DÉCOUVERTES.FESTIVALS.CINÉMA.PARTICIPATION.MARCHÉS.CENTRE-VILLE.PROPRETÉ.SANTÉ.COMMERCES.DÉVELOPPEMENTDURABLE.EXPOSITIONS
ASSOCIATIONS . DÉMARCHES . SOLIDARITÉS . SÉCURITÉ . ACTUALITÉS . LOGEMENT . ACTIVITÉS . QUARTIERS . INTERACTIVITÉ . MULTIMÉDIA . PARENTS
ENFANTS.RENCONTRES.PATRIMOINE.TOURISME.SOCIAL.PROJETS.ÉCONOMIE.HANDICAP.VACANCES.ÉDUCATION.NATURE.ENTREPRISES.FAMILLE
TRAVAUX.MUSIQUE.SERVICEPUBLIC.SPORT.EMPLOI.EXPRESSION.HISTOIRE.CITOYENNETÉ.VIEQUOTIDIENNE.LOISIRS.DÉMARCHES.TRANSPORTS

VIVRE à NIORT

WWW.VIVRE-A-NIORT.COM / Le magazine municipal d'information JUIN 2013 / N°231

LE TRÈS GRAND CONSEIL MONDIAL DES CLOWNS

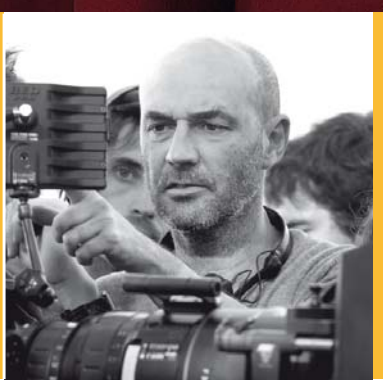
Lever de rideau le 7 juin sur la colline Saint-André . P.5

DANS CE NUMÉRO

TRAVAUX P.08

Rues d'Antes et de Comporté

Les conseils de quartier Nord et Tour-Chabot ont demandé à sécuriser les déplacements, rues d'Antes et de Comporté. Les travaux dureront jusqu'en juillet pour l'une et en août pour l'autre.



RENCONTRE P.17

Frédéric Proust

Son premier long-métrage, *12 ans d'âge*, sort sur les écrans ce mois-ci. Il y dirige François Berléand et Patrick Chesnais. Portrait d'un Niortais à l'humour bien trempé, grand amateur de football.

© Darri

Lucienne Miharisoa, auxiliaire de vie du CCAS

Les gestes du quotidien
ont parfois besoin d'un petit coup de main…

Rolande, 63 ans : « Je suis en convalescence pendant 3 mois suite à une opération du genou et je ne vais pas pouvoir assurer les tâches ménagères dans la maison. »

Paul, 78 ans : « J'ai des difficultés pour me lever et mon épouse n'est pas assez solide pour m'assister. »

Colette, 55 ans : « Avec mon handicap, j'ai besoin d'une aide quotidienne aussi bien pour les repas, la toilette, le ménage, faire les courses… »

L'âge, la maladie ou le handicap rendent parfois difficiles certains gestes essentiels.
Le service d'aide à domicile du Centre communal d'action sociale a pour vocation de soutenir et d'accompagner dans la vie quotidienne **les personnes de plus de 60 ans confrontées à une perte d'autonomie** (sans critère d'âge pour les personnes en situation de handicap).
Aide à la toilette, préparation des repas, entretien courant de la maison, courses, ou tâches administratives… 7 jours sur 7, une équipe de professionnels veille à leur bien-être et leur permet de rester chez elles dans les meilleures conditions.

N'hésitez pas à nous contacter. Nous évaluerons vos besoins et vous proposerons des solutions adaptées.

Aide à domicile | Service de maintien à domicile | Centre communal d'action sociale | 1 rue de l'Ancien Musée | 79000 Niort
Accueil du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h à 17 h.
Tél : 05 49 78 72 68 | Courriel : ccas@mairie-niort.fr

PLUS D'INFOS SUR **vivre-a-niort.com**
rubrique services publics/solidarité/maintien à domicile

Centre Communal d'Action Sociale

NIORT

VOS RUBRIQUES / JUIN 2013 / N°231

AVANT-PREMIÈRE 4

DR

Les quartiers sont en fête ce mois-ci. Le programme des réjouissances...
P.6

VILLE OUVERTE 8

PAROLES D'ÉLUS 16

RENCONTRE 17

ÉCOUTEZ-VOIR 18

Shutterstock / Sera57

Le premier festival du roller qui rassemblera l'élite de l'acrobatique et tous les rendez-vous du mois.
P.18

VIVRE à NIORT.com

- Retrouvez toute l'actualité de votre ville.
- Réagissez, commentez les articles.
- Accédez aux contenus en lecture mp3.
- Prolongez la lecture avec des suppléments au dossier du mois.

POUR TOUT RENSEIGNEMENT

PERMANENCES DES ADJOINTS

Vous pouvez joindre les adjoint(e)s au Maire en composant le : **05 49 78 75 09** ou **05 49 78 73 47**

RENDEZ-VOUS AVEC MADAME LE MAIRE

Vous pouvez rencontrer le Maire, il vous suffit de prendre rendez-vous en téléphonant au **05 49 78 75 11**

BOITE AUX LETTRES

Vous pouvez adresser un courrier à Madame le Maire en le déposant dans la boîte aux lettres, place de l'Hôtel de Ville ou par e-mail : **secretariatdumaire@mairie-niort.fr**

VIVRE à NIORT
MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATION
Direction de la communication de la Ville de Niort - Hôtel de Ville, place Martin-Bastard - BP 516 - 79022 Niort Cedex.
Tél. **05 49 78 74 87**.

Directrice de la publication : Geneviève Gaillard, Maire de Niort ■ **Directeur de la rédaction** : Bruno Paulmier ■ **Rédactrice en chef** : Véronique Duval ■ **Rédacteur en chef adjoint** : Karl Duquesnoy ■ **Journaliste** : Jean-Philippe Béquet ■ **Ont participé à ce numéro** : Darri (photo) ■ **Photographe** : Bruno Derbord ■ **Création / Réalisation** : Agence Capsule / Agence Glyphes - Niort ■ **Impression** : Imprimerie Vincent - Tours ■ **Distribution** : Adrexo - Niort ■ **Numéro d'ISSN** : 1261 - 8705. Dépôt légal à parution.

Photos de couverture : Christophe Bernard.

FSC www.fsc.org MIXTE Papier issu de sources responsables FSC® C005567

CE MAGAZINE EST DIFFUSÉ À 35 000 EXEMPLAIRES.

> Créer du lien social et provoquer des rencontres intergénérationnelles !

VOICI VENIR L'ÉTÉ !

Le condensé d'émotions qui vous attend durant les jours à venir n'est pas des moindres, mais pour garder les pieds sur terre il n'y a pas meilleure solution que de garder ce numéro de Vivre à Niort entre les mains !

Au delà de la densité du programme, les événements proposés, notamment autour des clowns et de la bande dessinée, sont destinés à rassembler tous les quartiers de la Ville autour d'événements festifs et conviviaux. De quoi créer du lien social et provoquer des rencontres intergénérationnelles.

Avec toute l'équipe municipale, depuis 2008, nous avons posé les fondations d'un projet qui a réveillé le formidable potentiel de Niort, a permis la rénovation profonde de la ville tant dans son cœur – de la Brèche au Donjon – que dans l'ensemble des autres quartiers, l'a élevée au rang des villes attractives et l'a transformée en lui offrant un environnement urbain séduisant.

Ainsi, événements culturels et fêtes se donneront la réplique tout au long du mois, pour que vous puissiez participer aux événements, selon vos aspirations et vos inspirations, avec comme point d'orgue l'inauguration des jardins de la Brèche le 21 juin, à l'occasion de la fête de la musique.

Aussi différentes soient-elles, les manifestations qui vous sont proposées dans notre ville transformée, trouvent leurs racines communes dans le plaisir d'être ensemble et ainsi de créer des liens conviviaux entre nous, témoignant de la première des valeurs qui nous anime et nous caractérise : la solidarité ! ■

Darri

GENEVIÈVE GAILLARD
Maire de Niort,
députée des Deux-Sèvres

DU 31 MAI AU 2 JUIN PAR KARL DUQUESNOY

Tous conviés à la garden party

DÉCOUVREZ LA NATURE DOMESTIQUÉE SOUS UN JOUR NOUVEAU EN PRENANT RENDEZ-VOUS AUX JARDINS.

Jean-Philippe Pogut

Pas select pour deux sous, pas de listes d'invités triés sur le volet ni de tenue super classe exigée, le 10e anniversaire des Rendez-vous aux jardins se déroulera en toute simplicité. Entre le 31 mai et le 2 juin, quatre sites niortais seront ouverts à votre curiosité. D'abord le parc de la Société d'horticulture légué par Maurice Métayer en 1924, sur le quai éponyme. Puis, sur la rive opposée de la Sèvre, quai de Belle-Ile, les jardins familiaux de cette même société seront également visitables. À quelques pas, les jardins solidaires montreront comment on cultive le "vivre ensemble". Enfin, au 241 rue du Maréchal-Leclerc vous découvrirez des jardins d'inspiration japonaise : Paysages aquatiques et d'ailleurs.
Pour commémorer le quatrième centenaire de la naissance d'André Le Nôtre, la Direction régionale des affaires culturelles (la Drac) a choisi pour thème : "Le jardin et ses créateurs". La stature imposante de Le Nôtre, architecte des jardins du château de Versailles s'il vous plaît, pourrait être de nature à enterrer la moindre petite graine de prétention créatrice chez tout jardinier en herbe. L'idée est au contraire d'inciter chacun, les enfants en tête, à s'approprier ses espaces de nature environnante, pour les comprendre, les protéger. ■

› Du 31 mai au 2 juin. Gratuit.

LE PROGRAMME

■ **PARC DE LA SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE, 37 quai Métayer.** Visites libres et guidées les 1er et 2 juin de 9h à 12h et de 14h à 18h. Demo et animations le 2 juin.

■ **JARDINS FAMILIAUX DE LA SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE, quai de Belle-Île.** Visites libres les 1er et 2 juin de 9h à 12h et de 14h à 18h. Concours pour récompenser le jardinier le plus écolo.

■ **JARDINS SOLIDAIRES, 39 quai de Belle-Île.** Visites libres les 31 mai, 1er et 2 juin de 9h à 12h et de 14h à 18h.

■ **PAYSAGES AQUATIQUES ET D'AILLEURS, 241 av. du Maréchal-Leclerc.** Visites libres les 31 mai, 1er et 2 juin de 9h à 19h.

7 ET 8 JUIN PAR KD

Bandes dessinées et bande de copains

POTACHE ET POSÉ, LE FESTIVAL A2 BULLES FAIT PÉTILLER LE MONDE DE LA BANDE DESSINÉE DANS TOUS LES SENS.

Les 7 et 8 juin, la bande dessinée fera tourner le Moulin du Roc à plein régime. Déjà connu pour sa bonne humeur contagieuse, A2 bulles ajoute un supplément de bon grain à sa 7e fournée. Les festivités débuteront dès le vendredi soir, par le retour du fameux catch à moustache sur l'esplanade. Des pom-pom girls, un arbitre officiel et deux dessinateurs rivaux campent le décor. Deux thèmes sont tirés au sort : baignoire-radieuse, stressant-ravioli, par exemple. Les artistes doivent illustrer au mieux la combinaison. Réjouissant. Le samedi, vous pourrez badiner, rencontrer les auteurs sur les pelouses extérieures. Puis, c'est nouveau, profiter de trois moments posés dans la galerie du Cac. À 15h30, le dessinateur Hervé Tanquerelle présentera *Professeur Cyclope*, un nouveau concept de BD et de fictions numériques *(à découvrir sur www.professeurcyclope.fr)*. À 16h30, il sera question d'immigration clandestine autour de l'album *Békame*. Un échange en présence de son dessinateur, Jeff Pourquié (président de cette édition) et de son scénariste Aurélien Ducoudray. À 18h45, l'animation de clôture mixera projections, musique et dessins en live dans la salle de cinéma.
"Ce sont les auteurs qui donnent le tempo", indique Thierry Pairault, nouveau président de l'association Niort en bulles. Ici, tout est fait pour que le bédéiste se sente à son aise. Le concept – initié avec l'auteur de *Mégabras* et président à vie Guillaume Bouzard – permet aux créateurs de retrouver leur bande de copains. Les présidents ont carte blanche pour dresser leur liste d'invités et désignent leur successeur pour l'année suivante. Autocratie aussi souriante qu'amicale.
Le dessinateur de presse Tignous – Charlie Hebdo, Marianne – compte parmi la trentaine de collègues conviés par Jeff Pourquié, tout comme Manuele Fior, récompensé du prix du meilleur album en 2011 à Angoulême, pour *Cinq mille kilomètres par seconde*. ■

› Le 7 juin à partir de 21h45, esplanade du Moulin du Roc. Le 8 juin à partir de 10h30. Entrée libre. Liste des invités, actualité de l'asso sur http://niortenbulles.fr/

Jean-Philippe Pogut

MERCI POGUT !

NOUS AVONS CONFIÉ AU DESSINATEUR NIORTAIS JEAN-PHILIPPE POGUT, LE SOIN D'ILLUSTRER CES DEUX PAGES DE NOTRE MAGAZINE. L'ASSOCIATION NIORT EN BULLES POURRAIT S'INVESTIR DANS LA PRODUCTION DE SON PROCHAIN ALBUM : MAHONA 2.

7, 8 ET 9 JUIN PAR VÉRONIQUE DUVAL

LES GROSSES POINTURES POINTENT LEUR NEZ

Jean-Philippe Pogut

ILS VIENNENT D'ISTANBUL, TOKYO, RIO DE JANEIRO, LONDON OU MARSEILLE… LES GROSSES POINTURES POINTENT LEUR NEZ À NIORT, QUI DEVIENT POUR TROIS JOURS LA CAPITALE MONDIALE DES CLOWNS.

Qu'on se le dise : depuis 2003, date de la première édition du Très grand conseil mondial des clowns créé par les Matapeste, le festival a bien grandi, sapristi ! *"C'est actuellement le plus important festival international consacré aux clowns en Europe,* annonce Hugue Roche, qui promet pour cette 6e édition et ce 10e anniversaire… *De la grosse pointure, des très bons ! Même si très peu de clowns sont connus du grand public."* Du 7 au 9 juin, ils seront 70 à venir d'une douzaine de pays, prêts à réinventer le monde pour que la planète se remette à tourner rond *(lire encadré)*. Et jusqu'à la fin du mois, huit d'entre eux formeront la caravane internationale des clowns qui s'arrêtera dans 17 communes des Deux-Sèvres. Parmi la soixantaine de partenaires du festival soutenu par la ville et les collectivités locales, saluons les derniers en date : le festival A2 Bulles *(lire ci-contre)*, et le Camji, qui assurera des JT en direct le samedi et le dimanche.

RIRE DE NOUS-MÊMES

Du vendredi soir au dimanche, la colline Saint-André sera le haut lieu des réjouissances. On y retrouvera avec bonheur monseigneur Calixte de Nigremont, maître de cérémonie, accompagné de Champion. Ainsi que d'autres nez connus : les Russes Olga, Elena et Pacha de Mimelange, et le grand clown de Barcelone, Leandre, invité de la première édition. On se cultivera aussi : avec le concerto des Rois vagabonds, l'histoire revisitée de Roméo et Juliette et *Hamlet en 30 minutes*. On se documentera sur la vie de couple en Antarctique, sur l'attente, sur le contenu d'une malle… Il y aura des tours de magie, des illusions et Tuga, clown des rues de Valparaiso, "avec votre permission".

Oui, on viendra au grand Conseil pour rire. Mais d'abord pour rire de nous-mêmes. Les Matapeste soulignent que le clown, *"personnage tiraillé entre ses désirs immenses et sa fragilité qui l'empêche de les réaliser, est un éternel inadapté à ce monde, à cette société, à ses règles et ses exigences. Nous prenant à témoin de ses efforts pour y remédier, il nous fait rire de nos propres contradictions et accepter sainement et joyeusement cette part de fragilité qui fait notre humanité."* On retrouve sous une forme ou une autre le clown dans toutes les cultures. Et malgré les différences, nous rions tous des mêmes choses. Ce qui permet au Très grand conseil de devenir, en coulisses, un lieu de rencontres et d'échanges avec des festivals du monde entier. ■

> Le Très grand conseil mondial des clowns en détail sur le site du festival : bit.ly/tgmc2013

EN CHIFFRES

12
COMPAGNIES ÉTRANGÈRES
VENUES DE 11 PAYS : ITALIE, ALLEMAGNE, ANGLETERRE, ESPAGNE, LUXEMBOURG, TURQUIE, RUSSIE, JAPON, BRÉSIL, SUISSE, CHILI.

10
COMPAGNIES FRANÇAISES
DES 8 COINS DE L'HEXAGONE (MAIS SI !).

3
"MONSIEUR LOYAL"
CALIXTE DE NIGREMONT ASSISTÉ DE CHAMPION, MONSIEUR CÉLESTIN ASSISTÉ DE LÉONARD ET CHARLES MATAPESTE.

200
ARTISTES
PROFESSIONNELS ET AMATEURS, DONT 70 CLOWNS, LES MUSICIENS, PLASTICIENS…

LÀ-HAUT SUR LA COLLINE

7 JUIN 18 h 30 : rendez-vous sur la place Denfert-Rochereau, pour l'arrivée en fanfare des 70 clowns et le beau discours de bienvenue du Maître de cérémonie. ■ 20 h 15 : à Du Guesclin, sur le site du conseil général, dans les rues, sur les places de la colline Saint-André, les clowns présenteront leurs spectacles. **8 JUIN** ■ En journée : parades dans les quartiers à partir de 11 h et dans le centre-ville l'après-midi. ■ De 18 h à minuit : les clowns présentent leurs spectacles. **9 JUIN** ■ 14 h : après-midi de clowneries pour toutes les générations avec Mômes en fête. ■ 19 h : le grand et émouvant départ.

15 JUIN PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

Mômes et animaux comme à la parade

L'ACCUEIL PÉRISCOLAIRE ORGANISE SA 4e GRANDE FÊTE ANNUELLE SAMEDI 15 JUIN, AU CENTRE DU GUESCLIN.

Un après-midi festif pour se familiariser avec les nombreuses activités proposées en marge du temps scolaire. Les 2 500 enfants de 6 à 12 ans qui fréquentent les accueils périscolaires sont attendus avec leurs parents à Du Guesclin pour des démonstrations, des ateliers, des spectacles sous le chapiteau municipal, les Tivoli et dans les nombreux espaces ouverts pour l'occasion.

L'animal en ville sera le thème de cette édition. Une ferme pédagogique sera installée sur le site. Le cheval municipal tirera sa calèche pour des balades dans le quartier, un zoom particulier sera mis sur la propreté en ville assurée par le même cheval. Les associations Valentin-Haüy et Pil 'O' Poil effectueront des démonstrations de chiens pour malvoyants et d'éducation canine.

La médialudothèque et l'école d'arts plastiques, partenaires de l'événement, proposeront des jeux sur le thème de l'animal, ainsi qu'une exposition de loisirs créatifs. Des parents d'élèves tiendront une buvette dont la moitié des bénéfices sera reversée à une association œuvrant pour le bien-être de l'animal. Très prisé chaque année, l'atelier cuisine est reconduit. Les enfants mitonneront des douceurs dégustées lors d'un goûter animé par le Centre d'études musicales (CEM). Les animateurs municipaux et les intervenants des associations qui assurent les activités de l'accueil périscolaire dans les 19 écoles élémentaires de la ville assureront l'accueil et l'information de tous. ■

› De 14 h à 17 h 30, au centre Du Guesclin. Gratuit

Darri

C'est l'occasion pour les enfants de montrer leurs savoir-faire.

PLAN CANICULE

Les personnes âgées de 65 ans et plus, isolées, résidant à leur domicile, ainsi que les adultes handicapés ou fragilisés par une maladie peuvent se faire inscrire sur un registre communal. Ils bénéficient alors du dispositif de veille, d'alerte et d'assistance des services sanitaires et sociaux en cas de déclenchement du plan canicule. Renseignement au centre communal d'action sociale (CCAS) de la Ville de Niort du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 13h à 17h, au :

N°Vert 0 800 88 13 29

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

QUARTIERS EN FÊTE

1er JUIN //

Champommier-Champclairot. Début des festivités dès 14h, place Germaine-Clopeau. On pourra notamment découvrir la rétrospective sur le quartier des années 50. Mais aussi un clown sculpteur de ballons, des poneys, des jeux en bois, des ateliers… À 18 h 30, apéro concert suivi du repas. À 21 h, bal !

Tour-Chabot - Gavacherie. Programme cosmopolite dans le parc. Tresses africaines, jeux du monde, capoeira, musique orientale ou salsa et autres distractions sont prévus tout l'après-midi. On remet ça le 29 juin à 19 h autour d'un barbecue et séance de ciné en plein air à 22 h 30.

8 JUIN //

Clou-Bouchet. Rendez-vous sur la toute nouvelle place Raoul-Auzanneau, aux jardins partagés. Dès 9 h, le vide-grenier s'installera pour la journée. Sur le thème des couleurs de l'arc-en-ciel, la fête s'ouvrira à 14 h avec des animations et des stands d'information tenus par les associations. Une scène sera ouverte jusqu'à 18 h et un DJ prendra le relais de 20 h à minuit.

9 JUIN //

Quartier Nord. Cette année, les Mômes en fête rejoignent les clowns du Très grand conseil dans l'enceinte du centre Du Guesclin dès 14 h. Tout l'après-midi, spectacles dédiés aux enfants sous le chapiteau, mais aussi manège, ateliers, jeux surdimensionnés et bar à bonbons pour petits et grands.

15 ET 16 JUIN //

Souché. Short et baskets seront de rigueur le samedi dès 14 h 30 à l'espace Lambon : initiations, tournois multisports et randonnée dans l'après-midi. Avant l'apéritif, spectacle de hip hop et démonstration de zumba. Le soir, couscous, puis concert des Dièses et leurs 5 musiciens prêts à *Croquer le Monde*. Le dimanche matin, marché de producteurs et d'artisans rue de la Mairie dès 8 h, rando VTT à 10 h, apéritif en présence de Claudio, le crieur de rue et pique-nique dans le parc.

22 JUIN //

Saint-Liguaire. Du sport tout l'après-midi : démonstrations d'ultimate, structures gonflables, mais aussi balades à poneys pour les plus petits. Le soir, pique-nique et bal animé par Bruno Ligonnière.

29 JUIN //

Centre-ville. Le samedi matin, entrez au CSC pour découvrir les différents ateliers : poterie, peinture sur soie ou couture. À midi, réservez votre place pour déjeuner à l'ombre des arbres de la place Jacques-de-Liniers. Théâtre, fresques, jeux en bois… jusqu'à 16h.

Sainte-Pezenne. Rendez-vous à 14h au parc : atelier cuisine, loisirs créatifs, structures gonflables, magicien, chasse aux trésors… Le soir, apéritif musical et barbecue, avec la chorale Chante Pezenne.

21 JUIN PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

LA MUSIQUE VAUT BIEN UNE FÊTE

Éric Chauvet

C'EST UNE GROSSE FÊTE DE LA MUSIQUE QUI SE PRÉPARE POUR LE 21 JUIN AVEC LE RETOUR DE LA SCÈNE DE LA PLACE DU PORT. MICKAËL JONES Y TIENDRA LA VEDETTE.

L'édition 2013 de la Fête de la musique va marquer la réappropriation du centre-ville par ses habitants après les travaux qui l'ont transfiguré. Il fallait bien une grosse fête pour cela.

Après Murray Head en 2011, la place du Port va de nouveau connaître l'affluence avec le concert de Mickaël Jones, ancien guitariste de Jean-Jacques Goldman et du trio Fredericks Goldman Jones. *"On attend 6 000 personnes"*, prédit Patrick Gréau, responsable du service événements de la Ville. Le groupe Electric Beans assurera la première partie, dès 19 h. La place du Donjon revient dans la programmation avec une grande scène organisée par la Ligue contre le cancer *(lire ci-dessous)*.

On dénombrera au total treize scènes électrifiées et onze podiums dans d'autres lieux du centre-ville. Sans compter les prestations spontanées, à même le pavé, aux terrasses des bars. *"Au rayon des nouveautés, on aura de la musique à Du Guesclin avec Cirque en scène (lire p.19). De nouveaux bars nous rejoignent aussi comme le Brin d'zinc, place de la Comédie, le Palais, place des Tribunaux"*, précise Patrick Gréau. La musique sera en fête de 17 h à minuit. Le centre-ville sera partiellement fermé à la circulation de 17 h à 19 h et totalement bouclé de 19 h à minuit. ■

› **Vendredi 21 juin, de 17 h à minuit. Gratuit.**

VIVREàNIORT.com
Consultez le programme sur :
bit.ly/fetem2013

UNE SCÈNE ET UN CD POUR LA LIGUE

Il y a de multiples manières d'aider la Ligue contre le cancer. Celle-ci est nouvelle et originale. Terre d'artistes, c'est un CD et un concert, les deux a découvrir le jour de la Fête de la musique. Douze groupes locaux* ont offert un titre au Comité 79 de la Ligue pour la réalisation d'un disque qui sera vendu au profit de la recherche sur le cancer. Quatre de ces groupes (Les Polis sont accoustiques, Tête de ouf, Kao Teknik et Burt) donneront un concert gratuit, vendredi 21 juin, place du Donjon à partir de 19h30. *"C'est un pied de nez au cancer"*, affirme Micheline Desplebin, présidente du Comité 79. C'est aussi une initiative originale qui permet de découvrir la richesse de la scène musicale locale. Et sa générosité.

DR

** Meyer, My Secretary, Phospho, Pillac, Tête de Ouf, Burt, M. Bill, Les Movais élèves, Kao Teknik, Noria Lumens, Les Polis sont accoustiques, L'Auberge espagnole.*

RENDEZ-VOUS

14 JUIN //

Transition énergétique. La Ville, la CAN et le Conseil général des Deux-Sèvres co-organisent une conférence-débat sur la transition énergétique en présence de l'association Négawatt, le 14 juin à 18 h 30, 74 rue Alsace-Lorraine. Dirigée par un collège de 24 experts et praticiens de l'énergie, Négawatt prône la réduction de toutes nos consommations. Et le passage de notre système énergétique actuel, qui fait largement appel aux combustibles fossiles et aux matières radioactives, à un bouquet de ressources renouvelables et non-polluantes. C'est la transition énergétique que Negawatt estime possible à l'horizon 2050.

› Contact : Vanessa Ferrero au 05 49 78 79 56.
Courriel : vanessa.ferrero@mairie-niort.fr

VIVREàNIORT.com
Plus d'informations sur :
bit.ly/confnrj

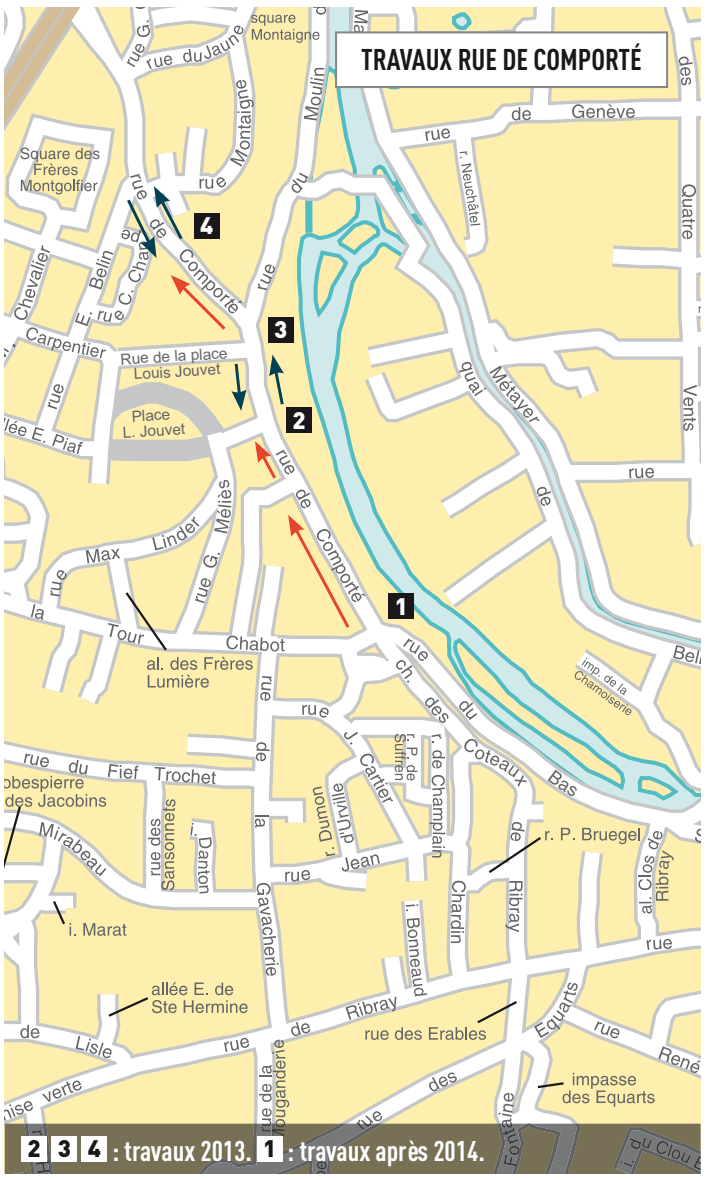
29 JUIN //

Niortgym, jeune club de gymnastique agrès, organise une journée portes ouvertes le samedi 29 juin de 10 h à 20 h à la patinoire de la Venise-verte. Démonstrations et essais sur les agrès, restauration sur place. Entrée gratuite.

› Contact : Mme Bogreau au 06 88 16 78 61 ou 09 54 81 33 82.

CIRCULATION PAR VÉRONIQUE DUVAL

SÉCURISER LES DÉPLACEMENTS



RUE D'ANTES ET RUE DE COMPORTÉ, DES TRAVAUX SONT EN COURS POUR SÉCURISER LES DÉPLACEMENTS.

Le tronçon de la rue d'Antes compris entre les locaux du Syndicat des eaux du Vivier et le pont du Lambon est réaménagé afin de sécuriser les déplacements des piétons et des cyclistes. Les travaux se dérouleront jusqu'au 15 juillet. À partir du 15 juin, la moitié de la rue sera rouverte à la circulation. Jusqu'à cette date, le trafic est dévié par la rocade, les rues Maréchal-Leclerc et de Cholette. Du syndicat des eaux du Vivier jusqu'à la parcelle qui fait face au boisement, un chemin pour les piétons et les cyclistes sera créé en haut de talus. Large de 3 mètres, il sera revêtu de calcaire naturel. La traversée piétonne aménagée à hauteur du boisement respectera les normes d'accessibilité. La chaussée sera, à cet endroit, réduite à une voie et surélevée. Les véhicules y circuleront en alternance avec priorité pour le sens sortant, du centre-ville vers Surimeau. Un sentier sera créé dans la parcelle boisée. Des bancs et des tables de pique-nique y seront installés. Les réseaux EDF, Télécom et éclairage public seront enterrés et le réseau d'éclairage public sera déplacé de l'autre côté de la voie. Ces travaux importants concrétisent un projet mis au point par un groupe de travail constitué depuis deux ans à la demande du conseil de quartier Nord. Lequel finance 30 000 euros sur un budget total de 180 000 euros. **Rue de Comporté**, les travaux réalisés jusqu'à début août sécuriseront le cheminement des piétons. Là aussi, un groupe de travail a élaboré un projet d'aménagement, qui nécessite la mise à sens unique de plusieurs tronçons entre le carrefour avec la rue de la Tour-Chabot et celui avec les rues Edouard-Belin et Montaigne. Les véhicules y circuleront dans le sens centre-ville/quartier de la Tour-Chabot. Les cyclistes pourront circuler dans les deux sens et cette section passera en zone 30 km/h. Les travaux programmés en 2013 (2 3 4) concernent la section comprise entre le carrefour avec la rue Georges-Méliès et le carrefour avec les rues Edouard-Belin et Montaigne. D'un montant de 160 000 euros, ils sont financés sur le budget du conseil de quartier Tour-Chabot Gavacherie. Sur la section comprise entre le carrefour avec la rue de la Tour-Chabot et le carrefour avec la rue Georges-Méliès, des aménagements légers seront réalisés dans le même temps pour marquer le passage au sens unique. Sur ce tronçon (1), une deuxième phase de travaux sera réalisée après 2014, à l'issue des opérations prévues dans le cadre du projet de rénovation urbaine et sociale. Coût : 130 000 euros. ■

URBANISME PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

S'informer sur la Vallée Guyot

Conformément à une disposition du code de l'urbanisme, la Ville a acté en conseil municipal du 28 novembre 2011 le principe de concertation préalable des Niortais sur le projet de la Vallée Guyot. Une réunion publique et une exposition viendront présenter ce programme et énoncer ses derniers développements, jeudi 27 juin, dans le salon d'honneur de l'Hôtel de Ville. L'exposition présentera le plan d'aménagement et les grandes lignes du projet, une vidéo expliquera son impact sur l'environnement. Un livre blanc enregistrera les doléances de la population. Après l'exposé de la démarche par les élus et les techniciens, un temps d'échanges permettra de poser toutes questions et émettre remarques, observations et critiques qui seront consignées dans un bilan présenté au conseil municipal qui en tirera des conclusions pour consolider le projet. ■

› Jeudi 27 juin, de 20 h 30 à 22 h 30,
salon d'honneur de l'Hôtel de Ville. Ouvert à tous.

VIVREàNIORT.com
Les informations sur la Vallée Guyot sur : bit.ly/valguyot

ATELIERS CITOYENS

En marge de cette concertation, la Ville a mis en place des ateliers citoyens pour engager un dialogue sur la vie collective dans un quartier durable. Les deux prochains auront lieu jeudi 6 juin, à 18h30 à l'Hôtel de Ville, salle des commissions, où l'on parlera solidarité intergénérationnelle et temps libre, et mercredi 19 juin à 18h30, au centre Du Guesclin, où il sera question d'habiter et se loger autrement. L'inscription préalable sur vivre-a-niort.com est indispensable.

IMMOBILIER PAR VD

Vente aux enc

La Ville cède trois biens immobiliers lors d'une vente aux enchères publiques qui se déroulera le 27 juin prochain à 14 h 30 au pavillon des

Bruno Derbord
L'ancienne école de filles, 189 avenue de Saint-Jean-d'Angély.

Bruno Derbord

AMÉNAGEMENT PAR KARL DUQUESNOY

COUP DE NEUF SUR LA BASE NAUTIQUE

Élèves en périscolaire ou pratiquants de clubs, nombreux sont les adeptes de sports d'eau qui utilisent la base nautique de Noron. Kayakistes, voileux, avironneurs vont profiter des travaux d'aménagement financés par la communauté d'agglomération. Après la réfection du ponton du bord de Sèvre entreprise l'été dernier, le port et les locaux vont eux aussi connaître les bienfaits d'une cure de jouvence. *"Débutés en mai et se prolongeant jusqu'en septembre, les travaux seront organisés de façon à ne pas perturber les activités"*, précise Valérie Brunet, responsable des sports d'eau à la CAN. La partie portuaire va être asséchée puis curée. Les berges et pontons refaits. Le site, classé en zone PPRI (plan de prévention des risques d'inondation) zone rouge, ne permet pas d'extension au sol de plus de dix mètres carrés. Le local qui sert notamment au stockage du matériel va donc être aménagé d'une mezzanine intérieure pour gagner malgré tout en surface. Le coût des travaux s'élève à 600 000 euros. ■

LE 39e RALLYE DU MARAIS

Le Canoë kayak club niortais organise son 39e Rallye du marais, en nocturne, à Coulon, du 29 au 30 juin. Toutes les informations sur www.vivre-a-niort.fr

hères

colloques, à Noron. Cette vente est confiée au marché immobilier des notaires. Quartier Saint-Florent, une maison de 100 m² habitables située 189 avenue Saint-Jean-d'Angely a été édifiée en 1850 dans l'ancienne école de filles. Sa mise à prix est fixée à 65 000 euros et la consignation, par chèque de banque, à 13 000 euros. On peut la visiter sans rendez-vous les 3, 7 et 14 juin de 9 h à 10 h 30. En centre-ville, une grande maison à rénover située 30 rue de Bessac offre une surface développée totale de 360 m² dont 240 m² habitables. Avec garage et jardin, elle est située face au lycée Notre-Dame, en bord de Sèvre. Elle est mise à prix à 120 000 euros avec une consignation à 24 000 euros. Elle se visite les 3, 7 et 14 juin de 14 h à 16 h. Enfin, 165 avenue du Maréchal-Leclerc, deux granges de 190 m² sur un terrain de 1 093 m² sont mises à prix à 35 000 euros, avec une consignation de 7 000 euros. Les visites sont les 3, 7 et 14 juin de 11 h à 12 h 30. ■

› Renseignements : Mme Boutin, tél. 05 56 44 53 41 ou Mme Bajard, tél. 05 56 81 56 43. Site internet : www.immobilier.notaires.fr.

PRUS TOUR-CHABOT PAR VD

Deux compagnies mieux logées

Rue des Côteaux-de-Ribray, le bâtiment d'une superficie de 1120 m² qui abrite les compagnies Cirque en scène et la Chaloupe fait peau neuve. Les travaux commandés par la Ville doivent s'achever fin juin. Commencés il y a dix mois, ils ont permis une réhabilitation complète des murs et toitures. L'ancienne couverture en fibrociment est remplacée par des bacs aciers isolés. Les murs ont recu une isolation extérieure avant d'être recouverts de finitions différentes : enduit, parement minéral au sud ou bardage d'acier sur la façade ouest. Sur cette dernière, auparavant accolée à l'ancien atelier démoli, une entrée et des fenêtres sont créées. Une ouverture en toiture amène de la lumière naturelle dans une pièce auparavant aveugle. Des menuiseries en aluminium à double vitrage ont remplacé les anciennes. Il a aussi été nécessaire de faire une réforme de structure pour répondre aux nouvelles normes antisismiques et de modifier la chaudière. Enfin, tout le site est maintenant accessible aux personnes à mobilité réduite.
Le montant de l'opération s'élève à près de 800 000 euros TTC, dont 230 000 euros de subventions. Les compagnies niortaises réintègreront leurs locaux cet été pour rouvrir en septembre. Elles sont arrivées en 2002 dans ce bâtiment de l'ancienne usine Erna-Boinot. ■

RÉNOVATION URBAINE ET SOCIALE PAR VÉRONIQUE DUVAL

Fêter l'école neuve

Bruno Derbord

Les écoliers répètent pour la fête et l'inauguration.

La fête de l'école Jean-Zay qui se prépare pour le vendredi 28 juin sera particulière : dès 17h, les réjouissances qui réuniront parents, enfants et enseignants seront l'occasion d'inaugurer officiellement cette réalisation, équipement phare du Projet de rénovation urbaine et sociale. Le chantier de l'école Jean-Zay, commencé en 2009, touche à sa fin. Après la livraison de l'école élémentaire et du restaurant scolaire en 2011, puis de l'école maternelle en 2012, les élèves sont entrés en janvier dernier dans leurs nouveaux locaux. Ils sont 126 en maternelle et 186 en élémentaire à bénéficier de lieux lumineux, accessibles à différents types de handicap, aux normes BBC (bâtiment basse consommation). Et équipés d'un restaurant scolaire ultra moderne. Les intempéries ont retardé l'ultime phase des opérations. Les déconstructions se sont faites en plusieurs étapes : anciens restaurants scolaires et chaufferie (fin 2012) puis l'école élémentaire ce printemps. Il a fallu trier les matériaux et désamianter le bâtiment avant sa démolition, le mois dernier. Le beau hall et le parvis sont livrés ce mois-ci ainsi que la galerie de liaison vers la maternelle aux vitrages colorés. Et les abords immédiats de l'établissement, les rues Lacore et Tillion, seront prêts pour la rentrée de septembre. Cette opération de près de 8,8 millions d'euros TTC est financée à 49% par la Région, à 28% par la Ville, à 20% par l'État et à 3% par le Conseil général. ■

EN BREF

Des travaux à Champclairot //

Habitat Sud Deux-Sèvres poursuit la réhabilitation de son parc immobilier. Mi-avril, d'importants travaux ont été lancés dans les 48 logements des bâtiments Lilas et Héliotropes du quartier Champclairot jusqu'en mars 2014. Ils portent principalement sur l'amélioration du cadre de vie et la performance thermique de ces résidences construites en 1955. L'optimisation de l'isolation des façades, des combles et des planchers bas, le remplacement du système de chauffage au gaz permettront un gain énergétique de l'ordre des deux tiers (75 Kwh/m²/an au lieu des 210 actuels). Le budget global est établi à 1360000 euros. Le financement est assuré par HSDS (73%), Feder (12%), Région (8%) et CAN (7%). Ces travaux interviennent dans le cadre du Plan stratégique de patrimoine d'Habitat Sud Deux-Sèvres, qui prévoit la réhabilitation de 4000 logements sur 12 ans.

ÉCO-MOBILITÉ PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

Autopartage mode d'emploi

ET SI VOUS VOUS METTIEZ À L'ÉCO-MOBILITÉ ? SIMPLE, PRATIQUE, ÉCONOMIQUE, ÉCOLOGIQUE OPTEZ POUR L'AUTOPARTAGE.

Inauguré samedi 11 avril, le service d'autopartage est opérationnel. Quatre Mia électriques sont à la disposition des abonnés rue de l'Hôtel-de-Ville et deux autres rue des Équarts au Clou-Bouchet, en attendant l'ouverture de deux nouvelles stations à la gare SNCF et rue de Verdun. Questions pratiques :

Comment s'inscrire ? Il convient de souscrire un abonnement à la boutique Régionlib, 17 rue Jacques-Bujault, ou sur le site www.regionlib.fr. Le contrat signé, un badge personnel vous est remis, qui donne accès aux véhicules et au système de recharge.

Combien ça coûte ? Le prix de l'abonnement varie de 5€ à 7,50€/mois selon la formule (mensuelle, trimestrielle, semestrielle ou annuelle). Vous devrez également laisser un chèque de caution de 500€ (non encaissé) et une avance sur consommation de 50€. L'usage des Mia coûte ensuite entre 3,50€ et 4€ les premières 15 minutes, de 1,50€ à 2€ les quarts d'heure suivants.

Comment ça marche ? Il ne vous reste plus qu'à réserver votre créneau d'utilisation via le site Internet Regionlib ou par téléphone. La voiture ouverte avec le badge, débranchez le câble de recharge, entrez votre code personnel et roulez. Deux impératifs : ramener la voiture à son point de départ et la rebrancher avant de partir. *(Voir les étapes en images ci-dessous).* L'abonnement Regionlib permet aussi d'utiliser les services d'autopartage Yélo de La Rochelle, Mobivolt d'Angoulême et ceux de France Autopartage dans une vingtaine de villes françaises. ■

1 Passer le badge sur le lecteur.

2 La voiture s'ouvre.

3 Entrer le code PIN personnel.

4 Badger une seconde fois à la borne.

5 Débrancher le câble d'alimentation.

6 Rouler.

7 Au retour, rebrancher le cable d'alimentation.

8 Badger à la borne.

Bruno Derbord

ÉDUCATION PAR KARL DUQUESNOY

LE PARI DE LA PETITE TROUPE

UNE TRENTAINE D'ÉLÈVES DU COLLÈGE PIERRE-ET-MARIE-CURIE COMPOSE LA PETITE TROUPE. RENCONTRE AVEC LES APPRENTIS MUSICIENS ET LEURS FORMATEURS DU SNOB.

Mardi 30 avril, fin d'après-midi. Deux jours après la rentrée des vacances, l'ambiance est un peu à l'agitation au collège Pierre-et-Marie-Curie. Doux euphémisme. La journée n'est pas finie pour les apprentis musiciens de la Petite troupe. Ils ont rendez-vous dans un local de l'établissement qui fait office de sas de décompression. Les instruments rutilants sortent des étuis. *"C'est aussi un endroit de transition pour se calmer un peu"*, confie Didier Rivière, membre de la compagnie du Snob, engagée à fond dans ce projet socio-éducatif. Il découvre lui aussi un art, celui de canaliser les énergies. Tout le monde se dirige vers la grande salle de musique, pour une heure trente de tchatche, de couacs... et d'harmonie.

La Petite troupe en répétition avant sa sortie publique le 7 juin.

Bruno Derbord

DES RÉSULTATS ÉTONNANTS

L'objectif se rapproche doucement. Le 7 juin, la fanfare de douze musiciens et une vingtaine de collégiens danseurs, dirigés par Valérie Sabut, accompagneront le lancement du Très grand conseil mondial des clowns *(lire p.5)*. Il y a du boulot. C'est une première pour tout le monde, formateurs comme élèves sont partis de zéro. *"Aucun des enfants n'avait saisi un instrument avant le début du projet."* Mais quand on écoute Esteban *"qui n'avait qu'une vague idée de ce qu'était une batterie il y a encore quelques semaines"*, il est permis de s'extasier. Tout comme devant Alvin, au sax, qui a eu "un son" dès sa première séance. Pour d'autres, on attend le déclic. Ça va venir. *"Une adjointe du proviseur a assisté à un bout de séance. Elle était surprise par les résultats que nous avions déjà obtenus chez certains qui peinent par ailleurs à lire et écrire. Elle en était presque émue"*, se souvient Nicolas Mercadier, coordinateur du projet, qui assiste lui aussi à cette séance de rentrée.

En deux ans, le projet a bien mûri. Denis Giraud, responsable de la Segpa du collège – section d'enseignement général et professionnel adaptée – a lancé l'histoire voici deux ans. L'idée est de décloisonner les filières, créer des passerelles entre les classes Segpa, les Ulis (pour petits en situation de handicap) et ceux de cinquième classique. Il s'agit aussi de produire quelque chose de valorisant.

Après une première année expérimentale, c'est le Snob qui porte désormais la Petite troupe, par convention avec le collège et le Conseil général. Ce dernier apporte notamment son aide logistique en prêtant des instruments. La Drac et la Ville soutiennent financièrement. *"Nous avons obtenu des crédits d'accompagnement éducatif de la part du Rectorat et la Petite troupe s'inscrit maintenant dans le projet d'établissement"*, se félicite le proviseur Denis Roussel. La fratrie des trois Rivière, colonne vertébrale du Snob, accompagnée du saxophoniste Alain Hurtaud, font passionnément grandir leur fanfare en herbe en attendant le très grand moment. ■

CENTRE DE LOISIRS PAR KARL DUQUESNOY

Du sport pour finir l'année

POUR LA FIN DE L'ANNÉE SCOLAIRE DANS LES CENTRES DE LOISIRS, LES BRIZEAUX ACCUEILLENT UNE GRANDE FÊTE AUTOUR DU SPORT.

Depuis janvier, le sport et ses nombreux bienfaits sur la santé, la vie de groupe, ont été promus dans les centres de loisirs. Le 26 juin, l'esprit de la flamme olympique se consumera sur l'ensemble du domaine des Brizeaux, pour une grande fête. Pour marquer la fin de l'année, le service animations de la Ville a choisi d'innover en organisant les Olympiades des centres de loisirs. *"Le sport permet de travailler sur l'autonomie du corps, il favorise aussi la socialisation, l'ouverture d'esprit, la mixité sociale"*, explique Dalila Zemouli, directrice du centre de loisirs Pérochon, responsable de l'organisation de l'événement. Baby basket, gymnastique, athlé, karaté, escalade... les enfants – potentiellement plus de deux cents ! – pourront piocher dans un large panel de pratiques. *"L'esprit sera à la fois ludique, axé sur la découverte mais la dimension compétition fait aussi partie du projet."*

Des représentants du Comité départemental olympique et sportif et des formateurs de l'Insep – qui suit les sportifs de haut niveau – animeront stands et ateliers. Une sensibilisation à l'hygiène alimentaire sera proposée. Des enfants de l'IME (institut médico-éducatif) sont associés à l'organisation ainsi que des adultes handicapés du foyer des Genêts. ■

CENTRE-VILLE PAR SYLVIE MÉAILLE

DU NOUVEAU SOUS LES ARCADES

Le parc interrégional du Marais poitevin ouvrira à la fin du mois à Niort sa première épicerie. Le magasin s'installera sous les arcades de la rue Brisson, au numéro 26, à côté de "La Boutique des P'tits Amoureux". *"On y trouvera toutes les gammes de produits alimentaires"*, précise son futur gestionnaire, Fabrice Rousseau. Fruits et légumes, yaourts, fromages, viandes... proviendront en priorité du Marais poitevin. Ils seront bio ou issus de l'agriculture durable. Des compléments alimentaires et des cosmétiques seront également proposés, en partenariat avec l'Espace bio 79, de l'avenue de Nantes. L'épicerie ouvrira 7 jours sur 7 et assurera les livraisons à domicile. Avant la fin de l'année, la plupart des cellules commerciales de la rue Brisson seront de nouveau occupées. L'association "36 Quai des arts", qui s'est constituée après la disparition du Pôle régional des métiers d'art, aura en octobre sa vitrine au numéro 36. Artistes et artisans d'art des Deux-Sèvres y exposeront leurs créations sur environ 140 m². L'Office de tourisme Niort-Marais poitevin, qui quittera à l'automne les jardins de la Brèche, investira un espace de 110 m², à l'emplacement de l'ancien Point infos travaux. Enfin, la commission d'attribution des cellules commerciales de la rue Brisson a également retenu la candidature d'un disquaire indépendant, spécialisé dans les vinyles, qui souhaitait disposer d'un petit point de vente : un local de 30 m² lui a été affecté. ■

Nathalie Alcade-Raynaud accueillera la clientèle de l'épicerie gérée par Fabrice Rousseau. Bruno Derbord

BIO ET LOCAL PAR VD

Des paniers bien garnis

Des légumes frais cueillis, du pain pétri à la main, de la viande, des œufs, des fruits... issus de l'agriculture biologique et produits en Deux-Sèvres, le tout à des prix très abordables : c'est la savoureuse proposition des Paniers du square. Cette AMAP (association pour le maintien d'une agriculture paysanne), la deuxième à Niort, après celle existant aux Brizeaux, a effectué sa première distribution le 30 avril au restaurant d'insertion le Square, au Clou-Bouchet. La jeune structure compte une trentaine d'adhérents. Sa présidente, Cécile Marquet, en précise le fonctionnement : *"Il est toujours possible d'adhérer à l'association. On s'engage à prendre au moins un panier de légumes par semaine sur une saison de cinq mois. On a le choix entre un panier de 4 ou 5 ou 7,5 kilos et les légumes sont à 2 euros le kilo. C'est une relation sans intermédiaire. Les prix sont en rapport avec les charges de l'exploitant et pour le consommateur, c'est financièrement intéressant."* L'engagement des adhérents procure aux producteurs une assurance de revenu sur plusieurs mois. Mais la démarche présente aussi d'autres intérêts : *"Chaque producteur a une démarche, une histoire à raconter*, poursuit la présidente. *C'est une manière de faire connaître son métier et pour nous, de connaître ceux qui font à manger pour nous."* L'association prévoit d'ailleurs des visites des exploitations pour ses adhérents. ■

DR

› Plus d'information sur leur site : lespaniersdusquare.com et par courriel : paniersdusquare@gmail.com

INVESTISSEMENT CITOYEN PAR VD

Les Cigales épargnent solidaire

DEUX CIGALES, DES CLUBS D'INVESTISSEURS SOLIDAIRES, SONT CONSTITUÉS À NIORT.

Ces Cigales-là n'ont pas de leçon à recevoir de la fourmi de La Fontaine : elles savent non seulement épargner, mais aussi prêter. Les *"Clubs d'investisseurs pour une gestion alternative et locale de l'épargne solidaire"* sont des structures de capital risque solidaire. Elles mobilisent l'épargne de leurs membres au service de la création et du développement de petites entreprises locales et collectives (SARL, SCOP, SCIC, SA, association...). Plus de 130 clubs actifs sont regroupés au sein de la fédération nationale et on en dénombre une vingtaine dans notre région. Deux se sont créés en 2011 à Niort : Courte échelle et Regain.

Après deux années d'épargne, Courte échelle s'oriente vers le choix d'une création à soutenir. *"La logique des Cigales est d'être indivisible. Nous voulons fonctionner en consensus et le projet doit convenir aux douze membres. Nous sommes tous responsables à égalité"*, précise Pierre Gislain, l'un des investisseurs. Chacun des membres s'est engagé à épargner une somme chaque mois (20 à 30 euros en moyenne). C'est ce capital qui va être prêté, sans intérêt, pendant cinq ans, pour aider au démarrage d'une activité locale. *"Notre critère principal est celui de l'innovation sociale, d'une gouvernance avec une solidarité dans les responsabilités"*, précise-t-il. Plusieurs projets sont actuellement à l'étude. Le club encourage les créateurs à le contacter, car les trois Cigales des Deux-Sèvres se réunissent chaque mois et échangent les informations sur les projets qui leur sont proposés. Si leur apport est modeste – quelques milliers d'euros – il présente l'avantage de rassurer les banques. *"L'argent, c'est un prétexte*, avance même Pierre Gislain. *L'essentiel, c'est un accompagnement en continu. Les membres ont des compétences complémentaires, nous pouvons venir en appui pour la comptabilité, les études de marché, la communication..."* Les clubs sont aussi en lien avec les développeurs économiques : la CCI, la chambre de métiers, les ateliers de la création, la CAN... ■

› Plus d'infos sur le site de la fédération : www.cigales.asso.fr

Créa'solidaire présentait ses savoir-faire au pavillon Grapelli en avril et à la Foirexpo en mai.

Christophe Bernard

LA RÉCUP'CRÉATIVE

L'ASSOCIATION CRÉA'SOLIDAIRE RÉCUPÈRE DES OBJETS POUR EN CRÉER D'AUTRES. ET PROPOSE DE TRANSMETTRE SES SAVOIRS.

Rempailler des chaises, mais avec des draps. Préparer une glorieuse destinée à de vieux T-shirts. Repeindre, décorer… L'association niortaise Créa'solidaire transforme des rebuts en objets uniques. On a pu la voir à l'œuvre durant les journées du développement durable, au pavillon Grappelli, ou encore sur le salon Label'vie. Autant de vitrines pour la jeune structure, qui propose de transmettre ses savoirs à des publics variés : scolaires, personnes en situation de handicap et tout public encadré par des centres socioculturels ou des travailleurs sociaux. *"Notre objectif, c'est de nous faire connaître pour un fonctionnement grandeur nature à la rentrée"*, expose Jean-Pierre Renoux, son président. Avec cet ingénieur de formation, très investi dans le secteur de l'économie sociale et solidaire et Pierre Styblinski, le salarié coordonnateur de l'association, vingt-quatre adhérents se mobilisent pour donner vie au projet de Créa'solidaire, décrit sur son site internet : *"Faire découvrir, au travers de la réutilisation d'objets destinés à la destruction, qu'une fin n'est pas inéluctable mais qu'un nouveau devenir peut exister, et même être une source de satisfaction."*

Les adhérents sont artistes, artisans d'art, animateurs, ingénieurs agronomes… Jean-Pierre Renoux souhaite élargir la palette : *"On privilégie les artistes locaux, il y a beaucoup de talents ici, des jeunes qui ont besoin de vivre. Et une clientèle locale. Mais l'association a aussi besoin de compétences juridiques, commerciales, en animation… On essaye d'équilibrer pour que ce soit viable sur le long terme."*

Pierre Styblinski

Pierre Styblinski

LA CAN, EMMAÜS, TRIO…

Créa'solidaire s'implante dans le paysage. Elle prévoit de travailler avec la CAN, de développer des partenariats avec Emmaüs et l'association Trio, qui récupère les textiles. Et elle lance un appel aux administrations qui renouvellent leur mobilier de bureau : *"Qu'elles nous contactent avant de jeter leurs meubles. Ça peut nous intéresser pour créer des sièges dans le même thème, mais qui ne soient pas dans l'uniformité."*

Parallèlement à Créa'solidaire, structure d'insertion, une autre association, Créa'telier, imposable et soumise à TVA, s'inscrit dans un projet économique élargi. *"Nous sommes en mesure de créer des univers en décoration. Nous recherchons des décorateurs ou des architectes d'intérieur qui puissent intégrer nos objets dans leurs propositions."* ■

› Plus d'info sur le site http://crea-solidaire.fr

CCAS PAR VÉRONIQUE DUVAL

Depuis fin 2011, deux tableaux textiles de la plasticienne Véronique Gallais sont exposés au CCAS : ces "tableaux de vie" réalisés à partir de récits de migrants témoignent de leur parcours jusqu'ici.

Bruno Derbord

QUAND LA CRÉATION FACILITE LE DIALOGUE

AU CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE, LA CULTURE PERMET DE SUSCITER LE DIALOGUE.

Bientôt l'été et le retour des Jeudis de Niort. Le service culturel municipal et le service événements se mobilisent, mais il ne sont pas les seuls : au centre communal d'action sociale (CCAS), les médiateurs préparent leur présence dans l'espace public. Chaque année, un dispositif est mis en place, associant des agents de police, des médiateurs sociaux et d'autres professionnels afin de permettre une occupation paisible des lieux et de faire respecter l'arrêté interdisant la consommation d'alcool en centre-ville.

Auparavant rattaché à la direction municipale de la réglementation, le service de médiation sociale a été créé fin 2010 au CCAS. Nathalie Seguin, adjointe au maire en charge de l'action sociale, explique : *"Notre positionnement est différent. Avant, on faisait un rappel à la loi. Maintenant, nous invitons tous les protagonistes à se parler. Nous faisons confiance aux capacités des gens à se comprendre."* Pour susciter le dialogue, ce service animé par Marieke Bonnin fait parfois appel à des artistes.

En 2011, le photographe Thierry Mathé accompagnait les médiateurs lors des concerts des Jeudis. L'an dernier, l'exposition de ses photos au petit théâtre de verdure a permis d'échanger avec les gens présents. Cette année, les médiateurs reviendront avec une autre proposition. Et pour septembre, ils préparent avec la compagnie de l'Esquif une semaine avec des "brigades d'interventions poétiques" en bas de Brèche. En attendant son bus, on pourra entendre des poèmes contemporains sur le thème du temps. Marieke Bonnin précise : *"En étant présent d'une façon centrée sur l'échange, mais de façon décalée, insolite, on participe à la pacification du site. C'est une réponse préventive pour éviter les incivilités."*

Ces actions s'inscrivent dans *"une démarche au long cours"*, prévient Nathalie Seguin, qui annonce en octobre la tenue d'un colloque à Niort sur "la médiation sociale autrement". Elle conclut : *"Le social et la culture sont sur des valeurs communes de l'émancipation humaine."* ■

EN BREF

Face aux douleurs de l'épaule //

Mal répandu et ô combien handicapant, la pathologie dégénérative de l'épaule fera l'objet d'une conférence, le 5 juin, dans le cadre de la Journée nationale du mouvement. L'espérance de vie s'allonge, les problèmes d'autonomie liés au vieillissement s'accroissent naturellement. Les orthopédistes Hervé Nieto et Célestin Baroan auront l'occasion de donner une lisibilité à leur spécialité – de plus en plus sollicitée – au grand public. Vous apprendrez néanmoins qu'on ne passe par la salle d'opération qu'en dernier recours, si le problème résiste aux traitements médicaux (antalgiques, anti-inflammatoires, kinésithérapie, infiltrations). La pathologie dégénérative de l'épaule touche principalement des personnes âgées de 55-60 ans qui ont beaucoup fait travailler leurs épaules durant leur activité professionnelle.

› Le 5 juin à 19 h, cloître de l'Hôpital.

Connaître les soins palliatifs //

Alispad, association de soignants libéraux pour les soins palliatifs à domicile, organise une soirée d'information le jeudi 6 juin à 20 h au Moulin du Roc. Tout ce qu'on peut faire avec le patient quand on ne peut plus rien faire contre sa maladie, c'est le projet porté par la structure deux-sévrienne. Elle entend ici faire connaître son activité, le cadre légal de son fonctionnement et surtout bien faire comprendre qu'elle est ouverte à tous. *"Notre objectif est d'aider les patients et les aidants, c'est-à-dire les conjoints, les familles, les professionnels de santé, à rendre la fin de vie la plus confortable possible,* explique Nicole Sarraud de l'Alispad. *Il peut s'agir de mettre en place un projet de fin de vie à domicile par exemple."* Les soutiens peuvent être de nature différente : financière, morale... *"Nos professionnels formés aux soins palliatifs sont là pour encadrer et accompagner. Ils ne remplacent pas le médecin de famille…"* La soirée débutera par la projection du film *Pour Lui* d'Andréas Dresen.

› Alispad, tél. 05 49 04 81 35.

DR

CNAR PAR JEAN-PHILIPPE BÉQUET

LE CNAR VOIT PLUS LOIN

LE CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE (CNAR) POURSUIT LA RÉGIONALISATION DE SES ACTIONS. ENTRETIEN AVEC BRUNO DE BEAUFORT, SON DIRECTEUR.

Vivre à Niort. Le Cnar est basé à Niort, mais sa vocation est régionale. On a même parlé de Cnar réticulaire.

Bruno de Beaufort. *Réticulaire n'était pas forcément le terme adéquat car il induisait que le Cnar tout seul devait se développer en réseau. Or tout seul on est rien. Et il n'était pas question de rayonner en potentat local sur les arts de la rue en Poitou-Charentes. Il s'agissait de travailler avec tous ceux qui ont cette compétence et ils sont nombreux.*

Vivre à Niort. Le Cnar est donc allé à la rencontre de ces compétences et a tissé des liens ?

Bruno de Beaufort. *Oui, un exemple : Avec Rochefort, Saintes et Cognac on a imaginé* Un fleuve de festivals, *une remontée de la Charente par leurs festivals des arts de la rue respectifs en juillet, août et septembre. Trois compagnies passées par Boinot iront sur ces manifestations. L'Harmonie Faux R'accord et les Vegas Brothers, deux fanfares qui étaient là en mars. La Docking Cie, dont* Retour *revisite l'Odyssée d'Ulysse, avec un comédien qui sort du fleuve le matin, déambule dans la ville dans la journée à la rencontre des habitants et revient le soir devant le public. Enfin, la compagnie La Tortue magique présentera* Identité, *un travail sur la mémoire photographique, les archives que les gens peuvent conserver dans leurs armoires.*

Vivre à Niort. Les résidences "s'exportent"-elles aussi ?

Bruno de Beaufort. *Cette année, sur vingt compagnies reçues en résidence, dix le seront sur Niort, les dix autres dans la région. Les arts de la rue, c'est l'art de la rencontre. Ce qui me plaît chez ces artistes c'est qu'ils vont vers les gens, là où ils sont, là où ils habitent. D'où l'intérêt de multiplier les lieux de résidence, pour favoriser ces rencontres. On est actuellement sur un projet co-construit avec le Pays des 6 Vallées, au sud de Poitiers pour la compagnie normande Les Concierges. Ça implique trois intercommunalités, des communes, une école de musique, un centre socioculturel. Sur deux fois 10 jours, la compagnie va travailler quatre petites formes en impliquant les populations sur la question de la vie, des vieux, à quoi servent les vieux, ce que nous voudrions voir rester après notre mort. C'est un travail sur la mémoire des habitants d'un territoire. De cette résidence sont sortis deux spectacles :* La nuit des vieux, *déjà joué le 11 mai dernier et* La Valise de Noé *qui le sera le 16 juin à Iteuil et Chiré-en-Montreuil. Au-delà des spectacles, c'est le travail avec les structures d'un territoire et avec la population qui nous intéresse.* ■

VIVREàNIORT.com
La liste des compagnies accueillies en résidence ce mois-ci sur : bit.ly/rescnar

Bruno de Beaufort (assis, 2e à gauche) avec la compagnie le Théâtre de l'Esquif, en résidence en mai. © Bruno Derbord

RÉSIDENCES ET SORTIES D'USINE EN JUIN

■ **COLLECTIF LA POURSUITE MAKIZART**, *Mon petit guide en Croatie*. Résidence achevée. Sortie d'usine les 5, 6 et 7 juin au Cnar ■ **COMPAGNIE KIROUL**, *Jamais Jamais*. Résidence achevée. Sortie d'usine jeudi 6 juin, à 18 h, au Centre hospitalier ■ **DOCKING CIE**, *Retour*. Résidence au Cnar du 27 mai au 8 juin. Sortie d'usine vendredi 7 juin vers 19 h 30, cale du port ■ **LES CONCIERGES**, *La valise de Noé*. Résidence du 29 mai au 16 juin dans le Pays des 6 Vallées. Sortie d'usine mardi 11 juin à Iteuil et dimanche 15 juin à Chiré-en-Montreuil ■ **LA TORTUE MAGIQUE**, *Identité*. Résidence achevée sur la Communauté de communes de Courçon. Sortie d'usine dimanche 23 juin, à Saint-Sauveur-d'Aunis ■ **L'ATELIER MOBILE**, *Le manège des 1001 nuits*. Résidence du 1er au 30 juin, à Châtellerault. Sortie d'usine le 29 juin à Châtellerault.

FORMATION PAR VD

S'informer pour se former

Le Conservatoire national des métiers (Cnam) ouvre ses portes au centre Du Guesclin, lundi 17 juin, de 14 h à 19 h. Avec ou sans rendez-vous, vous pourrez rencontrer des assistants et des responsables de formation qui vous renseigneront et vous conseilleront sur les orientations possibles selon votre projet. Le centre régional de cet établissement public national forme plus d'un millier de personnes par an, sur quatre sites : Poitiers, Angoulême, La Rochelle et Niort. Ce dernier accueille cette année 166 personnes, en majorité pour des cursus hors temps de travail : le soir, le samedi ou à distance sur internet. Le centre régional propose 200 stages courts et 50 diplômes et certifications, pour 100 métiers. Sans oublier des VAE (validation des acquis de l'expérience). Il existe des cursus en alternance, comme la licence 3 en gestion des ressources humaines. Anglais, Droit, entrepreneuriat, génie industriel… les domaines sont nombreux. ■

› Le 17 juin de 14h à 19h
au centre Du Guesclin, place Chanzy.
Rens. et RDV : 0 820 20 26 26 (n° Indigo : 0,09 € TTC/min.) ou par courriel à info@cnam-poitou-charentes.fr.
Site : www.cnam-poitou-charentes.fr

ÉQUIPE NIORT SOLIDARITÉ CAPITALE

LES ÉLUS RÉPUBLICAINS ET SOCIALISTES

LES QUARTIERS FONT LA VILLE, LA VILLE FAIT LES QUARTIERS

Le large consensus sur le rôle des quartiers cache deux visions de la ville.
La première fait du quartier soit un village gaulois, soit une zone sensible. Dans les "quartiers-villages" s'épanouirait une micro-cité harmonieuse sur le mode nostalgique des communautés rurales. Dans les "quartiers-sensibles", il s'agirait de déployer des mesures d'urgence et d'accompagnement social. Ici, l'urbanité serait perçue et parfois vécue comme hostile.
Une autre ambition pour Niort et une autre vision orientent nos politiques publiques depuis 2008. Le quartier prend tout son sens une fois replacé dans l'ensemble urbain. Il ne fonctionne pas en vase clos. Il intègre la ville, il est la ville. Il combine les échelles et les diversités de la proximité vécue par ses habitants pour assumer les défis des mobilités, de l'accès aux services publics et de l'épanouissement humain.
C'est pourquoi depuis 2008, notre projet de ville s'est traduit par une politique d'investissements très ambitieuse. Dans le centre-ville, de la Brèche à la Sèvre. Mais aussi, dans le reste de la ville pour près des 2/3 des dépenses mises en oeuvre ! ■

LES ÉLUS COMMUNISTES ET APPARENTÉS

POUR UN PÔLE 100% PUBLIC DE L'ÉNERGIE

L'indispensable débat sur la transition énergétique comporte un point aveugle : quel modèle de distribution des énergies renouvelables ? En effet, la production de l'énergie éolienne ou solaire, la bio-méthanisation ou la production de bois-énergie sont, par nature, mal distribuées dans les territoires (le soleil brille plus au Sud) et dans le temps (le vent ne souffle pas en permanence). Certains voudraient utiliser ces caractéristiques pour proposer des modèles ouvrant la porte à la privatisation généralisée de la distribution d'énergie, sous prétexte de "circuits courts" production / consommation.
Nous pensons au contraire que la distribution doit redevenir un service public puissant, car l'accès à l'énergie est un besoin universel, et qu'une péréquation tarifaire entre les territoires et les usagers est indispensable pour garantir les besoins de tous.
Ce service public devra bien sûr adapter les réseaux de distribution afin de développer des "boucles locales" limitant les déperditions d'énergie et permettant le développement des énergies renouvelables partout où c'est possible. ■

LES ÉLUS NON-ENCARTÉS ET RADICAUX

DU GUESCLIN : LE PÔLE DE L'ÉDUCATION POPULAIRE

2013 est l'année d'achèvement du projet du centre Du Guesclin. Et le mois de juin un symbole avec l'accueil, désormais traditionnel, de la fête des activités périscolaires réunissant toutes les écoles de la ville et les travaux des enfants en lien avec les expositions au Pilori. Dès le départ, le choix municipal fut celui d'un site dédié à l'éducation populaire. La culture et la formation continue manquaient de cohérence.
Pour la culture, outre l'école de musique et de danse, s'installèrent l'école d'arts plastiques, la médialudothèque, la salle de danse, les ateliers au 3e étage, une salle de répétition, des bureaux.
La formation continue fut réorganisée avec l'ASFODEP, le CNAM, la validation des acquis de l'expérience.
L'éducation populaire s'installa enfin avec la Ligue de l'enseignement, L'IRFREP (Institut régional de formation et de recherche sur l'éducation permanente), l'Université populaire et des associations de lutte contre l'homophobie.
Nous sommes fiers de ces années de mutation pour ce site où l'émancipation et la démocratisation des savoirs ont pris place. ■

EUROPE ÉCOLOGIE - LES VERTS

TROP DE CONCESSIONS !

Notre groupe s'est opposé à la conclusion de la nouvelle concession entre la Ville et ERDF pour la distribution d'électricité sur une partie de son territoire. Ce contrat va nous lier avec ERDF jusqu'en… 2036 ! De plus, il contient des clauses peu acceptables :
• ERDF ne prend aucun engagement mesurable sur ses futurs investissements ;
• ERDF obtient la propriété des futurs "compteurs intelligents" ;
• ERDF reste maître de ses travaux sur voirie, faits en sous-traitance, qui dégradent parfois trop nos routes.
Alors, quels avantages ? Ce contrat ne bénéficiera ni à l'usager (le tarif qu'il paye est fixé nationalement), ni à la ville qui percevra une redevance 10 fois inférieure à celle perçue par le SIEDS pour ses réseaux.
Rappelons qu'ERDF est aujourd'hui une entreprise du CAC40 qui sous-investit délibérément sur les réseaux concédés (rapport de la Cour des Comptes), pour dégager plus de profits pour ses actionnaires et investir dans le nucléaire… au détriment du service dû aux Niortais !
La ville pouvait repousser cette échéance. Sans débat citoyen, elle a choisi de signer pour 23 ans. Nous le déplorons. ■

L'OPPOSITION NIORTAISE

LES VISITEURS

De plus de 100 000 visiteurs, il y a quelques années, à 58 000 en 2013 (selon des organisateurs), la foire-expo voit sa fréquentation diminuer toujours plus. Il faut dire que depuis 2008, le choix de l'équipe Gaillard a été d'abandonner cet événement populaire à son sort quand il faudrait sans cesse innover. Aucune réflexion donc. Aucune ambition. Le résultat est là : la situation empire. De ce point de vue, la réussite est totale.
Cette triste évolution est à l'exemple de la politique commerciale de l'actuelle majorité. Le parc de Noron vieillit sans nouveaux investissements. Le haut de Brèche n'a pas été ouvert à un espace de congrès comme il était prévu à l'origine. En attendant, les espaces restent vides. À ce jeu, la ville risque de perdre en manifestations économiques et en attractivité alors que les atouts sont là.
Rappelons-nous que c'est avec cette même désinvolture et incompétence que la rue Brisson a été débarrassée d'une partie de ses commerces, bientôt remplacés par l'office de tourisme. Même le départ de la confiserie Leclerc, après 116 ans à Niort, n'a pas attendri une équipe Gaillard complètement éloignée des réalités et des enjeux niortais. Rien n'y fait. Parmi ses courtisans, c'est toujours le même refrain : "tout va très bien Madame la Marquise, etc, etc." ■

Marc Thébault, Jacqueline Lefebvre, Élisabeth Beauvais, Jérôme Baloge, Rose-Marie Nieto.

LES DÉMOCRATES SOCIAUX NIORTAIS

UNE POLITIQUE MUNICIPALE DOIT RESTER À L'ÉCOUTE DE SES HABITANTS !

Pour de nombreux concitoyens, le mois de juin est propice aux préparations des vacances d'été que nous vous souhaitons à toutes et à tous agréables, malgré une conjoncture plutôt morose.
Pour les Niortais qui n'ont pas la possibilité de partir, nous saluons la poursuite de la politique municipale engagée par les équipes municipales précédentes pour offrir des activités variées grâce aux centres de loisirs ou à des animations comme "Niort Plage" ou les "Jeudis niortais"…
Aux vacances, succédera la rentrée scolaire qui sous l'impulsion du gouvernement, volontaire en la matière, va retrouver le rythme de l'ex-semaine niortaise de quatre jours et demi. Dans ce contexte, si nous approuvons la décision municipale de la mise en application dès cette année de cette réforme avec le maintien des activités périscolaires, nous ne comprenons et ne cautionnons pas le choix politique de cette majorité municipale de ne pas assurer la cantine scolaire du mercredi midi comme cela se faisait précédemment et depuis de nombreuses années.
Gageons que ces mois d'été seront propices à trouver rapidement une solution pour satisfaire un besoin très attendu par de nombreux parents et enfants… ■

Le groupe des Démocrates Sociaux Niortais : Alain Baudin, Elsie Colas, Guillaume Juin, Michel Pailley, Sylvette Rimbaud.

EXPRESSION DES GROUPES POLITIQUES REPRÉSENTÉS AU CONSEIL MUNICIPAL DE NIORT

Jean-Claude Lother

CINQUANTE BERGES ET *12 ANS D'ÂGE*

PAR KARL DUQUESNOY

Aux noms d'Henri-Georges Clouzot, Catherine Breillat, Laurent Cantet, il faut désormais ajouter celui de Frédéric Proust dans la liste des cinéastes niortais à avoir réalisé un long métrage de fiction. Si le créateur du *Salaire de la peur* était plutôt porté vers le thriller, la forme d'angoisse qui taraude le nouveau venu s'exprime différemment. Frédéric Proust vous a probablement déjà fait rire. Le scénario et les dialogues de la série de Canal + *H* – avec Jamel Debbouze – c'était lui et son ami Bruno Nicolini alias Bénabar. *"Nous avons écrit l'équivalent de sept films*, raconte Frédéric. *J'ai appris sur le tas, c'était très exigeant en termes de rythme de vannes."* Entre 2005 et 2009 il apparaît aux génériques de *King Guillaume*, *Essaye-moi* ou *Safari*, avec les Robin des Bois, Kad et Olivier... Il y endosse les habits de comédien et de scénariste.

L'approche de la cinquantaine le bouscule. *"On n'est plus uniquement le déconneur qu'on veut rester le plus longtemps possible."* En 2011, il se lance dans la rédaction solitaire d'un scénario de long métrage. Ce sera *12 ans d'âge*. L'histoire de deux amis, à l'heure de la retraite, en pleine forme, du temps devant eux pour renouer avec les bêtises. *"Sur le modèle des comédies italiennes, les personnages sont animés par une profonde détresse. On rit mais on n'est pas dupe*, explique le réalisateur. *C'est un peu* Les Valseuses *30 ans plus tard."*

L'humour, forme d'élégance face à la conscience de notre finitude, telle pourrait être la ligne de conduite de Frédéric Proust. L'amitié, son moteur. Les arbitres de football de la ligue du Centre Ouest se souviennent sûrement des facéties qui ont jalonné sa "carrière" sur les terrains. Ses coéquipiers de l'UA Saint-Florent aussi. Des exemples : rentrer sur la pelouse avec des skis, ou, dans la campagne archi-désertique, s'accrocher au grillage pour célébrer un but et enflammer des spectateurs imaginaires. Son carburant, une inébranlable foi en lui-même. *"Rien ne me paraît impossible."* Une force qui l'a conduit à quitter Niort à 19 ans pour se former dans une compagnie de théâtre bordelaise, puis de tenter l'aventure à Paris. *"Là, personne ne te propose du travail. Tu es obligé de te battre."*

Ainsi, de hasards en rencontres a-t-il tracé son chemin à l'écran et devenu *"celui qu'on a déjà vu quelque part mais on ne sait plus où"* s'autocaricature-t-il. Puis il a réalisé son film, dirigé une centaine de personnes, dont les comédiens François Berléand et Patrick Chesnais. *"Je me sentais capable d'entendre et de voir mon film. Sur les aspects très techniques, je me suis appuyé sur des gens brillants à qui je disais : il n'est pas impossible que je raconte des conneries. Et je n'ai jamais été impressionné par les vedettes."*

> Rien ne me paraît impossible.

Deux mois de préparation, deux mois de tournage en septembre et octobre derniers. Juste quelques semaines avant la naissance de ses jumeaux. *"Mon expérience de comédien m'a aidé pour parler aux acteurs avec les mots qu'ils attendaient. Je me suis aussi servi de mon passage par les vestiaires de foot. Je me suis souvent vu dans la peau d'un entraîneur qui se sait jaugé par ses joueurs et doit gagner leur confiance."*

Frédéric Proust, joueur impénitent, aurait ainsi envoyé un ballon gonflé de tendresse vers la grosse lucarne du cinéma. ■

› ***12 ans d'âge.*** **En avant-première et en présence de Frédéric Proust, le 19 juin à 20 h au Moulin du Roc. Sortie nationale le 26 juin.**

FRÉDÉRIC PROUST

14/01/1963
Naît à Niort.

1982
Intègre la compagnie de théâtre bordelaise Fartov et Belcher.

90's
Est comédien de théâtre professionnel.

1998-2002
Écrit *H* avec Bénabar.

2004
Auteur de la série *Demain le monde* sur Canal +.

2005-2009
Écrit et joue dans *Essaye-moi, Un ticket pour l'espace, Safari…*

2008
Interprète le rôle de Brice Lalonde dans *Coluche, l'histoire d'un mec* d'Antoine de Caunes.

2012
Réalise *12 ans d'âge*.

FABRIQUÉ À NIORT PAR VÉRONIQUE DUVAL

Ouvriers niortais

AVEC *OUVRIERS NIORTAIS* AUX USINES-BOINOT LES 15 ET 16 JUIN, JEAN-PIERRE BODIN CLÔT LE CYCLE *FABRIQUÉ À NIORT, MÉMOIRES OUVRIÈRES*.

La grande grille des anciennes usines Boinot grincera sans doute un peu les 15 et 16 juin prochains. Mais elle s'ouvrira, pour nous donner accès à un monde disparu. *Ouvriers niortais* est le troisième et dernier volet de *Fabriqué à Niort, mémoires ouvrières (lire encadré)*. Auteur, acteur et metteur en scène, Jean-Pierre Bodin, de la compagnie niortaise la Mouline, a imaginé un parcours autour d'évocations sonores et visuelles : *"J'ai travaillé à partir des collectages des conseillers de quartiers, donc d'interviews audio. Cela s'appuie aussi sur des photos et vidéos : des archives municipales, de l'inventaire du patrimoine culturel de la région, du fonds des musées de Niort et des archives personnelles d'anciens ouvriers. L'idée est d'amener les gens dans cet univers et de leur donner envie de témoigner à leur tour, soit de leur passé ouvrier, soit du métier d'ouvrier aujourd'hui."* Le public déambulera en groupe entre six stations réparties sur tout le site, jusqu'au grand final avec la participation de plusieurs associations, dont la chorale Tempo et ses 70 chanteurs, les musiciens de l'OVNI et l'amicale des crieurs. Les soirées sont gratuites sur réservation.

François Bertin

Jean-Pierre Bodin et sa compagnie mènent depuis plusieurs années un travail sur le monde ouvrier. On a pu notamment voir dernièrement au Moulin du Roc *Très nombreux chacun seul*, sur le thème de la souffrance au travail. ■

› Les 15 et 16 juin à 21 h aux Usines-Boinot. Gratuit sur rés. obligatoire au service culturel municipal, tél. 05 49 78 73 82 de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Nombre de places limité à 600. Durée 2 h 30.

UN PROJET PARTAGÉ

Initiative de conseillers de quartiers, le projet Fabriqué à Niort est mené par la Ville avec plusieurs partenaires dont le Cnar, la Villa Pérochon. La compagnie La Mouline, qui en assure la direction, l'a conçu comme une *"synergie de rencontres et de témoignages"*, en y associant notamment le metteur en scène Didier Ruiz pour le spectacle *W2* et la plasticienne Camille Perreau pour l'exposition et le livre *Douze femmes ouvrent hier*.

VIVREàNIORT.com
Plus d'infos sur le projet mémoires ouvrières sur : **bit.ly/mouvriere**

Shutterstock / Sera57

FESTIVAL DU ROLLER PAR JEAN-PHILIPPE BÉ

Le roller fa

LE 1ER FESTIVAL DU ROLLER SE DÉRO DES EXPOSITIONS DE NORON, AVEC DE FRANCE DE FREERIDE.

Avant, on faisait du patin à roulettes. Aujourd'hui on s'éclate en roller. C'est la même chose, mais avec une approche plus fun et plus diversifiée. Pour se mettre à la page, découvrir tout ce que l'on peut faire avec des roulettes sous les pieds, rendez-vous à la grande halle Galuchet du parc des expositions les 22 et 23 juin. Le Roller club niortais et la Ligue Poitou-Charentes ont mitonné deux jours entièrement dédiés au roller dans tous ses états, de l'initiation à la compétition de haut niveau. Avec du matériel prêté par les organisateurs on pourra faire ses premiers tours de roulettes, conseillés par les entraîneurs du club. Les patineurs avertis assureront des démonstrations dans les différentes disciplines, parmi lesquelles le derby, spectaculaire et de plus en plus popu-

→ L'art fait son marché

Favoriser la rencontre entre les artistes et un public pas nécessairement averti, tel est l'objectif du 1er Marché de l'art organisé par l'association D'artdart, dimanche 30 juin. De 9 h à 19 h, la place du Donjon accueillera les peintures, sculptures, photographies, gravures... de nombreux artistes sélectionnés par un jury de l'association. *"Le but de la sélection est d'assurer la qualité des œuvres présentées"*, affirme Patricia Véniel, artiste et organisatrice. Des espaces détente permettront les échanges avec les artistes et les bars alentour seront ouverts toute la journée pour assurer l'intendance.

› Dim. 30 juin, place du Donjon. Gratuit. Internet : www.associationdartdart.wix.com/dartdart

→ L'école d'arts plastiques s'expose

DR

Les élèves de l'école d'arts plastiques de la CAN exposeront leurs œuvres au musée d'Agesci, du 14 au 30 juin. *"À raison de dix travaux pour 300 élèves, nous disposons d'une base de 3 000 supports"*, explique Olivia Léonard, la directrice. Nous verrons donc une sélection des productions de l'année. Chacun des élèves, dès l'âge de 5 ans, goûtera au plaisir de participer à cette exposition. Toutes les disciplines – dessin, peinture, gravure, volumes – seront présentées dans trois salles. Notez que l'école reçoit des élèves de tous niveaux, des débutants à ceux qui aspirent à présenter un dossier pour les écoles d'art. Elle propose aussi un accompagnement pour ces derniers.

› Au musée d'Agesci du 14 juin au 30 juin, vernissage le 14 juin à 18 h 30. Gratuit. Inscriptions à l'école du 18 au 26 juin au 05 49 24 25 22 ou sur www.agglo-niort.fr

QUET

it son show

ULERA LES 22 ET 23 JUIN AU PARC EN POINT D'ORGUE LE CHAMPIONNAT

laire. Il consiste en courses poursuite sur un ovale entre deux équipes qui peuvent recourir aux coups bas pour faire tomber leurs adversaires ou les faire sortir de la piste. Les meilleurs riders français, qui figurent parmi l'élite mondiale, s'affronteront, quant à eux, dans les épreuves du championnat de France de roller free-ride : saut, tremplin et skate cross. Plus calme, une randonnée urbaine semi-nocturne emmènera les patineurs de Noron vers le centre-ville à partir de 19 h 30. L'accès à la halle Galuchet sera libre et gratuite, tout comme l'ensemble des animations et activités. ■

› Contact : Gaël Berger (vice-président du Roller club niortais) au 06 71 02 43 64.

CIRQUE PAR KARL DUQUESNOY

Ces enfants de la balle ont du bol

CIRQUE EN SCÈNE PRÉSENTE SON FESTIVAL ANNUEL, SUR TROIS JOURS ET SUR LE THÈME DE LA MUSIQUE.

Qu'ils sont bien traités les apprentis circassiens niortais ! Pour dessiner une perspective aux cours qui ont lieu toute l'année, *"nous proposons aux adhérents de présenter quelque chose dans les meilleures conditions de mise en scène"*, présente Pascal Fournier, directeur de Cirque en scène. Ainsi, pendant trois jours, du 21 au 23 juin, sous le chapiteau du centre Du Guesclin, se produiront près de 350 adeptes de cirque, des moins expérimentés au plus aguerris, ayant trimé pour maîtriser tel équilibre ou tel jonglage. Comme le festival débute le 21 juin, la musique sert naturellement de fil rouge aux multiples représentations.

"L'idée de ces trois jours est aussi de rassembler tout le monde, précise Pascal, *des pratiquants qui n'ont pas l'occasion de se croiser dans l'année."* L'esprit de famille conduit aussi à mélanger les compétences et mettre tout le monde au même niveau. Les bambins de trois ans qui participent au Cirque famille avec leurs parents, côtoieront les "bêtes" de la récemment formalisée compagnie Cirque en scène et ceux de Chap' de lune. À la foule des adhérents, il faut ajouter la sommes des intervenants extérieurs : l'Institut médico-éducatif (IME) de Villaine, le Centre d'aide par le travail (CAT) d'Aiffres, les élèves de Fontanes et de Gaston-Barré, les groupes des Manches de Fourches, les Mutualistes… Il y aura énormément de monde, d'autant que le public répond toujours présent… *"Nous accueillons jusqu'à 3 000 personnes"*. ■

› Du 21 au 23 juin, sous le chapiteau à Du Guesclin. Renseignements au 05 49 35 56 71.

VIVREàNIORT.com
Plus d'informations et toute la programmation sur : bit.ly/cirque216

DR

→ Comme du bon pain

Le pain est en fête samedi 22 juin, sur le mail des Martyrs de la Résistance. La Fédération de la boulangerie et les boulangers du Niortais invitent à (re)découvrir le goût du bon pain et ses méthodes de fabrication. Les tout jeunes pourront pétrir leurs petits pains qui seront cuits dans un four mobile. Ils recevront, pour cela, le diplôme du petit mitron. Devant le public, les boulangers fabriqueront des pains tradition qu'ils donneront ensuite à déguster. Cette opération séduction d'ampleur nationale tend également à sensibiliser les jeunes au métier de la boulangerie et préserver son volet artisanal.

Shutterstock / Marco Mayer

› Sam. 22 juin toute la journée. Gratuit.

→ Accents musicaux d'un été

Dans le cadre de ses Solstices d'été, le Conservatoire de danse et musique AugusteTolbecque propose deux rendez-vous niortais, au Théâtre Jean-Richard. Mardi 4 juin, à 20 h, les classes d'éveil et de musiques assistées par ordinateur emmèneront le public dans un voyage au cœur de l'enfance, au rythme des saisons. Les classes de formation musicale hisseront, quant à elles, les voiles pour une prestation iodée intitulée "Prenons le large". Mercredi 5 juin, au même Théâtre Jean-Richard, à 20 h 30, Pierre Fardet invite à une *"Balade contemporaine aux accents espagnols"*. Pour l'occasion, il sera entouré des grands élèves des sites de Niort, Vouillé et Chauray du conservatoire.

› Au Théâtre Jean-Richard. Gratuit.

MUSIQUE

→ Avec Verdi

DR

Suite des *Rendez-vous avec la muse*, à la bibliothèque du Lambon. Après Antonio Vivaldi en janvier dernier, c'est Giuseppe Verdi qui s'invite à cette rencontre musicale, samedi 8 juin. Jean Laurent, musicien et pédagogue, parlera de la vie du musicien et dramaturge romantique, donnera à écouter quelques enregistrements. Il tentera de dévoiler quelques secrets qui ont fait le succès pérenne de la musique de Verdi qui trotte parfois en boucle dans les têtes, même celles des moins mélomanes d'entre nous.

› Samedi 8 juin, à 16 h. Gratuit.

→ Des graffs, du rap et un coup de Saké

L'association En Vie Urbaine propose deux événements en juin. Samedi 29, ce sera la 4e édition du Tremplin rap. Au bar l'Éclusier, dix groupes ou artistes solo sélectionnés investiront la scène pour un set de quinze minutes. Un quart d'heure pour faire découvrir leur univers musical. À l'issue de ce tremplin, les trois groupes sélectionnés gagneront une résidence d'artistes au Camji. En deuxième partie de soirée, concert de Saké, figure emblématique de la scène hip-hop indépendante. Dimanche 30, la Jam graffiti + contest skate verra graffeurs et skateurs exprimer leurs talents à Pré-Leroy.

DR

› Samedi 29 juin, à 20 h, à l'Éclusier.
Dimanche 30 juin, toute la journée, au skate-park de Pré-Leroy. Gratuit.

→ Broc, rugueux dans le texte

Broc, c'est du rock. Du blues aussi. La formation est née en 2011 : après plusieurs jams dans les bistrots lyonnais, Éric Delbouys (batteur actuel des Têtes raides), Stéphane Balmino (ex-chanteur de Khaban'), Stéphane Augagneur et Arthur Gandara se décident à faire résonner ensemble leurs instruments pour créer leur propre univers musical. Sous les influences de Led Zeppelin, Tom Waits, Nick Cave. La formule est simple : une guitare, des tambours et une voix, des textes principalement en français. Évidente, la cohérence de leur démarche se concrétise en février dernier dans leur premier opus *Des trucs qui poussent*. Énergie rugueuse, son électrique épuré et passion du blues, Broc sort ses crocs.

Pierre Acobas

› Au Camji, jeudi 6 juin à 21 h. Concert diffusé en direct sur www.camji.com

SPECTACLE

→ Chansons à danser

Avec *La petite ainsi danse*, la chorégraphe Myriam Naisy nous propose une sortie à partager en famille, mercredi 5 juin à 18 h 30 au Moulin du Roc. En solo, duo et groupes, quatre danseurs composent une douzaine de miniatures chorégraphiques sur des chansons françaises d'hier et d'aujourd'hui. De Piaf et Trénet à Arno, Dutronc père et fils, Fontaine… Camille et d'autres, les musiques et les voix portent les danses qui viennent en écho ou en contre-

SPORT

→ Le futsal, le pied

Le Futsal se porte bien sous nos latitudes niortaises et c'est en partie grâce à l'énergie déployée par un groupe de collègues de la mutuelle Smacl. En 2005, ils créent d'abord un club – qui compte aujourd'hui 35 licenciés – puis en 2007, donnent naissance au premier tournoi régional de la discipline. Depuis, la compétition n'a cessé de grandir. Les 1er et 2 juin, elle accueille des formations en provenance de toutes les régions. *"De bonnes équipes comme le Diamant d'Évry, Som Le Mans ou le Sporting d'Albi"*, détaille Stéphane Hémery, organisateur depuis la première heure. Nos potentats locaux du FC Pexinois – champions de la ligue du Centre Ouest – tenteront de briller sur leurs terres.

DR

› Les 1er et 2 juin, gymnase Barbusse et salle omnisports rue Barra.
Gratuit. Le programme détaillé sur asl-futsal.over-blog.com

David Herrero

point. Les spectateurs sont invités à entrer dans la danse depuis leur fauteuil sur la musique d'*À la porte du garage*. Guidée par la chorégraphe, la danse est apprise sur le vif, de même que *La Javanaise* de Gainsbourg. Un retour à Niort pour la compagnie Myriam Naisy / l'Hélice, après sa création dans le cadre de Téciverdi 2012.

› Au Moulin du Roc, le 5 juin à 18 h 30. Réservation au 05 49 77 32 32.

DR

→ Allez l'OL !

Le 15 juin, le club de football de Saint-Liguaire, comprenez l'Olympique Léodgarien, fêtera le demi-siècle de sa naissance. Cinquante années qui auront vu passer quelques grands noms, certains partis pour le voisin Chamois niortais : Pascal Gastien, Benoît Beaumet, Fabien Safanjon... Ils ont été conviés. Outre un pique-nique et un dîner à Noron, les festivités seront concentrées sur le foot. Elles commenceront par un plateau réservé aux jeunes U11 et U13 et se termineront par un match de gala opposant l'équipe première, qui monte en DHR, à une sélection d'anciens joueurs léodgariens. Le club peut aussi être salué pour son esprit de parité. Il est l'un des six clubs du district des Deux-Sèvres à être présidé par une femme : Katia Poncelet.

› Tournoi du club les 1er et 2 juin. Fête des 50 ans le 15 juin au stade de l'OL Saint-Liguaire. Réservation au 05 49 35 08 04.

SORTIE

→ Le tricot, tendance douce

La journée mondiale du tricot, vous connaissez ? Elle aura lieu cette année samedi 8 juin, devant la Librairie des Halles. L'Atelier de Lola nous convie à ce rendez-vous où l'on pourra s'initier à l'art de la maille, venir tricoter en plein air... et apporter des pelotes inutilisées pour en faire don à L'école des grands-parents européens. Cette association veut favoriser les liens entre générations et faire reconnaître le droit grand-parental. L'une de ses activités est de confectionner des vêtements d'enfants qui sont ensuite distribués à des familles, notamment via le relais bébé des Restos du cœur. La douceur de la maille fait du bien, mais pas qu'aux autres. Pascale Verdejo, qui anime des "Tricot-thé" plusieurs fois par mois dans sa boutique l'atelier de Lola, est formelle : *"Le tricot redevient tendance. On voit des mailles dans les collections. J'ai souvent des ados et des enfants dans les ateliers. Et puis, c'est déstressant. Quand on a les mains occupées et que l'on compte, le cerveau déconnecte."*

› Le 8 juin de 10 h à 18 h, devant la librairie des Halles (ou dedans en cas de pluie).
www.journee-mondiale-du-tricot.com

EXPOSITIONS

→ Des œuvres qui posent questions

Jacqueline Dubost-Garin

Le Pilori expose les installations de la plasticienne picto-charentaise Jacqueline Dubost-Garin, baptisées *Quand ton reflet aime à re-dire*. Faisant sienne la citation de Diderot "La sollicitation des sens va au-delà de la vue" *(in Lettres sur les aveugles),* l'artiste nous appelle à porter un regard dynamique sur ses œuvres. Ce qu'elle souhaite, c'est voir son public engager une réflexion sur ce qu'elle lui donne à voir, l'interpeller, le questionner sur le monde qui nous entoure. Elle veut voir ses visiteurs actifs, que ses installations les invite à la méditation plus qu'elle ne parle à leur sensibilité.

› Au Pilori du mardi au samedi jusqu'au 29 juin. Gratuit.

→ Bords de mer

Michel Paradinas

Dans son Jardin d'hiver, Henri Salvador voulait *"des photos de bord de mer"*. Michel Paradinas est allé les composer sur notre littoral, de Royan aux Sables d'Olonne en passant par les îles des Pertuis. La librairie des Halles les expose à partir du 6 juin. Après deux décennies consacrées à réaliser des tirages argentiques en noir et blanc dans un laboratoire à Toulouse, le photographe s'est installé à Niort il y a deux ans. Et ce fidèle collaborateur de l'association Pour l'instant est devenu un adepte de la photographie à partir de son téléphone mobile. *"Ce qui compte, c'est l'image. Après, l'outil, ce n'est qu'un outil,* affirme-t-il. *C'est moins encombrant et j'ai moins mal au dos ! Je tire sur mon imprimante et je vous assure qu'on obtient des choses bluffantes."* Pour cette expo, Michel Paradinas a aussi réalisé une vidéo dont il a créé la bande sonore. Ses Bords de mer sont à regarder et à écouter jusqu'au 6 juillet.

› Du 6 juin au 6 juillet à la libraire des Halles, entrée libre.

Jean-Claude Lother

AU MOULIN DU ROC

“12 ans d’âge”

Patrick Chesnais et François Berléand sont au casting du premier long métrage du Niortais Frédéric Proust *(lire p.17)*. Avant-première le 19 juin à 20 h.

En savoir plus : **bit.ly/cacniort**

AGENDA

QUARTIERS

Fêtes de quartiers : tout le programme en page 6.

CHAMPOMMIER-CHAMPCLAIROT

Maison de quartier, place Germaine-Clopeau, 05 49 28 35 46.

- Rendez-vous du lundi. Visite guidée de Surgères, le 3 juin à 13h30.
- Balade en bord de mer, le 17 juin à 11h30.

CLOU-BOUCHET

Maison de quartier, boulevard de l’Atlantique, 05 49 79 03 05.

- Jardin partagé les lundis et mercredis après-midi et vendredis matins. Gratuit.
- Sortie parents/enfants, le 19 juin à 13h30 au zoo de Mervent.
- Rencontre avec la puéricultrice. “L’apprentissage de la propreté”, le 18 juin à 9h30. Gratuit.
- Portes ouvertes, le 29 juin de 10h à 17h.

SAINT-FLORENT

Maison de quartier, 189 avenue Saint-Jean-d’Angély, 05 49 79 23 89.

- Atelier *Images et Cie*, les 8 et 22 juin de 14h à 17h.
- Atelier Baby gym, le 20 juin à 9h30.

SAINTE-LIGUAIRE

Place C. Saboureau. Inscrip. 06 12 51 37 58.

- 50 ans du Club de foot, expos, animations et dîner dansant le 15 juin à partir de 11h. *(lire p.21)*

SAINTE-PEZENNE

Rue du Côteau-Saint-Hubert, 05 49 73 37 63.

- Sortie en famille, le 2 juin toute la journée.
- Atelier cuisine conviviale, le 7 juin de 9h à 12h.
- Atelier cuisine plaisir, équilibre et petit budget, le 21 juin de 9h à 14h.
- Rendez-vous des collectionneurs, le 21 juin à 17h45.

TOUR-CHABOT - GAVACHERIE

Place Louis-Jouvet.

- Soirée barbecue et projection des *Temps modernes*, le 29 juin à partir de 19h.

ENFANCE ET JEUNESSE

BIBLIOTHÈQUE DU CLOU-BOUCHET

Square Galilée, 05 49 79 12 23.

- La ronde des mercredis, “Les jeux”, le 12 juin à 10h. Gratuit.

BIBLIOTHÈQUE DU LAMBON

2 bis rue de la Passerelle, 05 49 33 12 53.

- La ronde des mercredis, “Les jeux”, le 19 juin à 10h. Gratuit.

CENTRE DU GUESCLIN

Place Chanzy.

- Fête du périscolaire, le 15 juin à partir de 14h. *(lire p.6)*

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1 bis rue de l’Hôtel-de-Ville, 05 49 04 05 03.

- Exposition des illustrations de Barbara Brun, du 10 au 29 juin. Rencontre avec l’auteur, le 15 juin à 11h.

MÉDIA-LUDOTHÈQUE

Centre Du Guesclin, place Chanzy, 05 49 06 58 63.

- La maison sonore des Trois Ours, tout le mois.
- Jeux de figurines, pour les plus de 12 ans, le 1er et 8 juin à 14h.
- Zoom, à partir de 5 ans, tous les mercredis à 15h.

MÉDIATHÈQUE PIERRE-MOINOT

9 boulevard Main, 05 49 78 70 *94 ou 81*.

- Bébés lecteurs, pour les moins de 3 ans, le 6 juin à 10h30. Inscriptions 05 49 78 70 *73 ou 81*.
- L’Heure du conte, pour les 5-8 ans, tous les mercredis à 16h.

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

- Cinéma. *Ernest et Célestine* (à partir de 5 ans) du 12 au 18 juin.

MUSÉE D’AGESCI

28 avenue de Limoges, 05 49 78 72 *00 ou 04*.

- Atelier d’archéologie, découverte des techniques de fouilles, pour les 13-16 ans, le 8 juin de 14h à 16h30.

SPORT

Service municipal des Sports, 05 49 78 77 91.

ATHLÉTISME

Stade René-Gaillard, 105 av. de la Venise-verte.

- Course à pied. La 12-14, le 9 juin à 10h.

BADMINTON

Salle de la Venise-verte, 64 rue J. Daguerre.

- Tournoi national simples, les 1er et 2 juin toute la journée.
- Championnat de France de Bad ten, du 3 au 5 juin, toute la journée.

BMX

Terrain de bicross, chemin du Moindreau.

- Coupe régionale, le 2 juin de 9h30 à 17h.

BOXE

Salle omnisports, rue Barra.

- Gala, le 15 juin à 20h.

DÉFI INTER-ENTREPRISES

Parc des expos de Noron. Renseignements www.defi-entreprises.fr

- 18e Défi, le 27 juin à partir de 18h.

FUTSAL

Salle omnisports, rue Barra.

- Tournoi national, les 1er et 2 juin toute la journée. *(lire p.20)*

GYMNASTIQUE

Patinoire municipale, 103 av. de la Venise-verte.

- Spectacle Vent d’ouest, le 19 juin à 19h.

HIPPISME

Centre équestre, 400 route d'Aiffres, 05 49 28 28 28.

■ Concours de dressage, le 2 juin toute la journée.
■ Concours d'élevage, les 11 et 12 juin toute la journée.
■ Concours de sauts d'obstacles, du 14 au 16 juin, toute la journée.

MINI RACING

Stade de Cholette.

■ Championnat régional de voitures radio-commandées, le 2 juin à partir de 8h.

PÉTANQUE

Boulodrome de Noron.

■ Tournoi les 8 et 9 juin à partir de 13h30 organisé par la société boules et palets.
■ Tournoi les 22 et 23 juin à partir de 13h30 organisé par la boule en bois.

ROLLER

Parc des expositions de Noron.

■ Championnat de France de roller acrobatique, les 22 et 23 juin, toute la journée. *(lire p.18)*

ROLLER HOCKEY

Patinoire, 103 avenue de la Venise-verte, 05 49 79 11 08.

■ Trophée niortais les 22 et 23 juin toute la journée.

TAEKWONDO

L'Acclameur, 50 rue Charles-Darwin.

■ Stage, le 2 juin toute la journée avec Marlène Harnois.

TENNIS

ETN, 168 rue de Saint-Symphorien, 05 49 73 00 52.

■ Trophée BNP Paribas de la famille, du 3 au 28 juin.

Stade niortais tennis, stade Espinassou.

■ Tournoi Open, du 5 au 22 juin.

TENNIS DE TABLE

Centre municipal de tennis de table, 11 bis rue Clémenceau.

■ Pro A F : Niort-Souché/Metz, le 4 juin à 19h30.

CONFÉRENCES ET ATELIERS

CENTRE HOSPITALIER

40 avenue Charles-de-Gaulle.

■ "La pathologie dégénérative de l'épaule" par les Drs H. Nieto et C. Baroan, le 5 juin à 19h. *(lire p.14)*

CONSEIL GÉNÉRAL

74 rue Alsace-Lorraine.

■ Conférence-débat sur la transition énergétique, le 14 juin à 18h30. *(lire p.7)*

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1 bis rue de l'Hôtel-de-Ville, 05 49 04 05 03.

■ Journée mondiale du tricot, le 8 juin toute la journée. *(lire p.21)*
■ Atelier créatif. La pomme de Touline, le 22 juin à 10h.

MÉDIATHÈQUE DU LAMBON

2 bis rue de la Passerelle.

■ Rencontre musicale. "Vivaldi/Verdi, les 2 V ou l'art de plaire", par J.Laurent, le 8 juin à 16h. Gratuit. *(lire p.20)*

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32

■ Ciné-débat. Projection de *Pour Lui* de A. Dresen, le 6 juin à 20h. *(lire p.14)*

MUSÉE D'AGESCI

28 avenue de Limoges. Les Amis du musée, 05 49 25 70 14.

■ Journées nationales de l'archéologie, les 7 et 8 juin :
● *La nécropole du Fief Dampierre à Usseau* par C. Scuiller, le 7 juin à 10h30.
● *Niort Centre-ville* par C. Trézéguet , le 7 juin à 15h.
● *Niort Périurbain Saint-Florent* par C. Trézéguet, le 7 juin à 16h30.
● *Un village gaulois à Aiffres*, par G. Pouponnot, le 8 juin à 15h.
● *Le site des Grands Champs à Coulon*, par J-Ph. Baigl, le 8 juin à 17h.
■ Déjeuner au musée, le 20 juin à 12h30.

UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

Au Méga CGR, 05 49 73 00 59.

■ "La Corée de toujours, 5 000 ans de défi", par C. Chancel, le 6 juin à 14h30.

VILLA PÉROCHON

64 rue Paul-François-Proust, 06 85 95 99 07.

■ Workshop. "Reportage, le Très Grand Conseil Mondial des Clowns" par Gilles Favier, du 7 au 9 juin.

SPECTACLES

CAMJI

3 rue de l'Ancien-Musée, 05 49 17 50 45.

■ Rock. Broc + Idiograme, le 6 juin à 21h. *(lire p.20)*
■ Zic Dating, le 13 juin à 19h.
■ Rock stoner. Orange Goblin + Jumping Jack, le 14 juin à 21h.
■ Fête de la musique en acoustique, le 21 juin à 19h.

CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE

3 rue de la Chamoiserie, 05 49 28 01 83.

■ Spectacle multiforme. *Ouvriers niortais* par la Cie La Mouline, les 15 et 16 juin à 21h. Gratuit. *(lire p.18)*

CHAPITEAU MUNICIPAL

Centre Du Guesclin, place Chanzy.

■ *Cirque en scène se met au diapason*, festival de fin d'année du 21 au 23 juin. *(lire p.19)*

CONSERVATOIRE AUGUSTE-TOLBECQUE

Centre Du Guesclin, place Chanzy, 05 49 78 71 78.

■ Festival *Solstices d'été*, prestations d'élèves sur divers sites, jusqu'au 15 juin. *(lire p.19)*

ÉGLISE SAINT-HILAIRE

Rue du 14 juillet. Réservations au 06 66 12 21 12.

■ *Le Requiem* de Mozart par l'Orchestre Philarmonique de la République Tchèque, le 1er juin à 20h30.

ENVIE URBAINE PRÉ-FESTIVAL *(lire p.20)*

50 rue Charles-Darwin, réservations au 05 49 75 13 44.

■ Tremplin rap + concert de Saké à l'Éclusier, le 29 juin à 20h. Gratuit.
■ Jam Graffiti + Contest skate, au skate park de Pré-Leroy, le 30 juin toute la journée. Gratuit.

DR

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

■ Danse. *La Petite ainsi danse* par la compagnie Myriam Naisy, le 5 juin à 18h30. *(lire p.20)*
■ Hors les murs. *Mon petit guide en Croatie* par le collectif La poursuite/Makizart, les 6 et 7 juin à 15h, 18h et 21h.
■ Hors les murs. *Nié qui Tamola*, les 12 et 13 juin à 21h.

THÉÂTRE JEAN-RICHARD

202 avenue Saint-Jean-d'Angély. Réservations au 06 08 24 85 78.

■ Danse. Spectacle Bollywood, les 1er à 21h et 2 juin à 15h.

EXPOSITIONS

BOUTIQUE GLAMOUR

45 rue Victor-Hugo.

■ Peinture. "Une pensée d'ailleurs" par M. Luquet, du 14 juin au 31 juillet. Gratuit.

ESPACE EXPRESSIONS MACIF-SMIP

13 rue de l'Hôtel-de-Ville, 05 49 09 30 25.

■ Photographie. *Autour de moi* par G. Ecale, jusqu'au 9 juillet. Gratuit.

LA LIBRAIRIE DES HALLES

1 bis rue de l'Hôtel-de-Ville, 05 49 04 05 03.

■ Photographie. *Les bords de mer* de M. Paradinas, du 6 juin au 6 juillet. Gratuit. *(lire p.21)*

LE GRAND FEU

74 rue de la Verrerie. Sur rendez-vous au 05 49 32 38 06.

■ Peinture et photographie. *Hymne à la vie* par V. Deschêne, jusqu'au 29 juin. Gratuit.

Véronique Deschêne

LE PILORI

Place du Pilori.

■ Installation. *Quand ton reflet aime à re-dire* par J. Dubost-Garin, jusqu'au 29 juin. Gratuit. *(lire p.21)*

MUSÉE D'AGESCI

28 avenue de Limoges, 05 49 78 72 *00 ou 04.*

■ *Interpret'Action : Les copistes au musée*, du 9 mai au 9 juin.
■ *Racines : De la Préhistoire à la Gaule romaine*, jusqu'au 30 juin. Visite guidée, le 30 juin à 15h.
■ Travaux d'élèves de l'école d'arts plastiques, du 14 au 30 juin. *(lire p.18)*
■ "Le cheval dans l'art" par des élèves, du 20 juin au 31 juillet.

MUSÉE DU DONJON

Place du Donjon, 05 49 28 14 28

■ Expo permanente. *Donjon, 1000 ans d'histoire.*

SORTIES

DANS LA VILLE

■ Journée de la sécurité routière, mail des Martyrs de la Résistance le 1er juin à partir de 10h30.
■ Vide-grenier et expo vente d'artisans d'art, le 16 juin de 8h à 19h, rue Saint-Jean. Renseignements au 05 49 28 42 91.
■ Fête du pain, mail des Martyrs de la Résistance, le 22 juin toute la journée. *(lire p.19)*
■ Vide-grenier, le 23 juin toute la journée, 358 route d'Aiffres. Renseignements au 06 68 88 11 14.
■ *D'art D'art*, marché de créateurs, le 30 juin toute la journée, place du Donjon. *(lire p.18)*

FÊTE DE LA MUSIQUE

■ Scènes de la Brèche à la Sèvre, le 21 juin. *(lire p.7)*

FESTIVAL A2 BULLES

Pelouse du Moulin du Roc.

■ Festival de bandes dessinées, le 8 juin. *(lire p.4)*

HIPPODROME DE ROMAGNÉ

Chemin du Lac.

■ Courses de plat et obstacles, le 16 juin à partir de 14h. Gratuit pour les dames.

PARC DES EXPOS DE NORON

Renseignements au 05 49 78 71 10.

■ Voitures anciennes. Evil motors, le 7 juin toute la journée.
■ Tournoi de scrabble, les 22 et 23 juin toute la journée.

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

■ Sur différents sites jusqu'au 2 juin. *(lire p.4)*

SORTIE NATURE

Mairie de Niort, Direction de projet Agenda 21, 05 49 78 74 77.

■ "Plumes, becs et bâtiments", le 15 juin à 10h. Gratuit.
■ " La végétation des bords de cours d'eau : richesses et enjeux de protection", le 22 juin à 10h. Gratuit.
■ "Découverte du Clou-Bouchet côté flore", le 29 juin à 14h. Gratuit.

TEMPLE

Place du Temple, rens. au 05 49 24 49 73.

■ "Architecture du Temple et histoire du protestantisme en pays niortais", le 30 juin à 15h30. Gratuit.

TRÈS GRAND CONSEIL MONDIAL DES CLOWNS

■ Colline Saint-André et dans la ville, du 7 au 9 juin. *(lire p.5)*

VISITES GUIDÉES

Agnès Brillatz, guide national. Inscriptions au 06 77 02 88 89 ou 05 49 79 67 30.

■ Visite du centre ancien et thégustation, les jeudis à 18h.
■ "Les matin'halles", les dimanches à 10h.
■ Découverte à vélo de notre patrimoine industriel au bord de l'eau, les 9 et 30 juin à 15h.
■ "Comment les artistes représentent les personnages à travers les siècles", le 16 juin à 15h.

CINÉMA

FÊTE DU CINÉMA

■ Dans les cinémas de la ville du 30 juin au 3 juillet.

MÉGA CGR

■ Tout le programme sur www.vivre-a-niort.com

MOULIN DU ROC

9 boulevard Main, 05 49 77 32 32.

■ *Enfance clandestine*, de B. Avila jusqu'au 4 juin.
■ *Le Passé*, de A. Farhadi jusqu'au 11 juin.
■ *L'Attentat*, de Z. Doueiri : jusqu'au 11 juin
■ *La Porte du paradis*, de M. Cimino, du 5 au 11 juin.
■ *Sugar man*, de M.Bendjelloul, une séance par semaine jusqu'à la Fête de la musique.
■ *Pour lui*, d' A.Dresen le 6 juin à 20h.
■ *Oh Boy*, de Jan Ole Gerster du 5 au 18 juin.
■ *Ginger et Rosa*, de S. Potter du 19 au 25 juin.
■ *12 ans d'âge*, de F. Proust, avant-première le 19 juin à 20h. Sortie nationale le 26 juin. *(lire p.17)*

VIVRE à NIORT.com
Le programme complet sur le site de la ville : **bit.ly/agniort**

ÉCOUTEZ-VOIR

le festival à 2 bulles

8 juin Niort

Pelouse du Moulin du Roc

Journée de la bande dessinée

Atelier jeunesse

Dédicaces

Exposition

Concert dessiné

Rencontres

Consultez la liste des auteurs sur niortenbulles.fr

JEFF POURQUIÉ - KAZAR 05 49 68 80 72

NIORT EN BULLES

niortenbulles.fr

L'hydraGon

NIORT UNE VILLE QUI BOUGE!

Poitou Charentes

DEUX-SÈVRES

inspection académique Deux-Sèvres

La Boîte à Films

LE MOULIN DU ROC SCÈNE NATIONALE NIORT