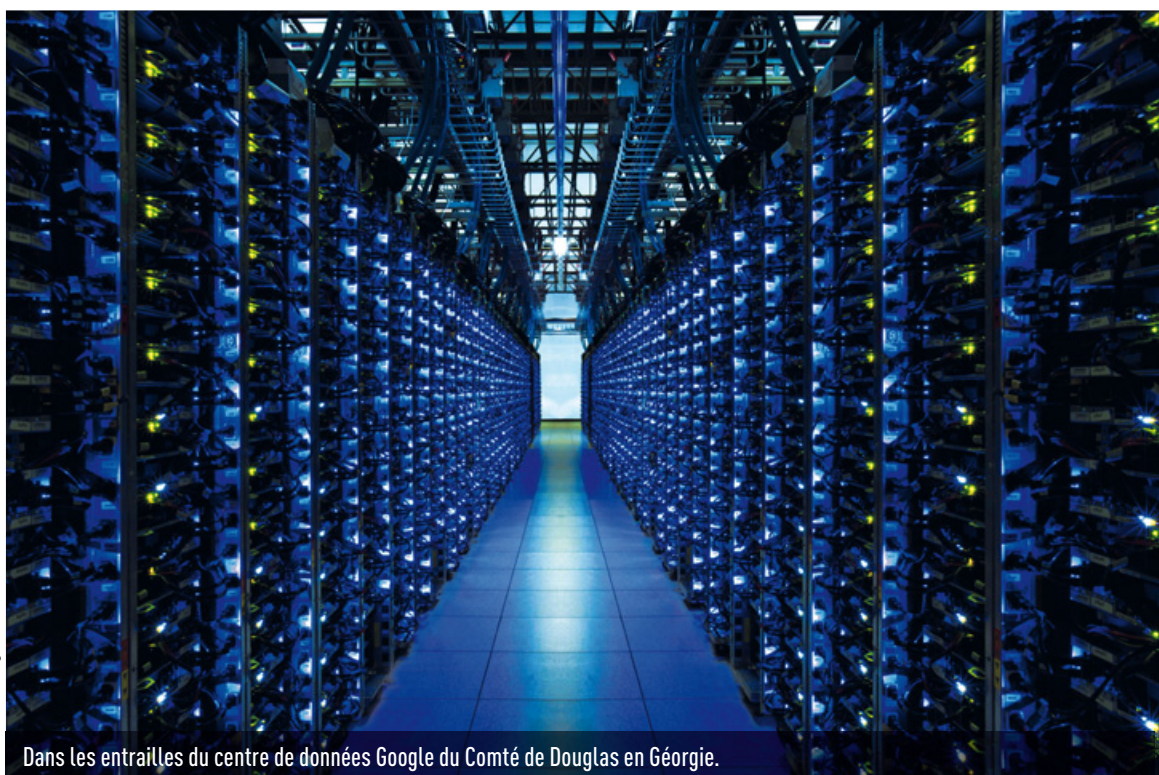
Le département STID

Le STID Niort est l'un des départements de l'IUT de Poitiers. Il propose le DUT et la licence professionnelle statistique commerciale. Sa spécialité consiste à exploiter la donnée numérique pour faciliter la décision. La formation développe des compétences en statistique, en informatique et en communication. Elle accueille des étudiants et des étudiantes aux profils divers. "Il faut de la logique, être curieux, ne pas être rebuté par les chiffres et aimer l'innovation, indique la responsable du département. Avec le diplôme DUT et de bons résultats, on peut prétendre intégrer sur titre une école d'ingénieurs orientée informatique ou statistique." ■

Vous avez dit big data ?

Chacun crée à chaque instant des données numériques, en envoyant un mail, en communiquant sur les réseaux sociaux, en utilisant sa carte bancaire... Tout est tracé et potentiellement utilisable. Le terme de big data désigne à la fois cette production exponentielle de données et la révolution qu'est leur traitement avec des calculateurs ultra-rapides et sur-puissants. Les acteurs majeurs du big data sont américains, comme Facebook, Twitter ou Google. En octobre 2012, le moteur de recherche de ce dernier indexait 20 milliards de pages par jour pour répondre à 3,3 milliards de requêtes quotidiennes, soit 40 000 par seconde. Pour gérer ces gigantesques flux, les sociétés ont créé de non moins immenses centres de données (Data centers) répartis sur les continents. 1,5% de l'électricité dans le monde est utilisée par ces centres, qui doivent aussi dissiper d'énormes quantités de chaleur dégagée. ■

Source : <http://pro.clubic.com/entreprises>



Dans les entrailles du centre de données Google du Comté de Douglas en Géorgie.

RENDEZ-VOUS

18 MARS //

Un Forum professionnel à l'Iriaaf. Le 18 mars, l'Iriaaf tiendra son Forum professionnel sur le thème de la sécurité incendie. Organisé par des étudiants de master en management des risques industriels et environnementaux et management des risques des systèmes d'information, il rassemblera des professionnels et des étudiants. Ouvert au plus grand nombre, il sera animé par le rédacteur en chef du magazine *Face au risque*, Marc Bohy. Etudiant, préventeur, manager, gestionnaire de risques, responsable du pôle sécurité de votre entreprise, rendez-vous sur le campus.

> Contact : forumgdr.2014@gmail.com

19 ET 20 MARS PAR VD

Campus en festival



Agence Capsule

Les étudiants invitent les lycéens et tous les Niortais à venir faire un tour au Pôle universitaire les 19 et 20 mars. À la demande de l'université de Poitiers, cinq étudiants en master de l'Iriaaf y organisent Campus en festival.

Idriss, Louis, Marc, Manon et Marianne s'attellent à ce projet depuis octobre. Grâce à des accords avec plusieurs partenaires, ils nous proposent des temps sportifs, festifs et culturels. Après un mercredi après-midi plutôt sérieux, où on pourra donner son sang, prendre conscience des risques de l'alcool et des stupéfiants au volant et découvrir une expo photo sur l'Iriaaf, place au spectacle : à 18h, à l'amphithéâtre, l'association Impulsions femmes présentera son *Cabaret en tout genre*, conférence sur l'encyclopédie de la femme.

Jeudi 20, le caricaturiste Christophe Busti œuvrera toute la journée sur le campus. L'après-midi sera sportive, avec canoë-kayak sur la Sèvre et baby-foot géant sur la pelouse. La soirée, festive, se déroulera en centre-ville. Les étudiants ont choisi de soutenir plusieurs spectacles proposés par le festival Nouvelles Scènes et le Centre national des arts de la rue. À 19h, rendez-vous au salon d'honneur de l'Hôtel de Ville pour *Forêt*. À 20h, à l'Alter-nateur pour *Forever Pavot* et au Pilori pour Julianna Barwick. À 21h, place du Donjon avec la compagnie Luc Amoros et à 22h, au Camji pour le Prince Miaoou (lire page 20 et suivantes). ■

> campus.en.festival.niort@gmail.com ou plus d'infos sur www.campusfestival.fr ou

15 ET 16 MARS PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

Piqués de Puces

La pièce que vous cherchez depuis longtemps, la moto de vos rêves, le kit qui fera cracher le feu à votre pétrolette, le livret technique en anglais introuvable... seront forcément aux Puces motos, les 15 et 16 mars, au parc des expos de Noron. Car c'est vraiment la caverne de l'Ali Baba motard ! Ça fait 29 ans que ça dure et la passion ne faiblit pas. Ni du côté du MCP Les Pucerons, le club organisateur, ni chez les visiteurs qui ont été plus de 40 000 à arpenter les allées l'an passé. 360 professionnels et particuliers exposeront bécans, pièces, vêtements, accessoires sur les 16 000 m² de ce marché aux puces géant. Clin d'œil rétro, on pourra admirer une exposition de Vespa de ces 50 dernières années. Les Puces, c'est aussi du spectacle avec le traditionnel moto show. Le week-end sera rythmé par cinq représentations du Rolf Circus, qui mixe danse et acrobaties. A voir samedi à 14 h 30 et 17 h, dimanche à 11 h, 14 h 30 et 17 h. Dans une veine plus humoristique, l'association Rock'n Cash réalisera quelques pitreries en mini moto, side-car, chopper et quad. Et puis, c'est une tradition chez les Pucerons, la soirée du samedi sera dansante, animée par le groupe Cyanur. Pour éviter de déambuler avec casque, blouson et sac sous le bras, le moto-club Les Roules Benèzes proposera une consigne à 1 euro. ■

> Entrée gratuite. Contact : MCP Les Pucerons au 05 49 79 20 84 ou mcplspucerons@gmail.com



Les belles bécans exposeront leurs formes chromées aux 29^{es} puces motos.

Bruno Derbord

22 ET 23 MARS PAR VÉRONIQUE DUVAL

Et pourtant elles migrent

LA 31^e ÉDITION DE PRINTEMPS AUX JARDINS SE TIENDRA... AU PRINTEMPS, LES 22 ET 23 MARS, AU PARC DES EXPOSITIONS.

La société d'horticulture des Deux-Sèvres a différé d'une quinzaine de jours son rendez-vous annuel, habituellement fixé début mars. Joël Bolteau, l'un des organisateurs, indique : "Ces 15 jours de décalage permettront aux horticulteurs d'exposer des produits plus présentables. Et les visiteurs (près de 8000 en 2013) auront encore plus l'esprit au jardin." Une centaine d'exposants, paysagistes, horticulteurs et autres vendeurs de matériel seront présents, dont quelques nouveaux, "des jeunes entreprises du paysage et de l'horticulture", sans oublier des associations (apiculteurs, amateurs de bonsai...) et les collectivités territoriales.

Cette édition s'intéressera à la migration des plantes, en lien avec le thème 2014 de Téciverdi : "Migrations". Saviez-vous que la vigne est originaire de Géorgie, le kiwi de Chine et le bégonia des Antilles ? "Les plantes sont de grandes voyageuses ; l'homme participe à leurs déplacements", souligne Joël Bolteau. Le vent, l'eau et les animaux constituent des véhicules naturels de ces périples qui préservent la biodiversité. Le thème inspirera la décoration ainsi que des conférences et causeries. Les visiteurs pourront ainsi découvrir quelques vins du monde et les origines de certains fruits. Ils apprendront que nombre de fleurs de nos jardins ont embarqué sur les caravelles des grandes explorations. Le réseau Bienvenue à la ferme assurera une restauration sur place. Le dimanche, un vide-jardin permettra de vendre ou d'échanger son matériel de jardinage devant l'entrée du salon. ■

> Les 22 et 23 mars, de 10 h à 19 h, parc des expositions. Rens. sur le site internet sh79.jimdo.com ou 06 22 88 54 73.



Bruno Derbord

RENDEZ-VOUS

9 MARS //

Bourse aux oiseaux. Les perruches Alexandre et autres becs droits feront admirer leur ramage et leur plumage dimanche 9 mars sous la halle des peupliers, à Noron. La bourse aux oiseaux qu'organise l'Amicale des volières rassemblera près de 3 000 oiseaux à céder et 150 éleveurs venus de tout l'Ouest, du Finistère aux Pyrénées en passant par le Cher. Les visiteurs pourront admirer des oiseaux médaillés au championnat du monde d'ornithologie cette année.

> Halle des peupliers, toute la journée.

12 MARS //

Forum de l'emploi. La Région Poitou-Charentes organise un Forum sur le thème "l'emploi dans les services publics" en partenariat avec l'État et la Ville de Niort. Cette manifestation sera ouverte à tous (demandeurs d'emploi, étudiants, scolaires, salariés...).

> Pôle Universitaire, 11 rue Archimède. Accès gratuit.

29 ET 30 MARS //

America Niort. Le parc des expos recevra la 14^e édition d'America Niort, organisée par le club US Bielles. Des voitures, des vans, des motos, des trikes et des trucks seront exposés et partiront en balade à travers la ville le dimanche matin. On chinera sur les stands pour trouver la pièce manquante, on exercera son équilibre au taureau mécanique et on s'initiera aux danses rock et country. Le groupe Cheyenne animera la soirée du samedi, des pin-up défilent et Ladyludy'Oo réglera l'assemblée de son show burlesque.

> Samedi de 9 h à minuit. Dimanche de 9 h à 19 h.

IMPULSIONS PRINTANIÈRES

LE FESTIVAL PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION IMPULSIONS FEMMES REVIENT POUR UNE 7^e ÉDITION SUR LE THÈME "MÂLE-FEMELLE".

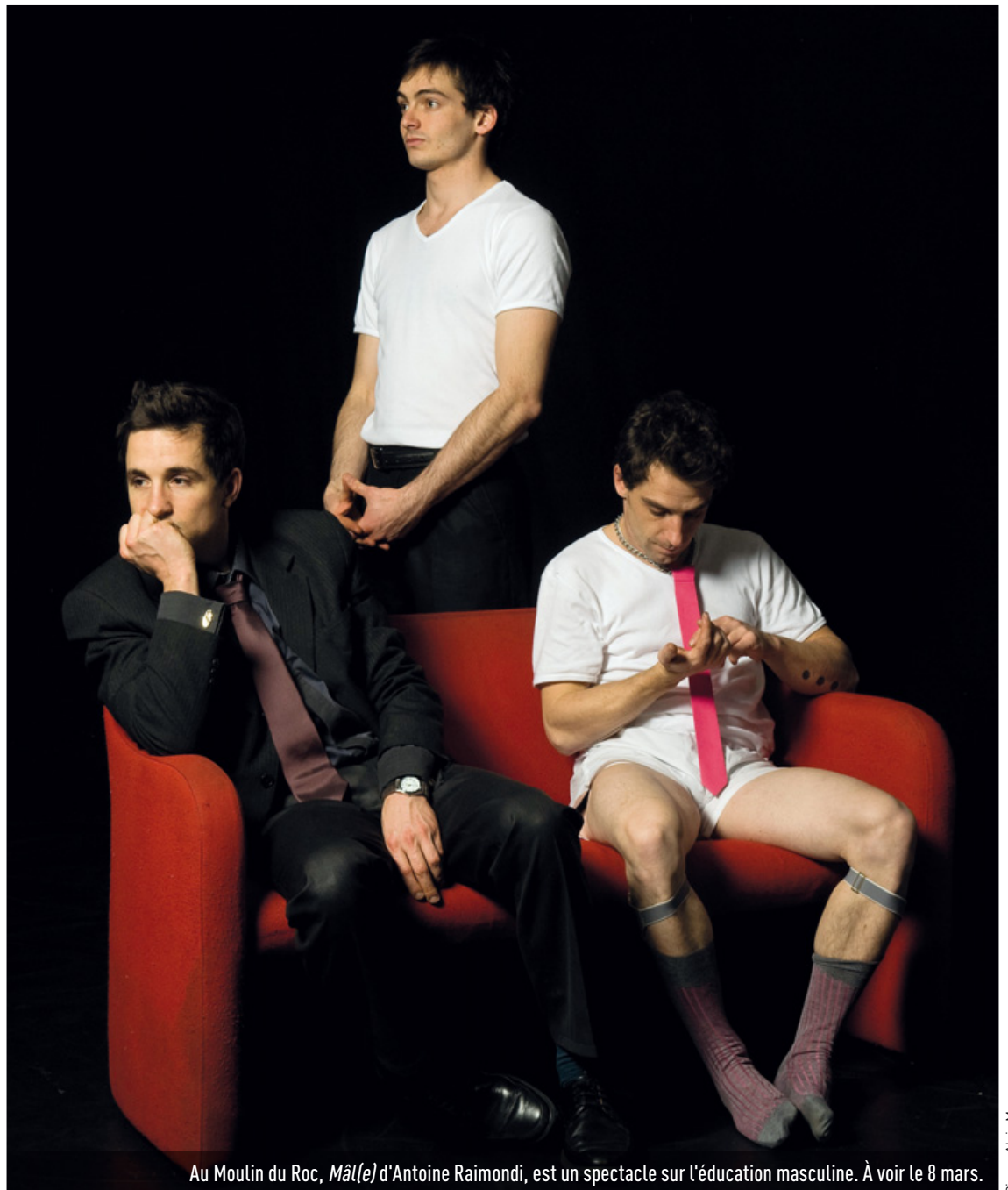
Si la cause des femmes progresse – et c'est tant mieux – les évolutions sont lentes. L'association Impulsions femmes combat idées reçues et conservatisme notamment lors de son festival. Du 7 au 15 mars, l'événement militant et culturel invite à nous questionner sur notre propre positionnement face au sexisme.

Pour les organisateurs, les évolutions positives passeront d'abord par la sphère privée. Car les clichés ont la vie dure. Les femmes se voient cantonnées à certaines tâches et professions. Et ne continue-t-on pas à proposer aux petites filles des vêtements et des jeux roses ? Quid de l'utilisation des corps, notamment féminins, mais aussi masculins, à des fins commerciales ?

L'association espère que la jeune génération fera bouger les lignes. Deux journées lycéennes figurent ainsi au programme de cette édition, jeudi 13 et vendredi 14 mars.

Le festival sera co-réalisé avec le centre socioculturel de la Tour-Chabot, le musée d'Agesci et le Moulin du Roc. La Scène nationale s'associera lors des représentations des spectacles *Mâl(e)* et *Le Respect*. Ce dernier ouvrira le débat sur la prostitution. Musique, théâtre, lectures ou encore cinéma, animeront le festival. "Une grande cavalcade du Trans'genre" aura lieu samedi 8 mars, journée internationale de la Femme. Femmes et hommes y sont attendus dans une ambiance festive, égalitaire et respectueuse. Une autre manière de générer de nouvelles impulsions. ■

➤ Le programme détaillé du festival : www.impulsionsfemmes.fr



Au Moulin du Roc, *Mâl(e)* d'Antoine Raimondi, est un spectacle sur l'éducation masculine. À voir le 8 mars.

Pierre-Alain Maresse

LES TEMPS FORTS DU FESTIVAL

VENDREDI 7 MARS au musée Bernard-d'Agesci ■ 16 h : rencontre avec l'association les Amazones. ■ 18 h 30 : inauguration du festival. **SAMEDI 8 MARS au Moulin du Roc** ■ 10 h 30 : "grande cavalcade du Trans'genre" depuis l'esplanade de la mairie. ■ 17 h : cirque, *Mâl(e)* d'Antoine Raimondi. ■ 21 h : théâtre, *Le Respect* (adaptation de textes de Grisélidis Réal) ■ 22 h 15 : débat sur la prostitution. **VENDREDI 14 MARS au CSC du Clou-Bouchet** ■ 17 h 30 : café-débat avec les associations partenaires. ■ 19 h 30 : chanson apéritive, *Suis-je belle* par la Cie Forget Me Not. **SAMEDI 15 MARS au CSC du Clou-Bouchet** ■ 15 h et à 17 h : spectacle, *Princesse* du collectif XXY. ■ 20 h 30 : concert, Les 3somesisters. ■ 22 h : after avec Madame Dame.

Salon du vin et de la gastronomie

Avec 5000 visiteurs l'an dernier, le salon du vin et de la gastronomie confirme son attrait. Il reviendra à Noron les 29 et 30 mars. Vignerons, producteurs d'olives, de confits... 92 exposants venus de toute la France proposeront divers nectars et produits du terroir. Nouveauté de cette 8^e édition : des démonstrations et animations autour du chocolat. Cette manifestation phare du Lion's club des Deux-Sèvres allie la convivialité à la solidarité, puisque ses bénéficiaires sont consacrés chaque année aux œuvres sociales de l'organisation et à une association. L'an dernier,

"Enfant et santé" avait reçu environ 6000 euros. L'édition 2014 est organisée au profit des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et leurs familles. Les dons iront en effet à l'association AJA 79, qui finance des accueils de jour dans des EHPAD, permettant ainsi aux familles des patients de souffler un peu. À Niort, ces accueils de jour sont proposés dans trois établissements : Le Grand Cèdre, les Côteaux de Ribray et les Brizeaux. ■

➤ www.salonvininiort.fr

DU 1^{er} AU 14 MARS PAR JPB

Les D3E sortent du placard

Un vieux téléphone portable, un ordinateur à bout de souffle, une console cassée... Ceux que l'on appelle D3E (déchets d'équipements électriques et électroniques) seront vos passeports pour une soirée concert au Camji, vendredi 14 mars. La 2^e édition du Recycling Project, organisée par cinq étudiants de GEA de l'IUT de Niort, vous offrira l'occasion de vous débarrasser de tous ces appareils usagés qui dorment dans vos tiroirs. Le principe est simple : un D3E déposé = une entrée gratuite pour la soirée concert avec à l'affiche, dès 21 h : Colours in the street et Jabberwocky. Les points de collecte seront installés à l'IUT du 10 au 15 mars, ainsi qu'au supermarché Carrefour et au Mac Donald's de l'avenue de La Rochelle les samedis 1^{er} et 8 mars, toute la journée. Au-delà de son côté festif, le Recycling Project vient sensibiliser à l'indispensable recyclage des D3E qui contiennent des matières toxiques et des métaux rares. Des déchets pas anodins, donc. ■

> Soirée concert le 14 mars. Entrée gratuite moyennant la dépose d'un D3E.

30 MARS PAR JPB



L'édition 2014 de "Courir pour aimer la vie" qui réunit dans l'effort et la solidarité personnes à mobilité réduite et valides, trouvera son final dimanche 30 mars, au stade René-Gaillard.

L'association des paralysés de France (APF) invite, dès 10h, le grand public à prendre le départ d'une des boucles de 5 ou 10 kilomètres, ouvertes à tous, en bord de Sèvres. Les marcheurs préféreront la randonnée, sur le même parcours mais en sens inverse, dont le départ

sera librement échelonné entre 8h30 et 9h30. De nombreuses animations ponctueront cette journée de sensibilisation sur le handicap et de collecte au profit des actions de l'APF. ■

> Contact et inscrip. : APF, 171 avenue de Nantes, 05 49 73 52 14. Courriel : dd.79@apf.asso.fr. Blog : <http://dd79.blogs.apf.asso.fr/>

VIVRE à NIORT.com

Lire aussi l'article sur les 80 ans de l'APF : bit.ly/apf80

12 AVRIL PAR JPB

Samedi, c'est carnaval

Les enfants, déguisés de préférence, ont rendez-vous devant les écoles Ferdinand-Buisson et Jean-Jaurès, samedi 12 avril, pour le 2^e carnaval du centre socioculturel Champclairot Champommier. Les deux défilés s'ébranleront à 15h pour converger vers le bassin d'orage, cœur de l'animation du carnaval. Ils y trouveront des stands de maquillage, de restauration, des activités manuelles, une *piñata* (récipient suspendu que l'on doit casser les yeux bandés pour faire jaillir les bonbons qu'il contient)... Le tout dans une ambiance festive et musicale avec, entre autres, l'atelier percussions du centre socioculturel. Le carnaval est organisé en collaboration avec les associations de parents d'élèves des deux écoles. ■

> Contact : CSC Champclairot Champommier au 05 49 28 35 46.



Les défilés se retrouveront au bassin d'orage.

RENDEZ-VOUS

6 AVRIL //

Parcours du cœur. Petits et grands, jeunes et moins jeunes, le Club cœur et santé niortais vous invite à une balade le long de la Sèvre, dimanche 6 avril à partir de 9h. Libre à vous de courir, marcher ou pédaler. Une équipe médicale prodiguera des conseils personnalisés au départ et à l'arrivée. L'objectif est de sensibiliser à l'importance d'une activité physique régulière, qui contribue notamment à la prévention des maladies cardio-vasculaires.

> Contact : Club cœur et santé 79, au 05 49 79 08 11. Départ à 9h, parking des Chizelles à la Roussille.

6 AVRIL //

Puces informatiques. En 15 ans, les puces informatiques niortaises sont devenues un véritable salon du multimédia, grâce à l'association Mémoire vive. Une cinquantaine d'exposants, particuliers et professionnels, attendra le public sous la halle des peupliers à Noron de 8h à 19h. Pièces détachées, écrans, ordinateurs mais aussi téléphones, consoles et tablettes seront à petits prix. Toute la journée, l'association proposera gratuitement des "install party linux". Linux, système d'exploitation libre d'utilisation, est le plus utilisé par les super-ordinateurs et les smartphones.

> Contact : Mémoire vive, au 06 58 34 85 57 ou association79memoirevive@yahoo.fr

12 AVRIL //

Mon sang pour les autres. la 5^e édition de cette journée festive pour donner son sang se déroulera cette année à la mairie. Avec les Rotary clubs de Niort et l'Établissement français du sang, plus de cent bénévoles, étudiants et membres de nombreuses associations se mobiliseront pour proposer des animations musicales, artistiques et sportives. La journée est aussi soutenue par une trentaine de partenaires privés, commerçants et artisans. Les organisateurs espèrent ainsi attirer de nouveaux donneurs et récolter 300 poches de sang, soit l'équivalent de 4 jours d'activité.

> À l'Hôtel de Ville et autour, de 9h à 18h.

LES NIORTAIS ET LEUR BIODIVER-CITÉ



LA JOURNÉE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE SERA FAMILIALE ET LUDIQUE. SES ANIMATIONS, REGROUPÉES AU MOULIN DU ROC, METTRONT EN VALEUR LA BIODIVERSITÉ NIORTAISE.

La journée du développement durable, samedi 5 avril, prendra, cette année, un relief particulier, avec la désignation de Niort "Capitale de la biodiversité 2013". Familiale, didactique et ludique, elle invitera les Niortais à porter un autre regard sur leur ville, à comprendre sa biodiversité et s'initier au rôle que chacun peut jouer au quotidien pour la préserver.

L'événement se concentrera en un lieu unique, le Moulin du Roc, à la manière d'un village. Fil rouge de la journée, sur la placette intérieure, une grande exposition sur la biodiversité niortaise présentera la richesse des milieux et les espèces identifiées localement par l'inventaire réalisé de 2010 à 2011. La journée s'articulera autour d'animations, d'ateliers, de visites et de temps forts. Après la projection du film d'animation *Les Minuscules*, à 16h30, l'entomologiste François Lasserre viendra parler de "Toutes les bêtises sur la

nature que les grands racontent aux enfants". Le matin, de 10h à midi, les éco-animateurs municipaux emmèneront une quinzaine de personnes découvrir la mare des Sources, ce grand réservoir de biodiversité entretenu par la Ville. De 14h à 16h, les associations DSNE et GODS⁽¹⁾ inviteront une trentaine de personnes à un inventaire participatif de la richesse biologique du centre-ville.

LA BIODIVERSITÉ EST L'AFFAIRE DE TOUS

Au bar à eau, on discutera des critères de potabilité, des différences entre eaux de source, minérale, du robinet. Ceci, autour d'un verre... d'eau, évidemment.

La biodiversité étant l'affaire de tous, à la maison comme au jardin, on pourra s'initier à des gestes et actions simples à reproduire au quotidien : compostage, fabrication de cosmétiques naturels, découverte des plantes et leurs usages, construction d'hôtels

à insectes... À l'initiative du quartier Goise-Champclairot-Champommier, les conseils de quartier de la ville proposeront un "Troc au jardin" où s'échangeront plants, outils, publications, conseils...

La Journée du développement durable 2014 place le visiteur en position d'acteur car la préservation de la biodiversité est l'affaire de tous. ■

(1) DNSE : Deux-Sèvres nature environnement. GODS : Groupe ornithologique des Deux-Sèvres.

> Samedi 5 avril, de 9h à 19h au Moulin du Roc et autour. Toutes animations gratuites.

> Le même jour, vous pourrez découvrir deux autres événements à travers la ville : Jardins de printemps et Les Métiers d'arts. Suivez les flèches...

VIVREàNIORT.com

Le programme détaillé à partir du 20 mars sur : bit.ly/jdd2014



Françoise Hughier

DU 8 MARS AU 31 MAI PAR VÉRONIQUE DUVAL

LES RENCONTRES DE SEPT LIEUX



Élodie Guignard



Clara Chichin



Alexandra Pouzet

POUR LEUR 20^e ÉDITION, LES RENCONTRES DE LA JEUNE PHOTOGRAPHIE INTERNATIONALE SE MUENT EN UN FESTIVAL ET INVITENT UNE TRÈS GRANDE DAME : FRANÇOISE HUGHIER.

Pour leur 20^e édition, les "Rencontres photos" ouvrent le grand angle, avec 7 lieux d'exposition et 13 artistes invités. Et privilégient la profondeur de champ, avec la présence de Françoise Hughier, conseillère artistique de la résidence.

"Nous l'avions invitée à Niort en 1999. Elle avait exposé *Secrètes, ses photos de femmes africaines, au Piloni*, se souvient Patrick Delat, directeur de la Villa Pérochon, centre d'art contemporain photographique. *C'est une très grande dame de la photographie internationale. Elle est enthousiaste à l'idée de venir de nouveau.*" Françoise Hughier a fondé Les Rencontres de Bamako en 1994. Son travail est proche du documentaire, mais elle se consacre aussi à des photos de mode. Depuis quelques années, elle étudie les classes moyennes de trois capitales d'Asie du Sud-Est : Singapour, Kuala Lumpur et Bangkok. Nous pourrions découvrir ces dernières œuvres à la Villa Pérochon. Et, en avant-première, son regard sur des costplayers indonésiens.

La photographie émergente constitue la raison d'être de ces Rencontres. Si cette 20^e édition reste

fidèle à la mission première – repérer de jeunes photographes et accompagner leurs démarches artistiques – elle amplifie son action grâce à la reconnaissance institutionnelle apportée par l'ouverture l'an dernier de la Villa Pérochon.

Les huit jeunes photographes invités en résidence ont été sélectionnés parmi plus de 160 dossiers. Ils viennent de France, d'Indonésie, d'Autriche, d'Allemagne et d'Espagne. Leurs œuvres seront présentées au pavillon Grappelli en deux temps : du 8 mars au 18 avril, le public verra celles présentées au jury. Et du 19 avril au 31 mai, celles réalisées à Niort.

De plus, quatre photographes émergents exposeront en divers lieux de la ville. Deux ateliers seront proposés à des photographes amateurs ou confirmés. Et le théâtre se mêlera à la fête avec une pièce adaptée d'un roman d'Hélène Gestern : *Eux sur la photo*. Un festival, on vous dit ! (lire ci-dessous). ■

➤ Toutes les infos sur www.capc-villaperochon.com

VIVRE à NIORT.com

Découvrez les artistes invités sur : bit.ly/jpiniort

PROGRAMME

EXPOSITIONS DU 8 MARS AU 31 MAI, SAUF AUTRES MENTIONS ■ **À la Villa Pérochon** : Françoise Hughier, *Vertical/Horizontal, Intérieur/Extérieur et K-Pop*. ■ **Au pavillon Grappelli** : les photographes en résidence : Clara Chichin, Cédric Friggeri, Cyril Galmiche, Pauline Hisbacq, Gontung George Mandagie, Mafalda Rakos, Dana Stölzgen, Raúl Valero Lopez. ■ **Au Belvédère du Moulin du Roc** : Diane Arques, *la ville bleue*, en lien avec le festival Takavor. ■ **Au collège François Rabelais** : Diane Arques, *Play again*. ■ **Au Piloni**, du 25 mars au 26 avril : Alexandra Pouzet, *Nature humaine*. ■ **Au Conseil général**, du 15 mars au 30 avril, Élodie Guignard, *Les magnifiques*. ■ **À la librairie des Halles**, du 12 avril au 10 mai : Carol Müller, *Lectrices*. **ATELIERS** ■ Xavier Lambours, "le portrait" les 21, 22 et 23 mars, en association avec Nouvelles scènes. ■ Diane Arques, "le téléphone portable, un outil créatif ?" le 12 avril, en association avec Takavor. **THÉÂTRE** ■ *Eux sur la photo*, le 18 avril à 20 h 30 avec Delphine Laîné, au Patronage laïque.

ÉLECTIONS PAR KARL DUQUESNOY

À VOS MARQUES, PRÊTS, VOTEZ !

CE MOIS-CI, AURONT LIEU LES ÉLECTIONS MUNICIPALES ET COMMUNAUTAIRES. TOUT SAVOIR AVANT D'ALLER VOTER.

Les dimanches 23 et 30 mars, nous serons invités à exercer notre droit de vote pour les élections municipales et communautaires. Pour la première fois, nous élirons conjointement les 45 conseillers de la Ville et les 38 conseillers de l'agglomération. "Sur un même grand bulletin, figureront les deux listes", explique Marie Labomme, du service élections de la Ville. Un petit exercice de pliage sera donc requis avant de glisser l'enveloppe dans l'urne. Les conseillers des deux assemblées seront élus au scrutin proportionnel de liste. Charge à eux de désigner ensuite, qui leur maire, qui leur président.

Les bureaux seront ouverts de 8h à 18h. "Attention, le second dimanche sera celui du passage à l'heure d'été !" prévient Marie Labomme. Ce temps fort de la démocratie locale ne saurait souffrir d'une étourderie de type horaire. D'autant que "pour la première fois, ces élections sont organisées en dehors des vacances scolaires". Tout est donc mis en œuvre pour encourager les citoyens à s'exprimer et combattre l'abstention. À Niort, le taux de participation aux dernières élections municipales était sensiblement inférieur à la moyenne nationale.

"Mais on présume une mobilisation particulière pour ce scrutin : en 2013, la liste des inscrits s'est allongée de 1000 noms supplémentaires, ajoute Marie Labomme, l'équivalent d'un bureau de vote."

La commune compte 42 bureaux de vote. Pour connaître le vôtre, il suffit d'entrer votre adresse dans le moteur de recherche disponible sur le site vivre-a-niort.com. Il n'y a qu'un document indispensable pour pouvoir voter : une pièce d'identité. La carte d'électeur (qui n'est pas une pièce d'identité) est néanmoins pratique pour retrouver rapidement votre nom sur les listes. Lors des heures d'affluence, de 10h à midi et de 15h à 17h, la fluidité sera appréciée.

TÉLÉCHARGEZ VOTRE DEMANDE DE PROCURATION

Les demandes de votes par procuration sont théoriquement possibles jusqu'à la veille des élections. Attention cependant à prévoir le délai d'acheminement du courrier, si vous faites la demande sur une autre commune. À Niort, vous pouvez vous adresser au Tribunal d'Instance, au commissariat, au poste de police du Clou-Bouchet ou à la gendarmerie. Nouveau : vous pouvez télécharger la demande sur le site www.interieur.gouv.fr, la remplir chez vous, avant de la faire valider dans l'un des lieux cités plus haut. Enfin, celui qui vote pour vous, le mandant, doit être un électeur niortais. Seules les personnes inscrites avant le 31 décembre 2013 peuvent voter. Il y a certaines exceptions cependant : celles qui auront été mutées professionnellement depuis, celles qui acquerront la nationalité française, celles qui atteindront l'âge de 18 ans avant le 1^{er} tour et celles qui auront recouvré leurs droits civiques. Toutes ces personnes ont jusqu'au 13 mars pour se signaler auprès du service élections. Les ressortissants européens inscrits pourront participer aux votes de ce mois de mars, mais aussi le 25 mai pour les élections européennes. ■

➤ Élections municipales et communautaires les dimanches 23 et 30 mars.
Rens. au 05 49 78 75 03.

VIVREàNIORT.com

Trouver votre bureau de vote, toutes les informations pratiques... sur : bit.ly/muni14

Et à partir de 20h les jours de vote, consultez aussi les résultats des élections municipales.



Pour la première fois, les conseillers communautaires seront aussi élus au suffrage universel.

Darri

CÉRÉMONIE PAR KD

Aux cartes, citoyens

Chaque année, la mairie organise la cérémonie citoyenne. Ce moment solennel de remise de la première carte électorale aura lieu le 7 mars à 18h, au salon d'honneur de l'Hôtel de Ville. Les jeunes inscrits d'office sur les listes, ceux qui ont atteint la majorité depuis le 1^{er} mars 2013, seront conviés. Environ 600 invitations sont envoyées chaque année. Sous les ors de la République, les jeunes citoyens assisteront à une petite saynète reconstituant le fonctionnement d'un bureau de vote. Un discours présentera les principes fondamentaux de la République et de la démocratie, les droits et devoirs de tout citoyen seront rappelés. Une cérémonie d'une heure environ. ■

➤ Le 7 mars à 18h au salon d'honneur de l'Hôtel de Ville.



Darri

NOUVELLES SCÈNES PAR KARL DUQUESNOY

AU-DELÀ DU FESTIVAL



Les restitutions des ateliers auront lieu le jeudi 20 mars à 18 h 30.

LES NOUVELLES SCÈNES SONT CERTES UN FESTIVAL DE MUSIQUE PRINTANIER, MAIS PAS QUE. ELLES PARTICIPENT À LA VIE SOCIALE NIORTAISE TOUTE L'ANNÉE. EXEMPLES CHOISIS.

Pour eux, la musique semble autant un moyen qu'une fin. Sarah Guesmi, Marion Audineau et Yannick Wast comptent parmi les instigateurs bénévoles de l'association Nouvelles scènes – la structure qui organise l'événement éponyme (*lire p.20*) – autour du président Sébastien Chevrier. *“En plus du festival, l'association travaille toute l'année à la participation de publics diversifiés.”* Ainsi, pour beaucoup, Nouvelles scènes est synonyme d'initiation ou d'ouverture d'esprit. Bel exemple de cette capacité à intégrer : le contrat de trois années conclu avec le Pôle accompagnement à la qualification et à l'insertion (Paqi) du lycée Gaston-Barré, destiné aux plus de 16 ans sortis du système scolaire. *“Ils étaient une vingtaine à travailler avec nous. Ils ont pu rencontrer des gens différents, découvrir des métiers. C'était agréable de les voir revenir le soir, après leur journée de stage. Beaucoup ont assisté à leurs premiers concerts avec nous.”*

LES CHAUDRONNIERS ET LA SIGNALÉTIQUE

Les derniers à avoir pris le train en marche sont les élèves de la section chaudronnerie du lycée Paul-Guérin. *“On leur a confié le gros chantier de la signalétique du festival. Ce n'était pas évident au début, mais ils sont partis à fond sur le projet.”* Dévoilement public prévu pour l'édition 2015. Une réalisation qui aura pignon sur rue et dont ils pourront être fiers. *“On leur a notamment demandé de dessiner des fléchages, du mobilier pour déposer notre fanzine...”* Ledit fanzine c'est “La Nouvelle(s)”, un quatre pages en couleurs conçu au cœur de l'événement, à chaud, par une équipe de lycéens et de collégiens de Niort et de Chef-Boutonne. *“Une grande responsabilité pour nous, les encadrants, qui devons garder un œil sur ces jeunes reporters, jusque tard dans la nuit. Mais le résultat est motivant et ils vivent une belle expérience.”* Plus classique, la possibilité donnée à certains de se produire sur scène. Chaque année, un ou deux artistes – Forêt et Hildebrandt pour l'édition 2014 – se prêtent au jeu des ateliers dans les collèges et lycées. Des séances d'écriture de chansons, de mise en scène, avant des représentations en plein festival.

La liste, non exhaustive, s'étirera encore pour les prochains printemps : *“La structure a encore pris de l'ampleur, cela ouvre des perspectives...”* ■

➤ Festival du 17 au 21 mars. Les lieux et la programmation p. 20.

SOLIDARITÉ PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

Un soutien pour vos projets

ENVIE D'UN ENGAGEMENT BÉNÉVOLE ? VOUS AVEZ UN PROJET SOLIDAIRE ? LA CROIX-ROUGE JEUNESSE VOUS ACCOMPAGNE.

Les 29 et 30 mars prochains, 150 enfants issus de milieux défavorisés vont pratiquer divers sports auxquels ils n'ont habituellement pas accès, au centre sportif de Boyardville. Une opération solidaire imaginée et mise sur pied par sept étudiants de l'IUT de Niort. Ce projet, ils l'ont proposé à la Croix-Rouge Jeunesse qui leur apporte son soutien financier et méthodologique.

Idem pour ces trois étudiants de terminale ES au lycée Jean-Macé qui travaillent sur un dispositif d'aide aux devoirs pour des enfants également défavorisés. Eux sont en revanche passés par l'opération Red Touch', l'appel à initiatives lancé par la Croix-Rouge via un site web dédié.

Des projets comme ceux-là, la Croix-Rouge Jeunesse en recherche et étudie toutes les propositions, pourvu qu'elles aient trait à la solidarité, la santé, la citoyenneté, l'interculturel ou l'environnement. À ceux retenus, l'association apportera un accompagnement, ainsi que son expertise des milieux défavorisés. Cet appel à projets solidaires est ouvert à tous les jeunes de 13 à 30 ans, bénévoles de la Croix-Rouge ou non, étudiants, collégiens... ■

➤ Contact : Croix-Rouge Jeunesse, Joachim Grasset au 05 49 24 23 31 ou joachim.grasset@croix-rouge.fr

➤ Red Touch' : <http://redtouch.croix-rouge.fr>

POUR EUX, L'AVENIR C'EST DU SPORT

UN CENTRE DE FORMATION DES APPRENTIS POUR LES MÉTIERS DU SPORT, DE L'ANIMATION ET DU TOURISME A OUVERT À NIORT. CINQUANTE JEUNES EN PROFITENT DÉJÀ.

L'enthousiasme de Florian Rossard fait plaisir à entendre. Depuis septembre, ce Parthenaisien de 22 ans partage ses mois entre le Creps (Centre de ressources et de performances sportives) de Poitiers et la piscine de Chauray. Et cela grâce à l'intervention du Centre de formation d'apprentis régional (CFA) créé à Niort début 2013. Comme une cinquantaine de jeunes du Poitou-Charentes âgés de 16 à 25 ans, Florian suit un cursus en alternance, "une semaine de théorie et deux semaines de pratique dans le monde professionnel", précise-t-il. Julia Arhant, même âge, suit un parcours analogue. Cette ex-membre de l'équipe de France d'athlétisme junior est salariée du comité départemental de voile. Elle enseigne l'art de voguer aux petits Niortais à Noron. Comme Florian, elle prépare le Brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport (BP JEPS), le diplôme d'État, auprès de la Ligue de voile à La Rochelle. Indispensable, le sésame pour devenir animateur ou moniteur sportif est également très coûteux. "5 000 euros, sans compter les frais annexes", témoignent les deux apprentis. Aujourd'hui, leur formation est prise en charge, ils sont salariés et bénéficient de nombreuses aides, notamment pour leurs déplacements.

CHANGER L'IMAGE DE L'APPRENTISSAGE

Le CFA métiers du sport, de l'animation et du tourisme est tout nouveau dans la région. "L'apprentissage porte une image encore un peu négative. C'est injustifié. Le statut n'est pas réservé à ceux qui ont quitté le système scolaire très tôt", explique le directeur, Bruno Taiana, dont les bureaux sont installés à l'Acclameur. Julia et Florian ont tous les deux un cursus étayé. La première a un BTS aménagement paysager, le second un BTS immobilier. Ils ont bifurqué, pris le temps de construire un projet qui leur correspond et qui devrait déboucher rapidement sur un emploi.

L'avenir pourrait leur donner raison car l'offre se développe. Pour Bruno Taiana, les profils diversifiés seront un avantage. "On peut imaginer qu'un jeune vise un temps partagé avec plusieurs activités : compétition, périscolaire, remise en forme... Un apprenti peut être recruté par plusieurs structures et devenir très polyvalent." ■



Julia Arhant donne des cours de navigation à Noron.



Florian Rossard enseigne la natation à Chauray.

> Le CFA, c'est quoi ?

Le CFA est une association loi 1901. À son conseil d'administration siègent un groupement d'employeurs des professions sports et loisirs, des organismes de formation comme le Creps ou la Ligue de voile, le centre de formation des Chamois... C'est une structure hors les murs, elle n'a pas de locaux d'enseignement propres.

Il est aujourd'hui subventionné en grande partie par la Région. À terme, le CFA vise un financement via la collecte de la taxe d'apprentissage, payée par les entreprises : "le seul impôt dont on peut décider le destinataire", argumente Bruno Taiana.

> Toutes les infos au 05 49 73 29 24.

Tu veux un job pour cet été ?



Allez, c'est l'heure de trouver du boulot pour cet été ! Mais par où commencer ? À qui s'adresser ? Comment postuler ? Quels sont mes droits ? Les mercredi 19 mars et samedi 22 mars de 14h à 17h30, le centre information jeunesse (CIJ) organise son Forum jobs annuel. "Nous serons structurés en quatre pôles, explique Nicole Gousseau, responsable du CIJ. Un atelier CV/lettre de motivation/simulation d'entretiens, un sur la législation du travail, un troisième sur le Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur (Bafa) et un pôle employeurs, pourvoyeurs d'offres." Vous pourrez également vous procurer le guide très complet "Trouver un job". L'an passé, environ 350 postulants se sont présentés dans les locaux du CIJ et de la mission locale, agencés pour l'occasion. Le forum a du succès et satisfait aussi bien les jeunes que les responsables d'entreprises. Les secteurs qui recrutent le plus dans la région pour l'été sont l'animation, l'hôtellerie-restauration, le commerce et l'agriculture. ■

> CIJ, 3 rue de l'Ancien-Musée, 05 49 17 50 53. Consultez les offres sur jobs.pourlesjeunes.com

SOUCHÉ PAR VÉRONIQUE DUVAL

Un jardin au bord du Lambon

Imaginez un jardin avec des framboises, des cassis, des prunes et des pommes à portée de main, mais aussi du romarin, de la menthe et de la sauge... Le tout au cœur du vieux quartier de Souché, à deux pas du chemin du III^e Millénaire. Ce doux projet approuvé par le conseil de quartier, c'est le futur "jardin des petits fruits" dont les premiers aménagements seront réalisés à la fin du mois. Bordé d'un côté par le Lambon, de l'autre par la rue du Vieux-Puits, le terrain s'étend sur 500 mètres carrés. Il est situé dans un quartier au patrimoine préservé et dans le périmètre de protection rapproché du captage du Vivier. Toute activité susceptible de provoquer une pollution y est donc

interdite. Dans un premier temps, un muret en pierres sèches viendra soutenir une petite esplanade calcaire à l'angle de la rue du Vieux-Puits. Elle sera reliée par un escalier à une allée qui serpentera dans le jardin. Cette allée sera accessible aux personnes à mobilité réduite. Des tables, une corbeille et des bancs en frêne seront installés. Les plantations d'arbres fruitiers, d'arbustes et d'herbes aromatiques seront réalisées ensuite. "Des petits fruitiers existaient autrefois sur le terrain. Ce sera un lieu de détente au cœur du quartier. Les écoles pourront venir y découvrir les plantes", indique la coordinatrice des conseils de quartier. Le budget s'élève à 46 500 euros TTC. ■



Vue sur le terrain du futur jardin, depuis le pont de la rue de la Poste.

Bruno Derbord



Bruno Derbord

EN BREF

Trois fleurs écologiques //

Début janvier, notre cité s'est vue officiellement confirmer son classement à trois fleurs par le label "Villes et villages fleuris". Elle a de plus reçu un prix spécial pour sa "gestion écologique". Jean-Marc Cailleaud, du service espaces verts, a accompagné le jury qui est venu visiter la ville l'été dernier, composé d'élus de la région, de professionnels des espaces verts et du tourisme. Il souligne que le jury a apprécié la transformation de l'hypercentre, de la Sèvre à la Brèche. Il s'est aussi montré très sensible à la démarche de gestion responsable mise en place depuis 2008, laquelle se traduit notamment par une suppression quasi complète des pesticides, un arrosage économe et une gestion différenciée suivant les types d'espaces. La délégation a pu aussi découvrir Terre de sport, le marais de Galuchet ainsi que le parc Camille-Richard. Et le cimetière naturel de Souché (*lire VAN n° 234*), qui a ouvert depuis mi-février son portail en châtaigner. Premier du genre en France, il accueille les inhumations en pleine terre selon une charte qui garantit l'esprit du lieu.

CENTRE-VILLE PAR VD

Derrière la palissade, les travaux démarrent

La rénovation des espaces publics en centre-ville attire l'intérêt des investisseurs privés. Rue Victor-Hugo, un important chantier démarre ce mois-ci. La société 2I MA, conduit les travaux afin d'ouvrir au deuxième semestre 2015 un ensemble commercial de 1 700 m² dédié à l'équipement de la personne, sur trois niveaux.

L'installation au début du mois d'une palissade rue Victor-Hugo marquera le début de la réhabilitation d'un des ensembles immobiliers remarquables du centre-ville. La galerie du Donjon et les immeubles adjacents, auparavant occupés par la parfumerie Marionnaud, commencent ce mois-ci leur mue. L'accès au passage du commerce sera maintenu pendant la durée des travaux. Ceux-ci commenceront par la démolition intérieure des bâtiments dont les façades seront préservées et restaurées. La phase de construction est prévue pour septembre, avant les aménagements intérieurs au premier semestre 2015. Tout sera mis en œuvre pour limiter la gêne occasionnée.

La société 2I MA, basée au Mans, a remporté en 2013 l'appel à projet lancé pour la galerie du Donjon (*lire VAN n° 235*) et a acquis les immeubles mitoyens. ■



La mue de l'ex-galerie du Donjon s'achèvera en 2015.

Beaudouin Hervé & Engel Benoît Architectes

PARTAGER UN JARDIN ET DES LOCAUX ENTRE VOISINS

LA VILLE DE NIORT A LANCÉ L'AN DERNIER UN PROJET D'HABITAT PARTICIPATIF À LA TOUR-CHABOT. LES FAMILLES Y SONT BIENVENUES. POINT D'ÉTAPE AVEC DEUX EXPERTS.

Vivre à Niort. Jusqu'ici, combien de familles se sont montrées intéressées par le projet ?

Camille Petton. À l'heure actuelle, il y a six personnes seules. Nous recherchons des couples pour pouvoir finaliser le projet, et plus particulièrement avec des enfants. Le projet est prévu pour dix à douze logements.

Vivre à Niort. À quoi ressemble un logement type ?

Camille Petton. Pour le moment, les habitants sont sur un habitat collectif d'appartements d'un étage. Le logement type est un T3 de 70 m². Mais puisqu'il s'agit d'un projet participatif, les désirs des nouveaux arrivants seront pris en compte. Pour un couple avec enfants, nous pouvons envisager un T4, un T5. Il reste de la place.

Vivre à Niort. Quels sont les souhaits exprimés par les six premiers candidats à la propriété, en ce qui concerne les parties communes ?

Grégoire Remark. Ils ont imaginé une salle avec un coin cuisine, destinée à l'accueil des familles, à des repas pris en commun ou pour recevoir les membres d'associations dont ils sont adhérents. Il y aura également une buanderie commune pour diminuer les coûts, un local vélo et, à l'extérieur, un grand jardin partagé pour cultiver un potager. Nous aussi réfléchissons à mutualiser des chambres d'amis.

Vivre à Niort. Où en est le projet ?

Grégoire Remark. Nous avons rencontré un notaire pour trouver le cadre juridique. Nous étudions l'aspect financier. Nous n'avons pas eu à chercher le terrain, puisqu'il nous a été proposé par la mairie. La suite du projet dépend beaucoup de l'arrivée de nouvelles familles. Si tout fonctionne très bien, les logements pourraient commencer à sortir de terre courant 2015.

Vivre à Niort. Quel est votre rôle dans l'avancement du projet ?

Camille Petton. Nous sommes là pour accompagner le groupe, apporter une expertise technique, sociale et financière. ■

LE MOUVEMENT PACT POUR L'AMÉLIORATION DE L'HABITAT

Premier réseau associatif national au service des personnes et de leur habitat, les 145 associations et organismes PACT sont reconnus service social d'intérêt général. Le PACT accompagne les personnes sur le terrain dans la réalisation de leurs projets Habitat. La démarche du réseau est basée sur le respect de la dignité humaine et des droits fondamentaux de la personne.

> Pact Sud-Ouest, 146 av.de La Rochelle, 79000 Niort. Tél. 05 35 00 16 02. Courriel : pactso79@orange.fr - Site internet : www.pact-habitat.org

VIVREàNIORT.com

Lire aussi le témoignage de Colette et Brigitte sur : bit.ly/habpart



Colette et Brigitte font partie des six premiers candidats à l'accession à la propriété engagés dans le projet. Grégoire Remark (au centre) urbaniste au PACT, s'occupe du projet depuis le 1^{er} mars. Camille Petton (à droite) également urbaniste, a suivi le projet depuis le début.

SAINTE-PEZENNE PAR VD

D'abord le mur, puis la place

À cœur du quartier de Sainte-Pezenne, la place Henri-Lambert offre un point de vue sur la vallée de la Sèvre grâce à deux belvédères. L'un d'eux avait été refait fin 2012, en même temps que la cour de la maison des associations voisine. En 2013, le déplacement de l'arrêt de bus a ouvert la voie à la deuxième phase de travaux pour le réaménagement de la place, située en zone préservée. Le projet concilie un espace dédié au stationnement avec trente places de parking et un espace public paysager, avec un fond végétal préservé, dans ce lieu d'où partent des sentiers pédestres. Une liaison verte sera créée entre les deux belvédères et le petit kiosque en bois sera restauré. Le chantier débutera fin mars par la réfection du mur de soutènement du belvédère, qui devrait s'achever fin mai. Ce mur ancien avait été altéré par des écoulements d'eau du parking et il est prévu d'inverser la pente pour préserver l'ouvrage. L'eau s'écoulera à l'avenir dans un puisard. Les travaux de voirie qui suivront dureront au plus trois mois. En incluant la réfection du mur (pour 50 000 euros) le budget total s'élève à 150 000 euros TTC, dont 100 000 euros financés sur le crédit du conseil de quartier. Les travaux sont confiés à des entreprises deux-sévriennes. ■

LOGEMENT SOCIAL PAR VÉRONIQUE DUVAL

Se loger bon marché en BBC



Habitat Sud Deux-Sèvres s'apprête à livrer deux programmes neufs à Niort ce mois-ci. En tout, 43 logements labellisés "BBC" (bâtiment basse consommation), donc classés "A", ce qui garantit une consommation énergétique inférieure à 50 kilowatt-heures par mètre carré et par an. Dès la mi-avril, les locataires pourront emménager dans 33 logements rue du Galuchet, en face du Pôle universitaire à Noron. Ce programme comporte 27 appartements semi-collectifs, T2 et T3 et 6 maisons individuelles T3 et T4. Chacun disposera d'une loggia ou d'un jardin ainsi que d'une place de stationnement. Fin avril, ce sont 10 logements individuels à ossature bois qui seront livrés allée Claris-de-Florian, entre l'école Jean-Zay et la maison de retraite le Doyenné de la Venise-Verte. Les locataires de ces T2 et T3 disposeront d'un jardin et d'une terrasse. Les loyers mensuels hors charges vont de environ 300 euros pour un T2 à environ 450 euros pour un T4.

"Les matériaux sont de qualité et tous les logements bénéficient de services de proximité, avec un interlocuteur unique", précise Stéphane Leblanc, d'Habitat Sud Deux-Sèvres (HSDS).

Ces livraisons font partie du PRUS (projet de rénovation urbaine et sociale), qui s'achève cette année. Cet été, le bailleur social livrera 15 appartements rue Méliès : ce seront les dernières des 330 constructions neuves prévues pour remplacer les 330 logements vétustes démolis.

Autre nouveauté : depuis janvier dernier, ceux des 5200 locataires d'HSDS qui le souhaitent peuvent payer leur loyer en ligne. En se connectant dans leur espace personnel sur le site du bailleur, ils peuvent accéder à ce paiement simple et sécurisé. Le site offre aussi la possibilité de déposer une réclamation, transmettre un document... Bien sûr, les autres moyens de paiement sont maintenus. ■

> Plus d'infos sur www.habitat-sud79.fr

TRI SÉLECTIF PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

LES SACS JAUNES AU PORTE-À-PORTE

LA CAN AFFINE LA COLLECTE DES DÉCHETS MÉNAGERS. ELLE PROPOSE DÉSORMAIS LE RAMASSAGE DES SACS JAUNES AU PORTE-À-PORTE SUR LES SECTEURS CENTRE-VILLE, NOTRE-DAME ET GARE.

Suite au succès de l'expérimentation menée sur la colline Saint-André, la régie des déchets ménagers de la CAN étend la collecte individuelle au porte-à-porte des sacs jaunes au centre-ville et aux secteurs Notre-Dame et gare. Un service nouveau qui, depuis le 7 février, s'adresse à tous ceux qui ne possèdent pas de conteneur à couvercle jaune ainsi qu'aux personnes qui n'ont pas la possibilité de ranger le leur dans un local adapté. A ces derniers, des sacs jaunes seront remis en échange de la restitution du bac. L'intention est de voir disparaître les conteneurs "ventouses", qui, la collecte faite, demeurent sur l'espace public et entravent la circulation des piétons. La collecte des sacs jaunes se fera le vendredi soir, ils devront être sortis en fin d'après-midi, avant 19h. Il est rappelé qu'ils sont destinés à recevoir les déchets secs tels les emballages ménagers, magazines, papiers...

LE TRI SOUS TERRE

Pour inviter à plus de tri sélectif dans les quartiers, la CAN répond à une demande de la Ville en multipliant les points d'apports volontaires. Quatre nouveaux conteneurs (ou cubos) enterrés ont été installés au Clou-Bouchet et à la Tour-Chabot-Gavacherie. Chacun comprend trois bacs pour le verre, les emballages ménagers et le papier. En aucun cas les déchets humides fermentescibles (épluchures et autres) ne doivent y être déposés. La Ville participe à cet investissement de l'agglomération. Le conseil municipal du 20 décembre 2013 a voté une enveloppe de 13 364,40 euros pour la prise en charge des fosses bétonnées (cuvelages) qui reçoivent ces conteneurs installés rues Laurent-Bonnevay, Jules-Siegfried, Jacques-Cartier et Georges-Méliès. ■



Bruno Derbord

Une partie de la collecte des sacs jaunes sera effectuée par l'équipage de la propreté urbaine.

> Les sacs jaunes sont à retirer gratuitement à l'Hôtel de Ville, place Martin-Bastard, le mercredi de 9h à 12h et le vendredi de 14h à 16h30 ou au siège de la CAN, 140 rue des Équarts, du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h. Ou en téléphonant au N° Vert 0 800 33 54 68 (gratuit depuis un poste fixe).



Bruno Derbord

LE RÉSEAU
DES
MÉDIATHÈQUES
EN CHIFFRES

60

PERSONNES

16

MÉDIATHÈQUES

450 000

DOCUMENTS DISPONIBLES

530 000

PRÊTS PAR AN

LA GRIFFE DE MONSIEUR DE FREITAS

RENCONTRE AVEC OLIVIER DE FREITAS QUI A SUCCÉDÉ À JEAN-PAUL BOURDAUD COMME COORDINATEUR CULTUREL DES MÉDIATHÈQUES DE LA CAN.

Il est jeune (32 ans), dynamique et touche-à-tout. Le réseau des médiathèques de la communauté d'agglomération du Niortais a recruté Olivier De Freitas. Arrivé en avril dernier, il a pris son poste à bras le corps. Livres, musique, films, expos, pôle numérique... les médiathèques sont à la croisée des chemins de la culture sur l'ensemble du territoire.

Le nouveau coordinateur culturel a pour mission première de fédérer l'animation des seize équipements (dont sept à Niort). "Cette année nous avons choisi le thème *Partir, en lien avec Migrations du festival Téciverdi*". Des rendez-vous sont proposés toute l'année, partout : ici une expo autour de récits de voyages, là des rencontres littéraires ou musicales : "Le 12 avril, on accueille Bud Mc Muffin à propos du blues et des Etats-Unis." Il coordonne aussi les Palmes de la CAN : prix littéraires des lecteurs, sur des ouvrages traitant du thème *Partir*. Ils seront décernés en mai.

15 ANS DANS LES MUSIQUES ACTUELLES

Ce Poitevin d'origine n'est pas arrivé à Niort en terre inconnue. Ses parcours universitaire et associatif l'ont conduit à fréquenter les milieux culturels régionaux. "J'ai travaillé pendant quinze ans dans les musiques actuelles, au PRMA⁽¹⁾ notamment." De fait, les gens du Camji sont de vieilles connaissances : "De futures collaborations sont dans les tuyaux." Niort, il connaît aussi parce que les hasards de la vie l'ont conduit vers l'enseignement. Ici, en 2012-2013, Olivier a fréquenté le collège Pierre-et-Marie-Curie en tant que prof d'histoire.

Autre mission, consolider les partenariats avec les associations et enrichir leurs programmations. "Notre travail ne se résume pas à mettre notre fonds documentaire à disposition." Un exemple avec le concept original "Du tempo pour les tympans" qui servira le thème "Alain Bashung" ce 21 mars. Une petite conférence musicale à l'heure du sandwich, reliée au festival Nouvelles scènes et au spectacle Dernières nouvelles de Frau Major diffusé au Moulin du Roc le soir même. Avec toutes ces opérations, "nous sommes persuadés de développer la lecture publique, de faire connaître les équipements et le fonds documentaire accessible à tous." ■

(1) Pôle régional des musiques actuelles.

➤ Médiathèque Pierre-Moinot : Du Tempo pour les tympans, le 21 mars de 12h à 13h, salle de l'Auditorium. Rencontre avec Bud Mc Muffin, le 12 avril à 17h.

Les ressources d'Inclusives

La nouvelle association Inclusives propose une approche globale des handicaps : de la formation aux équipements de pointe.

Un exemple parmi d'autres. Dans un bâtiment recevant du public, quelque part en France, Patricia Domeland a constaté : "On avait cru bien faire en aménageant un chemin balisé pour les personnes handicapées. En le suivant on frôlait dangereusement un poteau et on s'arrêtait net dans un cul-de-sac. Tout ça pour des raisons esthétiques." Très sensibilisée à ce genre d'aberrations, cette ancienne cadre de la Macif a lancé, avec quatre co-fondateurs, l'association Inclusives : un centre de ressources et d'expertise pour aider les collectivités et les entreprises à agir plus efficacement pour "l'inclusion" des handicapés. "Beaucoup d'investissements sont engagés au regard de la loi de 2005⁽¹⁾, mais ils ne sont pas toujours très efficaces. Souvent, on pourrait dépenser moins et faire mieux en réfléchissant en amont", explique la présidente. L'association, dont l'objectif est de vendre du conseil, des formations, des équipements perfectionnés, s'appuie sur la légitimité de ses co-fondateurs : chef d'entreprise, président d'association ou responsable administratif, ils ont tous un vécu en la matière et disposent d'un réseau capable de répondre "à tous les champs du handicap". Le siège, 75 avenue de la Venise-Verte, sera d'ici cet automne, un lieu-ressources, où l'on pourra voir des mises en situation concrètes. ■



Au siège de l'association.

(1) La loi du 11 février 2005, pour l'égalité des droits et des chances des personnes handicapées.

➤ Plus d'infos sur www.inclusives.fr

VIVRE à NIORT.com

Découvrez l'action de la Ville dans la rubrique handicap sur : bit.ly/handiniort

ÉQUIPE NIORT SOLIDARITÉ CAPITALE

LES ÉLUS RÉPUBLICAINS
ET SOCIALISTES

LES ÉLUS COMMUNISTES
ET APPARENTÉS

LES ÉLUS NON-ENCARTÉS
ET RADICAUX

EUROPE ÉCOLOGIE -
LES VERTS

En raison de l'approche des échéances électorales et conformément au code électoral, les groupes de Niort solidarité capitale n'utiliseront pas le droit à l'expression libre qui leur était réservé dans cet espace.

L'OPPOSITION NIORTAISE

Le groupe d'Opposition niortaise, au regard de la réglementation en matière de publications municipales en période préélectorale, a décidé de suspendre sa tribune d'expression.

LES DÉMOCRATES SOCIAUX NIORTAIS

À l'approche des échéances électorales, le groupe des Démocrates sociaux Niortais a décidé de ne pas utiliser son droit d'expression libre qui lui est réservé dans cet espace afin de préserver la neutralité de l'information.

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES REPRÉSENTÉS AU CONSEIL MUNICIPAL DE NIORT

ANNE LEROY

1984

Naissance à Niort

2005-2008

Formation à l'école nationale supérieure Louis-Lumière.

2009

Voyage d'un an en Europe et en Asie.

2011

Exposition au Piloni : *Moynaq, Ouzbékistan*

2012

Résidence artistique *Au collège, établissement François-Rabelais.*

LE CADRE ET LE TEMPS

PAR VÉRONIQUE DUVAL

Sebastian Rosenberg

Lorsque la jeune Anne Leroy, collégienne à Pierre-et-Marie-Curie, choisit d'effectuer son stage de 3^e au studio Reflex, ce ne fut pas par hasard. *"J'ai toujours été sensible à la photo, dit-elle aujourd'hui. Mon père est un amateur éclairé. J'avais vu ses photos de voyage."*

L'adolescente d'alors émergeait d'une enfance "douce et cocoonée" à Surimeau entre un père dentiste et une mère pharmacienne. Elle n'imaginait sans doute pas qu'une dizaine d'années plus tard, tout juste diplômée de l'école Louis-Lumière, elle tramballerait son moyen-format argentique et un stock de pellicules à travers l'Europe de l'Est, la Turquie, le Caucase, l'Iran, l'Asie centrale et enfin l'Inde.

Elle accomplit ce périple initiatique en 2009. *"Je n'avais pas eu l'opportunité de voyager pendant mes études. Je trépassais d'aller voir ce qui se passe ailleurs."* À Istanbul, elle achète un vélo, se déplace avec, y compris en train et en stop. En Géorgie, elle rencontre des réfugiés. Ils sont plusieurs centaines, échoués dans un hôtel inachevé. Originaires d'Abkhazie, une région de Géorgie qui a proclamé son indépendance en 1992, ils ne peuvent retourner chez eux. De cette rencontre naît un projet mûri sur plusieurs années, soutenu par la Fondation de France : *Abkhazie, Géorgie, 20 ans après.*

En Ouzbékistan, elle s'arrête dans une ville autrefois côtière. *"Moynaq se trouve aujourd'hui au milieu de terres. La mer y a reculé de plus de 100 km."* La mer d'Aral est asséchée

par la culture intensive du coton. En 2011, l'association Pour l'instant l'invite à exposer au Piloni les 17 photographies de *Moynaq, Ouzbékistan*. La même année, elle expose à Bordeaux, son nouveau port d'attache, une série sur les rencontres qui ont ponctué son parcours. Et réalise un reportage sur l'un des derniers abattoirs municipaux, promis à la fermeture quelques mois plus tard.

Je travaille au moyen format argentique. Le point de vue est plus distancié. Ça me va bien.

Anne Leroy s'intéresse aux oubliés, aux hors-champs, aux points aveugles de notre société. Mais aussi aux adolescents : l'année suivante, en résidence au collège François-Rabelais, elle questionne à travers une série de portraits cet âge *"du corps qui change et de l'identité qui tend à s'affirmer"*. Le travail mené avec

des collégiens est exposé aux Rencontres d'Arles en 2012 pour marquer l'ouverture de la Villa-Pérochon. La même année, elle réalise pour le magazine *Causette* un reportage sur les majorettes les Fleurs de Lys, de Lille. Et prépare avec une journaliste une série franco-roumaine : *Dacia - Renault : portraits d'une ville-usine*. *"Ce sont les dimensions sociales de ce sujet qui m'intéressent. Cela fait un an et demi qu'on travaille dessus. On espère une restitution à l'automne prochain"* indique-t-elle.

Ses sources d'inspiration, elle les puise dans les rencontres, les interrogations qui naissent. *"Les sujets viennent à moi."* Elle travaille aussi sur commande, pour des cabinets d'architectes, des collectivités, des entreprises. Ses photos sont rigoureusement composées. Elle relie cette approche "frontale" à l'usage du moyen format argentique, *"un matériel lourd et volumineux. Je mesure la lumière à la main... L'appareil n'est pas porté à hauteur de l'œil, mais au niveau du ventre. On regarde par-dessus. Le point de vue est plus distancié. Ça me va bien."*

Quand Anne Leroy revient à Niort, elle aime y flâner, aller au marché, déguster le veau aux carottes maternel. Et venir aux Rencontres photos. *"J'y passe tous les ans, pour voir le travail des jeunes photographes et l'exposition du conseiller artistique."* Elle se réjouit de la venue de Françoise Hughier cette année : *"Je suis très admirative de son travail, de son engagement. Et j'aime beaucoup ses images."* ■

FESTIVAL PAR KARL DUQUESNOY

ENCORE DE BONNES NOUVELLES

LES NOUVELLES SCÈNES SE RENOUVELLENT ENCORE. LE GRATIN DE LA SCÈNE ÉMERGENTE DÉBARQUE EN FORCE ET MET LA VILLE EN ÉMOI, ÉMOI, ÉMOI.



Samba de la Muerte, le 21 mars au Club.

Le Festival Nouvelles scènes s'installe comme un incontournable de la saison printemps-été à Niort. Le défilé de la fine fleur de la scène musicale émergente aura lieu du 17 au 23 mars. Première bonne nouvelle, la petite salle de cinéma du Moulin du Roc deviendra à nouveau Le Club, pour deux grosses nuitées de cinq concerts chacune. Les initiés connaissent peut-être déjà Acid Arab, Salut c'est cool, Samba de la muerte, Fakear... "Des groupes en vue", affirme Sébastien Chevrier, le programmateur, l'homme de réseau au nez creux. Les locaux de Dig or Die auront la charge de boucler l'histoire le dimanche matin, à l'heure des croissants et avant d'aller voter pour les élections municipales. "Une trentaine d'artistes seront présents, nous avons légèrement réduit la voilure, mais la qualité est toujours là." Le centre-ville commencera à s'animer dès le mercredi à 21h, avec une soirée inaugurale, la Welcome party, "partagée entre l'Arrosoir, transformé en Maison du festival pendant trois jours et le 11 Bis".

D'AUTRES FORMES D'ART

Deux nouveaux lieux seront investis : le Piloni, pour des live acoustiques (Julianna Barwick, Lidwine et Pethrol) et l'Alternateur, qui prêtera sa scène aux artistes régionaux. Ce dernier accueillera également un "Baluche des enfants" samedi à 16h. Le public du festival s'élargit à toutes les générations. Il s'ouvrira par ailleurs à d'autres formes d'art, "chemin qu'il pourrait affirmer à l'avenir", avec la présentation de *Quatre soleils* place du Donjon (lire p.23). Et *Dernières nouvelles de Frau Major*, inspirée de l'œuvre d'Alain Bashung au Moulin du Roc. Des surprises comme les "concerts à la volée", petites formes musicales incongrues, égrèneront la semaine. L'esprit bon enfant des Nouvelles scènes ne serait pas le même sans les caf'conc' associés du centre-ville. C'est là, après avoir poussé les tables, que bat le cœur de l'événement. "Quand la musique sort des lieux institutionnels." Le groupe Fauve, qui remplit les grandes salles aujourd'hui, se souvient avec émotion de son passage au Duplex en 2013. ■

> Du 17 au 23 mars.

MAUD ELISA LA JOUE CARTE BLANCHE SUR TABLE DE MIXAGE

Ce sera une première pour tout le monde. Les Nouvelles scènes laissent une soirée carte blanche à la jeune chanteuse Maud Elisa Mandeau, alias le Prince Miaou. Très en vue actuellement à l'occasion de la sortie de son album *Where's the queen ?*, l'artiste fera son retour au festival après sa prestation en 2009. Elle devrait interpréter quelques morceaux tout neufs, inviter des amis sur scène, passer quelques disques à sa sauce... Elle fera comme chez elle, au Camji le 20 mars.

→ Vieux motard que j'aimais

La troupe des Baladins de Sainte-Pezenne se prépare à interpréter une pièce de boulevard d'Yvon Taburet : *Grand-mère est amoureuse*. Une comédie dite familiale en trois actes, qui réunira dix acteurs sur scène. Nicole Legrand a du mal à admettre que sa mère lui annonce qu'elle a un petit copain : Gaston, un vieux motard, poète original. Les présentations occasionneront de savoureux délires.

> Salle des fêtes de Sainte-Pezenne, les 14, 15, 20, 21 et 22 mars à 20h30 et 16 et 23 mars à 15h. Réservations au 07 85 22 84 77 ou lesbaladins79@hotmail.fr



Cie François Godard

→ Rêver la France

C'est aux migrations humaines, animales et végétales, qu'est dédié cette année Téciverdi, le festival niortais de la diversité biologique et culturelle. En amont du temps fort fin juin, la compagnie François Godard monte *Carte de Séjour*, un spectacle en trois temps. Le premier, *Ailleurs*, est à découvrir samedi 15 mars à la maison de quartier de Goise, lors de la Nuit blanche en couleurs. En duo avec Pascale Berthomier au violoncelle, François Godard se fait le passeur de sept histoires collectées auprès de migrants que leur parcours a conduit un jour à Niort. Cette première partie évoquera le pays d'origine de chacun et sa situation initiale. "On y parlera désir et nécessité, et aussi cette France rêvée qu'on retrouve dans beaucoup de témoignages" raconte le metteur en scène. Le deuxième temps, *Transit*, sera présenté à la maison de quartier de Cholette le 17 mai et le troisième, *Traces*, le 7 juin à la salle du Clou-Bouchet. L'intégralité sera jouée durant le festival fin juin.

> Samedi 15 mars, à 21h, "Nuit Blanche en Couleurs" à la maison de quartier de Goise. Entrée libre.

Mémé se met à la page

TROIS ÉVÉNEMENTS AUTOUR DE LA "MÉMÉ" DU COMÉDIEN TITUS : LA 400^e DU SPECTACLE, LA SORTIE D'UN LIVRE ILLUSTRÉ PAR CHIARA ARSEGO ET UNE EXPO.

Comment mémé est montée au ciel et autres rêveries est un texte écrit par Titus en 2005. Le spectacle a roulé sa bosse un peu partout en France et atteint aujourd'hui la 400^e représentation. Elle sera donnée au Moulin du Roc, le 4 avril à 19h. Pour célébrer cet anniversaire, "Mémé" va en plus bénéficier d'un ouvrage illustré par Chiara Arsego, édité par le nouveau label jeunesse de Geste édition : Marmaille et compagnie. La pièce comprend six récits, aux thèmes variés "où l'imaginaire et la réalité se télescopent, où le théâtral louche vers le conte", présente Thierry Faucher, alias Titus. Ils sont mis en musique par l'accordéoniste Gérard Baraton, également présent sur scène, dans un décor de coussins qui encouragent à la rêverie.

DU PATINAGE DANS LE CIEL

Le livre reprend le premier des récits, celui de la Mémé de Thomas, qui se rêve en championne du monde de patinage artistique, dans le ciel. "Il s'agit d'une vision douce et métaphorique de la mort, telle que les enfants peuvent se l'inventer, ressent Romain Naudin, directeur éditorial. Il n'a pas fallu y toucher beaucoup pour le faire passer de la scène au livre." Chiara Arsego, illustratrice qui monte, partage avec Titus ce goût des frontières incertaines entre l'imagination et la réalité et "elle sait croquer les personnes âgées". Une expo lui sera consacrée à la librairie des Halles et à la médiathèque du 24 mars au 10 avril. ■

➤ Spectacle au Moulin du Roc, le 4 avril à 19h. Expo à la librairie des Halles et à la médiathèque du 24 mars au 10 avril. Programme des dédicaces en agenda.



Kid Wise, le 22 mars au Club.

Claire Dom

LES TEMPS FORTS

Tous les rendez-vous et extraits sur nouvelles-scènes.com

Mercredi 19 mars ■ Arrosoir et 11 bis Welcome party.

Judi 20 mars ■ Hôtel de Ville à 18 h 30 Restitution des ateliers scolaires, conduits par Forêt et Hildebrandt ■ Pilori à 19 h Chanteuse en solo ■ L'Alternateur à 19 h Groupe régional ■ Place du Donjon à 21 h Quatre soleils de la Cie Luc Amoros ■ Camji à 22 h Carte blanche au Prince Miaou.

Vendredi 21 mars ■ Caf'conc' à partir de 19 h Les bars du centre-ville se transforment en caf'conc' à l'heure de l'apéro ■ Grande salle du Moulin du Roc à 20 h 30 Dernières nouvelles de Frau Major, fiction musicale ■ Le Club à partir de 22 h 30 Fakear, Samba de la Muerte, Salut c'est cool, Dead Hippies, Acid Arab.

Samedi 22 mars

■ Caf'conc' à partir de 19 h ■ Placette du Moulin du Roc Bourse aux disques ■ L'Alternateur de 16 h à 17 h Baluche pour enfants, animé par Mamat et Parade ■ Le Club à partir de 22 h 30 St Lô, Levasco, Kid Wise, Orval Carlos Sibelius, Dig or Die.



Julianna Barwick, le 20 mars au Pilori



Chiara Arsego

→ Les jeunes du stade

Mercredi 2 avril, les installations sportives niortaises seront mobilisées pour recevoir les championnats UNSS inter-académies de Poitiers et Bordeaux. Ils concerneront six sports collectifs : handball, volley-ball, basket-ball, futsal, football et rugby, dans les catégories : minimales filles, minimales garçons, cadettes et cadets. Les vainqueurs seront qualifiés pour les championnats de France UNSS de ces disciplines, ainsi que les seconds pour le rugby. Ce même mois, le stade René-Gaillard recevra les journées de district consacrées à l'athlétisme, les mercredis 9 et 16 avril. Elles regrouperont les huit collèges publics et privés de Niort, ainsi que ceux de Frontenay-R/R, Mauzé et Prahecq. Le 16, aura également lieu le championnat d'académie lycées, qualificatif pour les championnats de France d'athlétisme lycées.

➤ UNSS. Tél. 05 49 28 12 60.



Bruno Dierbord

→ Deux sœurs en vadrouille

Pas moins de six représentations en mars pour le premier spectacle de l'année du Rafiot, catégorie adulte. Douze comédiennes de la troupe amateur de La Compagnie La Chaloupe seront en scène pour interpréter les... deux personnages de la pièce *Deux petites dames vers le Nord*, de Pierre Notte. Mise en scène par Alain Fritsch, l'histoire narre le road movie de deux sœurs, Annette et Bernadette, âgées et acariâtres, à la recherche de la tombe de leur père, quelque part dans le Nord. C'est qu'il leur faut lui annoncer la mort récente de leur mère. Un texte drôle et émouvant sur les relations à la fois tendres et conflictuelles des deux sœurs.

➤ Les 13, 14, 15, 20, 21 et 22 mars, à 20h30, salle de théâtre de La Chaloupe.

EXPOSITIONS

→ Migrateurs au musée

Le musée Bernard-d'Agesci présente, du 28 mars au 29 juin, "Globe trotters" (sous-titrée Migrations), sa première exposition temporaire sur l'histoire naturelle. Ce sera, pour le musée, l'occasion de sortir de ses réserves ses collections d'oiseaux naturalisés pour les présenter au grand public. D'un abord simple et ludique, mais assise sur de solides données scientifiques, cette expo présentera les phénomènes migratoires ornithologique et humain. Pour ces derniers, des œuvres contemporaines seront prêtées par le Musée national d'histoire de l'immigration et le FRAC Poitou-Charentes. Des conférences, animations, ateliers... seront proposés durant les trois mois que l'exposition restera en place.

> Exposition "Globe trotters", du 28 mars au 29 juin. Salle d'exposition temporaire. Plus de détails sur la programmation sur www.vivre-a-niort.com

→ Pétulante Peggy



Peggy Lurton

Peggy Lurton, artiste et art-thérapeute, sera l'invitée de l'exposition de printemps de l'Espace Lambon, à Souché, du 27 mars au 25 avril. Une exposition placée sous le double thème des "Migrations" de Téciwerdi et de "Partir", celui des médiathèques pour l'année 2014. La pétulante Peggy présentera son expo "Passe-porte", du 26 mars au 25 avril et animera deux ateliers. Pour les adultes, les 5 et 6 avril, de 9h à 17h ; pour les enfants tous les après-midis du 22 au 25 avril. Dans la matinée du dimanche 13 avril, se tiendra le 3^e petit marché de producteurs locaux, dans le centre-bourg de Souché. Un VerniStage des travaux réalisés par petits et grands viendra conclure cette séquence artistique printanière, vendredi 25 avril.

> Exposition "Passe-porte", aux heures d'ouverture de la bibliothèque : mercredi de 14h à 18h, vendredi de 16h à 18h, samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 17h. Ainsi que le dimanche 13 avril, de 10h à 12h et de 14h30 à 18h.

SPORT

→ L'espoir ne s'est pas envolé

Les volleyeuses du VB Pexinois niortais (VBPN) vivent une drôle de saison. En fin d'exercice précédent, un resserrement de l'élite les a fait monter de deux niveaux d'un coup. Une marche très haute pour un club semi-professionnel. "Le début de championnat a confirmé ce que je pensais, explique Jacques Chaboissant, le président. Nous avons perdu nos dix matches, il n'y a pas eu photo." En janvier, une nouvelle compétition a débuté : les play-down. Les équipes les moins bien classées à l'issue de la saison régulière s'y retrouvent et luttent pour le maintien en Elite féminine. En mars, les Pexinoises reçoivent trois fois : Poitiers (qu'elles ont battu à l'aller), Mulhouse et Levallois. "À priori, maintenant, c'est plus jouable, assure le président. Nous nous sommes préparés à cette situation. L'équipe est psychologiquement d'attaque. Nous jouerons à fond jusqu'au bout pour tenter de finir dans les 4 premiers." Meilleure preuve de cet état d'esprit : "le public nous est resté fidèle. Le spectacle que nous proposons est toujours intéressant."

> Gymnase Henri-Barbusse à 20h, le 8 mars VBPN-Poitiers, le 15 mars face à Mulhouse, le 29 mars face à Levallois.



Marie Delage

COURT-MÉTRAGE



LE 12 AVRIL
IL SERA PRÊT !

→ On va voir ce que Takavoir...

La cinquième édition de Takavoir, le festival de films réalisés par téléphones portables, aura lieu le 12 avril. Vous êtes invités à voter pour votre court-métrage préféré, parmi ceux choisis pour la sélection officielle, répondant au thème "90 secondes". La journée sera par ailleurs bien remplie, avec des activités dans tous les coins. À l'auditorium de la médiathèque : une exposition-démonstration du jeu sur la typographie *Type rider*. Des ateliers de filmage et de montage, une découverte de la table de montage intuitive et manuelle Mash up, un film sur les trente ans d'histoire de la 3D. Au bar l'Entr'acte, vous pourrez participer à un café vidéo (comme un café philo) sur le thème des logiciels open source. Et le soir Bud Mc Muffin y donnera un concert. La compétition, argument principal du festival, faut-il le rappeler, sera arbitrée par un jury de professionnels, présidé par Heidelinde Blumers, du pôle web d'Arte.

> Le 12 avril au Moulin du Roc. Gratuit.
> Expo *Type rider*, du 8 au 17 avril, à l'auditorium de la médiathèque

SPECTACLES

→ Le Cabaret St-Flo a 30 ans

1984-2014, trois décennies ! Le Cabaret St-Flo ouvrira le lourd rideau de scène pour la 31^e fois au cours de ce mois de mars. Chansons, danses, sketches... Le programme est comme toujours pluridisciplinaire mais gardé sous le sceau du secret pour préserver l'effet de surprise aux 3 000 spectateurs annuels. Sachez tout de même que la pièce de théâtre, intitulée *Le règne de la terreur*, est un western classique : "Un clin d'œil à notre histoire, explique Bernard Pognard, comédien. *Nous l'avons déjà jouée en 1989. Une pièce mimée, narrée et bruitée en direct sur scène. Mais les moyens techniques que nous avons aujourd'hui sont plus performants.*" Pour cette édition anniversaire, le Cabaret utilisera un rideau à tulle Gobelin, sur lequel on peut projeter des décors. "La technique assurée par des pros est l'un de nos meilleurs atouts."

> Théâtre Jean-Richard, les 7, 8, 14, 15, 21, 22, 28 et 29 mars, 4 et 5 avril. Rés. au 06 65 40 41 26. Infos sur www.cabaretstflo.fr

→ Pour l'amour de Junie

Ne pas oublier les classiques qui, bien souvent inspirent le contemporain. Tragédie du pouvoir et du désir, de la possession et de l'égo, *Britannicus*, la pièce de Jean Racine, résonne d'une étonnante modernité. Mercredi 12 et jeudi 13 mars, sur la grande scène du Moulin du Roc, Néron et Britannicus se disputeront, chacun à leur manière, l'amour de Junie, dans une mise en scène de Jean-Louis Martinelli. *Britannicus* évoque les liens très subtils qu'entretiennent pouvoir et sentiments, chacun se nourrissant l'un de l'autre. Moderne en diable, non ?



Pascal Victor

> Au Moulin du Roc, le 12 mars à 20 h 30 et le 13 mars à 19 h.

→ Quatre soleils sont déjà passés



DR

La compagnie Luc Amoros, en résidence aux Usines Boinot, présentera *Quatre soleils* sur la place du Donjon, le jeudi 20 mars à 21 h. Représentation organisée en partenariat avec le festival Nouvelles scènes qui s'inscrira dans le parcours citoyen et culturel proposé ce soir-là. Il s'agit de la dernière création de la compagnie spécialisée dans le théâtre d'ombres, dont les Niortais ont déjà pu admirer *Page blanche*, dans la cour du Centre national des arts de la rue, fin 2011. Un show resté dans les mémoires pour sa puissance scénographique et son inventivité sonore et visuelle. Avec *Quatre soleils*, la troupe visite un mythe des indiens d'Amérique centrale, selon lequel le monde aurait déjà connu quatre astres solaires et que nous vivions le cinquième. *Cinquième soleil* justement, leur projet en cours, sera finalisé en résidence à Niort ce mois-ci : sortie d'usine le 14 mars.

> Le 20 mars à 21 h, place du Donjon. Gratuit.

POÉSIE

→ Des voix pour Gherasim Luca

La poésie de Gherasim Luca est inscrite dans l'ADN de la compagnie de théâtre Le chant de la carpe, dont le nom même reprend le titre d'un recueil du poète. Stéphane Keruel nous propose de rencontrer cette œuvre singulière lors d'un atelier de lecture à haute voix au cours duquel chacun pourra "faire l'expérience d'une lecture qui engage le corps tout entier". La librairie des Halles accueillera samedi 15 mars de 16 h 30 à 18 h 30 cette rencontre dans le cadre du



DR

Printemps des poètes. Chacun pourra ainsi donner sa voix à cette écriture structurée par l'oralité et le rythme. Ainsi, *Prendre corps*, qu'Arthur H mit en musique en 2012 ou *Passionnement*, repris par Stéphane Keruel. Né en Roumanie en 1913, Gherasim Luca s'installa à Paris et écrivit son œuvre en français. En 1994, il mit fin à ses jours, "puisque'il n'y a plus de place pour les poètes dans ce monde", écrivit-il dans une lettre d'adieu à sa compagnie.

> À la librairie des Halles le 15 mars de 16 h 30 à 18 h 30. Rens. : lechantedelacarbe@free.fr, tél. 06 45 50 43 14.

MUSIQUE

→ Swinger manouche

La musique tzigane n'est certes pas née entre quatre murs. Samedi 12 avril, elle s'invitera pourtant entre ceux du Camji, qui s'associe au conservatoire pour une manifestation en deux temps : à 15 h, Thierry Métreau et Olivier Savariau, guitaristes et enseignants, proposeront une rencontre ouverte à tous, musiciens ou non, pour découvrir l'univers du jazz manouche en général et de Django Reinhardt en particulier. À 21 h, ils formeront "Swing et voyage", quartet avec violon et contrebasse, et s'associeront au trio Romano swing. Lucien Violet, le chef de ce groupe, vit dans sa caravane et rempaille les chaises lorsqu'il ne gratte pas sa guitare. Ses musiciens et lui affirment leur double appartenance, autant manouches que citoyens français. Ils nous feront découvrir leurs compositions originales où se mélangent influences jazz, flamenco et musiques de l'Est... voire rumba. Leur style s'inspire de leurs racines roms et plus précisément sintis.

> Rencontre musicale le 12 avril à 15 h, entrée libre. Soirée manouche à 21 h avec Romano Swing Trio et Swing et voyage au Camji, 3 rue de l'Ancien-Musée.



CENTRE-VILLE Canoë kayak

Une centaine de participants s'élancera sur la Sèvre près des Vieux-Ponts pour le sélectif régional de descente, le 6 avril dès 7 h.

Vacances scolaires jusqu'au 10 mars.



MAISON DE QUARTIER NORD Exposition des illustrations d'Isabelle Dauger-Guilmaut.

QUARTIERS

CHAMPOMMIER-CHAMPCLAIROT

Maison de quartier, place Germaine-Clopeau, 05 49 28 35 46.

- Accueil parents-bébés, tous les mardis à 9h30.
- "Les réseaux sociaux, Késako ?" le 13 mars, à 10h au collège G. Philippe.
- RDV du lundi, les 17 mars et 7 avril à 13h30.
- Carnaval, le 12 avril à 15h. (lire p.8)
- Exposition Patchwork du 5 au 8 avril.

GOISE

Maison de quartier, 56 rue de Massujat, 05 49 08 14 36.

- Atelier multimédia, "Les outils de communication", tous les mardis à 10h.
- Soirée "Soupe aux cailloux", le 21 mars à partir de 19h30.
- Nuit Blanche en couleurs. "Mon sourire dans ton regard", le 15 mars à partir de 20h. Spectacle "Carte de Séjour" par la Cie F. Godard, à 21h. (lire p.20)

QUARTIER NORD

Maison de quartier, 1 place de Strasbourg, 05 49 28 14 92.

- Exposition. Illustrations de I. Dauger-Guilmaut, jusqu'au 22 mars.

SAINT-FLORENT

Maison de quartier, 189 avenue Saint-Jean-d'Angély, 05 49 79 23 89.

- Atelier parents-bébés, tous les jeudis à 9h30.
- Images et Cie, le 22 mars et 5 avril à 14h.
- Atelier cartes, le 5 avril.

SAINTE-PEZENNE

Maison de quartier, rue du Coteau-Saint-Hubert, 05 49 73 37 63.

- Atelier parents-bébés, tous les jeudis à 9h30.
- Randonnée, tous les vendredis à partir de 13h30.

SOUCHÉ

Maison de quartier, 3 rue de l'Aérodrome, 05 49 24 50 35.

- Bal des Pissenlits, le 22 mars à Noron.
- Carnaval, le 28 mars à partir de 16h30.
- Stage de peinture pour les adultes, les 5 et 6 avril toute la journée.

TOUR-CHABOT-GAVACHERIE

Maison de quartier, rue de la Tour-Chabot, 05 49 79 16 09.

- Peinture sur porcelaine, tous les vendredis de 14h à 16h.

ENFANCE ET JEUNESSE

BIBLIOTHÈQUE DU CLOU-BOUCHET

Square Galilée, 05 49 79 12 23 ou 05 49 06 58 63.

- Bébés lecteurs pour les 0-3 ans, le 12 mars et 9 avril à 10h.
- Théâtre d'ombre d'après M. Ocelot, le 15 mars à 10h30.
- Lectures et chants, le 15 mars à 16h.
- Heure d'éveil. "La croisière des langues", le 5 avril à 10h et 11h.

BIBLIOTHÈQUE DU LAMBON

2 bis rue de la Passerelle, 05 49 33 12 53.

- Heure d'éveil. "La croisière des langues", le 5 avril à 10h et 11h.

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1 bis rue de l'Hôtel-de-Ville, 05 49 04 05 03.

- Exposition. "Les loups de Loulou et Compagnie", du 5 au 22 mars.
- Exposition. Dessins originaux de Ch. Arsego, du 24 mars au 10 avril. (lire p.21). Dédicace. Ch. Arsego, le 5 avril à 11h.

MÉDIA-LUDOTHÈQUE

Centre Du Guesclin, place Chanzy, 05 49 06 58 63.

- Bébés lecteurs pour les 0-3 ans, tous les jeudis à 10h et 11h.
- Soirée jeux, le 28 mars à 18h30 à partir de 8 ans.
- Jeux. Gamovore pour les 12 ans et plus, le 1^{er} mars et le 5 avril de 13h30 à 17h.

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

9 boulevard Main, 05 49 78 70 73.

■ Bébés lecteurs pour les 0-3 ans, le 6 mars et le 3 avril à 10h30.

■ L'Heure du conte pour les 5-8 ans, tous les mercredis à 16h.

■ Exposition. Dessins originaux de Ch. Arsego, du 24 mars au 10 avril. (lire p.21)

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

■ Courts-métrages. *Le piano magique*, les 1, 3 et 4 mars. (à partir de 6 ans).

■ Objets animés. *La Galère* par la Cie Bakélite, le 3 avril à 15h. (à partir de 5 ans).

MUSÉE DU DONJON

Place du Donjon, 05 49 28 14 28.

■ Les vacances au musée. "Le jeu au Moyen-Âge", le 4 mars à 14h30 pour les 6-8 ans, et le 6 mars pour les 9-12 ans.

PATINOIRE MUNICIPALE

103 avenue de la Venise-Verte, 05 49 79 11 08.

■ Carnaval, le 4 mars de 14h à 17h.

■ Soirée mousse, le 6 mars à 20h30.

VISITES GUIDÉES

Agnès Brillatz, guide national, 06 77 02 88 89.

■ "Présentation des œuvres de J. Coulais" au musée d'Agesci, le 2 mars à 14h45 pour les 6-8 ans, à 16h pour les 9-12 ans.

■ "La légende du Dragon", le 5 mars à 15h pour les 6-8 ans, à 16h30 pour les 9-12 ans.

SPORT

Renseignements : Service municipal des Sports, 05 49 78 77 91.

ATHLÉTISME

■ Rencontre régionale de jeunes, les 2, 9 et 16 avril toute la journée. (lire p.21)

■ Course de Carrefour, le 2 mars à 9h30 : 7 km, 15 km ou randonnée pédestre. Inscriptions : 05 49 06 53 73.

■ "Courir pour aimer la vie", le 30 mars à 10h au stade René-Gaillard (5 km ou 10 km). (lire p.8)

■ Parcours du cœur, le 6 avril à la Roussille à 9h. (lire p.8)

■ Les Foulées du Lion's, le 13 avril à 10h au stade de Saint-Liguaire. Contact : 05 49 33 37 98.

CANOË KAYAK

■ Sélectif régional de descente, le 6 avril de 7h à 15h.

FOOTBALL

Stade René-Gaillard, avenue de la Venise-Verte.

■ L2. Chamois niortais/Chateauroux, le 7 mars à 20h.

■ L2. Chamois niortais/Angers, le 21 mars à 20h.

■ L2. Chamois niortais/Dijon, le 4 avril à 20h.

HANDBALL

Salle omnisports, rue Barra.

■ N3M. NHB/Saint-Nazaire, le 15 mars à 20h.

HIPPISME

Centre équestre, 400 route d'Aiffres, 05 49 28 28 28.

■ Concours de saut d'obstacles, pro et amateurs, du 7 au 9 mars et du 14 au 16 mars, toute la journée.

■ Concours de voltige, le 6 avril toute la journée.

PATINAGE ARTISTIQUE

Patinoire municipale, 103 avenue de la Venise-Verte, 05 49 79 11 08.

■ Trophée de l'Angélique, le 8 mars toute la journée et le 9 mars jusqu'à 15h.

PÊCHE

Plan d'eau de Noron, 06 85 89 47 24.

■ Challenge Sensas, le 2 mars, toute la journée.

■ Marathon de pêche, le 12 avril toute la journée.

RANDONNÉE

Bar des Ailes, 513 avenue de Limoges, 05 49 32 07 44.

■ Rando VTT, VTC, marche, le 23 mars à 7h45.

RUGBY

Stade Espinassou, 57 rue Sarrazine, 05 49 28 07 72.

■ F2. Niort/Poitiers, le 16 mars. à 15h.

■ F2. Niort/Angoulême, le 30 mars. à 15h.

TIR À L'ARC

Salle de la Venise-Verte, 64 rue Jacques-Daguerre.

■ Tournoi compétition, les 29 et 30 mars, toute la journée.

VOLLEY-BALL

Complexe Henri-Barbusse, 1 rue Gustave-Eiffel, 05 49 79 20 57.

■ DEF. VBPN/Poitiers, le 8 mars à 20h. (lire p.22)

■ DEF. VBPN/Mulhouse, le 15 mars à 20h. (lire p.22)

■ N3M. VBPN /Mesplede, le 23 mars à 14h.



SALLE DE LA VENISE-VERTE Tournoi de tir à l'arc les 29 et 30 mars.

■ DEF. VBPN/Levallois, le 29 mars à 20h. (lire p.22)

■ N3F. VBPN/Nantes, le 30 mars à 15h.

■ N3M. VBPN/Rezé, le 6 avril à 15h.

Salle de sport Pissardant, rue de Pissardant.

■ N3F. Niort Volley Ball/Saintes, le 29 mars à 18h.

CONFÉRENCES ET ATELIERS

CENTRE DU GUESCLIN

Place Chanzy.

■ Conférence université populaire. "La coupole" par F. Chevallereau, le 13 mars à 20h30. Entrée libre. Tél. 05 49 17 27 34.

CONNAISSANCE DU MONDE

Méga CGR, 05 46 83 34 34.

■ L'Irlande, de L. Giard, du 18 au 20 mars.

■ Istanbul, de O. Berthelot, du 8 au 10 avril.

GROUPE ORNITHOLOGIQUE

48 rue Rouget-de-Lisles, 05 49 09 24 49.

■ Fabrication de nichoirs, le 15 mars de 14 h à 17h.

■ Fabrication de cages-traineaux pour les busards, le 29 mars à 9h.

■ Causerie ornitho. Le 4 avril à 18h30.

L'ACCLAMEUR

50 rue Charles-Darwin.

■ Niort Numeric. "Big data", le 20 mars. (lire p.4). Entrée libre sur réservation.

L'ALTERNATEUR

2 rue Pluvial, place Denfert-Rochereau, 05 49 09 11 68.

■ Apéro wiki. Rencontre avec des artistes niortais, le 25 mars à partir de 17h.

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1 bis rue de l'Hôtel-de-Ville, 05 49 04 05 03.

■ Loisirs créatifs. Le crochet, le 1^{er} mars de 10h à 13h.

■ Rencontre littéraire. M. de Kerangal, le 13 mars à 18h30.

■ Printemps des poètes. Atelier. Gh. Luca, le 15 mars à 16h30. (lire p.23)

■ Loisirs créatifs. Décor en pâte à sucre, le 22 mars à 10h.

■ Rencontre musicale. S. Danchin, le 26 mars à 18h.

■ Dédicace. J-C. Coursaud, le 29 mars à 10h30.

■ Rencontre littéraire. P. Pigani, le 2 avril à 18h30.

LE CAMJI

3 rue de l'Ancien-Musée, 05 49 17 50 45.

■ Atelier. Développement d'un projet musical, avec D. Sauvignon, le 15 mars toute la journée.

LES AMIS DES ARTS

Amphithéâtre Euclide, Smacl, rue Euclide, 05 49 73 30 48.

■ "Le Pouvoir de l'image" par M.J. Mondzain, le 13 mars à 20h30.



CENTRE ÉQUESTRE Concours de saut d'obstacles professionnels et amateurs en mars.

Christophe Bernard



J.F. Berthé

À L'ACCLAMEUR Lynda Lemay

La Québécoise viendra interpréter ses histoires en couleurs à l'Acclameur le 22 mars. Plus d'infos sur www.lacclameur.net

LES AMIS DES MUSÉES

Musée d'Agesci, 28 avenue de Limoges, 05 49 25 70 14.

- "Stuc antique de Syrie ou les Romains en Orient" par C. Allag, le 28 mars à 20h30.
- "L'accordéon en France : histoire" par L. Lamy, le 11 avril à 20h30.

MAISON DU QUARTIER NORD

1 place de Strasbourg, 06 86 34 95 67.

- Atelier d'écriture, avec l'association Entre parenthèses, le 1^{er} mars à 10h.

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

9 boulevard Main, 05 49 78 70 81.

- Rencontre artistique. Ch. Arsego et Titus, le 2 avril à 15 h. (lire p.21)
- Rencontre musicale. Bud Mc Muffin, le 12 avril à 17h. (lire p.17)
- "Du tempo pour les tympanes", le 21 mars à 12h30.

MUSÉE D'AGESCI

28 avenue de Limoges, 05 49 78 72 00.

- Conférence. "Mâle-femelle ou la manipulation des corps" par M-H Bourier, le 7 mars à 17h. (lire p.7)
- Déjeuner au musée, le 20 mars à 12h30.
- Les dimanches au musée. "L'Apparition de la Vierge à des religieux", le 30 mars à 15h.

MUSÉE DU DONJON

Place du Donjon.

- Les dimanches au musée. "Évolution architecturale du bâtiment", le 30 mars à 15h.

SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET SCIENTIFIQUE

Maison des associations, 12 rue Joseph-Cugnot. 05 49 09 58 76.

- "La société des amis de la constitution de Niort...", par M. Montoux, le 19 mars à 18h. Gratuit.

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Au Méga CGR. Renseignements : 05 49 73 00 59.

- "Forêts vivantes, forêts vivables" par A. Persuy, le 13 mars à 14h30.
- "Langue anglaise et langue française..." par P. Heudier le 20 mars. à 14h30.
- "L. de Fontanes, homme de lettres, homme politique..." par A.Palluel-Guillard, le 27 mars. à 14h30.
- "Les arts, la musique et les fêtes dans le Naples baroque" par P. Barbier, le 3 avril à 14h30.
- "Jazz et chanson française, des années folles à mai 68" par J. Neveu, le 10 avril à 14h30.

SPECTACLES

CENTRE DUGUESCLIN

Place Chanzy, Amphithéâtre 3. Réservations à La Librairie des Halles : 05 49 04 05 03.

- "Les mardis d'Aline", le 4 mars et le 1^{er} avril à 20h15.

CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE

3 rue de la Chamoiserie, 05 49 28 01 83.

- Sortie d'usine. *Le cinquième soleil* par la Cie Luc Amoros, le 14 mars. Gratuit.
- *Quatre Soleils* par la Cie Luc Amoros, le 20 mars à 21h, place du Donjon. (lire p.23). Gratuit.
- *La Boucherie Bacul* par la Cie Pikzpalace, les 22 et 29 mars de 10h30 à 12h30, autour des Halles. Gratuit.
- Sortie d'usine. *Kick and Rush* par la Cie Pikzpalace, le 28 mars. Gratuit.

CHAPELLE DU SAINT-ESPRIT

Cloître de l'hôpital, 40 av. Charles-de-Gaulle.

- *Féminin baroque* par le Festin d'Alexandre, le 9 mars à 16h30. Réservations : 05 49 35 12 42.
- Baroque. *Fiori Cromatici* par l'ensemble L'Oiselière, le 29 mars à 20h30. Réservations : 05 49 47 36 25.

COMPAGNIE LA CHALOUPPE

30 chemin des Coteaux-de-Ribray, 05 49 73 53 17.

- Théâtre. *Deux petites dames vers le Nord* par le Rafiot, les 13, 14, 15 mars et 20, 21, 22 mars. (lire p.21)

ÉGLISE NOTRE-DAME

1 rue de la Cure.

- Collégium vocal de Chauray, le 22 mars à 20h30. Réservations : Ligue contre le Cancer, 05 49 06 96 60.

L'ACCLAMEUR

50 rue Charles-Darwin. Réservations : 05 49 75 13 44.

- Danse. Fête de la Saint-Patrick, le 11 mars à 20h30.
- Humour. Gad Elmaleh, le 12 mars à 20h30
- Humour. Les Bodin's, les 15 et 16 mars à 20h30.
- Chanson. Bernard Lavilliers, le 21 mars à 20h30.
- Chanson. Lynda Lemay, le 22 mars à 20h30.
- Danse. *Le lac des cygnes*, le 23 mars à 13h30.
- Chanson. *Âge tendre et têtes de bois*, le 3 avril à 14h30.

L'ALTERNATEUR

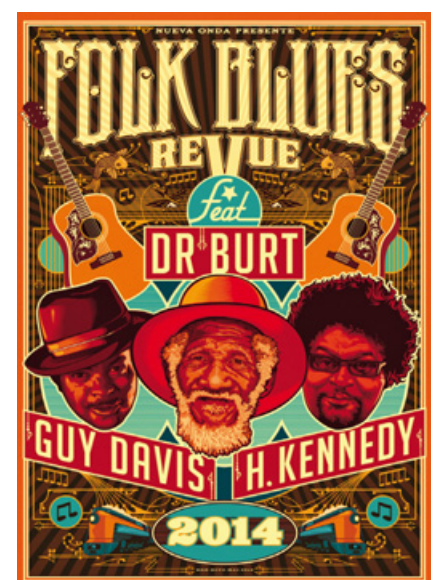
2 rue Pluvialt, place Denfert-Rochereau, 05 49 09 11 68.

- La Dynamo fait son bœuf, le 6 mars, à 21h.
- Techno. Teknodrom, le 7 mars à 21h30.
- Rock blues. Doc Panther, le 8 mars à partir de 21h30.
- Chanson camerounaise. Eitel, le 13 mars à partir de 21h.
- Pop, rock. Cosy, le 14 mars à 21h30.
- Rock progres. Argyle+Seil, le 15 mars à 21h30.
- Post rock. Zakya, le 27 mars à partir de 21h.
- Joy as a toy, le 28 mars à partir de 21h30.
- Idiogramme+ILYA, le 29 mars à 21h30.
- Manuel Etienne, le 3 avril, à partir de 21h.
- The Velvet Ghost+WAD, le 5 avril à partir de 21h30.
- Rap US. Reks, le 9 avr, à 21h30.
- La Dynamo fait son bœuf, le 10 avril à 21h.
- Rock alternatif. Silence, le 11 avril à partir de 21h30.
- Spee'Art, le 12 avril à 21h30.

LE CAMJI

3 rue de l'Ancien-Musée, 05 49 17 50 45.

- Zic dating #10, le 6 mars à 19h.



AU CAMJI Le 26 mars à 21h.

AGENDA (SUITE)



AU PETIT THÉÂTRE JEAN-RICHARD Spectacle du Cabaret Saint-Flo.

- Metal. Dancefloor disaster+Trap+The algorithm, le 7 mars à 21h.
- Pop. Jabberwocky+Colours in the street, le 14 mars à 21h. (lire p.8)
- Pop/ Rock. Le Prince Miaou, le 20 mars à 22h. (lire p.20)
- Folk/Blues. Folkblues revue-USA, le 26 mars à 21h.
- Métal. As They burn+Ahimsa+Novelists, le 28 mars à 20h.
- Rencontre musique manouche, le 12 avril à 15h.
- Manouche. "Swing et voyage" et Romano Swing Trio, le 12 avril à 21h. (lire p.23)

L'ESCALE

147 rue du Clou-Bouchet, 05 16 43 00 26.

- Hootnanny, le 16 mars à 21h.

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

- Cirque. *Mâl(e)* de A. Raimondi, le 8 mars à 20h30.
- Théâtre. *Le Respect* par la Cie Franchement tu, le 8 mars à 21h et le 10 mars à 19h.
- Théâtre. *Britannicus* par JL Martinelli, le 12 mars à 20h30 et le 13 mars à 19h. (lire p.23)
- Théâtre. *Quand m'embrasseras tu ?* par la Cie Brozzoni, le 15 mars à 20h30.
- Danse. *De Flamencas* par M. Flores, le 19 mars à 20h30.
- Théâtre musical. *Dernières nouvelles de Frau Major*, le 21 mars à 20h30. (lire p.20)
- Théâtre. *Martyr* par M. Roy, le 25 mars à 20h30 et le 26 mars à 19h.
- Jazz. "De Louis Armstrong à la biguine" par Jazz ensemble, le 29 mars à 20h30.
- Danse. Soirée Forsythe, par le Ballet de Lorraine, le 2 avril à 20h30.
- Théâtre. *Comment mémé est montée au ciel et autres rêveries*, le 4 avril à 19h. (lire p.21)
- Acrobatie. *Face nord* par la Cie Un loup pour l'homme, le 7 avril à 20h30 et le 8 à 19h.
- Musique vocale. *Rituels* par les Cris de Paris, le 10 avril à 20h30.

PATRONAGE LAÏQUE

40 rue Terraudière.

- Les colporteuses de poésie, le 8 mars à 20h30. Réservations : 06 70 63 89 94.
- "Jonny Berouette" par les Matapeste, le 15 mars à 15h30. Réservations : Cercle généalogique, 05 49 06 79 22.
- Théâtre. "Palasse" par la Cie Les Petits détails, du 27 au 29 mars à 20h30.
- Les projets d'élèves du Conservatoire, du 31 mars au 6 avril. Rens. 05 17 38 69 70.

PETIT THÉÂTRE JEAN-RICHARD

202 avenue Saint-Jean-d'Angély.

- Cabaret Saint-Flo. En mars, tous les vendredis et samedis à 20h15 et 4, 5 avril à 20h15. Réservations : 06 65 40 41 26. (lire p.23)

SALLE DES FÊTES DE SAINTE - PEZENNE

Rue du Moulin-d'Âne.

- Théâtre. "Grand-mère est amoureuse" par les Baladins de Sainte-Pezenne, les 14, 15, 16, 20, 21, 22 et 23 mars. (lire p.20)
- Dîner spectacle. "Les années 60" par A. Ferry, le 11 avril à 20h. Réservations : 05 49 35 30 27.

EXPOSITIONS

ESPACE EXPRESSIONS MACIF-SMIP

13 rue de l'Hôtel-de-Ville, 05 49 09 30 25.

- Photographie-collage. Francisco Pez, jusqu'au 11 mars. Gratuit.
- Installation. Syaiful Aulia & Muhammad Akbar, du 13 mars au 13 mai. Gratuit

ESPACE LAMBON

2 bis rue de la Passerelle, 05 49 33 12 53.

- Peinture. "Passe-porte" de P. Lurton, du 26 mars au 25 avril. (lire p.22). Gratuit.

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1 bis rue de l'Hôtel-de-Ville, 05 49 04 05 03.

- Photographies. Carol Müller du 12 avril au 10 mai. (lire p.10). Entrée libre.

LE GRAND FEU

74 rue de la Verrerie, 05 49 32 38 06.

- Gravure. "Du dessin à la gravure" de S. Ghiger, du 1^{er} au 31 mars. Gratuit.

LE PILORI

Place Mathurin-Berthommé, 05 49 78 73 82.

- Installation. "Série d'emprunts/Série d'empreintes" par E. Barraud de Lagerie, jusqu'au 15 mars. Gratuit.
- Photographie. "Nature humaine" par A. Pouzet, du 25 mars au 26 avril. (lire p.10). Gratuit.

MUSÉE D'AGESCI

28 avenue de Limoges, 05 49 78 72 00 ou 04.

- Exposition permanente. Donation Ouvrard.
- "Jacques Coulais Pictor Maximus", jusqu'au 16 mars.
- "Globe trotters, Migrations", du 28 mars au 29 juin. (lire p.22)

MUSÉE DU DONJON

Place du Donjon, 05 49 28 14 28.

- Expo permanente : Donjon, 1000 ans d'histoire.

FESTIVALS

IMPULSIONS

- Spectacles, débats, concerts... du 7 au 15 mars, au musée d'Agesci, au Moulin du Roc, au CSC du Clou-Bouchet. (lire p.7). Plus d'informations sur www.impulsionsfemmes.fr.

CAMPUS EN FESTIVAL

- Temps sportifs, festifs et culturels, les 19 et 20 mars sur le campus et au centre-ville. (lire p.5)

NOUVELLE(S) SCÈNE(S)

- Concerts à l'Hôtel de ville, L'Alternateur, pavillon Grapelli... du 17 au 23 mars. (lire p.20)

RENCONTRES DE LA JEUNE PHOTOGRAPHIE INTERNATIONALE (lire p.10)

- Expositions, du 8 mars au 31 mai à la Villa Pérochon, au pavillon Grapelli, au Belvédère, au collège Rabelais, au Pilori, à la Librairie des Halles et au Conseil général.
- Stage photo. "Le portrait" avec X. Lambours, du 21 au 23 mars, à la Villa Pérochon. Inscriptions : 06 85 95 99 07.
- Stage. "Le téléphone portable un outil créatif ?" avec D. Arques, le 12 avril. Inscriptions : 06 85 95 99 07.

TAKAVOIR

- Festival du film numérique, le 12 avril à partir de 14h, au Moulin du Roc. (lire p.22). Entrée libre.

SORTIES

AÉROMODÉLISME

Salle Barra, 8 avenue de Limoges.

- Journée indoor de l'aéromodélisme, le 23 mars, toute la journée. Gratuit.

GROUPE ORNITHOLOGIQUE DES DEUX-SÈVRES

48 rue Rouget-de-Lisle, 05 49 09 24 49.

- "Apprendre à reconnaître les oiseaux", les 21 et 22 mars et 11 et 12 avril.

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

- Hip Hop. Training régional, le 15 mars de 14h à 17h.
- Journée du développement durable le 5 avril, animations toute la journée. (lire p.9)

PARC DES EXPOS

Noron, 05 49 78 71 00.

- Bal traditionnel par le groupe Tir'pousse et Cie, le 1^{er} mars à 21h. Renseignements : 05 49 28 49 87.
- Printemps au jardin, les 22 et 23 mars. (lire p.6)
- Pucés motos, les 15 et 16 mars. (lire p.6)
- Bourse aux oiseaux, le 9 mars, toute la journée. (lire p.6)
- Salon du Vin, les 29 et 30 mars de 10h à 18h30. (lire p.7)
- Amérique Niort. Exposition de voitures américaines, le 29 et 30 mars. (lire p.6)
- Pucés informatiques, le 6 avril toute la journée. (lire p.8)
- Open d'échecs les 12 et 13 avril. Inscriptions : 06 75 19 03 47.

VIDE-GRENIERS

- Vide-Greniers à Saint-Liguaire, le 9 mars toute la journée.
- Vide-greniers de l'APE Jean Jaurès, le 6 avril toute la journée. Renseignements : 06 32 80 54 20.
- Bourse aux affaires à la maison de quartier de Goise, le 6 avril de 9h à 13h. Renseignements : 05 49 08 14 36.
- Bourse aux vêtements pour Jumeaux et plus, le 6 avril toute la journée, au parc des expos de Noron.

VISITES GUIDÉES

Agnès Brillatz, guide national, 06 77 02 88 89.

- Découverte des ouvrages hydrauliques à vélo, les 1^{er}, 23 mars et 6 avril à 15h.
- Visite surprise, le 16 mars à 15h.
- Les Matinales, tous les dimanches à 10h.
- Visite du centre-ville, tous les jeudis à 18h30.

CINÉMA

MÉGA CGR

Renseignements : 0892 688 588.

- Danse. *La Belle au Bois dormant* par Le royal ballet, le 19 mars à 20h15.

MOULIN DU ROC

Renseignements : 05 49 77 32 32.

- *Only lovers left alive* de J. Jarmusch, jusqu'au 4 mars.
- *Abus de faiblesse* de C. Breillat, jusqu'au 4 mars.
- *Week-ends* de A. Villacèque, jusqu'au 11 mars.



AU MOULIN DU ROC Film *Only lovers left alive* jusqu'au 4 mars.

VIVREàNIORT.com

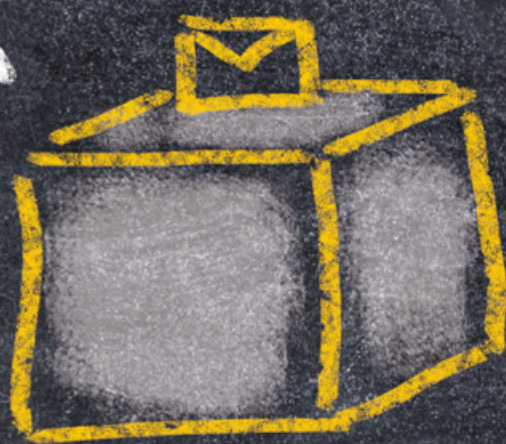
Retrouvez toutes les sorties du mois et plus encore sur le site de la ville : bit.ly/agniort

~~Appeler Antoine~~

~~Cadeau Maman Luce~~

* Élections municipales
et communautaires
les 23 et 30 mai

Aller voter



Toute l'info sur

> vivre-a-niort.com